

点灯的人：南怀瑾先生纪念集



[点灯的人：南怀瑾先生纪念集_下载链接1](#)

著者:《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》编写组 编

[点灯的人：南怀瑾先生纪念集_下载链接1](#)

标签

评论

书籍收到了，值得一看的好书。

书本在运输过程中没有损坏。内容扎实，文采飞扬迷人，推荐购买。

非常棒，帮公司图书角买的。

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诘、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。这本书很给人启发，多读书，读好书！使自己受益！

看了一点点 感觉还可以

再也不流泪，再也不伤悲，再也不对自己的过去回眸嗟叹，我只关心现在，努力地活在今天。我必须用清高和淡漠来掩饰无知，用甜美的慵懒来掩盖对未来的不安。把恐惧深深地藏在高跟鞋坚定的步伐和冷峻刚强的外表下，不让任何人起疑心并看出我每天需要多努力才能一点点地战胜自己的悲伤。

不错挺合适很好??宣传

南公怀瑾上师是每一个喜爱他的作品，接受他的教诲，受他影响熏陶的人的心中的尊师！

good1点灯的人：南怀瑾先生纪念集

还好很不错的选择的是不是

京东一直很快，包装简单了些。

在京东网上购书，快捷方便，是正品。南先生的书对人非常有教育意义，向大师致敬。
谢谢京东发货快

一直在京东买书，送货快，价格低

缅怀一代国学大师南怀瑾先生的合集，字里行间充满景仰钦佩之情。深切怀念！

东西很好，非常满意！

京东上买书真不错，又便宜又好，小朋友们都非常喜欢，好评！

等了好久，终于买下了，南师永远值得尊敬和怀念，感恩南师。

挺不错的，质量好，送货快，满意！

质量很好！认真品读！

南老师的弟子的文章，写得很真实感人！

喜欢南师！作者也把南师写活啦。干净利落。
南师是当代圣人，南师的书我必买的，喜爱那个关的书我也买。感恩南师！！

顶礼南师！！

这书真的不错，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。

回忆的结集，深切的怀念。

喜欢，怀念南怀瑾先生

帮人买的，速度好快

形于外，道在心-。w'f't值得买的一本好书。

就是喜欢南老的书……

南师一生默默地为中国文化的传承和发扬，作出了巨大的贡献，他一生就像一盏灯一样照亮了别人的路，也燃烧了自己，非常的值得尊敬，真正的大师。我们一定要学习南老的精神，把中国传统文化无限的发扬下去，让中华文明，春芳灿烂的光彩。

书很好哦，活动时买的，划算

书我喜欢，是我的需要。

书质量可以，用薄膜包着，很细心

这是一本描述南怀瑾老师生活教学片断的书籍，有助于读者多方面深入了解南怀瑾老师学识和为人，值得认真阅读。

几乎所有的人都认为南师会很长寿，我感觉南师应该和虚云老和尚同寿，但是没想到南师在今年仙逝，大家一起怀念南师！

好好好好好好好好好好

不敢评价不敢评价不敢评价

商品是给力。。。。。

百年经典！南师沉淀！！！！

好好好好好好好好好好

一直喜欢南先生的书。这个纪念集可以从另一个角度品读先生的人生与学问。

一直喜欢南师怀瑾先生，可惜无缘得以亲近，从亲近过南先生的人也可以领略老师的风采，我很喜欢。

很好的书，很好的书~~~~~

学术权威，思想汇聚的高品

很好的书籍，缅怀南师，也从中找值得阅读书籍

不错不错 不错不错 不错不错

心情很不好。但书的内容值得一看的。都是弟子和同道写的文章。第一页有温家宝亲笔写的悼词。

第二次買了，送人了，很喜歡就買了

看了很多，有很多地方无法理解，果然是神童写的书！

纪念南老，纪念南老，看看别人眼中的南老

值得收藏和慢慢潜心观看。

南师是我接触佛法的引路人。怀念！他的书我尽量都买，一本不落。

质量很好质量非常不错

值得一读，好评！！

这是一本好书，推荐喜欢好看。

能与南老同时代，是我们的福报，多读他的书，是没有错的

我期待有一天能有老师的全集面世，有老师的正宗传体。

朋友推荐的，很受用，包装精致

南师推荐书目，不错，好评

太便宜啦！！！现在书基本都在京东买，实在是太便宜啦！

很好的一本书，送货很快

好好看，老师如在面前。点点滴滴，皆为平常中见其不平凡。

很喜欢，非常好，速度也快。

可以，不错不错

好书 珍藏 珍品。京东麻烦填写10-2000个字呦

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》值得收藏。

这本书质量绝对正版 很满意 送货也快 服务很好 值得信赖

物流很快，物流很快，物流很快，

好，好，好。大师的书，要慢慢的从中去领会。

发货速度超快，质量正版无疑，送到手里完好无缺~~

支持这样的商家，这样的服务我很满意。

纪念文集,缅怀尊敬而可亲的人.启人心智的人.

纪念南老师！！！顶礼~纪念南老师！！！顶礼~

南师点亮了我们的心灯，还没看啊

点灯的大师，星星之火可以烧下去。

快递员态度好，书也很好是我想看的

非常好的书，页面精美

行菩萨道的人 值得一看

跟进怀师，期待经典续作

很不错！用薄膜封好的！

多学习南师德行,可修心养性,

替别人购买 不便多说

很好，值得读的一本书。。

不需要多说了，珍藏吧。。

不错不错不错

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

好书。。。。。。。。

很好，很好的书，买回来立马看过了。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

看了几篇，怀念大师，希望自己从中能够有些心得体会，勤而行之。不辜负大师教诲。
望大家一起努力。
另外，我想就书本身说几句。觉得和以往南师的风格迥异，有些浪费了。纸张太白。
字也有点小。自己的拙见。见谅

挺好的 还行 挺厚一本

经典人文阅读，值得购买收藏

东西很好，好东西，值得拥有

向大师致敬

怀念南师！

快！昨天定的，今天一大早就到了。

通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。其他如“实修驿站”等处还有许多怀念南先生的文章，但限于我们学力不足和时间仓促，暂未收录。

期待已久，终于拿到了这本书。

翻开看，内有南师几幅图片，分别配在每章节之前。每章节的划分，好像是根据文章的内容侧重不同。这是编辑的用心，但，对我来说，读每一篇，都感到他们对南师深深的怀念之情，更重要的是，从中，可以学到每个人不同的经验和体会，有些，非常可贵。正好利用假期读完了，非常受益，感觉重新学习了一遍。尽管其中有些文章已经在金粟阁网站上看到过，但再次阅读铅字，还是静静地体味到了许多。

人，各有所爱。有缘读到南师的书，读到同样喜欢南师书的同人们的文章，深感幸运。如果说，这些给你的生活带来了什么，不同的人，可能有不同的答案。也许，唯一相同的，可能就是“改变”。谢谢南师，谢谢所有让我们分享学习之道的朋友们。

期待已久，终于拿到了这本书。

翻开看，内有南师几幅图片，分别配在每章节之前。每章节的划分，好像是根据文章的内容侧重不同。这是编辑的用心，但，对我来说，读每一篇，都感到他们对南师深深的怀念之情，更重要的是，从中，可以学到每个人不同的经验和体会，有些，非常可贵。正好利用假期读完了，非常受益，感觉重新学习了一遍。尽管其中有些文章已经在金粟阁网站上看到过，但再次阅读铅字，还是静静地体味到了许多。

人，各有所爱。有缘读到南师的书，读到同样喜欢南师书的同人们的文章，深感幸运。如果说，这些给你的生活带来了什么，不同的人，可能有不同的答案。也许，唯一相同的，可能就是“改变”。谢谢南师，谢谢所有让我们分享学习之道的朋友们。

看南师的书已经有很长时间了，第一次看南师的书是《如何修证佛法》，那时比较迷茫，找不到人生的目标，而本人对佛法也是一无所知，但想找出一条适合自己的修行之路，这时在朋友那见到了这本书，于是借了过来，这一看就一发不可收拾了，我一本本的看了南师的书，先后买齐了《南怀瑾选集》，而其中读了三遍的还是《如何修证佛法》，一遍朋一遍的感受，于是南师成了我最尊重的人，是南师照亮了我灰暗的心理。

9月19日知道南师病危的消息，心里非常沉重，后来南师辞世，顿感世间少一法眼。好在南师的书还在，这是南师的法舍利。

我时常手捧南师的书，如同正聆听一位长者的敦敦教诲，被他如珠妙语所打动，反思自己半生来的得失，仿佛梦幻泡影，所有的事终将过去，未来的事还没有到来，活在当下，做好自己的每一件事情，而不是浑浑噩噩虚度光阴，这才不负南师对我们的期望。

记得一位友人曾说，他的老师的理想就是想当一位帝王之师，当时听了心中不由一乐，这帝王之师是这样好当的吗？品德、修养、学识缺一不可。南师可以说是一个可以作帝王之师的人物，但南师自从其发愿70年来，一直想要续起中国文化之根，而我正是南师洪大誓愿下受益匪浅的一员。在此，顶礼南师。

我看南怀瑾先生的第一本书是圆觉经说什么，这本书几乎影响了我的一生，从此我就把所有的南怀瑾先生的书都买来阅读了，也从此进入了佛学的世界，南怀瑾先生一生，从发愿到功德圆满于壬辰年中秋，殚精竭虑，矢志不移，辛苦操劳，无怨无悔。诚如他的秘书马宏达先生所说，南先生是一个点灯的人，他来这个世上，是希望点亮越来越多人的心灯。《点灯的人》由代序和正文组成。我们选取刘雨虹老师所撰《东拉西扯说老人、说老师、说老话》的部分内容作为代序。正文包括5部分，其一为“追南师影”，选择了9篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的马宏达、周瑞金、林曦、杜忠诘、吕松涛、古国治、闫修篆，或从宏观上概括南先生奇特的人生经历和殚精竭虑弘扬中国传统文化的大德，或追忆南先生对他们的教导与影响。其二为“忆南师情”，选择了15篇文章，作者们通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了24篇文章，或长或短，或繁或简，作者们虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括10篇悼词、挽联及留言7则。看着南师弟子们所写的文章，我不光是被南师弟子们的虔信所感动，更被南师所感恩。过去南师一直在影响着我，现在如是，将来还是如是。曾经有三位大德让我景仰，希望能拜其门下，第一位就是宣化上人，第二位就是南老师，第三位是净空老法师。他们永远是我的良师！来深圳二十多年 刚来深圳深圳是文化的沙漠 好不容易买到一本 <<南怀瑾谈历史与人生>>便对南师的书特别的喜欢 在漫长的打工生涯中 南师的书是我人生最好的伴侣下班后最大的快乐就是读南师的书 这本由众多作者合写的书让我知道了南师的生平事迹 才懂得人生不易 更要努力去行动持之以恒南师是点亮我心灯的人 让我的人生充实

有关南师的书，我几乎都买了，谁叫我是一个南粉呢！
从9月20日知道南师病危的消息，心里非常沉重。后来从太湖大学堂和一些媒体得知得知南师只是入定而已，稍稍心安。首愚法师在法会上提到希望南师报身成就，我和同修们也一起念准提神咒回向，希望南师早日出定。此后每天上网查看南师的最新消息，希望能有好消息。自9月30日起，不断有媒体报道南师辞世的消息传来，看起来好像是真的，可是自己一直不愿相信，因为太湖大学堂没有正式的公告出来。得知南师确已离开我们的消息那一刻起，心里万分难过，感觉是世界上最亲最亲的人离我而去了-无语凝噎，良久良久.....
一直以来，心里有一个愿望，希望能见到南师一面，那就不枉此生了。可是如今，这个愿望是无法实现了。只能叹自己福薄命薄，只有责怪自己不努力，修为不够。
在我心中，南师就是现代的佛和大菩萨，可是在佛菩萨应世的时候自己却不能亲耳聆听佛陀的教导，是何等悲哀的事啊！我自己一直认为南师是金粟如来再来，这不是有依据的。
金粟如来，过去佛之名，指维摩居士之前身。维摩，意为净名。南师的著作中好多金粟、净名的自称。如《净名庵诗词拾零》，《金粟轩诗话八讲》，《金粟轩纪年诗初集》。而且南师曾和袁焕仙太老师一起创办了维摩精舍，也曾讲过《维摩诘的花雨满天》，上海老古也称为金粟阁书店，以上种种均和维摩居士有关。《维摩诘所说经》描述的维摩诘居士：“虽为白衣，奉持沙门清净律行；虽处居家，不著三界；示有妻子，常修梵行；现有眷属，常乐远离”也和南师相符。
故我今天所说金粟如来去也，怀念南师！希望自己能够依照南师所传准提法门精进修持下去，有所成就，报答南师。世间无南师，万古如长夜。
世间已无南师，我辈仍须努力。

很喜欢...张利华1.张利华，他的每一本书几本上都有，这本华为研发（第2版）很不错，第1版自至今已畅销四年之久中国式研发创业标杆产业转型升级最佳指南企业生存靠产品持久发展靠研发没有研发就没有销售销售管一时，研发管一世华为研发（第2版）是一本讲创业的书，里面有华为早期创业时艰难、苦涩、屈身民宅的那段时光。这也是一本提供成功创业实践经验的书，从产品创新到人才激励、项目选择及融资方案。作为中国民营企业的一员，从学习标杆到走向自主创新再到世界最具创新精神的企业，华为创业历程值得广大创业企业学习。这还是一本讲研发管理实践的书，读完此书，企业会对研发管理和科研创新拥有全面视角。比自己大1000倍的国际巨头不可战胜吗书中介绍了早期的华为如何凭借执著的创新精神在较短的时间内战胜了不少著名的国际竞争对手。任正非从一无所有到造就中国的世界级创新企业，他是怎么做到的这些都会为您一一道来。华为精彩的创业、研发管理经验不容错过！华为公司是一张中国名片，也是中国民营企业的一面旗帜。华为从创业时做贸易起家，历经磨难，深刻体会到自主研发对于打造核心竞争力、保证企业可持续发展的重要性。为此华为人20多年坚持不懈地自主研发和创新，成就了今日全球通信产业中实力超群的中国企业。华为研发（第2版）以作者的亲身经历和翔实的资料，在国内第一次讲述了华为公司在高速成长过程中，惊心动魄、跌宕起伏、艰难前行的自主研发故事。本书围绕华为如何通过自主研发获得第一桶金，如何解决自主研发的关键人才和资金问题，如何构建和完善自主研发的管理体系，如何与竞争对手同台竞技并获得成功等人们关心的问题，为我们真实地再现了20多年来华为人如何破解并克服了众多中国企业难以逾越的产品规模化带来的人才和资金困境、研发低速度和低效率等弊病，为中国企业的自主研发提供了丰富而宝贵的实战经验。本书第2版，对华为如何通过发展核心技术树立竞争优势、华为几个重要的产品平台的由来、华为初步建立任职资格体系的经过等内容，做了更详细的介绍。通过回顾华为公司和中国通信产业的发展历史，深刻地揭示了企业与人才、企业与政府、企业与对手这三组互动关系，并对人才应如何寻找适合自己发展的企业，企业应如何自主创新打造核心竞争力，政府应如何正确扶持企业成长、推动产业发展等问题，提出了很多值得反思和借鉴的建议。相信华为研发（第2版）这些不同层面的分析视角，会帮助人才、企业和政府去重新审视彼此之间的相互关系，共同推动自身和经济的发展。华为研发（第2版）是企业家、广大研发人员、政府管理人员、高校教师和研究人員、和研究生等全面了解华为自主研发实战经验的精华读本，也是广大关心企业自主研

今天刚刚拿到书，这本...莫言1.莫言写的生死疲劳很不错，通过融合幻想与现实、历史视角与社会视角，莫言创造了一个复杂性堪比福克纳和马尔克斯作品的世界，同时从中国古代文学和口述传统中找到一个起点。

诺贝尔文学奖评委会主席生死疲劳叙述了1950年到2000年中国农村50年的历史，围绕土地这个沉重的话题，阐释农民与土地的种种关系。小说的主人公之一集中阐释着农民与土地的关系，而另一个主人公即小说的叙述者，则在六道轮回中，一世为人、一世为马、一世为牛从不同的视角讲述他所看到的故事。小说透过生死轮回的艺术图像，展示了建国以来中国农民饱经患难的生活和他们顽强、乐观、坚韧的生命。故事情节极端、怪异、变形、荒诞，但是与寄寓其中的哲理浑然天成。全书从内涵到外延充满了作家的探索精神，充满了艺术灵气。究其所达到的艺术境界而言，这是一部划时代的史诗性作品，是中国文学终于跳出图解概念沼泽最辉煌的标志性著作。第一部驴折腾

第一章受酷刑喊冤阎罗殿遭欺瞒转世白蹄驴

我的故事，从1950年1月1日讲起。在此之前两年多的时间里，我在阴曹地府里受尽了人间难以想象的酷刑。每次提审，我都会鸣冤叫屈。我的声音悲壮凄凉，传播到阎罗大殿的每个角落，激发出重重叠叠的回声。我身受酷刑而绝不改悔，挣得了一个硬汉子的名声。我知道许多鬼卒对我暗中钦佩，我也知道阎王老子对我不胜厌烦。为了让我认罪服输，他们使出了地狱酷刑中最歹毒的一招，将我扔到沸腾的油锅里，翻来覆去，像炸鸡一样炸了半个时辰，痛苦之状，难以言表。鬼卒还用叉子把我叉起来，高高举着，一步步走上通往大殿的台阶。两边的鬼卒噙口吹哨，如同成群的吸血蝙蝠鸣叫。我的身体滴油淅沥，落在台阶上，冒出一簇簇黄烟鬼卒小心翼翼地把我安放在阎罗殿前的青石板上，跪下向阎王报告大王，炸好了。

我知道自己已经焦糊酥脆，只要轻轻一击，就会成为碎片。我听到从高高的大堂上，从那高高大堂上的辉煌烛光里，传下来阎王爷几近调侃的问话 西门闹，你还闹吗 实话对你说，在那一瞬间，我确实动摇了。我焦干地趴在油汪里，身上发出肌肉爆裂的噼啪声。我知道自己忍受痛苦的能力已经到达极限，如果不屈服，不知道这些贪官污吏们还会用什么样的酷刑折磨我。但如果我就此屈服，前边那些酷刑，岂不是白白忍受了吗我挣扎着仰起头头颅似乎随时会从脖子处折断往烛光里观望，看到阎王和他身边的判官们，脸上都汪着一层油滑的笑容。一股怒气，陡然从我心中升起。豁出去了，我想，宁愿在他们的石磨里被研成粉末，宁愿在他们的铁臼里被捣成肉酱，我也要喊叫冤枉！

我喷吐着腥膻的油星子喊叫冤枉！想我西门闹，在人世间三十年，热爱劳动，勤俭持家，修桥补路，乐善好施。高

《电灯的人——南怀瑾先生纪念集》出版了，前段时间想买，一直缺货，京东的缺货提醒很好用，那天已经深夜了，发现书到货了，半夜三更来抢购。南老师是近年来享誉国内外，特别是华人读者中的文化大师、国学大家。先生出身于世世代书香门第，自幼饱读诗书，遍览经史子集，为其终身学业打下了扎实的基础；而其一生从军、执教、经商、游历、考察、讲学的人生经历又是不可复制的特殊经验，使得先生对国学钻研精深，体认深刻，于中华传统文化之儒、道、佛皆有造诣，更兼通诸子百家、诗词曲赋、天文历法、医学养生等等，对西方文化亦有深刻体认，在中西文化界均为人敬重，堪称“一代宗师”。书剑飘零大半生后，先生终于寻根问源回到故土，建立学堂，亲自讲解传授，为弘扬、传承和复兴民族文化精华和人文精神不遗余力，其情可感，其心可佩。南师的讲解所涉及的内容极为广泛，有着独特的“南师风格”——旁征博引，举证极多，平白如话，不拘一格，有许多独到、精辟的属于个人的经验和观点。在讲解过程中，南师还充分顾及到一般读者对周易、道家、丹道的了解程度，由浅入深，南老师对儒、释、道三家的一体共论，亦有不少精彩的讲解。对于一些已经对中国传统文化有所了解的读者来说，此书可以帮助他们进一步学习、修证；而对于一些初入门的读者来说，则可以依此领略中国古人非凡的哲学智慧和传统文化的博大精深。可以说，以先生学识之广博，及对各种修炼法门的深刻体验。当前社会，生活节奏越来越快，工作压力越来越大，各种心理和生理的健康问题越来越为人所关注，如何养身养生、延年益寿成为一个备受关注的社会话题。作为一代国学宗师，南怀瑾先生“通古今之变，成一家之言”，毕生致力于民族振兴和改善社会人心。该书由东方出版社出版，图书黑色的封面，看到该书，深深缅怀逝去的南老师，我们尊敬的国学大师。悼念的人分两大类，一是接触过南老师的人；另一类是只读过南老师的书，无缘见南老师的人。因南老师而受益的人很多，很多人因读了南老师的书而改变了人生观，此书读完后，我最大的感想是：这些只读过南老师书的人，其获益程度，不会比接触过南老师的人差，对南老师思想的了解，与有些接触南老师的人相比较，皆有过之。不少人因无缘接触南老师而遗憾难过，在此要强调，不必遗憾，不必难过，好好看南老师的书，很多的问题，南老师的书中均有答案，而且说得很明白。你须一读、再读、三读，细细品读，不要读一遍就认为读懂了，有些书我读了五六遍十几遍，每读一遍均有不同的领悟。

罗荣桓逝世之后，毛泽东写诗悼念：“君今不幸离人世，国有疑难可问谁？”向谁请教，这始终是一个很重要的问题。当我们迷茫地站在人生的十字路口，恨不得呼天而问：我可问谁？我可问谁？问家长，问老祖宗，问老婆，问老师，问师父，问百度……网友说：内事不决问老婆，外事不决问Google！股沟？禅客觉得，还是问百度好一些。一旦找到了值得问的人，你会问什么问题？问股票，问前程，问苍生，问鬼神……如果你问价值100元的问题，你自然会得到价值100元的答案；如果你问价值100万元的

问题，你自然会得到价值100万元的答案……往往依照各人的心量大小而所得不同。问如何学佛成佛，也许是天下最有价值的问题。禅客遇到问题，经常在南老师的著作中寻找答案。南老师是可以称为国师的，他可以是国主的老师，也可以是一个国家的老师。据说，李登辉（你等会）当年曾经把南怀瑾先生当做国师。南老师也常常说，趁我还在，你们有问题快点来问。当然，智慧如南老师，也会遇到问题的，此时，他无人可问，他只有打坐，向佛祖低头。《南怀瑾先生答问集》内容虽然不多，读来却令我深思，感想不少：不管怎样，还是要乐观，要积极，要笑，要欢喜。南无欢喜弥勒佛！要忍辱。不怕人家谈论，不怕人家嘲笑，不怕人家埋怨。多积累学佛的资本和粮食。深挖洞，广积粮。要更多实行布施。勉强算是菩萨发心吧，也许是山寨版菩萨心肠吧。修行人重在修自身成圣，少求外在的福德。多供养别人，尽量不要受人家供养。你有多少福报？有多少德行？有没有资格接受供养？“忖己功德，量彼来处”！先自救，再救人。应先自己成就，再来救人，先利己，而后利他。南师说：“学佛如果用嘴讲，那等于什么都不会，还希望能想个东西出来救世救人？自己的五脏庙都救不了，你还救谁呀（一笑）？”孔子说：“古之学者为己，今之学者为人。”以大乘的心行，做小乘的修证。“请卑辞，勿高论”。修定，时时不可忘。每天建设自家的净土。在工作的地方，令同事轻松愉快，就是在职场建设净土啊；在家里，营造和谐快乐的氛围，就是在庄严家庭的净土啊。

商品是否给力？快分

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。其他如“实修驿站”等处还有许多怀念南先生的文章，但限于我们学力不足和时间仓促，暂未收录。享你的购买心得吧~

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。其他如“实修驿站”等处还有许多怀念南先生的文章，但限于我们学力不足和时间仓促，暂未收录。

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南

先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。其他如“实修驿站”等处还有许多怀念南先生的文章，但限于我们学力不足和时间仓促，暂未收录。

【内容提要】南怀瑾的文化史观，源于他对人生苦迫性的否定及超越。从其求道经历及著述来看，他始终坚持佛教传统的修证道路，以出尘脱俗的第一义作为终极。根据其师袁焕仙“非离真而有妄，实藉妄以证真”的观点，真与妄、体与用、经与史，皆为一体二面的统一。故能圆融无碍地出入经史诸子百家，以孔孟之学的王道德政作为治事与立身、立国的中心，而以《战国策》、《孙子兵法》等作为权变、应变、拨乱反正的运用之学。因此，了生脱死的佛法，必须落实在现实人生。亦即药山禅师所谓“高高山顶立，深深海底行”。无论是出世做宗师，还是入世当英雄，关键皆在于把握时节。南怀瑾认为中国在二十世纪八十年代后期，进入国运转盛的时期一切有志者应为国家民族效力，而不要沉湎于仙佛之道。

非常感激柏林寺给我这个机会来汇报一下我的研究心得。净慧大和尚通知我的时候，我非常犹豫，因为我觉得我的角色不大容易定位。于是我就开始研究：在新时代佛教组织要向哪个方向发展、会产生哪些新的形式？一直到临行前晚上1点多钟，这个题目还没有做完，怎么办呢？只好匆匆地从电脑里检索出这篇旧文章来。

《复旦学报》今年搞了一个专辑，专门研究南怀瑾文化现象。南先生的书在大陆流行已有五、六年了，但学术界对他做出比较公正合理的研究似乎还不多见。今天我并不是就南怀瑾来论南怀瑾，因为南怀瑾是一位居士，那么从一个居士的角度、从他学佛的历程，我就正好来印证一下新时代佛教应该采取什么样的形式来发展。第二届生活禅夏令营时，我就讲过我是一个学者，是一个“教外别传”，那么在这种场合我即不能讲开示，也不能像于晓非先生那样谈自己的学佛心得，因为不能越位，所以我只能采取一个比较客观的、公正的立场来谈一下我的研究心得。

大家看，黑板上我画了一个苹果，苹果有三个层圈，最里面的是核，中间是果肉，最外面的是果皮。佛教也有三个层圈，那么佛教的核心层圈就是信仰层圈，佛法之所以存在于我们社会之中，它与世间的其他任何思想体系的不共之处在哪里呢？那就是缘起性空的思想体系和哲学基础。这一点是佛法存在于我们世间的依据，这个依据不能丢，犹如苹果的种子不能丢，丢了，佛法就没有必要再在我们世间存在下去。而佛法的真理必须通过个人的修证实践才能获得，那么谁能够真正获得这不共的信仰层圈呢？那就是四众弟子，特别是出家僧宝，这就是我们整个佛教的核心基础。在这个层圈，我是没有权力、也没有资格来说的。

第二个层圈是佛教的社会层圈。我们都是人，存在于社会之中，那必然与社会政治、经济、文化的各个层面发生各种顺的、逆的联系。既然如此，我们必须遵守国家法律和一系列的政策。佛法是出世法，但它不离世间，不离我们的生活，在这个社会层圈里，我们可以发生各种各样的关系，比如我最近关于佛教制度、佛教教团以及寺院经济方面的一些研究，就属于这个领域的问题。在这个层圈，我就可以讲话。去年年底我去广东丹霞山听到了一个笑话：丹霞山的方丈本焕大和尚带了一批居士上山还要买门票，就是说这个庙的方丈进庙要买门票？！后来我给他们出了个主意，让他们把这张门票找出来，因为这张票是历史文物，也是我们后人研究历史的珍贵史料，我说：你们把这张门票裱起来，请方丈和尚签上名，过二十年可以拍卖上百万。这就属于社会问题，在这个层面存在着各种顺的、逆的因缘，一切有志者就应该去捋顺这些关系。

第三个层圈是文化层圈。佛法不离世间，它不离文化，我们应该利用人类一切先进的文化成果来庄严佛法，比如今天我们也使用了音响设备、摄像设备、电脑等等现代化设施。我们作为教外学者，主要是在这个层面从事我们的研究来庄严佛法，也就是在这个层面来谈如何共同维护一个健康而又鲜艳的苹果，所以我今天选了“南怀瑾先生文化史观述略”这个讲题。以上是我个人的定位问题。

哪里知道，事情竟是这般的巧。

凤姑娘这里刚刚一拉开房门，正巧就迎着了对方八老太爷进来的身子。

锦袍大袖，皓发长髯，月色下，简直神仙中人。

一只手提着乖巧的一个提篮，另一只手正作出叩门的姿态，竟是这般巧法子，手指还没有触及门板，房门竟自开了。

事出突然，这般景况之下，凤姑娘一时竟无从发作，只管直直地看着他，作声不得。

八老太爷嘴里“唷”了一声，向着关雪羽扬了一下手，连声道：“对不住，对不住，这里敢情还有贵客，我们明天再聊吧！”“别走。”说话的是气不打一处来的凤姑娘。

圆睁着两只眼，单手叉着腰，那副样子真像是要把来人给生吞了。

“老头，你给我坐下说话。”

一面说，她伸手指着一旁的座位：“坐下，坐下，别来这一套，姑娘眼睛里可揉不进砂子，在我面前你最好别翻穿皮袄，给我装羊。”

关雪羽不禁暗吃一惊，想不到这位姑娘性子如此火爆，对方八老太爷何等身分，岂能吃她这一套，只怕一个翻了脸，顿成不了之局。

当时聆听之下，正待打上一个圆场，却不意对方八老太爷，敢情是能曲能伸，嘴里嘀咕着：“翻穿什么……皮袄？谁又穿什么皮袄来着？”

一面说，可就真的坐下不走了，却把手里的那个小竹篮，向着关雪羽举了一举道：

“这是一笼刚出锅的生煎包子，你趁热吃了吧，倒是巧得很，这里正有贵客，就一块尝尝新吧！”关雪羽接过来道：“你太客气了。”

手触竹篮，敢情还热腾腾的，试想着由郭、胡住处往返客栈，可有老长的一段路程，由此可知这个八老太爷好快的脚程。

关雪羽微微一笑，向着姑娘道：“难得还热着呢？你尝一个吧！”

一面把竹篮子送过去。凤姑娘哼了一声，把头偏过一旁。

关雪羽自己拈了一个，把篮子又转向八老太爷道：“你老也尝一个吧！”

八老太爷嘿嘿一笑，拍了一下肚子道：“我是酒足饭饱，不要客气，还没请教，这位姑娘贵姓，芳名是……”

虽是在向凤姑娘说话，一双眼睛却直直地瞅着关雪羽，是想要他代为答话。

凤姑娘哼了一声，白了他一眼，再次把头转向一边。

关雪羽微微一笑，向着八老太爷摇摇头道：“这个倒是把我问着了，连我也不知道。”

凤姑娘冷笑一声，一双澄波眸子，直向着八老太爷逼视过来：“你就别问我了，先谈谈你自己吧，人家却管你叫什么八老太爷，你的姓呢？难道姓八？”

“好说，”八老太爷不以为忤地笑着。伸出一只雪白的手，轻轻捋着嘴上长须，“只要你高兴，小姑娘，你就只管叫我一声八先生也未尝不可。”

凤姑娘道：“好吧，就这么称呼你吧，我只问你，刚才干什么鬼鬼祟祟地上房？是不是你？”

您看过华君武爷爷的漫画吗？您理解他漫画的深刻寓意吗？下面，我就给您讲一个华君武爷爷著名的漫画故事——《假文盲》。

故事发生在一个长途客运站。由于临近春节，这里的旅客特别多。车站领导想尽了一切办法，调整车辆，增加班次，但总是车少人多，无济于事。尤其在旅客上车时，好不容易等来一辆车，大家就一拥而上，你争我抢，生怕占不到座位。这样就苦了哪些抱小孩的母亲，她们总是被强壮有力的男子挤在一边，好不容易上了车，也只能是站在那里被人们挤来挤去，孩子哇哇地哭，母亲也跟着流泪。

为了解决这个问题，车站的工作人员想了一个办法，在进站口的旁边又开了一个上车通道，并竖了一块高高的标示牌——“母子上车处”。这个办法，确实方便了那些带小孩的母亲，她们可以和其他人员隔开，走专门的通道提前上车。

但好景不长，还没过两天，这个母子上车的专用通道，就又被一群年轻力壮的“大孩子”们占领了。这不，今天古城幼儿园的阿梅阿姨就遇到了这烦心事。

一大早，阿梅阿姨带着一大包行李，抱着不到四岁的儿子来到车站。大老远，她就看见

了那高高的标示牌——“母子上车处”。她喜出望外，抱着孩子直奔过去。到跟前一看，这里站着的一队人并不是妇女儿童，而是几个肚大腰圆的大老爷们。她好不容易抱着孩子走到前面，可这几个爷们旁若无人地站在那里一动不动，丝毫没有要给她们让道的意思。

她无奈地站在一边打量着这几个人：站在最前面的那位好像是个国家干部，穿着一件笔挺的黄呢大衣，脚上的鳄鱼牌皮鞋黑亮黑亮的，一尘不染，他双手插在大衣口袋，目不斜视地站在那里，一动不动；第二位好像是个中年军人，魁梧的身材，得体的毛翻领大衣，让人感到一种威严，他比前面的那位高出大半个头，站在那里双眼紧闭，好像正在闭目养神；第三位好像是个知识分子，一付金丝眼镜，看上去知识丰富、很有修养，难说，看到他那目不斜视、若有所思的神情，说不定还是个教授呢！第四位好像是个大夫，一只雪白的大口罩盖住了他的大半个脸，他那睿智的眼睛微闭，好像一直在研究他前面那位教授的后脑勺；……

阿梅阿姨从前到后观察着每一个人的脸，他们好像很守秩序地站在那里一动不动，好像旁边那些无奈的母亲和哭闹的孩子简直就不存在似的。阿梅好不容易鼓起勇气，走到最前面的那位“国家干部”跟前，“同志，您没注意看吧，这里是‘母子上车处’”。那人仍然目不斜视，“对不起，我是文盲。”尽管他的声音不大，但站在他身后的一队人肯定都听见了，但仍然没有一个人反应。这时，阿梅不知哪来的勇气，他把正在上幼儿园的儿子高举过头顶，大声地说：“孩子，请你把这牌子上的几个大字，念给你的这些伯伯和爷爷们听吧！”“母——子——上——车——处，母——子……”，一声声稚嫩的童音在车站回荡，一个个假文盲如梦初醒，纷纷拎着大包小包回到了自己应该去的地方。这时，孩子的哭声没有了，只见那些母亲和孩子们非常自觉地排成一队，整整齐齐的站在“母子上车处”的牌子下面。

车来了，人们一个接一个的自觉地上车，当然，阿梅阿姨和她的儿子也和其他的母亲和孩子们一样，已经早早地坐在了临窗的几个座位

发货及物流超快，第二天到货回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东书城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。[据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用

女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和负面情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

发货及物流超快，第二天到货回头查了一下，我是从2010年3月开始网络购书的，算起来快5年了。师傅是我的女友“好梦”，她是个样样时尚都能搞懂的70后女子，若干年前我看她拿了一摞书在付款，才知道还有这等方便之事：网上选书，书到付款。于是赶紧回家登录京东商城，挑选，下单。果然，很快书就送到了。从那时起到现在，我不知在京东下了多少订单，四五十次应该有了吧，因为我早已是VIP钻石用户啦。好了，废话不多说。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流
挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买
等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了
好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正的目的；内地首席励志作家陆琪
首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数

百万人走上追逐幸福之途。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

林黛玉听了笑道：“你们听听，这是吃了他们家一点子茶叶，就来使唤人了。”凤姐笑道：“倒求你，你倒说这些闲话，吃茶吃水的。你既吃了我们家的茶，怎么还不给我们家作媳妇？”众人听了一齐都笑起来。林黛玉红了脸，一声儿不言语，便回过头去了。李宫裁笑向宝钗道：“真真我们二姨子的诙谐是好的。”林黛玉道：“什么诙谐，不过是贫嘴贱舌讨人厌恶罢了。”说着便啐了一口。凤姐笑道：“你别作梦！你给我们家作了媳妇，少什么？”指宝玉道：“你瞧瞧，人物儿，门第配不上，根基配不上，家私配不上？那一点还玷辱了谁呢？”林黛玉抬身就走。宝钗便叫：“颦儿急了，还不回来坐着。走了倒没意思。”说着便站起来拉住。刚至房门前，只见赵姨娘和周姨娘两个人进来瞧宝玉。李宫裁，宝钗宝玉等都让他两个坐。独凤姐只和林黛玉说笑，正眼也不看他们。宝钗方欲说话时，只见王夫人房内的丫头来说：“舅太太来了，请奶奶姑娘们出去呢。”李宫裁听了，连忙叫着凤姐等走了。赵、周两个忙辞了宝玉出去。宝玉道：“我也不能出去，你们好歹别叫舅母进来。”又道：“林妹妹，你先略站一站，我说一句话。”凤姐听了，回头向林黛玉笑道：“有人叫你说话呢。”说着便把林黛玉往里一推，和李纨一同去了。这里宝玉拉着林黛玉的袖子，只是嘻嘻的笑，心里有话，只是口里说不出来。此时林黛玉只是禁不住把脸红涨了，挣着要走。宝玉忽然“嗳哟”了一声，说：“好头疼！”林黛玉道：“该，阿弥陀佛！”只见宝玉大叫一声：“我要死！”将身一纵，离地跳有三四尺高，口内乱嚷乱叫，说起胡话来了。林黛玉并丫头们都唬慌了，忙去报知王夫人，贾母等。此时王子腾的夫人也在这一带，都一齐来时，宝玉益发拿刀弄杖，寻死觅活的，闹得天翻地覆。贾母，王夫人见了，唬的抖衣而颤，且儿萍，薛姨妈，薛蟠并周瑞家的一干家中上上下下里里外外众媳妇丫头等，都来园内看视。登时园内乱麻一般。正没个主见，只见凤姐手持一把明晃晃钢刀砍进园来，见鸡杀鸡，见狗杀狗，见人就要杀人。众人越发慌了。周瑞媳妇忙带着几个有力量的胆壮的婆娘上去抱住，夺下刀来，抬回房去。平儿，丰儿等哭的泪天泪地。贾政等心中也有些烦难，顾了这里，丢不下那里。别人慌张自不必讲，独有薛蟠更比诸人忙到十分去：又恐薛姨妈被人挤倒，又恐薛宝钗被人瞧见，又恐香菱被人臊皮，——知道贾珍等是在女人身上做功夫的，因此忙的不堪。忽一眼瞥见了林黛玉风流婉转，已酥倒在那里。当下众人七言八语，有的说请端公送祟的，有的说请巫婆跳神的，有的又荐玉皇阁的张真人，种种喧腾不一。也曾百般医治祈祷，问卜求神，总无效验。堪堪日落。王子腾夫人告辞去后，次日王子腾也来瞧问。接着小史侯家，邢夫人弟兄辈并各亲戚眷属都来瞧看，也有送符水的，也有荐僧道的，总不见效。他叔嫂二人愈发糊涂，不省人事，睡在床上，浑身火炭一般，口内无般不说。到夜晚间，那些婆娘媳

《点灯的人——南怀瑾先生纪念集》，已由东方出版社编辑出版，我因住在“江村市隐”，重新校阅南老师的书，从“净名兰若”刘雨虹老师那里取得一本，先睹为快。此书内容大部份由悼念南老师的官方网站上选取，少数几篇是网站上没有的。

悼念的人分两大类，一是接触过南老师的人；另一类是只读过南老师的书，无缘见南老师的人。因南老师而受益的人很多，很多人因读了南老师的书而改变了人生观，此书读完后，我最大的感想是：这些只读过南老师书的人，其获益程度，不会比接触过南老师的人差，对南老师思想的了解，与有些接触南老师的人相比较，皆有过之。不少人因无缘接触南老师而遗憾难过，在此要强调，不必遗憾，不必难过，好好看南老师的书，很多的问题，南老师的书中均有答案，而且说得很明白。只是因为智慧不够，经验不足，领会不到。你须一读、再读、三读，细细品读，不要读一遍就认为读懂了，有些书我读了五六遍十几遍，每读一遍均有不同的领悟。更何况因接触过南老师或在南老师身边，容易增加傲慢，这是我个人的经验，别人是否如此，我不知道。没见过南老师，则少了一层我慢，不是很好？

学术界批评南老师没有资格称国学大师，书中好几人打抱不平，替老师提出辩解。是的，国学大师是别人封的，老师自己从未承认过自己是什么大师，甚至不应有国学之词。老师一向谦虚，书名也叫别裁、他说、旁通、微言、略讲之类，在自序中也表明不入学术之流。学术界要骂的话，应该骂乱给老师封号的人。

记得有一次媒体称老师为海外学者或海外人士，老师感叹说我是中国人呀，怎么叫海外。还有一次，老师在茶余饭后说很好玩，有人说我有道，我有什么道呀，有呀，我上有食道，下有尿道。由此可知南老师从未以大师或有道自居。你也可以从此书中，看到南老师的谦恭、平易近人、潇洒风趣。对于批评这些事，他只是觉得有趣好玩，这些事他碰多了。在狂言十二辞中，他写到“誉之则尊如菩萨，毁之则贬为蠢贼。”当年在台湾时，就有人骂他大魔王，因为既不吃素，又结婚。毁也好，誉也好，他都平等看待，这些都是我们学习的地方。

南老师曾经推广儿童读经，但是现在的儿童读经，很多把孩子搞得死刻板板，见到人行九十度鞠躬，一天花八个小时，甚至十个小时，拚命背诵。有的加上戒尺，走上严厉惩罚之路。很多所谓私塾的读经，已经让孩子对读经非常反感、排斥和畏惧。老师知道这些情形说：唉！很后悔当年提倡儿童读经。现在的儿童读经把《弟子规》视为很重要的教材和教育依据，其实老师推广的儿童读经包含了中国文化古籍和西方经典，并没有要走上复古之路，“弟子规”这一套把孩子搞得死刻板板，这是台湾另有其人推动的，这不是老师的教育理念。他自己幽默风趣、脑子灵活，有些学生因学佛修定而变得木木呆呆，他看到就骂，怎么学成这付死样子！讨厌！就我所知连太湖大学堂教出来的学生，还不能达到他的理想。他经常说教育难啊！南老师对教育极为慎重，尤其当他看到许多人为赚钱而搞教育则极为痛心。

南老师是中国文化的爱好者、护持者、推广者、实践者，为此出钱出力，舍家舍财舍身命，但是并非一味的复古者，也并非一味的排斥西方文化。他的理想是融合东西方文化之精华，所以在台湾创立了东西精华协会。这样的想法很多人并不理解，曾经有个地方为推广儿童读经，老师很高兴，为其题名为某某东西精华导读中心，后被改为某某古诗文导读中心，他知道后自我解嘲说：到时候，人家说我复古，会被杀头的。在哈哈一笑中，带过他的无奈，也经常哈哈一笑中，显示他的棒喝。

南泉法师说：“时人见眼前一株花，如梦中相似。”又说：“如灯影中行。”实证功夫如此，才可谈到透脱重关。讲到这里真够了，实在不是守密，乐普元安禅师说：“末后一句，始到牢关。锁断要津，不通凡圣。”不是不通，只是修学之人，程度不到，说向谁人知得。现在说了无用，说了便成大妄想，反而误人。当然这里面详细分析，要配合见地功用，切切实实地讲，尤其在现时代中，要将物理学、医学、生理学等各种各样的集在一起，详细地一步步说，此所谓参禅、修行、修道、证果，才有实据。如果以为随随便便就叫禅宗；会参话头便叫禅宗；得一点点境界，会坐坐腿，便叫禅宗；见得一点点境界，便叫禅宗；或者现一点空的道理，垂眉闭眼，默照静境，就叫禅宗了；那你就是误了自己。虽然如此，千变万化，都从这一点起。前念不生，后念不起，当体即空，“吧”的一下，千变万变都从这一点。但是重复一下，当在“吧”的一下，三际托空，切断的时候，并不要你守这个静，也不要住在空空洞洞上面，那只是静境而已。能知此静中灵明之主是什么才是真谛。认识知道这个千变万变从这一点起，才可以谈见地、修持、功用、行履……。哎，这乃切实之言，从来没有这样详尽讲，现在切切实实告诉你

，而后你可以了解，方知一切佛经所言之“一切圣贤皆以无为法而有差别”。亦可以了解佛经所讲的各种三昧，各地菩萨的境界，以及法界中间的世间和出世间法，一切事情，一切道理，确是真语者，实语者，如语者，不妄语者，确有此事。所以我经常说，学佛是一件事。佛法不是宗教的，因为它要求证，所以是科学的。科学的吗？又有哲学理论。所以它不是科学，不是哲学，不是宗教。但也是科学，也是哲学，也是宗教。它同一切宗教不同在于求证。所以禅宗祖师讲佛以一大事因缘出世，这件大事，变通讲是为了生死，其实，个体的生死倒是小事，一个宇宙生命的真谛，才是大事。它要人们自己找到人生生命的根源，如此见道，如此修持，如此成就，返本还元，本来无事……，就是这样一件大事。XX法师 --- 习禅录影

现在还有时间，离吃饭尚早，由昨天一天的检讨到昨晚的事情，今天上午我的发脾气，直到今天下午再来一个报告，现在要再来一次检讨，不过大家不要罗罗唆唆了，不要从盘古开天地说起。再要注意我今天早上为何发了脾气，大家自己懂得究竟如何，再检讨，再反省。不对的话，很抱歉，要注意，我还要骂人，再发脾气，不对要骂人，揍人…不会揍的，我也揍不下，因为吃的是素菜，吃得没有力气，吃荤菜还有点力气。哈哈！来！由和尚说起。XX法师：我这个人脸皮厚，不怕骂，我有疑，我就要问。师云：先不要说问的，我告诉你，说从昨天晚上到今天的结果，感想，先说了再问，讲话要有个秩序。XX法师：这个……师云：简要。

----- 南怀瑾先生二、三事

在怀师身边待久了，常会经历许多小事，而这些小事竟会久久地镌刻在脑际，难以磨灭。或许，正是这些寻常小事，不时折射出怀师的襟怀、境界、道德、学养……其“不言之教”，恰似“随风潜入夜”的滴滴春雨而“润物细无声”，给人以心灵上的滋润和启迪。怀师的壁柜装满了中药

在怀师会客厅放置圆餐桌处，有一个很大的、镶着玻璃的壁柜，里面分很多层，摆满了各种各样的中成药，约数百种之多。其中多数是台湾顺天堂的产品，也有不少内地中药厂的知名品牌药，还有几种药是怀师亲自组方配制的。

中医药是道家文化的重要组成部分，怀师精于道家学术，在中医药和传统养生学领域，自然蔚为大家，而怀师的望诊尤为一绝，往往不待病家开口，便一语道出病情。

怀师素来“人溺己溺，人病己病”，只要见到来访客人患有病痛，便关切地随手或命身边工作人员取出适量的对症药物，请患者服下，临走还要备出几天的药量，请患者带回去服用。有一次，我偶感风寒，周身不适，怀师即命身边工作人员找出药，嘱我按时服下。这是老师亲自配制的专治感冒的中药，呈棕褐色粉末状，服用几次后，果然十分见效。

怀师见我伏案工作和看书的时间太长，担心我的眼睛过于疲劳，几次嘱我要注意眼睛的适当休息，并在一次茶叙时，将自己对眼睛的按摩保健法教给我和在座诸位。老师边讲，边亲自示范，如何从睛明穴按摩到玉枕穴，又如何按摩到太阳穴等等，一连演示了两遍。大家兴致盎然地纷纷练习，直到每个人都学会了，怀师这才放心。

后来，怀师又嘱咐海英陪我去配了一副茶晶养目镜。那天是个下午，在迦南眼镜店耽搁的时间长了些，可巧外边又下起了淅淅沥沥的小雨，待赶回来，已是黄昏时分。老师在会客厅里慢慢地喝茶，马有慧小姐来得早，正陪老师说话。怀师知道眼镜已经配好，便很高兴，嘱我平时常戴，以调养目力。

这时，马有慧笑吟吟地告诉我们，赶快去品尝老师今天亲手做的牛肉汤。我尝了一小碗，牛肉炖得很烂，汤很鲜美，而且清而不混，味道真是好极了，其他几个人喝了也都赞叹，认为非高手做不出此等美味。喝完牛肉汤，顿感身上暖烘烘的，望着窗外的小雨，我突然想到，怀师所做牛肉汤，驱寒祛湿，非寻常之肉汤，分明寓有保健养生之内涵也。

天气转凉，怀师出入便戴上了帽子，一顶是象牙白的圆形小帽，一顶是灰黑色的船形帽，不时轮换，别具风度。怀师对大家说，天冷时一定要戴上帽子保暖，否则元阳之气易从头顶散失，诱发感冒或肠胃不适。怀师此说真是对极了，现代科学实验表明，人在静止状态下不戴帽子，从其头部散失的热量，在外界温度为15摄氏度时，占人体总产热的三分之一，当外界温度为4摄氏度时为二分之一，而当外界温度降至零下15摄氏度时，

可散失四分之三。看来，中华传统文化中的中医养生学真是一门大学问呢！

酱猪肘与红焖羊肉

对于原料新鲜、制作精美的肉类制品，只要属于佛家“五净肉”范围内，怀师并不拒绝，而作“药想”，每每细细品尝少许。子曰：“食不厌精，脍不厌细”，其此之谓乎？11月中旬，刘老师从台北到北京办事，在香港略事停留。当天晚餐时，餐桌上便多了一道冷盘儿——五香酱猪肘，肉切成薄薄的片儿，码放得很整齐，酱红色的肉皮泛着油光，十分抢眼。刘老师介绍说：“这是台北正宗京味五香酱猪肘，早晨买时还是热的。这家字号是北京人开的，每天都要排长队等候才能买到，去晚了就卖没了。几十年了，天天如此。”

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。

《点灯的人：南怀瑾先生纪念集》由编者的话、代序和正文组成。正文包括5部分内容

，其一为“追南师影”，选择了8篇文章，作者分别是与南先生较为亲近的周瑞金、林曦、杜忠诤、吕松涛、古国治、闫修篆。其二为“忆南师情”，选择了16篇文章，皆是通过追忆与南先生的交往，表达对南先生的崇敬与追思。其三为“感南师铭”，选取了28篇文章，或长或短，或繁或简，作者虽未与南先生谋面，却因南先生的著作而受到影响，对南先生的逝去深怀悲痛之情。其四为“悟南师境”，包括9篇文章，通过解读南先生的著作，表达了对南先生的崇敬。其五为“祈南师宁”，包括11篇悼词、挽联及留言7则。该书所选文章，皆源自“金粟阁”网站。文章作者广泛，有将近耄耋之年的老朋友，也有90后的大学生；文章长短不齐、质量不等，有数万字的宏篇高论，也有不足千字的感怀臆语。

“因人论世”与“因世论人”

根据我的理解，南先生的文化史观源于他对人生苦迫性的否定及超越。人生是苦，苦是什么呢？

苦就是我们对现实世间的一种价值判断。苦者，缺陷、不完美，所以我们才要否定它、超越它、改善它。南先生的书里经常说，我们人生充其量百年，常人只有几十岁，而人生几十寒暑，小孩不懂事，老人干不了事，所以孩童和老迈时期就去掉了一半，剩下的一半时间里吃饭、睡觉、生病等等又去掉了一半，真正活着的时间不过六、七年而已。这六、七年里大家还要想办法找“饭碗”，一个又大又好的“饭碗”，找关系，投门子，浪费了大量的时间，而真正能够想“生从何来，死往何去”“做人到底为啥”的时候没有几天。短暂的岁月中既不知生自何处来，更不知死向何处去，烦恼苦乐，聚扰其心，更不用说什么宇宙天地的奥秘了，人生始终处于迷惑之中，死后带惑再来，继续处于迷惑之中。活了一辈子，脑袋清清楚楚只有几天，有的人甚至连几天也没有。所以南先生说：“如同《易经》最后‘未济’卦所示，人生是一个没有结论的过程，永远是有缺憾的。”无论是大宗教家、大哲学家还是英雄伟人，都跳不出生死，他说：“正当他历经青年和壮年，脑力和智慧刚好成熟，经验的累积正达高峰的时候，便像苹果一样，红透熟烂，还归虚无。”

人类历史跟我们的人生也差不多，由不完美的人所构成的人类文化也是不完美的，“由人创造的历史文化，也就表现为永远是不成熟的。前一代经历过的一切成败悲欢，注定了下一代还得重演一遍。”我们常说：不听老人言，吃亏在眼前。老年人在谆谆教诲，青年人却就是不听，于是“人类智慧永远以二、三十年的经验接续下去”。但确实还有少数的智者，能参透这里面的消息，前人的错误也可以少犯一点，所以我们还得学哲学，因为哲学可以让我们了解宇宙人生的真理，把前人犯的错误少犯一点，等我们什么错误都不犯时，我们就成佛了。下面这段话我觉得他说的很好：“古今中外，累积几千年来历史与文化，可以说都是青年人扮演主角的成果，中年或老年人担任编辑而写成的；它永远都很年轻，并且尚未成熟”。确实如此，世界是青年人创造的，建功立业也是青年人造就的，释迦牟尼成佛也是在青年时期，干事业就是要在我们体力和智力最成熟的时候，但青年人要多多注意老年人的经验教训，要发挥我们青年人的锐气，但不要自以为是。这种不成熟的人生和历史是怎么造成的呢？南先生认为，在于人的心理上永远处于不满现实而又不得不适应现实的矛盾之中。马克思讲过，德国的一年级大学生每个人的书包里都有一个改造世界的体系，咖啡馆里常常可以看到他们高谈阔论的身影；到了二年级他们就开始琢磨怎么逃课了；三年级着急通过考试；四年级就忙着找工作，理想没有了。所以我希望在座的所有的青年人要保持我们的锐气，同时也要注意，当你离开校门以后，你还不得不去适应现实，但在适应现实的时候又要注意不要同流合污。正如净慧法师所讲的，我们要现代化，但现代化是手段，化现代、化社会、化生活才是我们的目标。

这里谈谈我的体验，我在九华山上上课的时候，有一天上完课他们陪我去龙池玩，那个地方山高月小，清风明月使人尘缘顿消，清澈的山泉在身旁流淌。我于是想：这个地方太好了，我就呆在这里不下山了。但突然又想起这泓清泉它流向何方？

这么一想不禁悲哀起来，它要流到山下，经过村庄、田野，牛马在那里饮水，农妇在上面洗衣，水面上潭流着枯枝败叶，江河里裹挟着污泥浊水。如果说我不要污蚀，我要清纯，那就永远留在山上，那是声闻境界。好比我们心中自有源头活水，这个活水来自于

我们的修证，但是修证之后还得下山，山泉还要汇成江河，你要解救世人你必须化成江河，但是请注意江河的目的是在大海，只有汇入永恒的大海，那么山泉与大海就融为一体了，这才是一个非常宽广的大乘境界。但是也不要说，为了解救世人我主动地到牛圈里去、到粪坑里去。去可以啊，你要去冲洗它们，千万不要到时候自己也流不出去了，变成臭水一潭。所以我们说生活禅是用禅来点化生活、提升生活，不是让我们与世俗生活混为一谈，那就是臭水潭。

人生也是如此，我们要改造社会，却有时被社会所改造，我们要超越社会，但往往又被社会拖住，这是一个矛盾。所以我非常认同南先生的观点，他说，“对于历史也就有两种截然不同的观点：若从物质文明与人的现实生活言，历史不断地向前推进，必然需要在器物的进步中更求进步；若从宗教性道德观念的立场言，则精神文化又是在‘人心不古’、‘世风日下’的哀叹下不断退化”。

[illegible]

點燈的人---南懷瑾先生紀念集,已由東方出版社編輯出版,我因住在”江村市隱”,重新校閱南老師的書,從“淨名蘭若”劉雨虹老師那裡取得一本,先睹為快.此書內容大部份由悼念南老師的官方網站上選取,少數幾篇是網站上沒有的.

悼念的人分兩大類，一是接觸過南老師的人，另一類是只讀過南老師的書，無緣見南老師的人。因南老師而受益的人很多，很多人因讀了南老師的書而改變了人生觀，此書讀完後，我最大的感想是：這些只讀過南老師書的人，其獲益程度，不會比接觸過南老師的人差，對南老師思想的了解，與有些接觸南老師的人相比較，皆有過之。不少人因無緣接觸南老師而遺憾難過，在此要強調，不必遺憾，不必難過，好好看南老師的書，很多的問題，南老師的書中均有答案，而且說得很明白。只是因為智慧不夠，經驗不足，領會不到。你須一讀，再讀，三讀，細細品讀，不要讀一遍就認為讀懂了，有些書我讀了五六遍十幾遍，每讀一遍均有不同的領悟。更何況因接觸過南老師或在南老師身邊，容易增加傲慢，這是我個人的經驗，別人是否如此，我不知道。沒見過南老師，則少了一層我慢，不是很好？

學術界批評南老師沒有資格稱國學大師，書中好幾人打抱不平，替老師提出辯解。是的，國學大師是別人封的，老師自己從未承認過自己是什麼大師，甚至不應有國學之詞。老師一向謙虛，書名也叫別裁，他說，旁通，微言，略講之類，在自序中也表明不入學術之流。學術界要罵的話，應該罵亂給老師封號的人。記得有一次媒體稱老師為海外學者或海外人士，老師感嘆說

我是中國人呀,怎麼叫海外.還有一次,老師在茶餘飯後說很好玩,有人說我有道,我有什麼道呀,有呀,我上有食道,下有尿道.由此可知南老師從未以大師或有道自居.你也可以從此書中,看到南老師的謙恭,平易近人,瀟灑風趣.對於批評這些事,他只是覺得有趣好玩,這些事他碰多了,

在狂言十二辭中,他寫到“譽之則尊如菩薩,毀之則貶為蝨賊。”當年在台灣時,就有人罵他大魔王,因為既不吃素,又結婚.毀也好,譽也好,他都平等看待.這些都是我們學習的地方.

南老師曾經推廣兒童讀經，但是現在的兒童讀經，很多把孩子搞得死刻板板，見到人行九十度鞠躬，一天花八個小時，甚至十個小時，拚命背誦。有的加上戒尺，走上嚴厲懲罰之路。很多所謂私塾的讀經，已經讓孩子對讀經非常反感，排斥和畏懼。老師知道這些情形說：唉！很後悔當年提倡兒童讀經。現在的兒童讀經把弟子規視為很重要的教材和教育依據。其實老師推廣的兒童讀經包含了中國文化古籍和西方經典，並沒有要走上復古之路，弟子規這一套把孩子搞得死刻板板，這是台灣另有其人推動的，這不是老師的教育理念，他自己幽默風趣，腦子靈活。有些學生因學佛修定而變得木木呆呆，他看到就罵，怎麼學成這付死樣子！討厭！就我所知連太湖大學堂教出來的學生，還不能達到他的理想。他經常說教育難啊！南老師對教育極為慎重，尤其當他看到許多人為賺錢而搞教育則極為痛心。

南老師是中國文化的愛好者、護持者、推廣者、實踐者，為此出錢出力，捨家捨財捨身命，但是並非一味的復古者，也並非一味的排斥西方文化。他的理想是融合東西方文化之精華，所以在台灣創立了東西精華協會。這樣的想法很多人並不理解，曾經有個地方為推廣兒童讀經，老師很高興，為其題名為某某東西精華導讀中心，後被改為某某古詩文導讀中心，他知道後自我解嘲說：到時候，人家說我復古，會被殺頭的。在哈哈一笑中，帶過他的無奈，也經常在哈哈一笑中，顯示他的棒喝。

目前的社會一片向錢看，大家為了錢，昧著良心，不擇手段，形成了價值觀的嚴重扭曲，結果搞得每個人都是受害者，人人自危，人人食不安心。其中的一個原因是中國文化中自我要求、自我約束的道德感被破壞了，所以南老師一再強調在他的著作中，論語別裁和原本大學微言最重要，也一再呼籲學佛先學做人。其實在這兩本書中，形而上的道，形而下的修行方法都有了，真通的話，儒釋道沒有不同。學佛之人，什麼空呀，有呀，無我呀，容易流於空談，徒增我慢我見而不自知。走儒家格物致知，誠意正心，修身齊家之路，不尚虛玄，穩健踏實，己立立人，不易偏差。當然其中的道理還有很多，限於篇幅，無法一一解釋。

[illegible]

好好读一读！！！！！！！！！！！！！！！！！！

很不错

[点灯的人：南怀瑾先生纪念集 下载链接1](#)

书评

[点灯的人：南怀瑾先生纪念集_下载链接1](#)