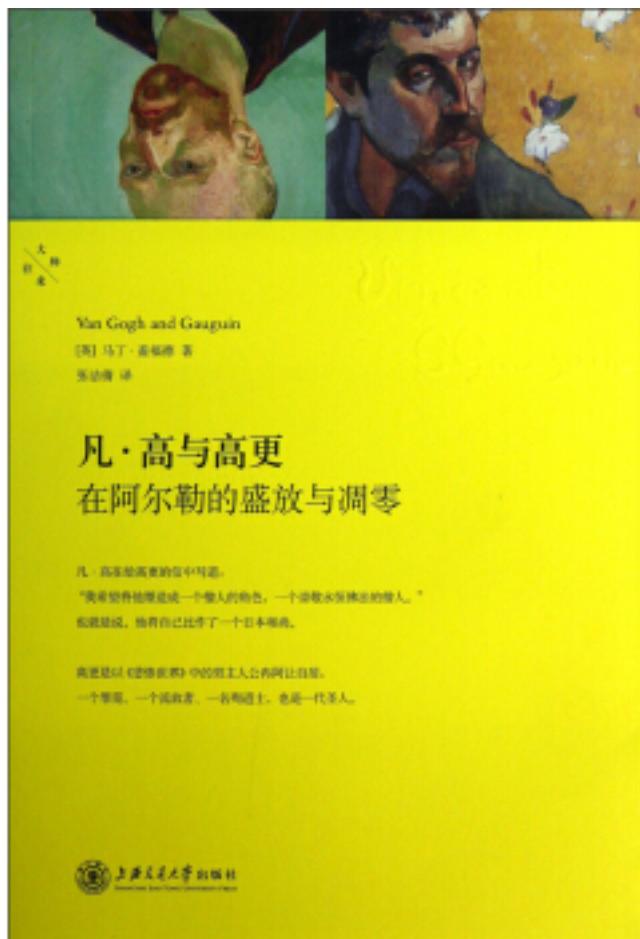


# 凡·高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零



[凡·高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零](#) [下载链接1](#)

著者:[英] 马丁·盖福德 著, 张洁倩 译

[凡·高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零](#) [下载链接1](#)

标签

评论

前人的故事总让我想一探究竟

-----  
十个字啊十个字啊十个字啊十个字啊

-----  
价廉物美，你值得拥有！

-----  
好好好好好好好好好好好好好好

-----  
非常好看的关于凡·高与高更的书

-----  
喜欢梵高～有时间来看看！！！

-----  
不错

-----  
好.....

-----  
凡·高，情感丰富、激情澎湃，擅用浓烈的色彩和动感的笔触，麦田、星空、向日葵成为不朽的意向，激荡着无数后人的心怀。高更，天资聪颖、敏感自负，灵动的画笔绘出一幅幅幽远神秘、高深莫测的幻境。他们，同为承上启下的集大成者，同为19世纪最伟大的画家之一。在风景明媚的法国南部，他们同吃共住，在黄房子里分别创造出了自己最著名的作品。然而两人迥异的性格注定了悲剧，仅仅9周后，高更负气骄傲出走，凡·高因痛苦而自残，后更陷入无尽的疯癫深渊，开枪自杀。一段佳话最终惨淡收场。

《凡·高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零》向读者呈现了两人最亲密的时光，深入详述了两人脆弱的友谊以及彼此独到的艺术见解、疯狂个性和天赋异禀。此外，作者还通过查阅大量史料和书信，揭开了凡·高割耳这个世界之谜的神秘面纱。

-----  
看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起

来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。看起来很不错，一直喜欢这个牌子。京东一直都很给力。

---

“亲爱的高更，我不是记得很清楚，昨天晚上我大概冒犯了你吧。”

早一天晚上，梵高刚刚糊里糊涂地把一杯苦艾酒倒在高更的头上。清醒过来以后，梵高后悔了。高更原谅了这位老是紧张兮兮的朋友。（19岁时的梵高）

但是，高更对于他们两个人在普罗旺斯小城阿尔两个月以来的共同生活试验的怀疑第二天晚上就被证实了。高更决定离开这里回巴黎去。梵高闻讯气得发狂，他在大街上追着高更，说了许多难听的话，高更也还以颜色。回到他们一起居住的地方，那座著名的黄房子以后，梵高拿出一把剃刀，把自己的左耳朵割下一大块来。他把这块耳朵小心包起来，送给邻近的一个妓女。梵高进了医院。高更当晚就回巴黎去了。梵高从医院里出来以后，低声下气地给高更写了一封信，请他不要批评“我们那间可怜的小黄房子”。

两个同样固执的前卫艺术家在法国南部共同生活，擦出连串创造性火花，这是艺术史上最具戏剧性的传奇之一。不过，对于他们本身来说，这是连串美梦的破灭。这对朋友从此以后再也没有见过面。

这段1888年秋天发生在阿尔的故事，包含了梵高和高更之间紧张的友情和暗中的竞争。他们所创作的那些作品，在今天我们称之为现代艺术的奠基时期具有重大意义。一个世纪以来，文森·梵高的耳朵成为西方作家和电影制作人最喜欢的题材之一。

---

有一天晚上我莫名其妙的人来疯，抓着一个朋友跑到南京路的“亨得利钟表店”去撒野。已经晚上9点多了，南京路的温度至少32度，数不尽的大小脑袋在霓虹灯的照耀下油汪汪的，右边的人流向前，左边的往后，就像一锅正炖的颠三倒四的红烧肉，咕嘟咕嘟冒泡。

我之所以去肉锅似的南京路，完全受了一款手表的诱惑。那天我在茂名南路一家阴暗低沉的酒吧里与朋友喝酒，故事就发生了。其实上海的酒吧风格无非两个种类，一种装修典雅大方，讲究培养酒客的气质和风度；另一种成心往压抑和朦胧里打扮，叫人一钻进去就感觉委屈，不用放瞎子阿炳的二胡曲，也不用酒入愁肠，尚未开喝，轩尼诗还在酒杯里荡漾，扫一眼大堂就风雨如晦了，那叫一个潸然泪下，真是功夫！我要说的是我在等朋友的时候看了一本酒吧的免费杂志《三联生活周刊》，是一种彻头彻尾宣扬小资生活的刊物，主打文章是《先奢侈着满足自己》，大声疾呼年轻一代不吃不喝攒钱去买路易威登、圣罗兰、宝马和甲壳虫，说只有那样才是人生，一副败家不等天亮的嘴脸分外狰狞。最讨厌的是杂志竟然把华伦天奴和普拉达、阿玛尼并列在一起，华伦天奴在中国大陆早就成了一根烂掉根须的臭萝卜，能和纪梵希、库奇、Ferragamo同一而论吗，羞也羞死了。说实话我不喜欢这本杂志，嫌它过于物质化，以后保不准培养出一代超级败家子来祸国殃民。但是我被里面一款劳力士腕表吸引住，朋友刚在门口探头探脑，就被我一把拉住直奔“亨得利”，在车上朋友颤巍巍的说：“你好歹也得给我口酒喝呀，还以为去见芙蓉姐姐呢！”我倒！我听了一脚差点把刹车板踩下来。

那是一款04年的劳力士Daytona，粗犷到极致的豹纹图案限量钻表。表盘和表链是很和谐的豹纹，大表盘上另有三个专用小盘，盘面八颗南非钻石，盘罩外口24K纯金包钻，链扣处各有7条三钻一排的饰带，像镶在豹子胯骨上的星星，黑夜里即使伸手看不见五

指，也能见到它们的光芒。我之所以跟这款手表叫劲，不是真心的喜欢劳力士，事实上任何一个牌子的手表我都没兴趣，我只是很在乎上面豹子的花纹。一头来自非洲的猎豹，猩红的斑点在身上熠熠生辉，干旱的草原上一群羚羊在静静地吃草，远处是巍峨的乞力马扎罗雪山。豹子悄悄地贴在草丛里向羚羊靠近，一只斑鸠受到惊吓一飞冲天，豹子像一把锋利的剑，从草丛里一闪而出，在旷野上凌厉的刺出一招，山水色变，草木皆惊，羚羊开始狂奔，荒原上一片狼烟弥漫，飞滚的羊蹄和腾空的豹掌敲击着起伏妖娆的山峦，一兽乍出，百兽皆慌，多少年獠牙利齿带着血腥味道的仰天咆哮才给芸芸众生立下如此严厉的规矩！

---

凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与h凋零  
凡 · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与h凋B零  
凡 · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡O · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TUU的盛d放与Xh凋零  
凡 · qr高与高A更：e在M阿尔勒U的盛放与hh凋零  
凡 · siqr高与高Aj更：在M阿尔勒U的盛放与h凋B零n  
凡 · oqrm高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：e在Mq阿尔勒U的盛放与hh凋零  
凡 · oqr高与高At更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
w凡 · qwr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · oqrB高与高A更：在JM阿尔勒TUD的盛d放与hE凋零  
凡 · qr高与高A更：e在M阿尔勒U的盛放H与hh凋零G  
凡 · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与h凋B零  
凡O · oqr高与高A更：O在JMR阿尔P勒TUU的盛d放与Xh凋零  
凡 · Roqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的X盛放与h凋B零  
凡 · Yoqr高与高A更b：在JM阿尔勒TUC的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与hg凋零  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：e在Mqm阿尔勒U的盛放与hh凋零  
凡 · joqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · Yoqr高与高A更bl：在JM阿尔勒TUC的盛d放与h凋n零  
凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放m与h凋B零  
凡 · oqrm高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · oqr高与高qA更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · Yoqr高与高A更b：在JM阿尔勒TUC的盛d放与h凋零q  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · oqrm高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：e在M阿尔勒U的盛放H与hh凋零G  
凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的X盛放与h凋B零  
凡 · oqr高与高xA更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：xe在M阿尔勒U的盛放与hh凋零  
w凡 · qwry高与yy高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · RoBqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡A · qr高与高A更：在CM阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · siqr高与高Aj更：在M阿尔勒U的盛放与h凋B零n  
凡 · qr高与高A更：e在M阿尔勒U的盛放HF与hh凋零G  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与hg凋零  
凡 · oGqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零

Hw凡 · qwr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放H与h凋零  
凡 · qr高与高A更H：在M阿尔勒U的盛放与h凋零  
凡 · siqr高与高AjJ更：在M阿尔勒JU的盛放与h凋B零n  
凡 · qLr高与高A更：e在LM阿尔勒U的盛放H与hh凋零G  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与hg凋零  
M凡O · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TUU的盛d放与Xh凋零  
凡 · oqrB高与高A更：在JM阿尔勒TUD的盛d放与hE凋零  
凡 · qrQ高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与hg凋零P  
凡O · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TUU的盛d放与Xh凋零  
S凡 · oqrB高T与高A更：在JM阿尔勒TUD的盛d放与hE凋S零  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与hg凋T零  
凡O · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TUU的盛d放与Xh凋零  
凡 · VoqrB高与高A更：在JMX阿尔勒TUD的盛d放与hE凋零  
凡 · Yoqr高与高A更b：在JM阿尔勒TUC的盛d放与h凋零  
Z凡 · sqr高与高A更：在M阿尔勒U的盛放与h凋B零  
凡 · qr高与高A更：e在M阿尔Z勒U的盛放H与hh凋零G  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · oqrm高与d高A更：在JM阿尔勒TU的c盛d放与h凋零c  
凡 · sqr高与高A更：在Me阿尔勒dU的盛放与h凋B零  
g凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零  
凡 · siqr高与高Afj更：在M阿尔勒U的盛放f与h凋B零n  
凡 · oqr高与高A更：在JM阿尔勒TU的盛d放与h凋零  
凡 · qr高与高A更：在M阿尔勒oU的盛放与h凋零

---

[凡 · 高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零](#) [下载链接1](#)

书评

[凡 · 高与高更：在阿尔勒的盛放与凋零](#) [下载链接1](#)