

东方文学史通论（增订版）



[东方文学史通论（增订版）_下载链接1](#)

著者:王向远 著

[东方文学史通论（增订版）_下载链接1](#)

标签

评论

东西收到了~，是正品，质量很好，价格也不错，包装很好~，运送过来也没有磕碰，配送速度 给力，京东快递小哥服务态度好，下次还来买，推荐给大家哦~~

该死，通论之前复习的时候，嗯。不太有用，这给卖了，卖了之后发现自己还是很需要就买了。

包装完好，书的品相好，物流快。

很好，正品，包装完整。

专升本考试用书，不买不行啊！

不错，很好的书

质量不错，很适合研究非西方文化的人学习

没有压痕，完好无损

一本文学理论的好书

皱皱巴巴的 但不影响看

挺厚的一本书，赶紧看起来

很不错的书，值得一看！

之前买过一个，这次又买了一个。

好评，希望考研顺利

京东买的比较放心

非常非常非常非常非常好

包裝很好，快遞也很快，服務超級好

很不错，考北师大文学类研究生的必选参考书目，质量好，物流快。

包装精致书也很好 不错哦

比实体店购买要便宜，品质还不错

还没看，看完给大家建议。

考研用书，内容很丰富，相信王向远老师~

不错，很方便

挺好的一本书，有可读性

现在的中文系的确很不重视东方文学…

物流给力，大作

王向远老师的书，值得一看。

果断的给好评，内容和荷花版相比差别还是比较大的

书的内容很有料~而且快递也很快

书是正版这一点是没问题，就是希望到货速度能提升。

在好多地方都买不到，京东上的东西很多，质量也好。

质量不错，没有损坏痕迹，速度也很好，很满意。

比较文学考研参考书~~

这次京东的速度不快，书不错，买完就缺货了，哈哈

王向远老师大作 非常值得读的一本书

非常好，很满意，正版，喜欢。

不错不错不错不错不错

感觉很不错，建议可以看看

正版书籍，质量不错，值得购买

我老师写的书，内容很棒，很喜欢

希望考研顺利，，希望考研顺利

买书这种事情，关键就是不要买到盗版书，特别是我们学这个的。京东，正品！

挺好的，没有质量问题

考研用的！ 希望有帮助！

书很不错，全新正版的，发货速度快，京东物流也很给力，很快就收到了，包装也很好，收到没有损坏。收到后看了书，很不错，和书店里卖的一样，但是比书店便宜很多，值得购买。

考研用书，东方文学史方面的书不多，这本比较好买到

书很好，内容还没细看，是正版。

很不错的教材。

很好的学习资料

好的很我喜欢

话说连个塑封都没有 真是都想退了 不过着急看就算了

性价比很高
工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。

东西不错东西不错东西不错

快递非常快，快递员服务好

极具个人魅力的东方文学史

考研用书，单看也是一本很好的课外书

书不错。。书不错。。

知识点更新了一些，加入了新观点

vdjvct

总体不错 感觉书里部分译名还是与通用译名有一点出入

其他都很好，就是有点贵。高教出版的版本和原来的版本比起来，多了三十页左右，被称为增订版。但是价格上几乎翻了一倍。但是没办法，北京师范大学指定的参考教材就是要增订版，只好选了这个版本。书没有塑封，但是还比较新，翻开没啥特别大的问题。

王向远老师是很出名的啦，内容应该很好，就是没买过原版，不知道和原版的具体区别在哪里。

王向远教授是北京师范大学文学院教授、博士生导师。兼任北京大学东方文学研究中心学术委员、中国东方文学研究会会长、中国比较文学教学研究会副会长、中国外国文学学会理事、中国比较文学学会理事、中国抗战史学会理事等。王向远教授在东方文学的研究方面可谓独树一帜，这本东方文学史不仅装帧精美，纸质很好，而且大家如果把封皮展开看的话，就能在正反两面看到两幅图，大概是日本和印度的吧！书中资料很详实，而且安排也很恰当，比郑克鲁编的文学史相比，要强的多了，显然郑克鲁等人在东方文学上是不充分的，相对偏重西方部分了！北师大诸种教材中，这本可以说是鹤立鸡群了（开玩笑），不过却很恰当，在比较文学上反对跨学科研究，很合我的胃口，跨的太多就很不成样子了。

应该是正版的，字迹清晰，纸张也不错

包装一般，还好没有破损...

发货很快，速度永远是好评。
不过当时订的时候，有本书数量明明从2改为了1，拿到手里竟然还是两本，如何是好？

书质量很好

好！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！ ！

质量很好

挺好哒

书质量还可以！内容正在参阅中

封面边角有破损

有用

书有破损，且成度很大。

很好

不错

好

(◎'○`◎)

当大家看到我的这一篇评价时，表示我对产品是认可的，尽管我此刻的评论是复制黏贴的。这一方面是为了肯定商家的服务，另一方面是为了节省自己的时间，因为差评我会直接说为什么的。所以大家就当作是产品质量合格的意思来看就行了。最后祝店家越做越好，大家幸福平安，中华民族繁荣昌盛

和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快这本书到了之后，我变迫不及待的开始读起来，然而我不是按照顺序来读的，我是按照我感兴趣的部分来读的，于是我先读了他在美国的生活，在美国的高中经历和大学经历，以及后来的博士经历，接着读了他在各个公司里面的经历，最后才查缺补漏的读完整部书。能感觉的到，开复的字里行间都压抑不住一种特别的快乐，这份快乐可以感人别人的，不管在人生的各个阶段都有这么多的快乐的事情。对生活的向往，对内心想法的追求，都绘制成了一幅幅快乐生动的画面。这份乐观，这份用理想面对现实的勇气和信心，深深的感染了我。出来借书的，评论迟早是要还的。这则评论我欠了很久，直到今天，觉得不能再拖。迟迟不写的原因是，这本书摔在我面前一个直达本质的问题，我却始终没有找到满意的答案，这问题是——如果可以选择，你愿不愿意经历梵高的生命。我问过三两朋友，得到的答案相同：梵高的天赋可以拿来崇拜，梵高的精神可以拿来赞叹，梵高的人生可以用以惋惜，但是我们不想成为梵高。一个画一手好画的上海小男人大叫着跟我理论说：谁要变成梵高啊！多傻啊！连饭都吃不饱!我要的是活着的时候很爽，有钱有名，谁管死后会怎样。我停止了苍白的说教和争论，陡然安静下来，心里生出一丝悲哀；悲哀是因为，我知道他说出口的，也将是我的选择。人们都是一样的，贪恋现世的繁华与美好，谁愿意重复梵高的人生？那被断然拒绝的爱

情，那被饥饿缠绕的身体，那活着一幅画卖不出的挫折，那依赖别人生存的悲凉，那被恶意评论打击的神经，那趋近崩溃的癫狂……尽管他的名字将会照耀人类的艺术史，尽管他的色彩给过无数陌生的灵魂带来力量，尽管他的作品价值连城……尽管如此，依照现世的标准，他在有生之年，却活的一败涂地。

然而，在我内心深处，总是有一股强烈的质疑在跳跃：也许，不是梵高败了，而是我们败了？败在对成功，财富，强权的信仰上，败在短视功利的结果论面前，被光鲜亮丽的包装弄晕了，被及时行乐的原则弄晕了？

也许，是我们内心的那套体制——那套顺应社会潮流和大众标准的体制，败了。

在我们内心的那套体制里：名誉和金钱来的越多越好，贫穷和痛苦滚得越远越好，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：夏天的雨，干脆，强劲；夏天的雨，利落，爽快；夏天的雨，生动，豪爽；夏天的雨，毫不拖泥带水；夏天的雨，像个男人！

他不像春天的雨那样，淅淅沥沥，极尽了缠绵。他生性秉直，无所顾忌，来的猛烈，去的迅速。如果说春天的雨是摇曳着浅绿长裙的清纯少女，那么夏天的雨就是说来就来，说走就走的梁山汉子。他不像秋雨那样，星星点点，故寻闲愁。他总是在狂风大作中豪情并茂，在电闪雷鸣中袒露胸襟，在惊心动魄中一诺千金。如果说秋天的雨是“谁怜憔悴更雕零”的李忆安，那么夏天的雨就是披长发而仰天长啸于泽畔江河的辛稼轩。他更不像冬雨那样，在噤哩叭啦的凛冽寒风中，无情的让人全身发抖。他如发怒的神兵鼓噪而来，似摧枯拉朽的千军万马凌空进发。如果说冬天的雨是给人们带来的是沉寂的气息，那么夏天的雨就是“气吞万里如虎”的粗豪男人给人带来的奔放与狂野。他虽然豪迈，虽然狂放，虽然动人心魄，虽然大气磅礴，但他和男人一样，表面上表现着坚强，内心却十分的脆弱。他忍受着苦痛佯装着干脆，经受着磨砺佯装着豁达，面带着微笑显示着生命的刚强。在他不堪重负的时候，有时会哭会笑，有时会吵会闹，但在哭过笑过吵过闹过之后，又背负着希望、疲惫和责任走向了热情；在他无奈的时候有时只会闷头抽烟，在他苦涩的时候有时只会躲起来喝酒，有只会在无人的角落里哭泣，但在抽过喝过哭过之后，又装出了一副英雄的形象来走向了强大。他总是按季节固有的程序收获他的圆满。他不会因为人们的企盼而提前，也不会因为人们体验干燥而来晚。他总是率性而为，来去从容，总是轰轰烈烈，总是在短暂的疯狂中不忘对大地的奉献，总是在即将消逝的时候充满着对生命的热爱。如果说春天的雨婀娜多姿，是俏丽佳人，秋天的雨缠缠绵绵，是悲情的怨妇，冬天的雨冷酷无情，没有了温柔，那么夏天的雨有种色彩，明艳却不庸俗；有种气氛，凄美却不绝望；有种思念，缠绵却不造作，作文之初中作文：初中生写景作文。哦，那便是秋的色彩，那便是秋的气氛，那便是秋的思念。春的繁花似锦，夏的绿树成荫，冬的白雪皑皑，在这秋风萧瑟的季节早已淡去，唯有求是人们心中独特的美景，它将归来的讯息寄予红叶，洒满一地，告诉每一个人。秋洋溢在农民的笑窝里，看那层层稻浪，金黄金黄，翻滚着近了。看那累累的果实，经过春的播种夏的洗礼，审批露水，咧开嘴露出笑容，新奇的张望这个世界。沁人心脾的清香到处弥漫。秋沉浸在涓涓的碧波里。它所代表的不仅仅是一份收获，一份凄美，还有一份来年的希冀，望枯叶落尽，你是否会感到遗憾？看燕子南去，你是否会感慨万千？请看满园的菊花，正开的姹紫嫣红，那不是一种生命力的象征么？它们红的像火，白的像雪，粉的像霞。在困境中笑傲江湖，才是真正可贵的。况且，叶子落了，又将会见来年枝头吐新芽；燕子去了，又将会见来年欢喜报新春。以笑的姿态面对落叶，面对秋天，面对生活，你会发现，就连太阳也在笑着祝福我们。秋飘洒在绵绵的细雨中。一切那么朦胧，远远望见那片枫叶林，已是火红一片。没有任何人，只剩下孤零零的荒冢，冷风吹起坟头

上的白草，我想起故去的亲人。落叶归根是一份宿命，残花凋零是完成一次未完成的使命，晨露滑落更是一次生的光辉，只是感慨起脆弱的生命，感慨起梦里花落。逝去的已然逝去，我们无法左右。那面对离别，又当如何？我想起儿时的伙伴，想起曾经朝夕相处、欢笑嬉闹的日子，以及不掺任何杂质的小小的心愿，还有阔别已久的恩师、同窗，梦中花落，香到忧伤。你们现在过得好吗？秋，它的确凝聚了太多太多。

[东方文学史通论（增订版）_下载链接1](#)

书评

[东方文学史通论（增订版）_下载链接1](#)