

这个字，原来是这个意思Ⅰ：你不可不知的100个最中国的汉字



[这个字，原来是这个意思Ⅰ：你不可不知的100个最中国的汉字_下载链接1](#)

著者:许晖 著

[这个字，原来是这个意思Ⅰ：你不可不知的100个最中国的汉字_下载链接1](#)

标签

评论

不错不错不错不错不错

很好很好很好很好很好

购书中心看上的，觉得挺喜欢，内容不会太难，比较容易消化。

很有意思，能了解到那些字是什么。

很经典的著作，耐下心来好好研读

挺好的，希望可以学到东西，不断进步。

这个在同类书中还是很好的哦

书好，小孩很喜欢，当枕边书

这本书很不错的很有含义

给家人买的，还没看，送货很快

买书，看上了就入手。。

不是我看的，我不知道该说啥

蒲松龄（1640年6月5日－1715年2月25日），字留仙，又字剑臣，号柳泉居士，世称聊斋先生，自称异史氏。淄川(今山东省淄博市淄川区)城外蒲家庄人。清代著名的小说家、文学家。他出身没落地主家庭，连续四次参加举人考试而全部落榜。直到72岁赴青州补为贡生。

清代著名的小说家、文学家。

他出身没落地主家庭，连续四次参加举人考试而全部落榜。直到72岁赴青州补为贡生。

光阴似箭，日月如梭。书是人类的好朋友，因为读书如同和无数的圣贤交谈，因为读书能让人分辨是非曲直，因为读书促使人们不断成长，因为书是人类的精神食粮，因为读书是一件快乐的事，因为读书是一件幸福的事，因为读书也是享受生活的一种方式，因为书是人类的生存和发展必不可少的，因为只有读书，人类社会才有了文明，有了文明才能生存、发展，因为读书，所以成长，所以快乐。Y

书脏的不成样子，都是灰尘，郁闷

好。 ○

[illegible]

许晖，1969年出生，自由作家，现居云南大理。

主编：《“六十年代”气质》《中国历史的后门》

合著：《趣读史记》系列，《新说文解词》，《中华语典1》

个人著作：《身体的媚术：中国历史上的身体政治学》《乱世的标本：中国历史上的乱

世人格症》《乱世之鞭：中国历史上最有争议的30个人》《中国人最易误解的日常俗语》《悠悠凤与凰：那些过往的爱情与阴谋》笨蛋 原来并不笨 上当 原来是上当铺典当下榻 原来是真的把床放下来 杜撰 真的是姓杜的在撰写吗？飞毛腿 是长满腿毛的腿吗？露马脚 露的为何是马脚？打交道 为什么要使劲地打？大手笔 原来是指朝廷诏书 床前明月光 原来并不是躺在床上 原来，这些词的古今用法竟然如此不同！让国学行家带领你重返语文的历史现场，一次看完近200则词条当初如何诞生，又如何演变成今日的用法，既长见识，又长知识。原来，汉语是活的，是有生命的。看完本书，你再也不会错用、误用和滥用中文了！

《这个字,原来是这个意思1:你不可不知的100个最中国的汉字》是一本从汉字字形出发，来研究其词义源流的书。作者精选了100个最中国的汉字，不仅具体展示了每一个汉字字形的演变，而且由汉字字形入手，详细讲解了与此汉字相关的古代社会的生活形态、日常礼仪和文化常识，以此带领读者回到历史现场，寻找中国文化的根。

这个字，原来是这个意思！你不可不知的100个最中国的汉字在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过知识就是力量。不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

本世纪初，还生活着一个名叫尤利乌斯·施托泽，以教书为业的人。当他还是一个学生，一个十六岁的文科中学学生的时候，与艾克曼博士住在距歌德寓所仅几步之遥的同一幢房舍里。施托泽与跟他同住的一个同学有时当老人坐在他的窗下时，偶然会伴随着怦怦心跳瞥见他若明若暗的身影。两个孩子怀着真正从近处仔细看他一热的热切愿望，求助于这个与他们同舍居住的助手，恳请他无论如何要为他们寻找这样一次机会。艾克曼

天性和善可亲；他让两个孩子在一个夏日从后门进入这个著名寓所的花园，他们惴惴不安地站在那里等待着歌德，让他们大吃一惊的是：他确实也走了过来，身着一件浅色外衣——大概是我们所知道的那件法兰绒睡衣——每逢这一时刻在这里漫步，由于他看见了这两个孩子，便向他们走去，散发着eau-de-Cologne（科隆香水）的香味，自然是背着手，挺着腹，面带一副帝国直辖市法律顾问的表情，借以掩饰——这已被证明是可信的——他的尴尬，他站在他们面前，问他们的名字和要求——很可能同时问两个孩子，若果真如此，这就显得很严肃了，而且几乎不容作出回答。由于他们有点儿吞吞吐吐，老人建议他们努力学好功课，他们也许将这领会为：这胜似在这里张着嘴巴发呆，他们最好是坐下来做好自己的功课，——接着他继续走下去了。这个迷人的小伙子被吓丢了魂儿。这一场戏之后，伊莎贝拉来到监狱，与弟弟谈他们的处境——他们的讨论受到公爵的监视（3.1.48-149）。这是伊莎贝拉最糟糕的一刻。她告诉弟弟，她遭受着不堪的重负，希望弟弟接受死刑，这是她保住童贞的代价。他不能自己活着，却让她的耻辱蒙着自己的良心。弟弟的死与自己将会做出的牺牲相比，简直什么也不是。她接着公爵的话题告诉弟弟，死是多么不足挂齿。她的主题曲是死亡，而不是失去荣誉，但是，克劳迪奥以及大多数人，人性地——太人性地想要知道，是否就是应该这样。当她说明自己为了救弟弟的命必须要做的可怕的、不可能的事时，克劳迪奥就死的决心开始动摇。这是让人背脊发凉的一个场景，但也以其特点成为莎士比亚最具喜剧性的发明之一。当克劳迪奥发现伊莎贝拉根本无意按照安哲罗提出的方式救他的命时，他带着善意放弃了，他说：“你不能那么做。”伊莎贝拉欢欣地回答说，如果只是自己的生命受到威胁，正如克劳迪奥的命受到威胁一样，她就会像扔掉一个别针一样扔掉自己的生命。对她的这个说法，克劳迪奥回答说：“谢谢你，亲爱的伊莎贝拉。”话中的语气可想而知。于是，克劳迪奥开始让自己沉浸在那种学究式的诡辩之中，即如安哲罗和伊莎贝拉之间发生的谈话那样。克劳迪奥说，安哲罗不可能把通奸看成不可赦的罪恶，因为他是个聪明人，不会为了“一时的游戏”换来终

所谓常识，按照我们一般的理解，应该是指那些能够不证自明，可以不言而喻，直至众所周知，最终心领神会的日常观念。这里有一个稍微悖论的地方，因为从观念的本体论意义而言，它是一个学习与接受的过程，我们只能从日常的成长中习得观念，观念无法彰显自身。我们可以这样理解，任何观念都有一个从真理逐渐日常化的过程，真理普及越多，观念就变成了常识。按照古希腊哲学的说法，隐微的真理只由少数哲人才能掌握，只有常识——他们通常称之为“意见”——支撑起我们的日常生活。

之所以做了这样的区分，是因为在本书中，他称之为“常识”的观念，指的是那些观念需要普及，但是恰恰还没有达到一种普遍的认知状态。现代以来，随着学科化与专业化的各种区分，观念逐渐成为了各自专业领域沟通的接头暗号，对外人而言，这些观念是已经超越了常识的界限。而“国家的常识”意味着我们我们生活在一个人际关系的社会中，我们生活在某种统治之下，我们需要了解某些共同领域生活的规则，这是构建我们美好生活的基础。常识的解读告诉我们，你理解了一个词汇，并不意味着我们就懂了这个词汇的含义。常识帮助我们理解，引发我们探究的兴趣，提升我们的认识，融洽我们的沟通语境，构建我们想象的共同体，捕捉真理的影子。就如同罗斯金在点评俄罗斯为何最终走到了一条威权主义道路一样，他说我们必须学习资本主义：“市场经济可能是自然发生的，但它不能自然地理解。”我们需要通过学习市场经济的常识，才能认识那支看不见的手。这种理解是建立在常识上基础上的深入而专业的理解。

从常识中读懂国家，这就意味着你能从其他国家的发展中看到了自己国家的影子。尽管囿于民主制的主题，我们无法得知罗斯金是如何解读中国的，但是在这些国家的解读中，尤其是对俄罗斯的解析中，中国的影子跃然纸上。这倒不是说罗斯金在暗示这什么，只是说这些国家的历史或多或少都能给人一种借鉴。尤其是俄罗斯的发展，不仅仅是意识形态，还是威权政治体制，乃至现如今，陷入的各种困境都与中国的现状如出一辙。但是未来的发展如何，在这种“文化绝望的政治”中，在市民社会的缺席中，在意识形态幻觉的洪流中，是走向深渊，还是走向民主，我们不得而知。这也许就是在本书的结语部分中提到的一个学习常识很重要的教训：无论是我们的国家，还是作为市民的我们与其他国家的人们都没有太多的区别，当你比较政治的时候，一定要把自己的国家体系

包括进来，“我们通过研究结果，学习什么是好的，什么是坏的”。

许晖写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。这个字，原来是这个意思！你不可不知的100个最中国的汉字，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读哪些字光看长相就知道它要说什么哪些字找到了另一半，从此过着不一样的人生哪些字被误用、错用了一两千年哪些字命运多舛，最后谁也不认识它最先的意思每个汉字，都有一个美丽的故事。重返语言的历史现场，发掘汉字的传奇身世，连语文老师都要吓了一跳！100个最中国汉字，一趟寻根之旅，看书如同逛博物馆，这将是第一次！，阅读了一下，写得很好，这个字，原来是这个意思！你不可不知的100个最中国的汉字是一本从汉字字形出发，来研究其词义源流的书。作者精选了100个最中国的汉字，不仅具体展示了每一个汉字字形的演变，而且由汉字字形入手，详细讲解了与此汉字相关的古代社会的生活形态、日常礼仪和文化常识，以此带领读者回到历史现场，寻找中国文化的根。，内容也很丰富。，一本书多读几次。，快递送货也很快。还送货上楼。非常好。这个字，原来是这个意思！你不可不知的100个最中国的汉字，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。哪些字光看长相就知道它要说什么哪些字找到了另一半，从此过着不一样的人生哪些字被误用、错用了一两千年哪些字命运多舛，最后谁也不认识它最先的意思每个汉字，都有一个美丽的故事。重返语言的历史现场，发掘汉字的传奇身世，连语文老师都要吓了一跳！100个最中国汉字，一趟寻根之旅，看书如同逛博物馆，这将是第一次！，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和

很喜欢...心定和尚1.心定和尚，他的每一本书几本上都有，这本心定禅定与智慧很不错，唯有禅定的力量，才能控制心念，使情爱不到处乱窜。唯有般若智慧，才能消除我们的习气。每一位学佛的人都希望早一点开悟，都希望明心见性，但必须了解到无始以来的这些习气，不是一个禅七可以消除净尽的，一定要悟后而修。人间佛教的修行，就是心里要明白世间一切都是假相，当下安住在所缘境上，才能离五欲、去五盖。修习禅定的人，不要盼望未来，或是怀念过去。未来的还做不到，过去的挽得回来吗心定和尚出家弘法三十余年，其足迹遍及四十多个国家和地区。他曾在台湾东海大学教授佛教与人生的课程，对佛理曾做缜密的思维，融贯了原始佛教与大乘佛法，并在南北传佛教的融合上做了很大的努力和贡献。心定一书是根据心定和尚在禅堂或佛学讲座的讲稿整理而成，内容包括参禅修定的具体方法、要领，佛法上的思考和理解，以及如何将这些修行的方法运用在生活上。心定和尚的这些弘法教学，既颇具深度，又能做条理的层次分析，对参禅修定的初学者来说，是很好的禅修导引。我们都会有很多习惯性的动作。做事、讲话是一种习惯，我们的念头也是一种习惯，因为我们无法克制自己不去想它。一般凡夫没有修定的境界，是不可能叫他不要想的。但事实上的确有方法可以让妄念逐渐减少，达到一念不起的境界。我们的心念这么多，无法知道究竟从什么时候开始这么多佛法讲无明，就是说一开始即是这个样子的。例如虚空，不论是被白云或乌云覆盖，宇宙

是本来就有的。佛法所说的地、水、火、风，也是本来就存在的。虚空里的乌云、白云这一类东西不晓得是何时形成的我们的心意、念头很多，也不晓得是从什么时候开始的。只不过因为从有念头以后，我们就把不真实的误认为是真实的，从此继续在见解上繁衍出身、口、意三方面的错误行为。从错误的思想形成了见解上的一种执著，再由见解上的执著衍生了身、口、意的一些固定行为。这样反复辗转的相依、相关，使得我们生生世世都不断增加一些错误或没有意义的行为，最后这些身、口、意三业的痕迹就形成了我们的心意识。在唯识学里，我们身体、语言、心念的这些行为、动作，就是我们所谓的有表业。当其变成记忆力时，现行的这些有表业回到我们第八意识，成为第八意识里的一部分。第八意识就像一个大仓库，储存起来后永远不会消失。因为我们的任何动作，包括身体的、语言的、心念的，这些都是质量化的状态。一旦发动成质量化的动作以后，就立刻转化成能量的状态。好比汽油挥发了以后，就成为一种能量化的状态（成为气体，而不再是液体），这种能量状态虽然看不见，但确实是存在的。因此，我们身体的任何一个动作、语言的任何一个动作、或者心念的任何一个动作，都已

网购已成习惯!正版，便宜，快捷，非常满意

闲暇之余，有人乐于下棋、玩麻将；有人喜欢打牌、酗酒、游山逛水；余独爱书。为消遣而读书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读一书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会书中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”．包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作．要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神!晕，老是在京东买

书很好，包装严实，无破损，是正版书今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5,6分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来京东了，看到了这本书就顺便买了。书不错 还送光碟

就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书

可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的

“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

本书作者精选了100个最中国的汉字，不仅具体展示了每一个汉字字形的演变，而且由汉字字形入手，详细讲解了与此汉字相关的古代社会的生活形态、日常礼仪和文化常识，以此带领读者回到历史现场，寻找中国文化的根。

本报节选部分内容展示汉字的身世，重返语言的历史现场，和读者一起探寻我们已然疏离的文化。年 白发催年老，青阳逼岁除。（孟浩然） 汉字身世小档案

■ “年”最初是一个会意字，像一个人背着一捆稻禾回家的样子。

■ “过年”就是在一年的最后一天举行祭祀祖先的活动，去旧迎新。

■ “同年”除了指出生于同一年之外，还可以指同科中士。

中国人每年都要过年，这个“年”字到底是怎么来的呢？

年的甲骨文字形，是一个会意字，上面是“禾”，像一棵沉甸甸的庄稼，下面是一个面朝左、手臂下垂的人，会意为庄稼成熟，人背负着庄稼运回家去。叶玉森《说契》解释道：“疑从人戴禾。禾稼既刈，则捆为大束，以首戴之归。”意思是人头顶着沉甸甸的庄稼回家。

《说文解字》：“年，谷熟也。”“年”的本义就是丰收。《谷梁传》说：“五谷皆熟为有年也。”又说：“五谷大熟为大有年。”都是这个意思。庄稼收割完毕，古人要庆祝丰收，同时祭祀祖先神灵，这个节日就称作“年”。邢昺解释道：“年者，禾熟之名，每岁一熟，故以为岁名。”不过据《尔雅》记载，尧舜的时候不叫“年”，而叫“载”；夏代的时候叫“岁”；商代的时候叫“祀”；一直到了周代才改称“年”。

中国民间有一个流传久远的传说，认为“年”是一种怪兽，人们过年放鞭炮是为了赶走这头怪兽，辟邪驱凶，保佑家中平安。不过放鞭炮的习俗起源很晚，南朝时宗懔的《荆楚岁时记》载：“正月一日，鸡鸣而起，先于庭前爆竹、燃草，以辟山臊恶鬼。”在火药发明之前，古人用火烧竹，毕剥发声，以驱除山鬼瘟神，称作“爆竹”。但是周代时已经有了“年”，可见“年”是一头怪兽只是民间相沿的传说，实际上“年”的形成还是跟岁末的祭祀有关，这从载（尧舜）、岁（夏）、祀（商）一直到“年”的演变就可以看得很清楚。

“载”有祭祀的意思，比如载社就是祭祀社庙，载璧是祭祀时所用的玉；“岁”和“年”同义，一年的最后一天要举行仪式，击鼓驱疫，谓之逐除，这就叫“岁除”，也含有祭祀的意思在内；“祀”就更不用说了。因此，相沿而到周代的“年”字，仍然继承了前几代祭祀的含义，跟岁末的祭祀有关。今天我们所说的“过年”，意思就是在一年的最后一天举行祭祀祖先的活动，把这个旧年过去，迎接新的一年。这才是“过年”的本义。孟浩然有诗：“白发催年老，青阳逼岁除。”青阳是春天，逼着“岁除”，一年赶紧过完，好迎来万物复苏的春天。

需要注意的是，除了一年、年龄等义项之外，“年”还有一种比较独特的用法，就是科举时代同科考中的人的互相称呼，比如年谊即指同年登科的关系，《儒林外史》：“你我年谊世好，就如至亲骨肉一般。”又可互称同年，除了指出生于同一年之外，还指同科中式，唐人李肇说：“（进士）俱捷谓之同年。”清人顾炎武说：“同榜之士，谓之同年。”

哪些字光看长相就知道它要说什么？哪些字找到了另一半，从此过着完全不一样的人生？哪些字被挪借他用，还从此一借不还？哪些字被误用、错用了一两千年？哪些字命运多舛，最后谁也不认识它最先的意思？还有哪些字阶级森严？哪些字有满肚子学问？这是一本从汉字字形出发，来研究其词义源流的书。作者精选了100个最中国的汉字，不仅具体展示了每一个汉字字形的演变，而且由汉字字形入手，详细讲解了与此汉字相关的古代社会的生活形态、日常礼仪和文化常识，以此带领读者回到历史现场，寻找中国文化的根。“士”

先秦诸侯国中，国君以下分卿、大夫、士三个级别，再往下就是庶民了。古书中常常可见“卿大夫”“士大夫”等称谓，这是非常严格的等级，绝对不能混淆。因此，后世经常所称的“士大夫”在先秦应该是“大夫士”。直到战国中期以后，随着官僚阶层的兴起，表示等级制的“大夫”逐渐被表示阶层的“士”所超越，才慢慢形成了“士大夫”的称谓。

很好的书，正在看~今天家里没有牛奶了，我和妈妈晚上便去门口的苏果便利买了一箱牛奶和一点饮料。刚好，苏果便利有一台电脑坏了，于是便开启了另外一台电脑。因为开电脑和调试的时间，队伍越排越长。过了5,6分钟，有一个阿姨突然提出把键盘换了，这样就能刷卡了。我妈妈就在旁边讲了一句：“键盘不能热插拔，必须要重启。”那个阿姨好像没听见，还在坚持己见。我提出：“妈妈，我们不要在这家店卖了吧！又不是在其他地方买不到。”妈妈看了看队伍，同意了。我们把东西一放，就去了另一家百货。我提出要换另一家店不是只因为这队伍太长，还有店员素质之差。你布置了两台电脑，那你随时都要准备好换一台电脑呀，你现在让人的感觉就是你只有一台电脑能用，那一台就好像是摆设，没有一点用。我气愤不过跟妈妈说“我们去网上买吧”这样就来

京东了，看到了这本书就顺便买了。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

物美价廉~还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见

的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

《这个字，原来是这个意思 I：你不可不知的100个最中国的汉字》读后感及推荐读书心得书，陶冶了我的性情；书，丰富了我的知识；书，开阔了我的视野；书，给予了我人生的启迪。以书相伴，人生就会有大不同。生活可以清贫，但不可以无书。读书心得我读了《一片树叶的奇迹》后对我感触很大。书中是这样讲述的：有一个生命垂危的病人在外面看见一棵树，树叶都一片片地掉下来。病人望着落叶，身体一天不如一天。她说：“当树叶落完，我也要死了。”一位老画家知道以后，想了一个办法：用彩笔画了一片树叶挂在树上。这片树叶永远没有落下来，这个病人居然活了下来。\\N我明白了：信念就像一个火炬，它能燃起生活的希望。我们的人生有时也面临着“山重水复疑无路”的问题，但只要有“柳暗花明又一村”的信念，路总会在脚下延伸，直到成功的彼岸。\\N高尔基曾经说过：“书是人类的进步阶梯”。书是我们的好朋友，通过它可以“看”到广阔的世界，“看”到银河里的星星，“看”到中华瑰丽的五千年，“看”到风土人情和世间万象、、、对我们扩大视野、增长见识、丰富积累、提高素质，有着十分重要的意义。在人人拥有一本好书，人人读一本好书的读书活动月的号召下，我在图书馆借阅了，《常见野生蔬菜》、《绿野仙踪》、《英烈全传》、《冰心诗选》、《繁花中国打工妹实录》这五本书。以下是我的读书心得体会：当我怀着好奇去读《绿野仙踪》这本书时，读后似乎领悟了许多。书中体现出了对友情的珍视和对幸福、智慧、爱心和勇气的追去。书中主人公们为实现他们的心愿，互相帮助，携手合作，历经艰险，最后他们都凭借自己的智慧和坚毅，实现了他们的愿望。其实在现实生活中，我们也要懂得和及时珍惜我们的友情，追去我们的幸福。在21世纪的今天，我们要做个有爱心和勇敢的人。\\N看完《绿野仙踪》后的一天，我拿起《冰心诗选》中的《繁星春水》，看是一本令人读后觉得神清气爽的书。书中尽情地抒写了对生命的领悟，对晨、午、晚的歌颂，诗中的词语是那么的触动我的心灵，使我的心灵得到了净化和深化。随着人民生活水平的提高和保健意识的逐渐增强，人们对饮食的需求正从量的满足转向了对质的重视。所以当我看了《常见野生蔬菜》这本书时，我发现这本书里推荐的50余种野生蔬菜和500种菜式都是我们常见家理的绿色健康食品。从食饱、食好到食疗，这是人类文明发展的趋势，越来越多的人对野生蔬菜给予重视，它们保持着原有的品质和天然的特色，它与家常蔬菜不同的色、香、味、形和更为丰富的营养成分及独特的药疗保

健作用正在被不断发掘。给我感触至深的莫过于中国打工妹实录《繁花》，里面的打工仔又被排斥、被轻视、被羞辱……这本书抒写了对人性的告白，尽管打工妹地位卑微，但她们都有自己的人格，都应该去尊重她们。其实不管是穷人、富人、丑人、美人，风口浪尖的人都应该倾听、了解、接纳、在意一切人世的沧桑。每个人都有自己的梦想，打工妹也不例外，她们有自己的梦想，有对梦想的追求，有对生活的追求和对生活的热情。生命是平等的，可当看到打工妹的泪水

\\N时，我看到生命权的不平等，她们的权利被一次次的漠视。一幕幕悲剧在不停上演，最终的受害者究竟是一部份人，还是我们整个社会？我们都醒悟，这个社会也醒悟吧！去帮助那些打工妹，最起码懂得尊重她们，关爱她们。通过阅读了这几本书之后，内心深处被震撼，那一平静的湖面此时却是波涛澎湃，久久不能平静。从书里我体会到学习到许多我未曾体会和学习的东西。在以后的生活中，我会利用更多时间去阅读那些有益人心的书本，不停地净化自己的心灵\\N这个字，原来是这个意思！：你不可不知的100个最中国的汉字快递不错很快京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看EMS害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时\\N

屌丝、给力、吐槽、打酱油、碉堡……网络时代，新词层出不穷，有人担心这种不规范的用法，会伤害语言文字，也有人引经据典考证这些字词的出处，以证明其合理性。实际上，担忧的人大可放宽心。要知道，自从汉字诞生以来，它的字形、读音和意义就一直在发展变化。如今日常生活中，使用频率颇高的很多字词，其最初的含义，可能与我们熟知的意思完全不搭。东南西北原来无关方位

东（東）南西北四个方位词，字形简单、意思明了，就连四五岁的孩子对它们也不陌生。不过，按照著名学者流沙河在《白鱼解字》一书中的解读，这四个字最初的含义，其实和方位一点儿关系也没有。【東】一只胀鼓鼓的口袋 古代有学者认为，東由“日”“木”组合而成，这里的木指神树扶桑，神话中提到，日从扶桑树下冉冉上升，最后从扶桑的树梢升起，所以日升起的地方就是東了。那么，这个方位为什么发dong音呢，东汉学者许慎以“动”释“東”，日出打破黎明前的平静，東方就是首动之方。这种说法，与汉代五行学说中的东方木、南方火、西方金、北方水、中央土相符，因此一直被认可。然而，等到研究甲骨文时，人们才发现真相并非如此。

甲骨文里，“東”的原形是一只胀鼓鼓的口袋。“口袋有底，一端捆束，曰囊”，“口袋无底，两端捆束，曰囊”。

而“東”，最初的样子就是一只囊（tuō）。如今，“東”早和口袋无半点关系，不过有意思的是在日语中，仍旧保留了“東”的古音。比如，大家所熟知的电器品牌“東芝”，日语的发音就是TOSHIBA。【南】一种陶制的钟形乐器

如果是在华北平原观察大树，人们会看到，树冠向南部分，因为光照好，枝叶特别茂盛，所以古人有“南枝向暖北枝寒”的说法。再看篆文的南字，其实由两部分组成，“”和“”。“”（pei），在这里指树冠茂盛的部分；（ren）是南字的声符。

树冠最茂盛部分所在的方位，自然就是南方了。看上去，“南”这个字像是专为方位而造的。实际上呢，情况并非如此。

在比篆文更古老的金文和甲骨文里，“南”的写法和篆文是不太一样的。从甲骨文的形状分析，有人认为，“南”最初其实是一种陶制的钟形乐器，悬挂在架子上，敲击会发出声音。后来人们对“南”加以改造，并假借来表示方位。【西】

森林西边的一只鸟巢

甲骨文的西字，从字形上看，是一只鸟窝，有三只小鸟从窝里抬头，伸着嘴巴嗷嗷待哺。

甲骨文的“西”，与今天我们还在使用的“巢”，有异曲同工之妙。“巢”字的顶部，也有三只嗷嗷待哺的小鸟。

那么，表示鸟窝的字，怎么用来指示方位了呢？原来，先民观察发现，鸟类筑巢的方向总是对着落日，在森林的西边，这样，日落时分，鸟儿就可以借助夕阳的余晖照亮归程，顺利找到回家的路。鸟巢的方向，于是就成了西方。

“西”用作方位词后，它作为鸟巢的本意反而被人遗忘，不再使用。【北】两个人背靠背坐着 北字最早的意思，是指人的背部，也就是今天的“背”。人的背，很难去描画，所以造字之初，就画两个人背向背坐着，用来表示身体的背部。这个字，本来也与方位无关。先民居住在中原地带，是北半球纬度较高的地方，盖房子时，出于采光采暖的需要，必须向阳，一般采用坐北朝南的方位。人背部朝着的方位，也就是北方。古人用“北”来表示方位后，为了与表示身体的那个字有所区别，就在原来的“北”下面加上“月”，表示身体的背部。这里的月，是“肉”的本字，泛指一切肉体。

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周六就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

士风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还（荆轲） 马
车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰（杜甫） 尸
我命绝今日，魂去尸长留（孔雀东南飞） 义 君子喻于义，小人喻于利（孔子） 丫
花面丫头十三四，春来绰约向人时（刘禹锡） 尤
但是好花皆易落，从来尤物不长生（刘禹锡） 书
书香剑气俱寥落，虚老乾坤父母身（林景熙） 中
江娥啼竹素女怨，李凭中国弹箜篌（李贺） 玉 言念君子，温其如玉（诗经） 东
大江东去，浪淘尽，千古风流人物（苏轼） 左
自筑盐州十余载，左衽毡裘不犯塞（白居易） 礼 暗与山僧别，低头礼白云（李白） 处
肌肤若冰雪，绰约若处子（庄子） 归之子于归，宜其室家（诗经） 母
哀哀父母，生我劬劳（诗经） 瓜 碧玉破瓜时，郎为情颠倒（孙绰） 寺
南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中（杜牧） 网 塞上愁书信，人间畏网罗（顾炎武） 年
年年岁岁花相似，岁岁年年人不同（刘希夷） 华 桃之夭夭，灼灼其华（诗经） 休
南有乔木，不可休思（诗经） 朵 朵颐进芟实，擢手持蟹螯（柳宗元） 孝
慈乌不远飞，孝子念先归（孟郊） 寿 如南山之寿，不骞不崩（诗经） 赤
尝念苍生如赤子，九州无处不沾恩（许棠） 声 狐媚言语巧，鸟妖声音恶（白居易） 戒
八戒夜持香火印，三光朝念蕊珠篇（白居易） 巫
潭潭村鼓隔溪闻，楚巫歌舞送迎神（欧阳修） 闲 有约不来过夜半，
闲敲棋子落灯花（赵师秀） 牢 亡羊而补牢，未为迟也（战国策） 社
风尘三尺剑，社稷一戎衣（杜甫） 我昔我往矣，杨柳依依（诗经） 犹
心犹豫而狐疑兮，欲自适而不可（屈原） 忍 是可忍也，孰不可忍也（孔子） 妻
悔不长留穆天子，任将妻妾住瑶池（曹唐） 丧
自经丧乱少睡眠，长夜沾湿何由彻（杜甫） 武 一张一弛，文武之道也（孔子） 味
不知腐鼠成滋味，猜意鸳鸯竟未休（李商隐） 贤 珠玉买歌笑，糟糠养贤才（李白） 炙
人间脍炙无此味，天上酥酪恐尔甜（杨万里） 狐 掩袖工谗，狐媚偏能惑主（骆宾王）
朋 朋友亦远集，燕酌在佳辰（韦应物） 岳 三杯吐然诺，五岳倒为轻（李白） 物
新安道中物色佳，山昏云澹晚雨斜（苏舜钦） 宝 如许多宝贝，海中乘坏舸（寒山） 法
一言而为天下法（苏轼） 柳 伤见路旁杨柳春，一重折尽一重新（施肩吾） 眉
螭首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮（诗经） 冠 衣裳承瑞气，冠冕盖重瞳（薛能） 鬼
未能事人，焉能事鬼（孔子） 拜 今朝拜首临欲别，遥忆荆门雨中发（李端） 秋
眼色暗相钩，秋波横欲流（李煜） 真
为伊判作梦中人，长向画图，清夜唤真真（纳兰性德） 酌
且喜得斟酌，安问升与斗（王维） 贼 忍能对面为盗贼，公然抱茅入竹去（杜甫） 卿
还似钱塘苏小小，只应回首是卿卿（李绅） 臭 朱门酒肉臭，路有冻死骨（杜甫） 朕
帝高阳之苗裔兮，朕皇考曰伯庸（屈原） 爱 结发为夫妻，恩爱两不疑（古诗） 家
长铗归来乎，无以为家（冯谖） 宾 常时好宾客，永日对弦歌（张说） 害
若将除害马，慎勿信苍蝇（高适） 酒 风吹柳花满店香，吴姬压酒劝客尝（李白） 涉
故乡路遥远，川陆不可涉（谢灵运） 羞 十四为君妇，羞颜未尝开（李白） 祥
瞳瞳初日照楼台，漠漠祥云雉扇开（薛逢） 梦
夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来（陆游） 堂 萱草生堂阶，游子行天涯（聂夷） 祭
武侯祠屋常邻近，一体君臣祭祀同（杜甫） 婚 共君结新婚，岁寒心未卜（乔知之） 族
归来故乡见亲族，田园半芜春草绿（刘商） 望 城阙辅三秦，风烟望五津（王勃） 雅
雅量涵高远，清襟照等夷（杜甫） 葬 池台乐事尽，箫鼓葬仪雄（刘禹锡） 落
自古落成须善颂，扫除东阁望公来（王安石） 鼎
秋江得雨茶鼎沸，怒点打篷荷叶鸣（杨万里） 尊 少室出天外，巍巍何尊严（梅尧臣）
禄 烦闹荣华犹易过，优闲福禄更难销（白居易） 禅 曲径通幽处，禅房花木深（常建）
善 善恶死生齐一贯，只应斗酒任苍苍（李颀） 禽 空山足禽兽，墟落多乔木（储光羲）
楚 蜉蝣之羽，衣裳楚楚（诗经） 雷 鼓之以雷霆，润之以风雨（周易） 蜀
烈日已应惊蜀犬，炎云惟是喘吴牛（唐孙华） 罪 何罪过长沙，年年北望家（王建） 盟
山盟虽在，锦书难托（陆游） 鉴 我心匪鉴，不可以茹（诗经） 鼠
谁谓鼠无牙？何以穿我墉？（诗经） 解 不堪春解手，更为晚停舟（秦观） 慈

????????????????????2013-02-01??210
????????????????????艇????????????????????}

[这个字，原来是这个意思 |：你不可不知的100个最中国的汉字_下载链接1](#)

书评

[这个字，原来是这个意思 |：你不可不知的100个最中国的汉字_下载链接1](#)