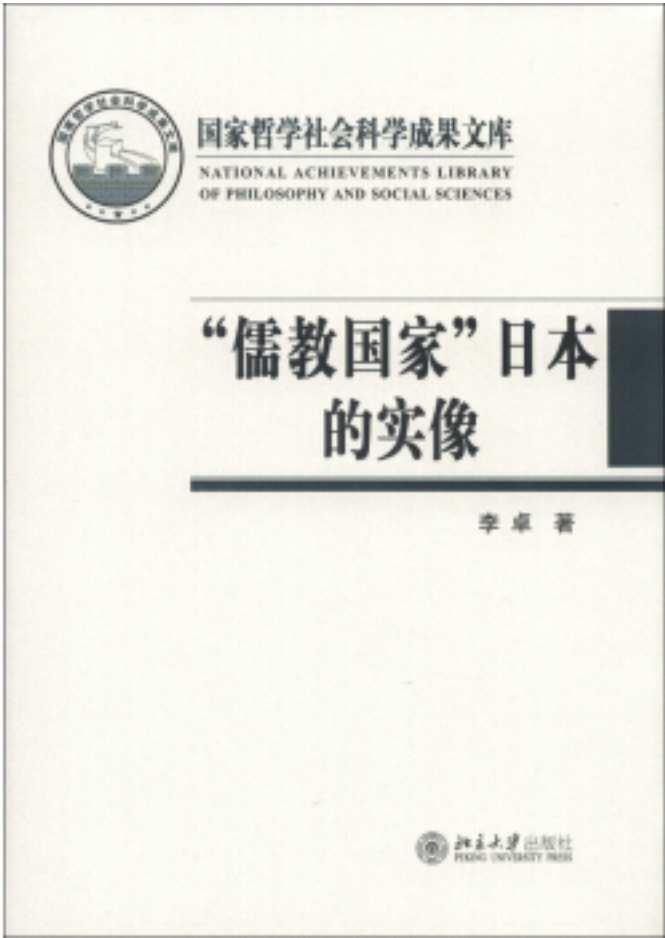


国家哲学社会科学成果文库·“儒教国家”日本的实像：社会史视野的文化考察



[国家哲学社会科学成果文库·“儒教国家”日本的实像：社会史视野的文化考察_下载链接1](#)

著者:李卓 著

[国家哲学社会科学成果文库·“儒教国家”日本的实像：社会史视野的文化考察_下载链接1](#)

标签

评论

这种模拟血缘关系的统治长期保留在以后的社会当中，如奈良时代乡户内的成员中即包括寄口和奴婢这样的与户主不同身份的人，中世纪庄园内的基本成员名主家庭也有很多役使“名子”、“下人”，甚至在德川时代被登录在检地账上的本百姓家庭也有很多以“被官”、“门屋”之类的隶属农民进行经营。阶级身份不同的人混居于一个家庭之中，主从关系和家族的共同利益掩盖了剥削与被剥削的关系。作为社会基本单位的乡户、名主、百姓家庭的家长兼有被他人剥削与剥削他人的两重身份，国家或领主对他们的剥削即使再重，也可以从转而剥削属于他们的农民中得到补偿。同时，受剥削最重的那部分人又因为分别隶属于自己的主人，没有与领主的直接隶属关系，从而大大减轻了对封建统治的压力。因此，日本历史上基本从未有过对封建统治造成正面威胁的农民斗争，充其量也不过是反对庄官、地头、大到守护，堪称日本史上规模最大的室町幕府时期农民的一揆斗争也没有超出这个范围。从这个意义上说，模拟血缘关系的家族式统治是日本封建社会相对稳定发展的重要原因之一。

模拟血缘关系的家族、集团式统治对日本政治也带来极大影响。自平安时代起，大化改新之后建立的中央集权体制便步入衰落、瓦解之途。伴随着庄园的出现，武士阶级的兴起，经过几个世纪大小武士团之间的蚕食、混战，终于衍成以幕府成立为标志的武家统治的结局。家与国同构，是幕府政治的突出表现，武士阶级自产生之日起，就表现出它的家族关系与政治关系互相渗透的特征。

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

[国家哲学社会科学成果文库·“儒教国家”日本的实像：社会史视野的文化考察_下载链接1](#)

书评

[国家哲学社会科学成果文库·“儒教国家”日本的实像：社会史视野的文化考察_下载链接1](#)