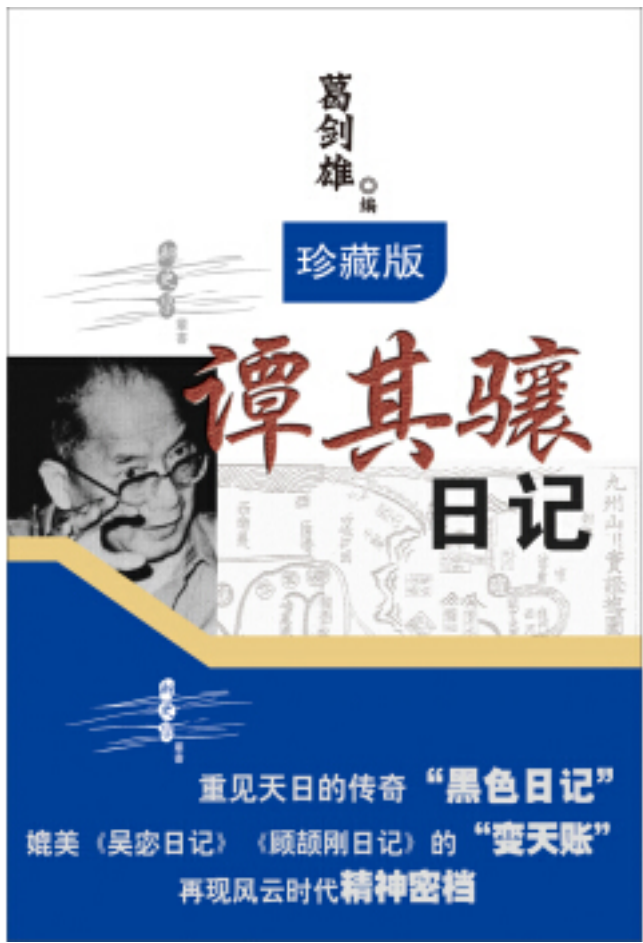


# 谭其骧日记（珍藏版）



[谭其骧日记（珍藏版）\\_下载链接1](#)

著者:葛剑雄 编

[谭其骧日记（珍藏版）\\_下载链接1](#)

## 标签

## 评论

《谭其骧日记（珍藏版）》是我国历史地理学学科创始人、奠基者谭其骧先生在1951年—1972年间写下的个人日记。全书共分为四部分，包括“土改日记”、“京华日记”、“‘文革’日记”和“虔诚的忏悔——思想改造手记”。作者以片断式的叙述，如实

反映了自己在中国历史现代化进程当中的个人生活与见闻。作为一个历史样本，《谭其骧日记（珍藏版）》对探讨中国历史、文化、社会等问题，具有着极高的文献资料价值。

京东活动叠加优惠券收入，价格非常优惠，感谢京东。越来越多东西在京东购买了，赶上活动叠加优惠券价格实惠，物流快，服务态度好，售后好，比其他电商好很多。一开始只是买书，现在家用电器也大部分在这里买了。京东的物流越来越给力了，基本隔日达，包装也很满意，感谢京东！

谭其骧日记（珍藏版），广东人民出版社。

葛剑雄编的谭其骧日记 记录那一代知识分子的心路历程～

很不错的一本书，活动的时候入手的。物美价廉，用知识充实自己是活着不错的选择！

是什么样子的？我想说我现在，所研究的这样的话题或者很多，现在算是比较热门的，这样的研究，或是在西方的学术的语境当中来说的话，也是我的姓名是，我，尤其是在九六十年代，在西方兴起的时候，他是一个大的北京是否，平衡运动运动的发展是有关的。

直接塑料袋包装，太随意了吧。看在价格的份上，忍了。

谭其骧先生的日记，再版了，很难得，京东送书也快，不错

p很多好书都是得披沙沥金，那些畅销书不一定是好书，通过一个个挖终于把这些遗失的美好，一次性买了好几箱子，京东的快递确实够快够好，快递员也是非常积极的服务。加油↖(^ω^)↗，好好干！

-----  
读目录，便知这不是一部普通的学人日记，实乃史家笔下世象之侧影。哪怕是在“文革”年代，谭其骧也照样细水长流，录下每日活动详情，为后世留下了这部极具分量的原始文献。时过境迁，这些当年的私人记录终得以走进公众视野，成为了公共历史记忆的一部分，相信这也是谭先生作为一位深谙历史奥妙的智者所乐见的。  
在近现代中国学术发展史上，二十世纪上半叶的史学界格外引人瞩目。此一时期，得益于西方学术方法的引入...

-----  
几个部分的日记内容虽不够详尽，但很难得记录了下来

-----  
经典之作，不应该错过的作品啊

-----  
了解下那个年代！这个系列还是不错的！

-----  
《谭其骧日记》是我国历史地理学学科创始人、奠基者谭其骧先生在1951年—1972年间写下的个人日记。全书共分为四部分，包括“土改日记”、“京华日记”、“‘文革’日记”和“虔诚的忏悔——思想改造手记”。作者以片断式的叙述，如实反映了自己在 中国历史现代化进程当中的个人生活与见闻。作为一个历史样本，《谭其骧日记》对探讨中国历史、文化、社会等问题，具有着极高的文献资料价值。

-----  
书还行。就是开本设计大了点。纸质滑。。没葛剑雄文集那套书设计的好（“主编《中国自然地理、历史自然地理》等，《中国历史地图集》1986年获上海（1979-1985年）哲学社会科学特等奖。谭其骧先生主持的《中国历史地图集》被称为史学界的两大基础工程之一（另一工程为二十四史的点校），从开始设计到完成历时30年之久，为历史地理学的发展打下了坚实的基础：一方面是解决了许多长期没有解决的问题”）

-----  
书不错，趁活动果断拿下，京东送货一如既往的快

-----  
是继《吴宓日记》、《顾颉刚日记》之后，又一本优秀的当代知识分子日记，具有极高的原始史料文献价值与收藏价值。  
2.本书经过多年整理、编辑，为我国历史地理学创始人、奠基者谭其骧生前唯一一本日记，书中记录的点滴既是一份精神档案，更是一张风云时代的学术谱系。  
3.本书编者为全国政协委员、知名学者葛剑雄教授，拥有超凡的号召力。

拆开后很不错，没有瑕疵，京东的物流也是相当不错，搞活动买的，值得入手

好书有感觉，好好好好好

很喜欢 重见天日的传奇黑色日记 再现风云时代 好 推荐

起初以为是平装，今天收到是软精装，还好。看了再版前言，不错。七二年以后得过些年才会出版吧。

歷史地理學家的心路歷程值得卒讀。

这本书不错，就是略贵了。

看了看介绍，内容都是本人感兴趣的，这个系列有不少值得入手的！

算是小众书吧，内容不必多说喜欢就好。开本较大，印装质量和品相尚可。

《谭其骧日记（珍藏版）》的特点是：  
1.本书是继《吴宓日记》、《顾颉刚日记》之后，又一本优秀的当代知识分子日记，具有极高的原始史料文献价值与收藏价值。  
2.本书经过多年整理、编辑，为我国历史地理学创始人、奠基者谭其骧生前唯一一本日记，书中记录的点滴既是一份精神档案，更是一张风云时代的学术谱系。  
3.本书编者为全国政协委员、知名学者葛剑雄教授，拥有超凡的号召力。

好好好好好好好好好好好好

全新包装，价格合适，性价比高

此用户未填写评价内容

书很不错 给个好评！

京东买东西非常好，肯定是正品！

好！！！！！！！！！！

看看大师的心路历程！

经典之作，仰望大师！制作精良

双十一凑单买好书，人生最乐事莫过于读书。

出人意料的是书里很多人名用方框代替，为尊者讳吧，

谭其骧日记（珍藏版）



哈哈好哈哈哈哈哈

趁着有活动多买些书来看，这些书我都很喜欢啊！

卷不能领呀，领了不用完不甘心，完全上当不能自拔，深陷打折之中，真是完蛋了！

值得拥有的日记文本，也是重要研究文献。图书印刷质量尚可。

实体店精挑细选，京东优惠购进

书总体上不错。书总体上不错。

还可以，流水账，内容少一些

送货快，质量有保证，一直用京东，棒棒棒棒棒

除非对那个年代想要有极致的了解～不然会觉得乏味呢

非常好的一本书 值得推荐深读

老一辈有代表性的学者值得收藏

-----  
好书，送货速度快。

-----  
书籍质量好，送货速度快。

-----  
书非常不错，值得推荐！！

-----  
了解中国现代社会的一本好书，值得收藏

-----  
哈哈哈哈哈 可算到了还挺快的哈哈

-----  
双十一的活动最给力，很不错，很划算。

-----  
自己的待买书单里 促销就下单了

-----  
布衣暖，菜根香，诗书滋味长。

-----  
真果果幼儿安全手册 亲子安全绘本（套装全4册）

-----  
好好好好好好好好

-----  
帮朋友买的，送货很快，特惠



-----  
精装，送货及时，包装还可以，支持京东优惠活动。

-----  
非常不错的书，活动入手，很超值！?赞京东！

-----  
不错，送货很快，下车还会光临

-----  
靠谱 而且物流超级快。

-----  
好书不用多说 不得不爱

-----  
东西很好哈哈?哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈笑死我了

-----  
好好好好好好好好好好好好好好

-----  
京东的活动超级给力，快递小伙服务五星级！

-----  
不错不错，活动时买的很实惠

-----  
好书，但是避讳太多，人名都用方块代替，搞得很神秘似的。

-----  
谭其骧老师的书都是非常经典的！

-----  
感觉确实非常不错，值得拥有！

-----  
可信的资料，能真实反映那个时代的状况。

-----  
文字朴实感人，大家风范

-----  
为，“近代中国是我们祖国刚刚走过来的昨天，与我们的生活如此亲切，它的遭遇和前进更不能不使我们百回千转地思之了”。新旧杂陈，新陈代谢，是中国近代社会的基本特点，也是其复杂性所在。在《近代中国社会的新陈代谢（插图本）》中，作者对近代中国的重要命题，进行了具体而有说服力的辨析，在在发人深省。分析精当，文笔生动。相信通过本书，读者可地感受近代中国的历史脉动，进而增进对这段屈

-----  
很好，很不错，

-----  
真的很不错！

-----  
很给力的书，值得珍藏的。

-----  
非常喜欢，有时间慢慢看！

-----  
怀着悲痛的心情去看。

-----  
内容很有价值，只是装帧有些粗糙。

-----  
闲来读书~~~~~ ·

-----  
葛剑雄整理的老师日记，这是新版的，当年花城出版社出版过一次，此为修订珍藏版，软精装。

-----  
历史地理学界名人

-----  
内容可以，但装帧实在是恶俗啊。

-----  
流水帐，不是很好看，看看当时的大环境下知识分子们的生活了。

-----  
还是折扣有点少。啊啊啊啊

-----  
送货不错，买的几本书也可以，希望再有活动

-----  
好。。。。。。。。。。

-----  
谭其骧日记（珍藏版），日记体，略显琐碎，作为资料

-----  
品相不错

-----  
《谭其骧日记(珍藏版)》的特点是:  
1.本书是继《吴宓日记》、《顾颉刚日记》之后，又一本优秀的当代知识分子日记，具有极高的原始史料文献价值与收藏价值。  
2.本书经过多年整理、编辑，为我国历史地理学创始人、奠基者谭其骧生前唯一一本日记，书中记录的点滴既是一份精神档案，更是一张风云时代的学术谱系。  
3.本书编者为全国政协委员、知名学者葛剑雄教授，拥有超凡的号召力。媒体评论重见天日的传奇“黑色日记”，媲美《吴宓日记》《顾颉刚日记》的“变天账”，再现风云时代精神密档。  
坚持记日记，并且不记假话的人已是凤毛麟角，他们的日记能够保存到今天的当然弥足珍贵了。这样的日记不仅可以作为史料，而且本身就已经成为历史的一部分，先师季龙(谭其骧)先生留下的日记就是如此。  
……本着他一贯倡导的“学术乃天下之公器”的精神，我认为这些日记不能只供我一人使用，而应该加以整理发表，使之充分发挥作用……以便更多的人能够了解和理解这段历史，研究这段历史。

-----  
满意

-----  
值得

-----  
不错

-----  
好书

-----  
好

-----  
南方有鸟焉，名曰蒙鸠，以羽为巢，而编之以发，系之苇苕，风至苕折，卵破子死。巢非不完也，所系者然也。西方有木焉，名曰射干，茎长四寸，生于高山之上，而临百仞之渊，木茎非能长也，所立者然也。蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，与之俱黑。兰槐之根是为芷，其渐之滫，君子不近，庶人不服。其质非不美也，所渐者然也。故君子居必择乡，游必就士，所以防邪辟而近中正也。

-----  
jdjdbsbsjsjjznznzjzJnJjzsshshjsjs

-----  
hzjsnzzjzsjzjnsnansjznns

-----  
o o o o o o o o o o o o o o o

-----  
《谭其骧日记（珍藏版）》是我国历史地理学学科创始人、奠基者谭其骧先生在1951年—1972年间写下的个人日记。全书共分为四部分，包括“土改日记”、“京华日记”、“‘文革’日记”和“虔诚的忏悔——思想改造手记”。作者以片断式的叙述，如实反映了自己在我国历史现代化进程当中的个人生活与见闻。作为一个历史样本，《谭其骧日记（珍藏版）》对探讨中国历史、文化、社会等问题，具有着极高的文献资料价值。

-----  
本书是继《吴宓日记》、《顾颉刚日记》之后，又一本优秀的当代知识分子日记，具有极高的原始史料文献价值与收藏价值。本书经过多年整理、编辑，为我国历史地理学创始人、奠基者谭其骧生前唯一一本日记，书中记录的点滴既是一份精神档案，更是一张风云时代的学术谱系。本书编者为全国政协委员、知名学者葛剑雄教授，拥有超凡的号召力。谭其骧浙江嘉兴人，国际知名历史地理学家，我国历史地理学科主要奠基人和开拓者。先后任教于辅仁大学、燕京大学、北京大学、清华大学、浙江大学、上海暨南大学、复旦大学，后当选为中国科学院地学部委员。1991年，被美国传记研究所列为最近25年间对世界有重大影响的500位人物之一。主编、著述《中国历史地图集》、《长水集》等一大批重要史学著作。葛剑雄1945年出生于浙江湖州。现任复旦大学图书馆馆长、复旦大学中国历史地理研究所博士生导师，教育部社会科学委员会委员。著有《西汉人口地理》、《中国人口发展史》、《统一与分裂：中国历史的启示》、《中国移民史》、《悠悠长水：谭其骧前传》、《悠悠长水：谭其骧后传》等。本书是我国历史地理学学科创始人、奠基者谭其骧先生在1951年—1972年间写下的个人日记。全书共分为四部分，包括“土改日记”、“京华日记”、“‘文革’日记”和“虔诚的忏悔——思想改造手记”。作者以片断式的叙述，如实反映了自己在我国历史现代化进程当中的个人生活与见闻。作为一个历史样本，本书对探讨中国历史、文化、社会等问题，具有着极高的文献资料价值。

-----  
《谭其骧日记》是继《吴宓日记》、《顾颉刚日记》之后，又一本优秀的当代知识分子日记，具有极高的原始史料文献价值与收藏价值。《谭其骧日记》经过多年整理、编辑，为我国历史地理学创始人、奠基者谭其骧生前唯一一本日记，书中记录的点滴既是一份精神档案，更是一张风云时代的学术谱系。《谭其骧日记》编者为全国政协委员、知名学者葛剑雄教授，拥有超凡的号召力。名人推荐重见天日的传奇“黑色日记”，媲美《吴宓日记》《顾颉刚日记》的“变天账”，再现

风云时代精神密档。

坚持记日记，并且不记假话的人已是凤毛麟角，他们的日记能够保存到今天的当然弥足珍贵了。这样的日记不仅可以作为史料，而且本身就已经成为历史的一部分，先师季龙（谭其骧）先生留下的日记就是如此。

……本着他一贯倡导的“学术乃天下之公器”的精神，我认为这些日记不能只供我一人使用，而应该加以整理发表，使之充分发挥作用……以便更多的人能够了解和理解这段历史，研究这段历史。——葛剑雄

谭师为人耿直，敢说真话，在学术上坚持真理，实事求是。对学术界某些弄虚作假，见风使舵，浮夸不实的学风，深痛恶绝。他常常教导我们做学问在于求真，不求闻达。并身体力行，成为我们的楷模。——邹逸麟

他（谭其骧）的一生代表了中国知识分子的骨气，在做学问上自始至终保持实事求是的精神，在为人上一辈子与人为善，不谋私利，……他一生所走过的道路，代表了上个世纪中国知识分子的正途。——朱永嘉

-----  
好

-----  
这一时期宗教在社会生活中起主要作用，也对艺术产生了深刻影响。主要包括建筑、雕刻、绘画、工艺美术。建筑：这一时期的建筑有独特的成就。

两河流域南部原是一片河沙冲积地，没有可供建筑使用的石料。苏美尔人用粘土制成砖坯，作为主要的建筑材料。为了使建筑具有防水性能，他们在墙面镶嵌陶片装饰，类似现在的马赛克。

苏美尔人最重要的建筑为塔庙。是建在几个由土垒起来的大台基上，这种类似于梯形金字塔的建筑被称为“吉库拉塔”。乌鲁克神庙是塔庙的雕刻：这一时期的雕刻相当发达。

苏美尔人的圆雕像很可能是用于宗教目的。雕像身体呈圆柱形，双手捧于胸前，姿势虔诚，面部表情平静划一，眼睛瞪得很大，流露出纯真、朴实、专注的表情。

阿卡德人的雕刻具有更强的写实性。在尼尼微出土的《萨尔贡王青铜头像》刻画写实。神志庄严威严，个性坚毅，显示出精湛的工艺水平。《纳拉姆辛浮雕石板》以其写实的手法刻画了纳拉姆辛王率军政府山地的历史场面。对角线的构图使浮雕具有动感和空间感，简单的风景刻画表现了特定的环境。

绘画：现存的苏美尔绘画代表作为乌尔城出土的军旗，即在刷有沥青的木版上用贝壳、闪绿石、粉红色石灰石镶嵌成的战争和庆祝胜利的场面。画面共分三层，根据故事情节的发展逐步展开，人物、动物、器物的安排有条不紊。人物形象以侧面、正身、侧足为主，倾向于平面的描绘。色彩对比鲜明，四周和各层之间用几何形装饰，很象一幅挂毯，具有浓厚的装饰性。

工艺美术：苏美尔人是古代最杰出的工艺美术师，他们留下了大量精美的工艺品，如黄金器物、武器、金头盔、匕首、乐器等。苏美尔人的竖

-----  
谭其骧(1911.2.25~1992.8.28)

谭其骧，字季龙，笔名禾子。浙江嘉兴人，1911年出生于辽宁省沈阳市。1925年后先后就读于上海大学社会学系、暨南大学中文系、历史系，参加过五卅运动。读书期间加入中国共产主义青年团。1930年毕业于暨南大学历史系。1932年2月任北平图书馆馆员、北京辅仁大学兼职讲师，同年毕业于燕京大学研究生院。1933年兼任北京大学、燕京大学讲师。

1934年谭其骧与顾颉刚等发起组织“禹贡学会”，创办《禹贡》半月刊。开展中国历

史地理和边疆地理研究。开设中国边疆沿革史、中国历史地理要籍研究等课程，培养了一批中国历史地理和边疆地理研究者。还开展中国政治地理、水文历史地理多方面的研究工作，获得丰硕成果。

1935年秋任广州学海书院导师。1936年任燕京大学、清华大学讲师。抗战期间任贵州浙江大学史地系副教授，教授。1947年兼任上海暨南大学教授。

1950年谭其骧任复旦大学历史系教授，后出任过历史系主任。同年加入九三学社，历任九三学社复旦大学分社主任委员，九三学社中央参议委员。

1955年谭其骧开始主持《中国历史地图集》的编绘和研究工作。1956年被评为二级教授。1959年创办复旦大学中国历史地理研究室，任主任。

1960年被评为全国文教系统先进工作者，出席在北京召开的全国群英会。

1981年当选为中国科学院地学部委员。

1982年任复旦大学中国历史地理研究所所长。他还担任过复旦大学校务委员会委员等职务。

1981年后，任国务院学位委员会科学评议组成员。历任国务院古籍整理出版规划小组成员，中国历史学会理事、常务理事，中国地方志协会顾问，国家教委中小学教材编审委员会顾问，《历史大辞典》编撰委员会主任兼历史地理分册主编，《中华人民共和国国家地图集》总编委委员，《中华人民共和国国家历史地图》编委会副主任兼总编辑，《历史地理》主编，上海史学会理事、副会长，上海市哲学社会科学联合会副主席等。

1988年谭其骧主编的《中国历史地图集》(共8册)全部出版，这是目前最权威的中国历史地图集，集中反映了中国历史地理的研究成果，是建国以来我国最重大的社会科学成果之一，1983年曾获得上海市政府通令嘉奖。

他主编的《中国自然地理、历史自然地理》一书，是我国第一部历史自然地理专著，填补了该研究领域的空白。

我原本并没有计划要写书评，只是因为喜欢读书，记性又不好，读完书总要记几笔。有时候读到好书，也想吆喝一声，让朋友都来看看。这样，就写了一篇又一篇，一年又一年，写到出了一本书，现在，竟然又要出第二本。这当然得感谢读者的支持，若不是你们，可能我的人生轨迹会完全不一样。

去年第一本书出版后，我经历了很多第一次，比如第一次把自己的名字写在书的扉页上送给别人，一开始很不好意思，但看见对方高兴，我也高兴；比如在一个月之内，往返四五个城市，和不同的读者见面，说真的，那样匆匆忙忙的感觉，倒也不错，好像生活紧锣密鼓，热热烈烈的。

后来，生活归于平静，回到自己的房间，读书，写作，很寂寥也很满足。读书，本来就是一件幸福的事，虽然很多人讲，书评是速朽的东西，是末流中的末流。不错，确实是这样，但也没有什么不好，万世苍苍，不是人人都要成为英雄，也不是每一件发明都必须改变时代。小道，未尝不是道。末流，也是流。能够做着自己喜欢做的事情，好好地生活，有滋有味的读点书，已不负这大好时光。

谭其骧(1911.2.25~1992.8.28)

谭其骧，字季龙，笔名禾子。浙江嘉兴人，1911年出生于辽宁省沈阳市。1925年后先后就读于上海大学社会学系、暨南大学中文系、历史系，参加过五卅运动。读书期间加入中国共产主义青年团。1930年毕业于暨南大学历史系。1932年2月任北平图书馆馆员、北京辅仁大学兼职讲师，同年毕业于燕京大学研究生院。1933年兼任北京大学、燕京大学讲师。

1934年谭其骧与顾颉刚等发起组织“禹贡学会”，创办《禹贡》半月刊。开展中国历史地理和边疆地理研究。开设中国边疆沿革史、中国历史地理要籍研究等课程，培养了一批中国历史地理和边疆地理研究者。还开展中国政治地理、水文历史地理多方面的研究工作，获得丰硕成果。

1935年秋任广州学海书院导师。1936年任燕京大学、清华大学讲师。抗战期间任贵州浙江大学史地系副教授，教授。1947年兼任上海暨南大学教授。

1950年谭其骧任复旦大学历史系教授，后出任过历史系主任。同年加入九三学社，历任九三学社复旦大学分社主任委员，九三学社中央参议委员。

1955年谭其骧开始主持《中国历史地图集》的编绘和研究工作。1956年被评为二级教授。1959年创办复旦大学中国历史地理研究室，任主任。

1960年被评为全国文教系统先进工作者，出席在北京召开的全国群英会。

1981年当选为中国科学院地学部委员。

1982年任复旦大学中国历史地理研究所所长。他还担任过复旦大学校务委员会委员等职务。

1981年后，任国务院学位委员会科学评议组成员。历任国务院古籍整理出版规划小组成员，中国历史学会理事、常务理事，中国地方志协会顾问，国家教委中小学教材编审委员会顾问，《历史大辞典》编撰委员会主任兼历史地理分册主编，《中华人民共和国国家地图集》总编委委员，《中华人民共和国国家历史地图》编委会副主任兼总编辑，《历史地理》主编，上海史学会理事、副会长，上海市哲学社会科学联合会副主席等。

1988年谭其骧主编的《中国历史地图集》(共8册)全部出版，这是目前最权威的中国历史地图集，集中反映了中国历史地理的研究成果，是建国以来我国最重大的社会科学成果之一，1983年曾获得上海市政府通令嘉奖。在《图集》的编绘过程中，经过反复研究，谭其骧确定了历史上中国的范围，使它充分反映了各民族共同创造历史，为今天的中国和中华民族的形成作出贡献的事实，显示了汉族的主体地位和主导作用；揭示了统一逐步扩大、巩固，开发逐步深入、稳定的基本趋向。在处理历史上的民族关系、中外关系和疆域边界等问题上，他始终坚持在尊重历史事实的前提下，努力做到有利于国家统一和民族团结。《图集》所确定的关于历史中国、中原王朝、边疆政权、非汉族政权、地方政权、自治地区之间关系的原则，对于中国史、民族史、中外关系史、中国历史政区地理等学科的研究都具有指导意义。在一次讲话中他指出，“我们是如何处理历史上的中国这个问题呢？我们是拿清朝完成统一以后，帝国主义侵入中国以前的清朝版图，具体说，就是从18世纪50年代到19世纪40年代鸦片战争以前这个时期的中国版图作为我们历史时期的中国的范围。”[3]从1982年至逝世，他又主持了《中华人民共和国国家历史地图集》的编绘，这将是一部包括历史人文和自然两方面十多个专题图组上千幅地图的巨型地图集。

他主编的《中国自然地理、历史自然地理》一书，是我国第一部历史自然地理专著，填补了该研究领域的空白。

谭其骧还是全国人大第三、四、五届代表，上海市八届政协委员、常委。

1992年谭其骧因病逝世，享年82岁。

---

从书籍中汲取知识和力量，是人生之必需。每个人从一出生开始，就在不停地学习各种各样的知识，以便将来在社会上更好的立足。

读书就如同一个科学家去读当代文学作品，一个诗人去读某个考古学家的记录一样，读是因为喜欢，读是源于兴趣，有一句话说的好：“阅读不能改变人生的长度，但它可以改变人生的宽度。”正是这种兴趣的阅读，让我的生活丰富多彩。

读书已经成为我的一种习惯，小学时最爱做的事情，就是看各种各样的“闲书”，从爸爸妈妈给订阅的儿童杂志，到一些文学名著，我都照单全收。即使是上中学以后，也是依然爱读书，也要在繁忙间隙让自己的心灵得到些许的休憩。拿起一本喜爱的书籍，就好像随手推开一扇窗户，欣赏窗外美丽的风景。这风景或粗犷豪放，或细腻委婉，或雄伟磅礴，或感人肺腑，令我浑然忘却了学习中的烦恼与不快，仿佛徘徊在青山绿水之间，呼吸着新鲜的空气，挥着思想的翅膀，感受着生命的美好。

捧一帧书册，看史事五千；品一壶清茗，行通途八百。无须走马塞上，你便可看楚汉交兵；无须程门立雪，你便可听师长之谆谆教诲。莘莘学子，自幼苦读经书，不惜为此头悬梁，锥刺骨，为的是什么，就是充实自己的知识体系，而这最根本的途径就是“开卷”。曹雪芹“披阅十载，增删五次”，方成“红楼巨著”；纪晓岚“饱览群书，徜徉书海”，方得“天下第一才子”称号……他们都是从“开卷”那里得到了最大的益处。



初读好书，如获良友；重读好书，如逢故知。书，可以使我们增长见识，不出门便可知天下事。书，可以提高我们的阅读能力和写作水平。书，可以使我们变得有修养。书，还可使我们在竞争激烈的社会上立于不败之地……其实读书的好处有很多，就等着有心人去慢慢发现。

同书一样，报纸上形形色色的消息，五花八门的知识，都像磁铁般吸引着人们。世界天天在变化，社会天天在发展，新人新事新科技层出不穷。这样，报纸就天天有新内容，每天都会给你新的启发，新的感受。忠实的读者因经常读报，不仅乐趣无穷，而且开阔了视野，陶冶了性情，有的人因此而走上了成功之路。毫无疑问，报纸是千百万人终身的良师和益友。

读书好，好读书，读好书；勤读报，会读报，你就会和大千世界息息相通。这样的好机会，我们从小就因该抓住；这样的好习惯，我们从小就因该养成。买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。

在近现代中国学术发展史上，二十世纪上半叶的史学界格外引人注目。此一时期，得益于西方学术方法的引入和治学环境的相对宽松，各人文学科纷纷呈现出相当强劲的发展势头。于其中，史学界更是拔得头筹，经历了被后世称为“中国史学黄金期”的长达二三十年的繁荣：陈寅恪、傅斯年、顾颉刚、吕思勉……光是大师级人物就不胜枚举，自然吸引了不少拥有第一等才智的年轻人跨入史学园地，追随前辈耕耘种月，乐此不疲。在这群人中，就有谭其骧。这位被后人以“中国历史地理学开创者”的身份铭记的学者、名教授，早年并不安分，大学时代初入极富革命色彩的上海大学社会学系，颇参与过一些有政党背景的社会运动，次转入上海暨南大学中文系，再转外文系，旋转历史系，至此方才寻到人生的落脚点，埋首史学研究数十载，终成一代大家。

可惜如今即使是大师的名字与成就，亦尚需倚靠有公共影响力的人物做

“推广”。谭其骧先生是幸运的——他恰恰拥有那么一位数十年来为“先师季龙”做了大量工作的著名学生葛剑雄。《谭其骧日记（珍藏版）》出版不久，恰好赶上编者因事再次引发媒体关注，也算是一个不大不小的巧合。其实，这部日记早在1996年就出版过，此次重版主要增加了作者年谱，令读者对各时期日记的写作背景了然于心，减少了阅读障碍，弥补了过去版本的一点遗憾。

读目录，便知这不是一部普通的学人日记，实乃史家笔下世象之侧影：土改日记、文革日记自不待说，此外尚有1950年代初知识分子思想改造运动中，作者所做的详细笔记，主要是复旦大学历史系内多位教授的发言记录等。当然，亦有1956年短暂的“小阳春”时期，作者赴京主编《中国历史地图集》的日常起居，读来颇有趣味。

今天，通过历史学家对史实的基本还原，我们了解到：1950年代初发动的那场土改运动，其主旨并不在于均分土地，而是在于借此一则使参与其间的土改工作队成员（主要是高级知识分子和青年学生）逐渐熟悉、认同并服从当局把控和运行权力的方式，巩固其政权；再则是力图打击乡村中存在着长达数千年之久的乡绅治理传统，将农村社会的权威和权力统归至新生政权名下。从这一点来说，这部日记就是一个明证。作者在土改队的工作始于1951

年10月27日，仅仅五天以后他便抱怨说：“连日工作困难，群众对地主仇恨心不高……贫雇中农间闹小纠纷，诉苦对象多非地主。”隔不多日又说，开会有如儿戏，“而群众举手与否又以陶（土改队同事）之意见为转移。”此外作者在日记中还写道：“学申好人，现家中仅有薄田十四亩……生活不及贫雇农，斗争中群众皆发笑，余亦为之莞尔。”一叶可知秋，由此便知，惯常对于土改运动所下的定义完全不能为事实所佐证，而在厘清这段并不遥远的历史时，我们所期待的恰是这类较少受到宏大历史叙述污染的私人记录。

本书的第四部分，题为“虔诚的忏悔——思想改造手记”。倘以今天的眼光来看当日之记录，未免将此一运动视为替知识分子“洗澡”或是“洗脑”之开端。的确，在这段手记里，读者很容易找到许多后来逐渐令人熟悉的情景：自我检讨、互相揭发、小题大做、上纲上线……如果说土改时知识分子在不经意间参与了对他人的专政，那么从这日起，此后近三十年间，从反右到文革，知识分子逐渐蜕变成了不折不扣的专政对象。这本

不奇怪，因为掌舵者历来将知识人视作工具，“善待”之抑或是摧残之，皆因形势的变化而变化，充满功利色彩。今天读这类记录，令人唏嘘的倒是当事人虔诚的态度。但我相信，这“虔诚”并不会像许多人自称的那么“纯粹”，因其本身就是权力压制的产物。试问：没有强大的外力作用，谁会愿意接受这种近乎自取其辱的思想改造？而这场“领风气之先”的运动，实在是为了再次令知识人自觉低人一等，同时“激发起对资产阶级的仇恨”（陈毅语）。不难看出，一个时代精神格局的变迁就此正拉开序幕。

谭其骧先生曾将自己的一部重要学术论文集题为“长水集”，取“细水长流”之意；葛剑雄先生为谭其骧先生所作的传记名为《悠悠长水》，大约同样意在强调谭先生作为历史学家的智慧和风范。而谭其骧先生的这部日记，确也坚守了秉笔直书的史家传统，哪怕是在文革年代，他也照样细水长流，录下每日活动详情，为后世留下了这部极具分量的原始文献。时过境迁，这些当年的私人记录终得以走进公众视野，成为了公共历史记忆的一部分，相信这也是谭先生作为一位深谙历史奥妙的智者所乐见的。

-----  
图书是人类用来纪录一切成就的主要工具，也是人类交融感情，取得知识，传承经验的重要媒介，对人类文明的开展，贡献至鉅，所以，无论古今中外，对于图书，人们总给予最高的肯定与特别的关怀。目录 1定义 2发展 3起源 4概念 5构成 6特点 7种类？

内容划分？特征划分 8出版术语？码洋、实洋、复本？定价？CIP 9问答 10老年图书

11选择方法？适合学生的书籍？适合幼儿的书籍 1定义 编辑

联合国教科文组织对图书的定义是：凡由出版社（商）出版的不包括封面和封底在内49页以上的印刷品，具有特定的书名和著者名，编有国际标准书号。有定价并取得版权保护的出版物称为图书。

图书是以传播知识为目的，用文字或其它信息符号记录于一定形式的材料之上的著作物，图书是人类社会实践的产物，是一种特定的不断发展着的知识传播工具。图片 2发展 编辑

中国图书行业经营效益较为稳定，毛利率维持在15%-16%之间，销售利润率维持在12%-14%之间。但与其他行业相比，行业投资回报率并不太理想，行业总资产报酬率低于6%，净资产利润率低于8%；所幸两项指标都呈波动上升趋势。

据统计，我国图书行业销售规模在经历2009年小幅下降后，2010年重新回到两位数增长速度，行业销售收入达672.93亿元。与此同时，行业利润达到31.77亿元，同比增长43.71%。前瞻产业研究院发布的《2013-2017年

中国图书出版行业市场前瞻与投资战略规划分析报告》显示，至2015年中国图书出版品种将增至41.9万种，图书出版总印数将增至79.2亿册，报纸出版总印数将增至552.3亿份，期刊出版总印数将增至42.2亿册，人均年拥有图书数量将上升至5.8册/人，每千人拥有日报份数将达100.6份/千人，国民综合阅读率将提高至80.0%。这预示着图书行业需求将稳步增长，行业销售规模有望持续扩大。[1]

在教育出版商纷纷向教育资源服务商转型的大背景下，我国教辅类报刊市场的内涵和外延随之日益丰富。我国现有100多家教辅报刊社，其中英语类约40家，语文类、数学类各占20多家。在武汉、太原、重庆等地调查时发现，这些教辅类报刊社的发展已步入群雄并起态势，且与教辅图书出版商、教辅网站之间的关系开始发生深刻变化，正面临向素质教育转型的挑战。

[1]为了教辅图书这块“肥肉”，全国580家出版社中有90%在出教辅，而涉足教辅图书的民营出版机构，数量更为庞大。 3起源 编辑

“图书”一词最早出现于《史记·萧相国世家》，刘邦攻入咸阳时，“何独先入收秦丞相御史律令图书藏之。沛公为汉王，以何为丞相……汉王所以具知天下厄塞，户口多少，强弱之处，民所疾苦者，以何具得秦图书也”。这里的“图书”指的是地图和文书档案，它和我们今天所说的图书是有区别。进一步探求“图书”一词的渊源，可追溯到《周易·上系辞》记载的“河出图、洛出书”这个典故上来，它反映了图画和文字的密切关系。虽然是神话传说，但却说明了这样一个事实：文字起源于图画。图画和文字确实是紧密相连的。古人称各种文字形态为“书体”，写字的方法为“书法”，“书”字还被作为动词，当“写”讲，如“罄竹难书”、“奋笔疾书”、“大书特书”等等。以后，“书”便进一步被引申为一切文字记录。如“书信”、“文书”“刑书”、“诏书”

、“盟书”等等。随着历史的发展，人们对于图书的认识也在不断地发生变化。到了今天，人们已经不再把一切文字记录都称作“书”了。例如文书、书信、诏书、盟书，虽然都带有“书”字，但已不包括在图书的范围之内。古文记载，其内容多是记事性质的，如甲骨卜辞、青铜器铭文等，都是属于这一类的，其作用主要是为帮助记忆，以便需要时检查参考，其性质相当于后世的档案。以后人们从实践中认识到，这些记录的材料可以改变成总结经验、传授知识的工具。于是便出现了专为传授知识、供人阅读的著作。这样，图书一词便取得了较新而又较窄的意义。到后来，凡不以传播经验、传授知识、供人阅读为目的的文字记录就不算图书了；随着生产力的发展和社会的进步，人们开始有意识地运用文字来宣传思想，传播知识，同时也逐步地形成了一套书籍制度，而处理日常事务的文件又形成了一套文书制度。于是，图书与档案就逐渐被区分开了。

#### 4概念 编辑

在中国古代，人们曾对图书下过不同的定义。例如：从图书的内容方面出发的就有：“百氏六家，总曰书也”（《尚书·序疏》）。从图书形式上出发的则认为：“著于竹帛谓之书”（《说文解字·序》）。显然，这些定义是时代的产物，是就当时的实际情况而言的，不可能对以后的发展作全面的概括。但上述定义已经正确地揭示了当时书籍的内容和形式特征，并且把“书”看作是一种特指概念，把它与原始的文字记录区别开来。经过了长达数千年演变，作为图书内容的知识范围扩大了，记述和表达的方法增多了，使用的物质载体和生产制作的方法发生了多次的变化。

新版这么贵，而且是日记选编，并非全本，期待能出全本。转：史家风范，长水悠悠在近现代中国学术发展史上，二十世纪上半叶的史学界格外引人注目。此一时期，得益于西方学术方法的引入和治学环境的相对宽松，各人文学科纷纷呈现出相当强劲的发展势头。于其中，史学界更是拔得头筹，经历了被后世称为“中国史学黄金期”的长达二三十年的繁荣：陈寅恪、傅斯年、顾颉刚、吕思勉……光是大师级人物就不胜枚举，自然吸引了不少拥有第一等才智的年轻人跨入史学园地，追随前辈耕耘种月，乐此不疲。在这群人中，就有谭其骧。这位被后人以“中国历史地理学开创者”的身份铭记的学者、名教授，早年并不安分，大学时代初入极富革命色彩的上海大学社会学系，颇参与过一些有政党背景的社会运动，次转入上海暨南大学中文系，再转外文系，旋转历史系，至此方才寻到人生的落脚点，埋首史学研究数十载，终成一代大家。

可惜如今即使是大师的名字与成就，亦尚需倚靠有公共影响力的人物做

“推广”。谭其骧先生是幸运的——他恰恰拥有那么一位数十年来为“先师季龙”做了大量工作的著名学生葛剑雄。《谭其骧日记（珍藏版）》出版不久，恰好赶上编者因事再次引发媒体关注，也算是一个不大不小的巧合。其实，这部日记早在1996年就出版过，此次重版主要增加了作者年谱，令读者对各时期日记的写作背景了然于心，减少了阅读障碍，弥补了过去版本的一点遗憾。

读目录，便知这不是一部普通的学人日记，实乃史家笔下世象之侧影：土改日记、文革日记自不待说，此外尚有1950年代初知识分子思想改造运动中，作者所做的详细笔记，主要是复旦大学历史系内多位教授的发言记录等。当然，亦有1956年短暂的“小阳春”时期，作者赴京主编《中国历史地图集》的日常起居，读来颇有趣味。

今天，通过历史学家对史实的基本还原，我们了解到：1950年代初发动的那场土改运动，其主旨并不在于均分土地，而是在于借此一则使参与其间的土改工作队成员（主要是高级知识分子和青年学生）逐渐熟悉、认同并服从当局把控和运行权力的方式，巩固其政权；再则是力图打击乡村中存在着长达数千年之久的乡绅治理传统，将农村社会的权威和权力统归至新生政权名下。从这一点来说，这部日记就是一个明证。作者在土改队的工作始于1951

年10月27日，仅仅五天以后他便抱怨说：“连日工作困难，群众对地主仇恨心不高……贫雇中农间闹小纠纷，诉苦对象多非地主。”隔不多日又说，开会有如儿戏，“而群众举手与否又以陶（土改队同事）之意见为转移。”此外作者在日记中还写道：“学申好人，现家中仅有薄田十四亩……生活不及贫雇农，斗争中群众皆发笑，余亦为之莞尔。”一叶可知秋，由此便知，惯常对于土改运动所下的定义完全不能为事实所佐证，而在厘清这段并不遥远的历史时，我们所期待的恰是这类较少受到宏大历史叙述污染的私

本书的第四部分，题为“虔诚的忏悔——思想改造手记”。倘以今天的眼光来看当日之记录，未免将此一运动视为替知识分子“洗澡”或是“洗脑”之开端。的确，在这段手记里，读者很容易找到许多后来逐渐令人熟悉的情景：自我检讨、互相揭发、小题大做、上纲上线……如果说土改时知识分子在不经意间参与了对他人的专政，那么从这日起，此后近三十年间，从反右到文革，知识分子逐渐蜕变成了不折不扣的专政对象。这本不奇怪，因为掌舵者历来将知识人视作工具，“善待”之抑或是摧残之，皆因形势的变化而变化，充满功利色彩。今天读这类记录，令人唏嘘的倒是当事人虔诚的态度。但我相信，这“虔诚”并不会像许多人自称的那么“纯粹”，因其本身就是权力压制的产物。试问：没有强大的外力作用，谁会愿意接受这种近乎自取其辱的思想改造？而这场“领风气之先”的运动，实在是为了再次令知识人自觉低人一等，同时“激发起对资产阶级的仇恨”（陈毅语）。不难看出，一个时代精神格局的变迁就此正拉开序幕。

谭其骧先生曾将自己的一部重要学术论文集题为“长水集”，取“细水长流”之意；葛剑雄先生为谭其骧先生所作的传记命名为《悠悠长水》，大约同样意在强调谭先生作为历史学家的智慧和风范。而谭其骧先生的这部日记，确也坚守了秉笔直书的史家传统，哪怕是在“文革”年代，他也照样细水长流，录下每日活动详情，为后世留下了这部极具分量的原始文献。时过境迁，这些当年的私人记录终得以走进公众视野，成为了公共历史记忆的一部分，相信这也是谭先生作为一位深谙历史奥妙的智者所乐见的。

[illegible]

读过一首很简单的小诗，从中品味到一抹似有似无的味道——我心里难过，因为我没有鞋子，后来我在街上走着，遇见一个没有脚的人。其实，大多数时候我们会以自以为悲惨来定义我们遭遇到的事情，殊不知我们的苦痛在别人眼中也可能是一种幸福。

“花凋了呢，爱它的翠叶田田；叶残了呢，听打上面的雨声呀！”自然界的事物都有其生存规律，发芽凋亡，生老病死，是不可避免的。有人看到的是无穷的苦恼，林黛玉就是其中一员，伤秋葬花被她演绎得淋漓尽致；而有的人能够从另外的角度对待相同的事，龚自珍的《己亥杂诗》中也有印证：落红不是无情物，化作春泥更护花。我颇爱此句，因为它带给我的是一种宁静和淡然。心态良好，看到的风景也会格外美好。事物都有它的双面性，用什么感觉去看，自然也能看到什么样的景致。王国维的一句话也正好说明这个道理：以我之眼观物，物皆着我之色彩。退开一步，也许可以得到更广阔的世界。等不到花开，我们可以欣赏叶的姿态；等不到叶绿，我们还可以聆听雨滴奔向大地的欢呼；舍不得花谢，我们可以领悟叶的青葱；舍不得叶枯，我们还可以感受雨滴奏响的赞歌。一个人，内心有所坚守，失去与得到只不过是无足轻重的外在形式。

好像这个世界上真的没有过不去的坎，攻克不了的难关。很多人困扰，只是因为自己是庸人，思维太贫乏，天天难过天天过，为什么不能微笑着去面对你必须面对的呢？电影

《倩女幽魂》中有一段经典的台词也讲述了这个简单而又复杂的问题——当你的心真的在痛，眼泪快要流下来的时候，那就赶快抬头看看，这片曾经属于我们的天空；当天依旧是那么的广阔，云依旧是那么的潇洒，那就不应该哭。因为我的离去，并没有带走你的世界。之所以说它简单，是因为每个人的心太小，快乐与悲伤就在你自己的心灵的天平上左右摇摆，很少有人可以让它们维持平衡。当悲伤占据内心的一大部分，自然快乐就没有地方可以安放；当快乐代替悲伤慢慢注入心里，悲伤就会逐渐消失。不管怎样，你拥有别人没有的“慧眼”，呈现在你眼前也会是更绚丽缤纷的世界，而它的复杂来源于难以实现，我们总会或多或少地受到外界的影响。

两个人路过一片玫瑰园时，一个人摇摇头叹了口气走了。他说：“唉！这么美丽娇艳的玫瑰花上有刺。”而另一个人驻足欣赏很久才满意离去，他说的却是：“哦！这刺上有如此娇艳的玫瑰花。”不难发现，面对同样的事件，有人只能看到它的坏，有人可以找到它的好。也许一切事物都没有绝对的好或绝对的坏，这大多数取决于你的自身观念。

据说，英国人最喜欢的墓志铭就是：不能跳舞就弹琴吧，不能弹琴就歌唱吧，不能歌唱就倾听吧。让心在热爱中欢快地跳跃，心跳停止了，就让灵魂在天地间继续舞蹈吧！这段话的背后是一个励志的小故事。

19世纪的夏天，在英国小城达姆的一个庭院中，一名年轻的舞者露丝以优雅的舞姿来庆祝自己28岁的生日，庭院里伴随着露丝舞姿的还有众人赞许的目光，然而，当她准备完成一个旋转动作时，意外却发生了。她摔倒在地上，挣扎着想要爬起来，没有成功，送至医院经诊断后，她知道自己患上一种极罕见的神经系统疾病，她全身的神经将会慢慢地丧失功能，也就是意味着她再也无法舞蹈了。在最初的一段时间里，露丝总会静坐在院子里回想以往生日舞会的盛况。当她29岁生日大家都以为露丝要取消这次舞会时，却依旧收到了她的邀请，露丝此次为大家带来的是一首动听的钢琴曲；而到了她30岁生日时，她病情已经恶化到除了头部，全身都不能动了，大家纷纷表示叹惋。殊不知露丝却第一次向人们展示了她的歌喉。在那次舞会的四个月里，露丝也失去了她的声音，在她31岁生日前夕，人们照常收到了她的邀请，那天来的人很多，院里院外挤满了小城里善良的居民。露丝卧在一张躺椅上，只有眼睛还能艰难地眨，只有心还能激情地跳。人们在她眼神中看见了微笑，看到了温暖，看到了一种蕴含的对生活的热爱。可惜，她没能跨过31岁的门槛，但是很多很多人记住了这个用心在舞蹈的精灵。

累了时，总会想到这个故事，然后，打开窗，我会发现悲伤已经不知不觉地融化……

-----  
[谭其骧日记（珍藏版）\\_下载链接1](#)

## 书评

[谭其骧日记（珍藏版）\\_下载链接1](#)