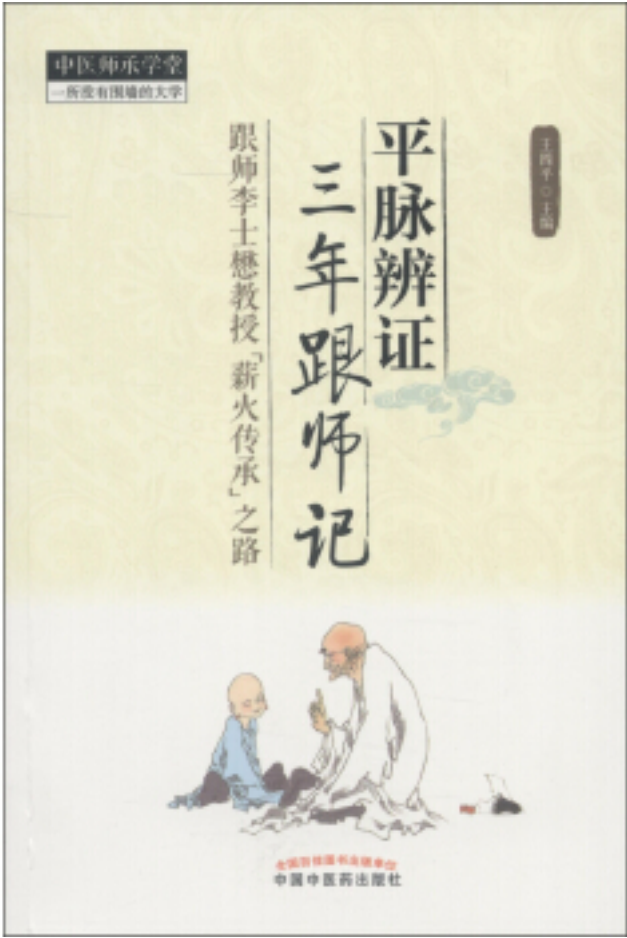


中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记



[中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记_下载链接1](#)

著者:王四平 编

[中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记_下载链接1](#)

标签

评论

书的确有特色，值得一试，书的内容不错，对于中药里的细辛这味药的药性、使用方法以及他应该如何使用以及他的特殊作用都做了很好的说明，看来老先生的确是有自己的心得啊，我个人觉得这样的书应该多出些，对于每味药能够有深入的了解和掌握，对

于中医事业的发展是非常有好处的，价格也不贵，在促销的时候买的，感觉挺实惠的啊。

刚刚看，还不错哦

还不错！！！！！！！！！！！！！！！！

学中医必备书籍，打折买的，便宜

正版书 服务好 快递快

回来认真读了一遍，有很多的收获，还要再认真的多读。

还没看 以后再来评价吧

还没看呢吗？

好书，天天读，时时学。

还行吧还行吧还行吧还行吧还行吧还行吧

大概翻了一下，感觉不错。满意。

内容很好，值得一读。

书的质量不错，印刷清楚

受益匪浅

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》是河北医科大学教授、博导、“平脉辨证”学说实践者李士懋教授之师承团队，对李士懋先生“溯本求源，平脉辨证”体系的三年师承之体会感悟。

作为第二、三、四批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，李士懋教授倡议与其有传承关系的各位学子，对三年跟师临床学习工作进行一次总结，以检验三年传承的成败得失。

传承工作，有传有承。作为指导老师，主要责任在于传，因此李士懋教授亲著《平脉辨证传承实录百例》；作为诸学子，主要任务在于承，因此，诸位师承弟子，联合撰写《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》，主要写三年来承了什么，临证时用了什么，自己有哪些发挥、创新。每位学员的心得多寡有别，故每人各成一章。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》由“李士懋名医传承工作室”主任、河北医科大学中医学院教授王四平担任主编。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》是河北医科大学教授、博导、“平脉辨证”学说实践者李士懋教授之师承团队，对李士懋先生“溯本求源，平脉辨证”体系的三年师承之体会感悟。

作为第二、三、四批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，李士懋教授倡议与其有传承关系的各位学子，对三年跟师临床学习工作进行一次总结，以检验三年传承的成败得失。

传承工作，有传有承。作为指导老师，主要责任在于传，因此李士懋教授亲著《平脉辨证传承实录百例》；作为诸学子，主要任务在于承，因此，诸位师承弟子，联合撰写《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》，主要写三年来承了什么，临证时用了什么，自己有哪些发挥、创新。每位学员的心得多寡有别，故每人各成一章。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》由“李士懋名医传承工作室”主任、河北医科大学中医学院教授王四平担任主编。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》是河北医科大学教授、博导、“平脉辨证”学说实践者李士懋教授之师承团队，对李士懋先生“溯本求源，平脉辨证”体系的三年师承之体会感悟。

作为第二、三、四批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，李士懋教授倡议与其有传承关系的各位学子，对三年跟师临床学习工作进行一次总结，以检验三年传承的成败得失。

传承工作，有传有承。作为指导老师，主要责任在于传，因此李士懋教授亲著《平脉辨证传承实录百例》；作为诸学子，主要任务在于承，因此，诸位师承弟子，联合撰写《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》，主要写三年来承了什么，临证时用了什么，自己有哪些发挥、创新。每位学员的心得多寡有别，故每人各成一章。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》由“李士懋名医传承工作室”主任、河北医科大学中医学院教授王四平担任主编。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》是河北医科大学教授、博导、“平脉辨证”学

说实践者李士懋教授之师承团队，对李士懋先生“溯本求源，平脉辨证”体系的三年师承之体会感悟。

作为第二、三、四批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，李士懋教授倡议与其有传承关系的各位学子，对三年跟师临床学习工作进行一次总结，以检验三年传承的成败得失。

传承工作，有传有承。作为指导老师，主要责任在于传，因此李士懋教授亲著《平脉辨证传承实录百例》；作为诸学子，主要任务在于承，因此，诸位师承弟子，联合撰写《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》，主要写三年来承了什么，临证时用了什么，自己有哪些发挥、创新。每位学员的心得多寡有别，故每人各成一章。

《中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记》由“李士懋名医传承工作室”主任、河北医科大学中医学院教授王四平担任主编。

感觉一般，有点名不副实

10月并不是每个进入急诊手术室的病人都受到了严重创伤，40岁的韦恩就是一例。他长着一把茂盛的红胡子，鼻子上插着一个鱼钩。事发当时，他在贝平湖上垂钓，他兄弟一甩鱼竿，钩子便钩到了他的鼻子里。钩眼上还串着线，打了个结，此刻正在他左鼻孔中若隐若现。

乔·斯崔德莱克认为这是锻炼初级住院医师的好病例。他说：“如果你干得漂亮，没准我们下次会让你主刀直肠囊肿什么的。”

直肠囊肿。噢，我的天呐。我行吗？我先对韦恩的鼻子实施了麻醉。随后，好像所有东西都和我作对：胡子、灯光、照射还有出血。我刮掉了他一部分胡子，但是仍然看不清钩尖。我的计划是用铁丝剪掉钩把，然后把钩尖晃动着拔下来。如果能把鼻孔再扩大一点，就好办了。

突然我灵光一闪，转向护士：“给我一把妇产科的阴道开张器。”

“狗屁！”床单下韦恩咆哮着。

“放心，韦恩。手术用具都已经被清洗消毒过了，一点问题没有。”

“我才不管那是什么鬼东西，你不能把它插在我的鼻孔里！”

“好吧，”我说，“拿把鼻孔扩张器给我。”

护士不知所云地盯着我：“没有这样的——”“你知道的，那种有着铬把手、专门牵鱼钩用的鼻孔扩张器……”我朝她挤挤眼睛。

“噢，啊，知道了，鼻孔扩张器。”于是她从妇科工具车上拿了一把工具给我。15分钟过后，我排出了流血，将鼻孔扩到足够大后，把钩把剪断。接下来，我只要把钩尖拔下来就大功告成了，可事情进展得并不顺利。韦恩总是很难保持不动，可能是由于他鼻子里塞满了貌似五金店的工具的原因吧。

“啥时候能完事，大夫？”“韦恩，别动。我马上要够到了。”

“你20分钟之前就这说。”“你从别人鼻子里拔出过鱼钩吗？”

终于，我把一个细小弯针伸进了鼻孔，探到了钩尖，用力一顶，钩尖穿过鼻部皮肤，从外面露出来，我伸手将它拔了出来。

韦恩发出了一声惨叫，从椅子上跳了起来。“啊！妈的！啊！噢！我的鼻子！天哪！要死啦！”那把阴道开张器还晃荡在他的鼻子上。我可能是碰到了某个小动脉，因为韦恩的鼻子里外都在流血。“韦恩，请你——”

“我要出去！”他喊道，“见鬼！我要出去！”

“韦恩，手术已经完了，我只是想——”

“去你的，完了完了。”他一把撕下了身上的手术服，想径直走出去。

“你不能出去，你还——”

他伸出手，摸到那把沾满血的扩张器，然后一把扯了下来。他盯着那把扩张器，双眼开始眯起来端详。“它，它……”他说，“它就是那种东西。”

”他厌恶地瞪了我一眼，把扩张器甩到墙角，重重地走了出去。这时，乔·斯崔德莱克刚巧回来。

“柯林斯，”他说，“这到底发生什么啦？”“韦恩先生非常不高兴，但我的确把鱼钩拿出来了。”我给他看拿出的鱼钩。“时间可够长的了。”他看了看表说道。

我耸耸肩，边脱手套边说：“这么说，我可以做直肠囊肿的手术了吗？”12小时之后，我协助一位高级住院医师进行阑尾切除术。在手术刚做到一半时，我们就被告知在急诊室有紧急情况。高级住院医师让我照看这里，自己下去帮忙。我接着做完手术，把病人送进了康复室，又写了术后指令。然后，告诉病人父母这一切进展得很顺利。我洗了把脸，也走进了急诊室。急诊室里拥挤不堪。足足有15个人围在手术台边，为台上一个年轻女子做着手术。我问护士艾米·沃特金斯这里发生了什么。

“她动脉裂了还是什么。不知道。我到的时候已经在手术台上了。”

“他们这个手术做了多长时间了？”

“很长时间了，”她说，“开始心脏复苏术，差不多有半个小时了。”这意味着这个女子的机会不多了。我瞥向她。她很年轻，和我年龄相仿。电子管线和急救呼吸的袋子部分地挡住了她苍白的脸。

“这些人都是谁？”我朝拥挤的人堆点点头。

“除了急诊手术室的人，急救小分队，还有产科急救人员。”

“产——？他们在这儿干吗？”“她有40周的身孕。”“天哪！”闻言，我叹道。乔·斯崔德莱克站在台边指挥着急救队。差不多三四组人同时在给她手术。一组麻醉师正在给她套上麻醉袋，罗利·怀特菲尔德正在为病人进行心脏按压。突然间，乔转过来，朝手术台尾的一群人喊道：“新生儿的人在这儿吗？”

“是的，在。”一个年轻的住院医师应声说道。“你是谁？”

“玛丽·惠泽斯。是新生儿重危病房的人。”

“胎儿存活的概率有多大？”乔问她。他当然知道胎儿活下来的概率，他只是想知道自己正在和什么样的住院医师打交道，以及他是否可以在此次手术中信任此人。

“恩，”她迟疑地说，“即使是最好的状况，心脏复苏手术也不可能给胎儿供应足够的氧气。”

在我对茅侃侃还不了解的时候，我丝毫不怀疑他是北京孩子，因为一般来说北京孩子会比较贫，喜欢侃大山，然而又十分自谦毫无架子，喜欢用自己开涮，并不会给别人招惹任何麻烦，这一特质在茅侃侃身上体现得淋漓尽致。应该说茅侃侃这北京孩子非常适合搞IT，很多网络术语可谓是妙笔生花，很符合80后读者的口味。很难想象一本成功励志类的图书会被我看得像郭德纲的相声书一样，在地铁上都如饥似渴地手不释卷。

人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书，是人生的镜子，鲁迅形容人们对《红楼梦》的观感：“经学家看见《易》，道学家看见淫，才子见缠绵，革命家看见排满，流言家看见宫闱秘事。”说明这部千古奇书能照出人们心中所想，那么对于茅侃侃的这部书，在某种意义上也令我感到了丝丝“找出心中所想”的意味，因为我不仅从中看出励志的味道，更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己，事实上茅侃侃这个孩子也确实不失北京人的幽默，在励志了一把之后确实愉悦了广大读者，在此之前，我从来没想过会像一本幽默小说一样去看励志书，因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑，严肃、说教、大谈自己经验型的励志书对我这种相对挑剔的人来说早已不入眼了。其实茅侃侃这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。

通篇看下来，我觉着侃侃这个小孩很好，虽然在创业的过程中不断经受着非人地折磨，但最终还是没有丧失骨子里的幽默感，仍然拿自己“挨打”的经历调侃以博得众位看官一笑，这说明他虽然在创业的路上经历太多的“挨打”甚至是倒吊起来打，跌进坑里无数，仍然是个开朗自信的人，还没有丧失信心是个纯爷们儿，这种心态是成功的必备条

件。其实往往有些道理我们都明白，只不过真听不进去，或者是到需要您英明决策时，您真不知道该怎么做，于是侃侃同学在他的这本书里用传统的经典名著《西游记》做依托，用诙谐时尚的语言，在讲解了自己是怎么回事，自己栽坑挨打的经历后也顺便告诉了读者某些管理上的决策其实没那么难做，或者您别太把自己当回事，不管做生意还是做人，都得夹着尾巴……诸如此类，原本是枯燥乏味的道理，经侃侃这么一描述居然能当一本单口相声书来看。而且在我看来茅侃侃的《在那西天取经的路上》并非是一本绝对适合创业者看的成功励志图书，其间也谈到了很多适用于实际生活中的学习技巧，当然这种学习贯穿于人的一生，不仅仅只是坐在教室里的学习，譬如说英语口语的学习。总之茅侃侃虽然似韩寒一般向应试教育挑战了一把，并且还成功了，但并不代表他放弃了学习，实际上他是个自学能力相当强的人，这点是需要指明的。不过在读完这本书后我个人认为，侃侃的经历可以学习，可以思考，可以借鉴，但是不可以盲目复制，不得不说，茅侃侃这孩子还是很幸运的，当然前提是他很努力也很智慧，但是天时、地利、人和缺一不可，您光有人和也不行啊，况且人和还排在最后一位，侃侃之所以成功是因为在个人努力的基础上还拥有特别适度的机遇，这可不是每个人都能赶上的，所以通读完《在那西天取经的路上》我认为聪明的人是要好好衡量自己是否具有茅侃侃的一切条件。总之，侃侃这本老幼皆宜的书您想怎么看都行，您把它当什么看都行，看完之后您准保意犹未尽，不过预知后事如何，只待下回分解。

今天刚刚拿到书，这本写的中医师承学堂平脉辨证三年跟师记很不错，中医师承学堂平脉辨证三年跟师记是河北医科大学教授、博导、平脉辨证学说实践者李士懋教授之师承团队，对李士懋先生溯本求源，平脉辨证体系的三年师承之体会感悟。作为第二、三、四批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，李士懋教授倡议与其有传承关系的各位学子，对三年跟师临床学习工作进行一次总结，以检验三年传承的成败得失。传承工作，有传有承。作为指导老师，主要责任在于传，因此李士懋教授亲著平脉辨证传承实录百例作为诸学子，主要任务在于承，因此，诸位师承弟子，联合撰写中医师承学堂平脉辨证三年跟师记，主要写三年来承了什么，临证时用了什么，自己有哪些发挥、创新。每位学员的心得多寡有别，故每人各成一章。中医师承学堂平脉辨证三年跟师记由李士懋名医传承工作室主任、河北医科大学中医学院教授王四平担任主编。第一章脉诊中医诊断之灵魂作者简介于海生于1967年12月，男，大学本科，学士学位，副主任中医师，河北省第二批优秀中医临床人才，跟师于李士懋教授，发表学术论文3篇。现工作于石家庄市新华区石岗社区卫生服务中心，从事临床工作。第一节汗法理论及经验在祛邪法中，汗法是一种重要的方法，但近年来日趋萎缩。恩师李士懋教授经多年临床实践及反复研究经典古籍，在继承前人经验的基础上，发皇古义出新知从多方面对汗法提出独特的个人见解，在以脉诊为中心的辨证论治理论指导下，认为不论表证、里证、实证、虚实相兼证均可以使用汗法，非拘于风寒表证。现将李老师应用汗法的理论和经验介绍给同道。汗法首见素问·阴阳应象大论曰病之始起也，可刺而已其盛，可待衰而已。故因其轻而扬之，因其重而减之，因其衰而彰之。形不足者，温之以气精不足者，补之以味。其高者，因而越之其下者，引而竭之中满者，泻之于内其有邪者，渍形以为汗其在皮者，汗而发之其剽悍者，按而收之其实者，散而写之。审其阴阳，以别柔刚，阳病治阴，阴病治阳。定其血气，各守其乡，血实宜决之，气虚宜掣引之。汗法在实际应用上则以伤寒论为第一，仲景从理法方药各个方面为我们展示了汗法治病的精妙之处。后世提出汗、吐、下、温、清、补、和、消治疗八法，以及很多关于汗法的论述，然而将汗法列为专著，从汗出机制、病因、病机、诊断、治疗、医案各方面进行系统阐述者，李老师是第一人。对汗法的灵活运用，必须以了解汗出机制为前提。素问·阴阳别论云阳加于阴谓之汗。李老师称此话是理解生理之汗、邪汗、正汗、发汗法、测汗法之理论渊源，须彻悟之。另素问·阴阳应象大论曰清阳为天，浊阴为地。地气上为云，天气下为雨。吴鞠通于温病条辨中，根据内经的理论，进一步阐明汗的机理，汗也

[中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记 下载链接1](#)

书评

[中医师承学堂：平脉辨证三年跟师记 下载链接1](#)