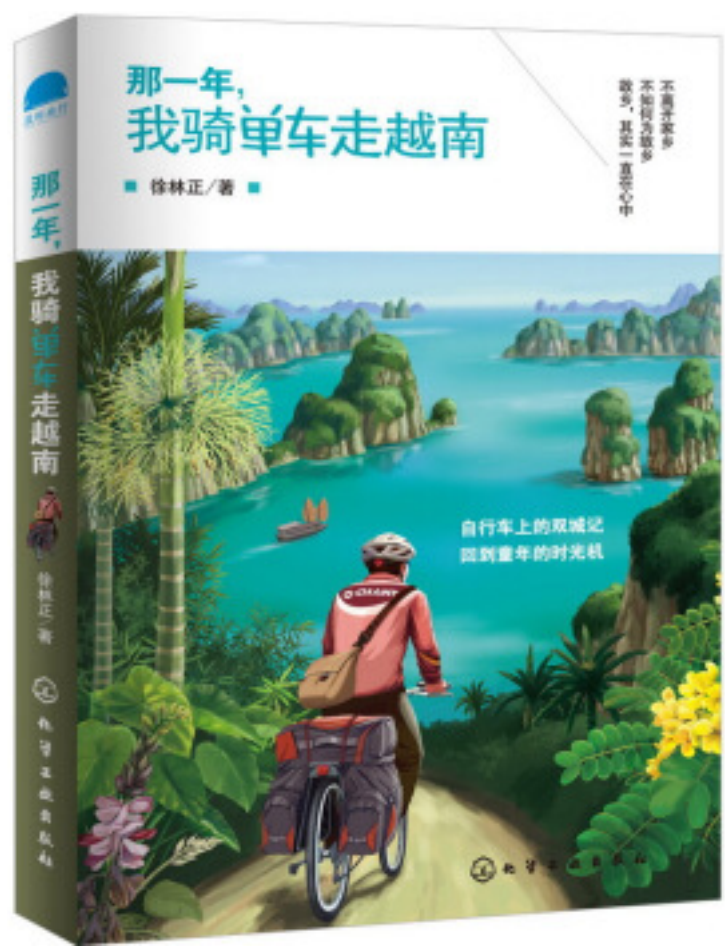


那一年，我骑单车走越南



[那一年，我骑单车走越南_下载链接1](#)

著者:徐林正 著

[那一年，我骑单车走越南_下载链接1](#)

标签

评论

这本书比较励志，图片精美，描述详细。

很好的一本书，不是流水账的枯燥，充分描写了越南的风土人情，配图精美，作者是个真汉子，还偷看人家的XX，哈哈

写得算不错，值得一看

在购书单里存了很久，在搞活动的时候拿下，印刷很好，很不错的书

还行了，还行

为什么一定要十个字以上的评价。。。

不错，下次还来买，一如既往

同事买的，还是赞一个吧

感觉写的还行，不错的游记

看别人的经历也不错

真的很不错 京东服务没的说。赞！

挺不错，服务好，用着挺不错的

非常好看，书本质量好，推荐阅读购买

不错，很好看，值得一读

年底去越南，很好很给力

刚收到货，还未用，但看着很好用

写作一般，写作一般，

很值得购买的一套书，性价比高

没有发言权，留待读后补充评价

学园林方面的同学，值得拥有

便宜、实用的书 便宜、实用的书

很好，给儿子的礼物，儿子很开心。！！！！！！

还不错的书，值得购买

应该读一读

有趣生动的故事，喜欢 绿皮火车+稻草垛+牧童水牛+铁桶爆米花=旧日子的幸福
一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，
重温那些似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。
倪萍、张颐武推荐。《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南
的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一
部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一
同走进那些年似曾相识的小城故事。

过程些太多 总在头车子的品牌

值得去越南看看，先看看这本书

不错的书！

挺好看

内容编排中的故意还是失误，多少都与作者的文学功底有不少出入呀。图文的图被墙了
吗？

写作一般 和我想象中的差太远 就是流水账

看完让我没了想去越南的冲动

《南画十六观》共十六章，选择十六位画家，以他们的作品和艺术活动为线索，每章集中讨论一个关系文人画全局的关键性问题。如通过明代画家陈洪绶，集中讨论“高古”；通过倪云林，集中讨论“幽绝”；通过沈周，集中讨论“平和”，等等。十六位画家，就是十六个观照点，合而形成对文人画追求真性问题的总体表述，引发对形成文人画的本质因素——人的内在精神气质的关注，富有理论深度和穿透力。

《南画十六观》延续了作者一贯的风格，行文流畅优美，富于韵味和意境，适于悦读，为读者提供了非常好的审美享受。讨论真，而自身亦达于美，这是一本好书的境界。书出版以后，迅速引起各方关注，从内容到装帧都得到学界和读者好评：著名美学家、学者北京大学叶朗教授、中国人民大学张法教授倾力推荐，称赞此书令人“耳目一新”，“不可多得”。国家图书馆文津讲堂、凤凰网读书会有专题讲座推荐，《中国文化报·美术周刊》《广州日报·博雅典藏》《中国科学报·读书》等分别做了专访，《文汇报·读书周报》《中华读书报》《光明日报》《南方都市报》《北京青年报》《文艺报》《中国画报》、凤凰网、人民网、搜狐读书等近二十家纸媒和网媒都发表了书评、推介并有连载。

虽然是很多年前的书了，但写得还不错！

这是一个有强烈性格、勤奋努力的人。他骑车走运河，游丝路，行越南，一路留下的文字都足以给这个变化中的大时代作见证。

当年吃个棒棒糖和今天想买块好玉，内心的盼望不一样吗？得到后的快乐不一样吗？我们都有徐林正的盼望，可就是启动不了行为上的那一个简单的出发。

我断定徐林正和从前那个戴着眼镜的书生肯定不是一个人了，活法可以改变一个人的相貌，因为灵魂变了，生命的价值变了。

绿皮火车+稻草垛+牧童水牛+铁桶爆米花=旧日子的幸福

一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，重温那些似曾相识的小城故事。

在童《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

在童年中，在故乡里，我们从未老去。年中，在故乡里，我们从未老去。

那一年，我抑郁、迷茫、孤寂、无趣、绝望。我决定去拜访一个人。我来到江苏无锡江阴的一个小镇。这个镇叫霞客镇。

自2003年始，璜塘、马镇、峭岐三镇已经合并成霞客镇了，但我的车票上打的字依然是“马镇”。马镇有以徐霞客命名的中学、小学、公园、宾馆。中学、小学里都有徐霞客像。我要拜访的人就是他。

徐霞客到过的地方几乎都被开发成旅游胜地，游人如织。但是，徐霞客故居永远是寂寞的。售票的女管理人员正在百无聊赖地修剪脚趾甲。徐霞客故居对面是仰圣园，里面有徐霞客移葬墓、徐霞客雕塑、晴山堂石刻等等。这里同样冷清。徐霞客墓前的石子路上还横结

了一根蜘蛛网。胜水桥就在徐霞客故居的边上，是一座用麻石铺成的石板桥，瘦而窄，已有400年历史。桥头的游圣亭却是新建的，亭内一碑云：“徐霞客出游处”。有时候还真的无法想象徐霞客这次万里遐征是以醉醺醺的状态开始的。也许，徐霞客是借酒浇愁，以暂时忘却那沁入骨髓的寂寞和孤独？这次拜访，我收获颇丰。我带回了《徐霞客研究古今集成》（中国书籍出版社，近200万字）等图书资料，开始和徐霞客有了一次

次长谈。读了60多万字的《徐霞客游记》和一大堆资料后发现，徐霞客也一度抑郁、孤寂、迷茫、无趣、绝望。就像那一年的我。

《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

在童年中，在故乡里，我们从未老去。《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

在童年中，在故乡里，我们从未老去。《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

在童年中，在故乡里，我们从未老去。《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

在童年中，在故乡里，我们从未老去。

《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。

那一年，我抑郁、迷茫、孤寂、无趣、绝望。我决定去拜访一个人。我来到江苏无锡江阴的一个小镇。这个镇叫霞客镇。

自2003年始，璜塘、马镇、峭岐三镇已经合并成霞客镇了，但我的车票上打的字依然是“马镇”。马镇有以徐霞客命名的中学、小学、公园、宾馆。中学、小学里都有徐霞客像。我要拜访的人就是他。

徐霞客到过的地方几乎都被开发成旅游胜地，游人如织。但是，徐霞客故居永远是寂寞的。售票的女管理人员正在百无聊赖地修剪脚趾甲。徐霞客故居对面是仰圣园，里面有徐霞客移葬墓、徐霞客雕塑、晴山堂石刻等等。这里同样冷清。徐霞客墓前的石子路上还横结

了一根蜘蛛网。胜水桥就在徐霞客故居的边上，是一座用麻石铺成的石板桥，瘦而窄，已有400年历史。桥头的游圣亭却是新建的，亭内一碑云：“徐霞客出游处”。有时候还真的无法想象徐霞客这次万里遐征是以醉醺醺的状态开始的。也许，徐霞客是借酒浇愁，以暂时忘却那沁入骨髓的寂寞和孤独？这次拜访，我收获颇丰。我带回了《徐霞客研究古今集成》（中国书籍出版社，近200万字）等图书资料，开始和徐霞客有了一次次长谈。读了60多万字的《徐霞客游记》和一大堆资料后发现，徐霞客也一度抑郁、孤寂、迷茫、无趣、绝望。就像那一年的我。

崇祯十二年（1639）七月初一，夏雨喋喋不休地下着，客居云南的徐霞客倍感郁闷。这时，老乡俞禹锡派人来说，他要派仆人带家书去无锡老家，问问徐霞客有没有书信要带。

《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。

娑婆气》：

为日本著名作家畠中惠的代表作，出版于2001年，当即引起巨大反响，长居各大书店畅销书榜第一名，并荣获第13届日本奇幻小说大奖。随着系列作品《猫婆婆》、《狐者异》的陆续推出，受到越来越多年轻读者的狂热追捧，日本系列销量超过300万册。

薄暮时分，江户城下，百物成妖，千妖成群。长崎屋少爷从小体弱多病，总在鬼门关外徘徊，幸好有佐助和仁吉两位千年妖怪相伴。卧房之中，既有艳丽的铃铛妖，又有妖娆的屏风妖，还有一群多嘴多舌、拳头大小的鸣家……它们既不“刺贪刺虐”，也不借古讽今，只是怀揣些许小梦：拿少爷开涮，顺便找些……少爷某日溜出门走夜路回家，不意撞上杀人凶手，卷入凶案，少爷当如何躲过劫难？妖怪们能否助少爷一臂之力，揭开案件真相？《猫婆婆》：

长崎屋少爷一太郎依然体弱多病，辗转病榻。为了排遣无聊，伙计仁吉将袖中的情书倾情奉上。“致仁吉君，一面之缘，君想必已将妾身忘却……”字迹凌乱糟糕，无法辨认。这封连寄信人姓名都无法辨认的情书，难道会使少爷时来运转？妖怪的千年之身，难道要尘心思凡？谁知此后成串怪事将少爷团团围住：专门订制的被子竟半夜哭出声来，亲哥哥松之助一眨眼变成沙子，一个和尚不用绳子吊死在树下……纵使各色妖怪与魔物充斥字里行间，听起来耸动人心，但静心一品，则如天籁神韵，耐人万般寻味……

《狐者异》：

传说世间最为可怕的妖怪狐者异一旦现身，不幸便会接连降临，沾边之人无有幸免。这一天，长崎屋来了一位自称狐者异的蓝衣少年，声称有一枚神仙药丸，能让服用者立刻打开灵窍。于是，各色人等为了这枚神秘药丸粉墨登场，谁知其中却含有更深的玄机……令人烦恼的事情层出不穷：多年未见的妖怪影女现身江户，柔弱母女神秘失踪；长崎屋忽然遭人暗算，一袋珍珠离奇消失；少爷梦中听到女童幽怨哭泣，地震随之而来；一向老实巴交的少爷，竟要去烟花巷解救美少女……这一回，少爷会有怎样惊险离奇的遭遇？请看少爷和众妖怪拨开重重迷雾，直击真相！

也许是因为作者是师大毕业而且还是中文专业的先天优势吧。文笔不错，语言平实但又很生动，把一个东南亚各国中大概最没有多少优点和魅力的国家的一场旅行也写的生动有趣，介绍每一天的所见所闻时，常常会同时介绍了一些历史文化背景，也让人增长知识，这样的游记不做作、有意义，值得一读。对于骑行爱好者来说也有参考价值。书的装帧设计也是值得称赞的，封面插画的形式很漂亮！也许是因为作者是师大毕业而且还是中文专业的先天优势吧。文笔不错，语言平实但又很生动，把一个东南亚各国中大概

最没有多少优点和魅力的国家的一场旅行也写的生动有趣，介绍每一天的所见所闻时，常常会同时介绍了一些历史文化背景，也让人增长知识，这样的游记不做作、有意义，值得一读。对于骑行爱好者来说也有参考价值。书的装帧设计也是值得称赞的，封面插画的形式很漂亮！也许是因为作者是师大毕业而且还是中文专业的先天优势吧。文笔不错，语言平实但又很生动，把一个东南亚各国中大概最没有多少优点和魅力的国家的一场旅行也写的生动有趣，介绍每一天的所见所闻时，常常会同时介绍了一些历史文化背景，也让人增长知识，这样的游记不做作、有意义，值得一读。对于骑行爱好者来说也有参考价值。书的装帧设计也是值得称赞的，封面插画的形式很漂亮！

今天刚刚拿到书，这本七根胡写的双重少年·双重少女很不错，这是一本你想不读下去都不可能的悬疑小说，中国推理文坛最耀眼的天后，被誉为国内最欢迎的十位恐怖小说家之一的超畅销作家，七根胡，再掀校园推理狂潮。独家奉献高一零班大结局！除了双重少年双重少女，你绝不可能在其他地方找到答案哦！神为什么要把人心生得这么脆弱呢你有没有想过活着的自己是天使，还是恶魔一个有着谜一般奇特身世，白天和黑夜双重变幻的少年一个代替姐姐而活的勇敢少女，围绕在他们身边发生了一系列离奇诡异的故事高一零班将七根胡提升到新境界双重少年双重少女则是她攀登向巅峰的经典之作。从未有哪部悬疑小说能像双重一样，塑造了如此独特的人物，也从未有哪个悬疑作家像七根胡一样，如此深刻地展现少年灵魂深处种种美丽和悲惨的真相。既黑暗又温暖，既恐怖又动人，既毛骨悚然，又催人泪下你会永远记住千叶和栗，记住七根胡！高一零班将七根胡提升到新境界双重少年·双重少女则是她攀登向巅峰的经典之作。从未有哪部悬疑小说能像双重一样，塑造了如此独特的人物，也从未有哪个悬疑作家像七根胡一样，如此深刻地展现少年灵魂深处种种美丽和悲惨的真相。既黑暗又温暖，既恐怖又动人，既毛骨悚然，又催人泪下你会永远记住千叶和栗，记住七根胡！——试胆杂志主任编辑代克仁邪恶的血，无尽的谜，成长的痛，无悔的爱双重少年双重少女让我在战栗中流泪，震惊中愤怒，饱受了双重的煎熬。——怪谭杂志编辑小璐如同白天和黑夜的交替，主角栗的性格也在交替变换。当你看见栗的名字，你就首先想到了两个字悬疑。胡子一改过去的风格，从凝重走向了明快，而这个改变为我们带来的感觉是看到栗，你想不读下去都不可能。既然不能放手，就让胡子带我们走下去吧！——著名悬疑作家麦洁双重少年·双重少女像一部充满梦幻色彩青春偶像剧，拥有奇特人格魅力的男女主角是故事中最大的看点。奇特的故事中透着浓郁的悬疑色彩，让人欲罢不能。——著名悬疑作家紫薇朱槿七根胡绝对有让我们翘首期待的理由，就像我们一直期待的这本双重少年·双重少女一样——不管人性以何种方式对我们自己做出解释，留给我们的始终是淡淡心伤。七根胡的书就是这样，打开书，合上书，两个世界，审视两个自己。——著名悬疑作家郎芳1时间校园.1时间开始倒转天彻底黑了下来，无月无星，蒙着一层淡淡的阴郁。千雪的心情更加阴郁，她闷着头自顾自地走在走廊里，今天她的语文测验又没及格，又给了老师一个骂她的理由，还被罚抄一百遍课文。她不禁感慨，感慨自己的脑子是不是抛弃了自己。走到教学楼大厅时，她习惯性地抬头看了一眼挂在大门上方的那块表，表膜上有一道淡淡的裂纹，如果不仔细看根本看不出来。现在指针刚好指向十

友谊关是我国322国道终点和越南1A国道起点，离河内172km。1A国道是越南最重要的南北大动脉，它从友谊关“零公里”一路向南，经过谅山、、荣市、顺化、岘港、芽庄、胡志明市，直至越南国境最南端金瓯省的南根。这次骑车走越南（友谊关-西贡），大部分日子将晃荡在1A国道上。古朴而沧桑的友谊关，几乎很少有友谊，一直充满了硝烟烽火 南疆国门第一路

友谊关城墙

谅山“南京宾馆”。谅山市离友谊关也就20公里，广西一些旅行社经常组织谅山一日游。一些旅游网站有谅山旅游的介绍，其中某网站有“去过谅山的人觉得……”留下空白让游客填写，一网友这些写到“79年全副武装去的”

卖甘蔗的越南美女——这一路，到处是越南慢慢灿烂而甜美的笑容 谅山街头烤木薯，木薯的形状像一个树根，长长粗粗的类似长山药。木薯是世界三大薯类之一，广泛栽培于热带和亚热带地区。1820年前后，木薯从南洋引入中国大规模栽培。现在在我国南方亚热带地区，木薯是仅次于水稻、甘薯、甘蔗和玉米的第五大作物。

一年，我抑郁、迷茫、孤寂、无趣、绝望。我决定去拜访一个人。我来到江苏无锡江阴的一个小镇。这个镇叫霞客镇。

自2003年始，璜塘、马镇、峭岐三镇已经合并成霞客镇了，但我的车票上打的字依然是“马镇”。马镇有以徐霞客命名的中学、小学、公园、宾馆。中学、小学里都有徐霞客像。我要拜访的人就是他。

徐霞客到过的地方几乎都被开发成旅游胜地，游人如织。但是，徐霞客故居永远是寂寞的。售票的女管理人员正在百无聊赖地修剪脚趾甲。徐霞客故居对面是仰圣园，里面有徐霞客移坟墓、徐霞客雕塑、晴山堂石刻等等。这里同样冷清。徐霞客墓前的石子路上还横结

了一根蜘蛛网。胜水桥就在徐霞客故居的边上，是一座用麻石铺成的石板桥，瘦而窄，已有400年历史。桥头的游圣亭却是新建的，亭内一碑云：“徐霞客出游处”。有时候还真的无法想象徐霞客这次万里遐征是以醉醺醺的状态开始的。也许，徐霞客是借酒浇愁，以暂时忘却那沁入骨髓的寂寞和孤独？这次拜访，我收获颇丰。我带回了《徐霞客研究古今集成》（中国书籍出版社，近200万字）等图书资料，开始和徐霞客有了一次次长谈。读了60多万字的《徐霞客游记》和一大堆资料后发现，徐霞客也一度抑郁、孤寂、迷茫、无趣、绝望。就像那一年的我。

崇祯十二年（1639）七月初一，夏雨喋喋不休地下着，客居云南的徐霞客倍感郁闷。这时，老乡俞禹锡派人来说，他要派仆人带家书去无锡老家，问问徐霞客有没有书信要带。

这时徐霞客才意识到，自从崇祯九年（1636）九月十九日从无锡出发迄今，离家已经快三年了。这三年，徐霞客走过了浙江、江西、湖南、广西、贵州、云南等地。这三年，风雨、霜雪、饥饿、疾病、强盗、土匪一次次伴随着他。他都没有想过回家。这一次，他对俞禹锡派来的人说：“书信就不带了吧。我就这么飘来飘去三年了，家里人早以为我已经死了，这时 如果书信到家，反而要担心我的死活了。”

扯蛋啊,第一次网购就弄了个假货!运气真背啊,跑上网看了下,原来网购这么坑爹啊,缺点

由于当前国内法律和产业结构不平衡，大量的假冒伪劣产品充斥着网购；顾客通过网购只能是看到照片，而货物真的到达你手里，就会感觉和实物图片不一致，因此，众多的顾客还是选择到实体店购买较放心。ITM模式也由此发展而来，确实杜绝了网购中对

“以次充好、图物不符”等交易欺诈。二、不能试穿

网购只是看到照片及对物品的简单的介绍，像衣服或鞋子之类的，你就不能直接的看出适不适合你，而如果在商场购买，你可以试穿，合自己的身，就马上买下，不用考虑那么多，而网上的，你要看尺码，衣长、袖长、裤长等等，要买到适合自己的需要斟酌。

三、网络支付不安全

可能被偷窥，密码被盗。网上购物最为担心的一点就是他需要用到银行账户，有些朋友的电脑中存在着盗号木马等，会造成账号丢失等一些严重的情况发生，所以大家在购物的时候尽量不要选择网吧等公共场所，自己的电脑也要保证杀毒软件的正常安装才能进

行网络交易。所以建议网购爱好者购物想选择自己经常网购的平台，比如淘宝网、京东商城、凡客诚品、哈妹网；在购物时，使用Mai126安全网购导航来进入购物平台，这样保证自己网购第一步就不会被钓鱼网站诈骗也是一种办法；在交易时，一定选择第三方担保交易，如支付宝、财付通等；由于ITM模式正在逐渐推行，全国大部分地区还未设立ITM实体店，如当地已设立ITM实体店的顾客建议在网购时，首先看卖家商户是不是ITM商户，如果是就要求卖家实行OVS服务，将货发至ITM店中，由ITM店为顾客直接进行检验、修剪熨烫、包装、出具证明等一系列的售后服务，这样确保图物相符，还是较为放心的。

四、诚信问题

就是店主的信用程度，如果碰到过服务质量差的店主，问几个问题就显得不耐烦。还有在网上购物出现上当受骗时常发生。对此类问题，ITM则会为顾客出具相应的检验证明报告，顾客凭该证明资料到相关部门投诉或采取法律措施来维护自己的权益不受侵犯。

五、配送的速度

在网上所购来的物品，还要经过配送的环节，快则一两天，慢则要一个星期或更久，有时候，配送的过程还会出现一些问题，还有，如果对物品不满意，又要经过配送的环节，换一下物品，这样比较麻烦；而在商场上，看到自己想要，就直接到手，如果不满意，直接拿去换。

六、退货不方便

虽然现实中购物退货也需要很复杂的程序，甚至对产品要有保护的要求，可是网上退货就相对更加困难。甚至提出百般无理要求拒绝退货和推卸责任。这一点是电子商务的售后服务体系不健全的原因所致，ITM战略平台体系目前就已提出售后服务的理念，并逐渐在全国推行，相信在未来三年将会解决此类问题。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。
用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

书籍那一年，我骑单车走越南装帧精美，徐林正将司空见惯的文字融入耳目一新的情感和理性化的秩序驾驭，从外表到内文，从天头到地脚，三百六十度的全方位渗透，从视觉效果到触觉感受始终追求秩序之美的设计理念把握，并能赋予读者一种文字和形色之外的享受和满足，绿皮火车 稻草垛 牧童水牛
铁桶爆米花旧日子的幸福一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，重温那些似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。倪萍、张颐武推荐。开本大小很合适，充满活力的字体不仅根据书籍的体裁、风格、特点而定。字体的排列，而且还让读者感受受第一瞬间刺激，而更可以长时间地品味个中意韵。从秩序有臻的理性结构中引伸出更深层更广瀚的知识源，创游一番想像空间，排列也很准确，图像选择有规矩，构成格式、版面排列、准确的图像选择、有规矩的构成格式、到位的色彩配置、个性化的纸张运用，毫厘不差的制作工艺那一年，我骑单车走越南是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧

童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。近似在演出一部静态的戏剧。插图也十分好，书画让我觉得十分细腻具有收藏价值，当年吃个棒棒糖和今天想买块好玉，内心的盼望不一样吗得到后的快乐不一样吗我们都有徐林正的盼望，可就是启动不了行为上的那一个简单的出发。我断定徐林正和从前那个戴着眼镜的书生肯定不是一个人了，活法可以改变一个人的相貌，因为灵魂变了，生命的价值变了。——著名主持人、演员、作家倪萍这是一个有强烈性格、勤奋努力的人。他骑车走运河，游丝路，行越南，一路留下的文字都足以给这个变化中的大时代作见证。——北京大学著名教授张颐武书的图形，包括插图和图案，有写实的、有抽象的、还有写意的。具备了科学性、准确性和感人的说明力，使读者能够意会到其中的含义，得到精神感受。封面设计虽然只是书刊装帧中的一部分但这个书设计彩鲜艳夺目、协调统一，设计出来的画面，显得比较丰富不会给人看一眼就产生没有看头的感觉，只留下不可缺少的书名。说明文（意图、丛书的目录、作者简介）责任编辑、装帧设计者名、书号定价等，有机地融入画面结构中，参与各种排列组合和分割，产生趣味新颖的形式，让人感到言有尽而意无穷。设计以及纸张很干净都是自己的美术设计，体旋律，铺垫节奏起伏，用知性去设置表达全书内涵的各类要素有人说，读者层次与素质不同，阳春白雪，和者盖寡，影响发行量。那么请看，甘肃的读者发行至今，从未设计过这

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

绿皮火车 稻草垛 牧童水牛

铁桶爆米花旧日子的幸福一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，重温那些似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。倪萍、张颐武推荐。，阅读了一下，写得很好，那一年，我骑单车走越南是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。，内容也很丰富。当年吃个棒棒糖和今天想买块好玉，内心的盼望不一样吗得到后的快乐不一样吗我们都有徐林正的盼望，可就是启动不了行为上的那一个简单的出发。我断定徐林正和从前那个戴着眼镜的书生肯定不是一个人了，活法可以改变一个人的相貌，因为灵魂变了，生命的价值变了。——著名主持人、演员、作家倪萍这是一个有强烈性格、勤奋努力的人。他骑车走运河，游丝路，行越南，一路留下的文字都足以给这个变化中的大时代作见证。——北京大学著名教授张颐武，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。那一年，我骑单车走越南，超值。语言是人必须的，就广义而言，语言如同染色体，与生俱来，丧失了语言的人将丧失一切从基因拓展出去的可能性，难以生存。这一小节主要是想谈谈字义环境。像我们大家一样，他周围的言辞，也形成各种气氛，和天气一样地变化频繁但是他对于四周言辞的气氛，对于他精神的健康，究竟有什么影响，却从来没有关心过。[同上书，第一编第一章。]

这样的对周围语言的漠不关心想必是现代入过分接触语言造成的，在这个信息爆炸的时代，想要安安分分地去观察了解品味一个汉字很不容易，忙于学习，忙于工作，忙于游手好闲，忙于上网，人们早已丧失那样的闲心。过多的接触语言虽然不至于形成逆反心理，但这样的语言环境确实如同工业化社会的初级阶段，会渐渐污染我们自身的语言文字世界，最后，我们将对大多数的语言文字麻木。这样的念头让人害怕。拿最近的例子来说，我在组稿的时候收到一篇编辑室学姐（约等于这本刊物的副主编）的书评，关于那一年，我骑单车走越南。当时我一看（注意！是一看，不过自那以后我每每想到此事，都会想到一句经典台词乍看之下他很帅那得有多乍呀！）觉得还行，又正愁没什么好的稿子，就把它放进去了。那个时候我还只听说过潜水钟与蝴蝶的电影版，没看过中文版小说，所以具体在审稿的时候没能发现什么不对。可是——凡事总有可是——当我从图书馆借了那本薄薄的小说来看了以后，我发现在内心的评断上，我难以认为那是一篇能放进刊物的优秀的书评

商品是否给力？快分享你的购买心得吧~！从此以后，再敢说你们是元星山弟子杀无赦！”

两名弟子不敢多言，匍匐退去，却怎么也想不明白，不过是欺负一个外来户，怎么就会引得山主大怒，不但打了自己的亲传弟子耳光，甚至还要把自己两人逐出师门？

他们不明白，杜娇娇更不明白。

孙立是东方芙和李子婷的关系户，可是师尊怎么会突然出现在这里？

杜娇娇掌管着整个元星山的建筑规划。在这里修建天锻阁，引来地心火脉，而后将这里分割成一个个制器用的小房间，分别出租给山门内的弟子们，绝对是一项利于元星山发展的好事，就算是孔秀和凤叶丹再次联手，也无法反对她。所以这个毒计，绝对可以把孙立从元星山赶出去。

你住的地方都被人拆了，杜娇娇再登门一番羞辱，你还好意思继续留在元星山？

可是她万万没想到，莫清水出现了，而且毫不留情给了让她一个耳光。

莫清水盯着地上跪着的弟子，声音之中带着三分杀气：“这里的地心火脉深入地下六万丈。而且品质驳杂不纯，元星山内至少有七十一处地点比这里更适合修建天锻阁，你为什么要选择这里？”

杜娇娇哑口无言，她心思连连转动转动之下，不断叩头认罪：“师尊赎罪、师尊赎罪！弟子错了，请师尊开恩！”

孙立也有些疑惑的看着莫清水。杜娇娇刚才那个“滚”字出口，孙立已经忍不住要出手了。打出元星山会有很多后续的麻烦，但是孙立不会在乎，他之所以没有出手，完全是因为东方芙和李子婷。但是却没想到有人替他出手了。

而且这个人就是元星山真正的主人莫清水。

到了这个时候。罗桓在他脑海之中有些不确定道：“我估计，是那四道问题。”

之前罗祖也没有多想，但是到了现在，忽然出现在身前的莫清水，让罗祖稍一琢磨，就能找到问题的关键。纵观整个元星山，除了莫清水，谁还能提出那种水准的问题？

莫清水重重哼了一声：“给你们权利，不是让你们滥用。以达到一己私利的！”

“弟子错了，弟子知罪！”杜娇娇咚咚叩头，很快额头上已经是鲜血淋淋。

莫清水毕竟不是那种枭雄人物，在最初的暴怒之后。渐渐平静下来，看到弟子的惨状，又有些于心不忍。

但是想到那四张纸卷，想到孙立刚才的回答。她再看看地上的杜娇娇，冷哼一声道：“跟我认错没用，去求孙先生。她若是肯放过你，你就能捡回你这条狗命！”

莫清水刚才废掉了两名外围弟子，杜娇娇原本以为自己最差也就是被废了修为。可是莫清水这句话一说，吓得他魂飞魄散，慌忙就要扑倒孙立脚下。

孙立厌恶的皱起眉头，一看到他有扑过来的迹象，三十六枚元神念头在面前瞬间布置成了三十六重叠加阵法，将她牢牢封在了外面：“滚吧，别在这里惹人生厌！”

杜娇娇得到大赦，欢喜无比，正要向孙立道谢，后者已经不耐烦了：“我真不想再多看你一眼！”杜娇娇掉头就走不敢有任何耽搁。

驱走了杜娇娇，孙立饶有兴趣的看着莫清水。元星山山主转过身来，微微一笑，双手抱拳一拜：“多谢道友指点之恩。”

孙立笑了：“我还真没想到，堂堂元星山山主，居然也会在百宝回廊之中留下自己的问题

每个月都来京东买几本书。质量好。

如果人的一生能与书结成莫逆之交，可谓不枉来世上一遭。我正是沿着书的阶梯，一步步走向人生的山峰。

记得小时候的我在别人眼里是个“野丫头”，时常跟哥哥、弟弟玩个天昏地黑，次次考试不及格，惹得爸妈生气，老师叹气。后来我家搬到图书馆，哥哥上中学了，无聊的我开始打量起身边这个偌大的书库了。一个星期天，妈妈把我带进了阅览室，带着新奇，我拿起一本书，很快我被吸引住了。从此我开始在书的“百乐园”遨游。小小的我开始改变了，幼小的心灵受到了震动。看到旧社会的小孩受尽折磨，而自己生活一个多么幸福的世界里，为什么常常惹大人生气，不好好读书呢？我开始文静了，成绩也在稳步上升。

1984年的一天是一个非常令我激动的日子。我参加了“全省读书活动演讲赛”。那次我结识了许许多多的新朋友，听到了他们振振有词的演讲。我有些惭愧。他们一个个成绩优秀，而我？我发誓努力向他们学习。

那次演讲比赛也壮大了我胆量，使我能在众多的人面前从容表达，这对我以后的工作、学习都有很大的帮助。

1987年，我参加了全省“点燃理想之火”读书大奖赛。“理想”，对于一个刚刚跨入中学大门的我还是一个缥缈的词。幼稚的我便认为就是说自己长大了想干什么。那时全国特级教师邱寒光老师教我的语文，还当班主任。她是悉心教育

使我对老师产生了崇敬之情，便日夜梦想自己能成为一名光荣的人民教师让自己“桃李满天下”。于是我的那篇演讲稿便赫然地写上了“我的理想是当一名人民教师”，也引用上了那一句至理名言“老师是人类灵魂的工程师”。那时的我以为别人也不一定想当教师，谁料演讲台上进出了许许多多的“科学家”、“音乐家”等，哦，原来还有这么多理想，我明白了：理想，不管是什么，它都是人生的指路灯，只要是为国为人民有利的，我们应通过自己的努力去实现。而且我们应尽最大的努力去发光，发热。有了正确的理想，读书有了动力。记得初三那年段考，我一下子从十几名跃居全班第三名，后

来我又参加了89年的“做雷锋式的少年”读书大奖赛，读了大量关于“雷锋”动人事迹的书。我开始处处关心、帮助别人，热爱集体。当上班里的小干部后，我带领同学学习，得到了老师的赞扬，工作尽职尽责。成绩一直在班里名列前茅。

后来我以优异的成绩跨进了临湘一中高中部，学校里掀起思想教育高潮，号召学生成为德智体全面发展的合格人才，……紧接着学校里又举办了“做党的好孩子”读书活动和“热爱社会主义”读书读报活动，并且县里还专门围绕着两个题目进行演讲比赛。我的思想开始成熟，开始认识养育了自己几十年而自己还迷惑的祖国。我在高中部又被评为了岳阳市“三好学生”。并担任了学生会的学习部长。

书是旗帜，人生是旗手，即能把人生领入歧途，使你饮恨终生，亦能使人生辉煌，无限幸运。我就是在书的指引下，一步步成熟。处于高三的我，正迎接人生的挑战，今后我将更加广览群书，让自己的一生始终沿着一条正确的路行进。

所谓常识，按照我们一般的理解，应该是指那些能够不证自明，可以不言而喻，直至众所周知，最终心领神会的日常观念。这里有一个稍微悖论的地方，因为从观念的本体论意义而言，它是一个学习与接受的过程，我们只能从日常的成长中习得观念，观念无法彰显自身。我们可以这样理解，任何观念都有一个从真理逐渐日常化的过程，真理普及越多，观念就变成了常识。按照古希腊哲学的说法，隐微的真理只由少数哲人才能掌握，只有常识——他们通常称之为“意见”——支撑起我们的日常生活。

之所以做了这样的区分，是因为在本书中，他称之为“常识”的观念，指的是那些观念需要普及，但是恰恰还没有达到一种普遍的认知状态。现代以来，随着学科化与专业化的各种区分，观念逐渐成为了各自专业领域沟通的接头暗号，对外人而言，这些观念是已经超越了常识的界限。而“国家的常识”意味着我们生活在一个人际关系的社会中，我们生活在某种统治之下，我们需要了解某些共同领域生活的规则，这是构建我们美好生活的基础。常识的解读告诉我们，你理解了一个词汇，并不意味着我们就懂了这个词汇的含义。常识帮助我们理解，引发我们探究的兴趣，提升我们的认识，融洽我们的沟通语境，构建我们想象的共同体，捕捉真理的影子。就如同罗斯金在点评俄罗斯为何最终走到了一条威权主义道路一样，他说我们必须学习资本主义：“市场经济可能是自然发生的，但它不能自然地理解。”我们需要通过学习市场经济的常识，才能认识那支看不见的手。这种理解是建立在常识基础上的深入而专业的理解。

从常识中读懂国家，这就意味着你能从其他国家的发展中看到了自己国家的影子。尽管囿于民主制的主题，我们无法得知罗斯金是如何解读中国的，但是在这些国家的解读中，尤其是对俄罗斯的解析中，中国的影子跃然纸上。这倒不是说罗斯金在暗示这什么，只是说这些国家的历史或多或少都能给人一种借鉴。尤其是俄罗斯的发展，不仅仅是意识形态，还是威权政治体制，乃至现如今，陷入的各种困境都与中国的现状如出一辙。但是未来的发展如何，在这种“文化绝望的政治”中，在市民社会的缺席中，在意识形态幻觉的洪流中，是走向深渊，还是走向民主，我们不得而知。这也许就是在本书的结语部分中提到的一个学习常识很重要的教训：无论是我们的国家，还是作为市民的我们与其他国家的人们都没有太多的区别，当你比较政治的时候，一定要把自己的国家体系包括进来，“我们通过研究结果，学习什么是好的，什么是坏的”。

《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。

好不容易奔到了指导书中所推荐的旅店，对比了一下书中的赞誉描述，大感现实的落差，更哀叹被大把大把拽走的银子。还是用着蹩脚十足的英语和出租车司机讨价还价一番最终成交，这又为省钱事业完成了一件丰功伟绩，然而回程打表才发现自己的所谓的“占着便宜”是被人家给占着了。或者是在一番情真意切的推销之下，抱着“过了这村找

不着那店”的心态交易了下来，没想路途才没走多远就发现下面那头的店铺正火旺着，不知该后悔冲动还是后悔不多做比较……人在异乡旅行，为了体验一把backpacking的生活，要遭受的种种糗事窘态是接踵而来。你是对上面的种种事情大感熟悉还是曾经听某个朋友述说一番，翻开这两本由“有时2”这个小组合出的绘本手册，看着里面两只动物——一只兔子和一头熊的种种此般遭遇，阅读间忍俊不禁而捧腹。

“2——在北京话里是做事不着调儿，比较二百五的意思。所以，我们，有时，2。”显然这本那里看那般不是的不着调儿的旅行手册不是“有时2”，而是一直在“2”着——从封面的题头就在忽悠旅行指南的这个定位，“完全不实用旅行手册”，“不”字是奇小得让人一不小心就忽略。

由两个有点“2”的女人写出的这两本书当作，自然无法企及lonely planet系列的旅行标配地位，甚至连同样打上“XX旅行手册”、“XX旅行指南”字样的旅游书目的实用性也无法相比。它们是两个叫嚷着要到越南和柬埔寨“找寻帅哥”的女人在这两个国度共同的见闻思考、心情杂锦，没有循着正统旅行书的模式介绍景点、历史云云，更多的是化身为两只动物的女人用和卡通形象一样可爱独到的视觉挖掘出这段旅途中趣怪搞笑的一个个片段，然后用卡通的图画线条绘在这一页页的书纸上，从中还配上同样卡通式的可爱语言，还有一些颇有“见地”的分析、思考或论调，让人翻看这本绘本旅行指南更像是在翻看一本旅行故事的漫画书。或许她们把这本书摆在我们的面前就是要让我们去一同体味一番，两个不着调的女人的异国之旅的搞怪感受？

坐船渡着越南的河段被沿岸的小孩天真的笑容感染着，这让全船的人也一样心情舒畅不自觉地微笑，似乎整条河段都是笑容的充溢场所；然而总有让环境不和谐的份子——河岸有一老人却是面目僵，木呆地看着你。任何有点玩心的人大概都想逗乐一番，所以一船的旅客学着孩童向老人努力地挤着笑容，一直对上近一分钟，然后图片的配文写到：老人也挤出了灿烂的笑容！——看着图画重现的两个女人的“2”事儿，不自觉得要捧腹一番。而全书似乎就是要让你保持一番畅笑的心情，不着调的想法随时冒出，搞怪雷人的事情时有发生。刚翻过一页风平浪静，接着就来了旅店的老鼠事件，而柬埔寨旅途中更有“one

dollar”孩童事件……看着用简单而不粗糙的线条勾勒出来的一幅幅图画所重现的旅途种种，不是要把拿着阅读的书本轻靠桌面然后自个儿笑上一番。

徐林正写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。那一年，我骑单车走越南，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读绿皮火车
稻草垛 牧童水牛

铁桶爆米花旧日子的幸福一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，重温那些似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。倪萍、张颐武推荐。，阅读了一下，写得很好，那一年，我骑单车走越南是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。，内容也很丰富。当年吃个棒棒糖和今天想买块好玉，内心的盼望不一样吗得到后的快乐不一样吗我们都有徐林正的盼望，可就是启动不了行为上的那一个简单的出发。我断定徐林正和从前那个戴着眼镜的书生肯定不是一个人了，活法可以改变一个人的相貌，因为灵魂变了，生命的价值变了。——著名主持人、演员、作家倪萍这是一个有强烈性格、勤奋努力的人。他骑车走运河，游丝路，行越南，一路留下的文字都足以给这个变化中的大时代作见证。——北京大学著名教授张颐武，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。那一年，我骑单车走越南，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。绿皮火车 稻草垛 牧童水牛

铁桶爆米花旧日子的幸福一次浪漫、自在的穿越之旅。在越南，随着自行车车轮的转动，回到记忆中的旧时光，重温那些似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。

未老去。倪萍、张颐武推荐。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到尾看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画

《那一年，我骑单车走越南》是一本骑行在越南的旅行散文。越南的蒙蒙细雨、绿皮火车、稻草垛、牧童水牛、铁桶爆米花、老式转椅的理发店，仿佛一部时光机，随着自行车车轮的转动，带我们回到了作者记忆中江南小镇的童年时光，一同走进那些年似曾相识的小城故事。在童年中，在故乡里，我们从未老去。

徐林正，作家、旅行家。1971年生于浙江省兰溪市。1993年毕业于浙江师范大学中文系。当过教师、记者、自由撰稿人、影视策划等。出版有专著《先锋余华》《文坛剽客》《中国影视明星档案》等10多部。

骑了一天车，真的很累，先洗澡，然后喝滚烫的茶，然后吃本地特色美食，同时喝着冰爽的啤酒。酒足饭饱之后，整个人基本成为一滩烂泥，只想睡觉。哪里有力气和心力来写作？那么该如何解决这个难题呢？

我只是给自己下了一个“命令”：不写完当天的日记，不得进行第二天的骑行。

在“骑车走运河”“骑车走丝路”过程中，有时凌晨三四点醒来，赶忙写日记，有时写完日记已经是中午了。很多时候都是中午匆匆出发。而在“骑车走越南”中，我找到了更为有效、快乐的写作方式：每次下榻旅店，洗完澡、吃完晚饭后，我就来到一家咖啡馆，在滴漏咖啡的滴答声中开始写作。在咖啡馆点一杯咖啡，会赠送一壶热浓茶和一杯冰水。同时，往往有好几位穿着奥黛的美女在你身边垂首而立，随时为你提供服务。有时，她们会探过身来，看你在写什么。我相信，这本书的文字充满了原汁原味的咖啡香气和越南美女的味道。

2007年2月，我从广西东兴进入越南，一路往南，沿着芒街—锦普—下龙湾—海防—河内—北江—凉山，最后从友谊关回国，用了十天完成了“骑车走北越”。接着，于2008年12月1日，我骑车从广西凭祥友谊关进入越南境内，主要沿着越南一号公路（1A）南下，经凉山—河内—顺化—靓港—会安—芽庄—大叻，于12月25日，到达越南胡志明市第一郡，即西贡区范五老街区，完成了越南南北大穿越，总行程约2100千米，为期28天。

这是一次别具一格的原生态深度体验，参加越南乡村婚礼，吃流水席，投宿越南农家，也差点和当地人打架，也差点被小姐拖走……

这是一次越南美食之旅。这里的鸡鸭鱼肉不用饲料没有激素，这里的蔬菜环保、味美，这里的海鲜便宜、新鲜、安全……面对各种粉，各种小吃，各种热带水果，大快朵颐，无须节制。不用担心会发胖。不信就看看满大街超级苗条的越南女孩……

这是一次带有“穿越”意味的怀旧之旅。游荡在越南的大街小巷、高原海滩，恍然觉得自己穿越到了20世纪80年代。漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂；传统爆米花机“嘭”的一声，

是高山怀抱的大海和依然出海的小船？是在牛背上跳来跳去的牧童？是狂野和性感兼备的渔家女？那一个个稻草垛，老式转椅的理发店……感觉穿越到了那质朴、野性、悠闲、从容又似曾相识的日子。

当我走运河、走完丝路，走完越南，我本身发生了巨大的变化，也就是不再抑郁、迷茫、孤寂、无趣、绝望了，而是变得乐观、自信，拥有了强大的内心。写这篇前言的时候，有首歌的歌词总是萦绕在我耳边，很符合我骑车走世界的心境：汗让梦茁壮你让我成长 旗像风翅膀 你给我力量。

那一年，我抑郁、迷茫、孤寂、无趣、绝望。我决定去拜访一个人。我来到江苏无锡江阴的一个小镇。这个镇叫霞客镇。

自2003年始，璜塘、马镇、峭岐三镇已经合并成霞客镇了，但我的车票上打的字依然是“马镇”。马镇有以徐霞客命名的中学、小学、公园、宾馆。中学、小学里都有徐霞客像。我要拜访的人就是他。

徐霞客到过的地方几乎都被开发成旅游胜地，游人如织。但是，徐霞客故居永远是寂寞的。售票的女管理人员正在百无聊赖地修剪脚趾甲。徐霞客故居对面是仰圣园，里面有徐霞客移葬墓、徐霞客雕塑、晴山堂石刻等等。这里同样冷清。徐霞客墓前的石子路上还横结

了一根蜘蛛网。胜水桥就在徐霞客故居的边上，是一座用麻石铺成的石板桥，瘦而窄，已有400年历史。桥头的游圣亭却是新建的，亭内一碑云：“徐霞客出游处”。有时候还真的无法想象徐霞客这次万里遐征是以醉醺醺的状态开始的。也许，徐霞客是借酒浇愁，以暂时忘却那沁入骨髓的寂寞和孤独？这次拜访，我收获颇丰。我带回了《徐霞客研究古今集成》（中国书籍出版社，近200万字）等图书资料，开始和徐霞客有了一次次长谈。读了60多万字的《徐霞客游记》和一大堆资料后发现，徐霞客也一度抑郁、孤寂、迷茫、无趣、绝望。就像那一年的我。

崇祯十二年（1639）七月初一，夏雨喋喋不休地下着，客居云南的徐霞客倍感郁闷。这时，老乡俞禹锡派人来说，他要派仆人带家书去无锡老家，问问徐霞客有没有书信要带。

这时徐霞客才意识到，自从崇祯九年（1636）九月十九日从无锡出发迄今，离家已经快三年了。这三年，徐霞客走过了浙江、江西、湖南、广西、贵州、云南等地。这三年，风雨、霜雪、饥饿、疾病、强盗、土匪一次次伴随着他。他都没有想过回家。这一次，他对俞禹锡派来说：“书信就不带了吧。我就这么飘来飘去三年了，家里人早以为我已经死了，这时如果书信到家，反而要担心我的死活了。”

这话听起来冠冕堂皇，但只有我能理解徐霞客此时无法对人言的悲怆和绝望。他写信给家里，写给谁，说些什么呢？母亲王儒人已经仙逝，红颜知己不知被强嫁到何处。虽然家里妻妾成群，却一味争风吃醋；儿女成行，却只热衷争夺财产。

其实，没有人担心他的死活，但是面对热心的老乡和热心的读者，他还能说些什么呢？其实，徐霞客走上了万里遐征的西行之前，曾经有过两年的踌躇和不安。终于在崇祯九年（1636）九月十九日的子夜，月光如水，胜水桥倒映在枕塘河中，清晰可见。徐霞客乘醉放舟，开始了万里遐征。这一路，他写下了50多万字的“博客”，占了《徐霞客游记》的90%。没有这一次万里遐征，就无法诞生前无古人后无来者的徐霞客。

300多年后的今天，作为徐霞客的本家，爱标新立异的我做了一次快乐而缺乏含金量的模仿。像徐霞客那样旅游，

徐霞客出行带了好几个仆人，我只带一辆自行车——捷安特ATX660。我希望做一名“骑自行车的徐霞客”。我将这辆自行车、博客、号均取名“徐徐霞客”。2005年3月31日到4月20日，骑车走东北，从北京到漠河，行程2600千米，共21天。

这一路白雪飘飘，雪花大如席。但是，按照“骑自行车的徐霞客”来要求，这是一次失败的骑行。因为我没有记录，没有写“徐徐霞客游记”。同样失败的骑行还有北京到山西临汾，北京到徐州，南京到苏州，昆明到腾冲……徐霞客之所以成为徐霞客，是因为不仅“脚踏实地”地走完了大半个中国，而且完成了60多万字的千古奇书《徐霞客游记》。

朋友，说起越南，你会想到什么？

对于我来说，说起越南的风景，首先想到的是下龙湾。说起历史事件，当然是越战。

说起老百姓，想到的是越南帽和摩托车。

看看《走吧，去越南》作者是怎样评述以上几个方面的：

“不少中国人对越南的了解几乎是始于下龙，也止于下龙。其实，越南的景色越往南越美，人是越往南越能撮”，——难怪乎还有本书名叫：越往南，越南。

“进入越南，从北到南到处可见大小不一、规模不同的烈士陵园……陵园无论在建筑材料上还是施工质量上堪称一流……越南对烈士的缅怀和纪念是认真的，所有的陵墓几乎都铭刻着牺牲者的姓名，陵墓上时时可见亲友或后代敬献的鲜花。理解战争的人才能真正理解越南，理解越南的人才能真正理解战争，才能真正透彻越南旅游的不同内容。”

“越南各地都有斗笠销售，旅游区较多，但顺化的无疑是最为著名也是最好的，若要买回去做纪念，来顺化去东巴市场再出手吧。”

“每一条街道都是摩托车的赛道，让人无所适从，危机四伏，安全感只能来自自我安慰和对中越友谊的期盼。时间长一点，安全感增加了不少，主要是对赛手们精湛的技术建立了信心。……

越南人钟爱摩托车就像草原人热爱骏马，摩托车不仅是交通工具，也是身份、地位的象征，当然更是财富的体现。……摩托车给人插上了翅膀，同样也是街头一道永不退色的风景线。”

作者对越南的触觉无疑是非常丰富的，书中不仅涉及旅游，更多涉及了越南的历史、文化、艺术、民俗风情。这与作者宽泛的知识面有关，也与其在越南的行走方式有关。作者是在越南工作了一段时间，有更多的机会去了解和认识，这与旅游者匆匆而过的行程是有很大的差别。这是我至今为止看到的最好的一本关于越南的书籍，从游记的角度而言，这本书是一本生动记录与深度思考结合的书籍。当然是一本好书啦！正如该书的推荐语“在拥挤的人群中，你也会从包里掏出还带着体温的它，走越南”。

美中不足的是里面的图片是黑白的，如果是彩色的，将带给大家更加震撼的视觉享受。

总之，你可以不去越南，但不可错过这本带着你精神远行的书。

越南与中国是如此的相近，又是如此的不同。

身边的东西往往容易忽视，紧挨着的国境线并没有拉近中越之间的距离。对于越南，中国是陌生的。

这是一本写得有点四不像的旅游书，也许跟作者在越南工作过一段时间有关。于是，多了一份对越南种种风土人情深邃的思考。不是走马观花，而是点点滴滴都融入了作者的感情看法。

对越南人的一些典故和民俗的分析，是这本书的价值所在。毕竟它不仅指出了到越南的旅游之路，也指明了越南人的心路历程。

从[]中看到中国这十年人自大事件,有思考,有反省.唤醒那些久远的记忆民.很不错的一本书，让我们能从书中成长，感悟现实社会.好书一本，值得一看。写得真好的！有感情，有内容，有质量，有哲理，很喜欢，值得仔细阅读！有着作者独特的风格。看了书，能了解新闻记者背后很多的故事，很有感触。一口气看完的，很顺畅，能体会到各种心情之前有在朋友那儿借来看过，非常喜欢，虽然在某些地方结构略显杂乱，但也无伤大雅。一如之前的感慨，这是值得每个人一看的书，正因为是柴静十年个人成长的告白，所以更贴近生活，更能让我们产生共鸣，并在她的成长经历中学习，丰盈自己。这次购买，只为收藏.这本看见我之前也有看过一些这次是比较细致地去品味回味。说它不是自传，不过感觉胜似自传。其实书刚出的时候没打算买，那个时候对于柴静的非议挺多的，在当当上看了那个关于介绍这本书的视频，很是震撼，于是就买了一本。买来的时候出野外实习的时候抽空看完的，很值，知道了很多自己不知道的，社会，人类，人性，一本很好的书，不管是文科生还是理科生都可以看看！[]一个质朴的工作者，一位踏实的追梦人，她用平淡的事迹告诉我们不平凡的人生，她一如既往地用心去看并记录下新闻中的点滴，她还还原了新闻的真实，她还还原了生活的本真，她是那么真实。值得珍藏的一本书！读过三遍，每一次都有不同的感受与触动。柴静，内心固执却又懂事，有点歇斯底里却又极其理智，个性执拗却又通情达理。。。一个人真正的幸福，是对事实原来的面目有清醒的认识。做新闻，其实是做自己.内容对我们帮助很好质量也很好.很满意很开心下次再来介绍朋友.[]能教会你如何改变你的心情，他能让你有正能量引导，好书值得多读几次.是我最近这两年看到最好的书，它确实改变了我很多，积极的心态面对生活，减少烦恼，增加幸福感，积极不再拖拉.[]这也是今年来最流行的一本书吧，写作技巧很简单，故事也很通俗，但是就是因为总能给人传递出无限正能量而吸引人。这几本书都是很早就想买的了，现在终于是到手了，感觉很高兴。卡耐基的书正好给我

在考试的过程中加油打气的，很早就听人说很好看，很有哲理。准备考会计证书了，买个资料看看，进行培训下。正能量这本书在这个时候买还是比较好的，各方面的压力都不少，可以给自己减减压，放松下。[]这类书籍实在是见仁见智，不过这本书比较适合我的口味！书中的核心观点在于人的情绪由行为引起，而不是传统观念中认为的那样，比如过去我们认为人是因为不开心所以才会流泪，而书中的观念恰恰相反，人可能是因为流眼泪，所以情绪才低落，所以，通过改变我们的行为，可以来调整情绪。本书值得仔细研究，相信会有所收获！相信任何一个，懂得生

逐字逐句地看完这本书以后，我的心久久不能平静，震撼啊，震撼！好书啊，好书！为什么会有如此好的书！

在看完这本书以后，我没有立即来评论，因为生怕我庸俗不堪的回复会玷污了这本世间少有的书。能够在如此精彩的书后面留下自己的名字是多么骄傲的一件事啊

！请原谅我的自私！我知道无论用多么华丽的辞藻来形容这本书的精彩程度都是不够的，都是虚伪的，所以我只想说一句：这本书太好看了！我愿意一辈子不断地看下去！此书构思新颖，题材独具匠心，段落清晰，情节诡异，跌宕起伏，主线分明，引人入胜，平淡中显示出不凡的文学功底，可谓是字字珠玑，句句经典，是我辈应当学习之典范。就商业猎奇的角度而言，这篇书不算太成功，但它的实际意义却远远大于成功本身。正所谓：“一马奔腾，射雕引弓，天地都在我心中！”真不愧为游记界新一代的开山老怪！本来我已经对这个类别失望了，觉得这个类别没有前途了，心里充满了悲哀。但是看了作者这本书，我告诉自己这本书是一定要评论的！这是百年难得一见的好书啊！苍天有眼啊，让我在有生之年得以观得如此精彩绝伦的书！作者要继续努力啊！此书，就好比黑暗中刺裂夜空的闪电，又好比撕开乌云的阳光，一瞬间就让我如饮甘露，让我明白了永恒的真理在这个世界上是真实存在着的。

只有这样具备广阔胸怀和完整知识体系的人，才能作为这真理的唯一引言者。看了此书，让我陷入了严肃的思考中，我认为，如果不把此推荐给广大读者，就是对真理的一种背叛，就是对谬论的极大妥协。因此，我决定义无反顾的强推！真知灼见啊！此书实在是一语中的。子曰：三人行而必有我师焉。斯言善哉。不知不觉读书这么多年，好的书坏的书都看过了，看多了。渐渐的也觉得没什么意思了。

渐渐觉得自己已经达到奋斗的顶峰了。可是，第一眼看到这本书的时候，我的眼前竟然感觉一亮！仿佛看到了倾城倾国的美人，正轻摇柳步款款而行。正好似这本书，语态端正，论证从容。好书啊！只有那种真理在握，洞视这个世界真实本质的人，才能显示出这样惊人的笔力。在日益苍白肤浅的新书堆里，我从此书中不但看到了真理，更加看到了新书的希望。为表达我对的敬意，也是为了向作者学习。我决心要把这本书评论、强推！这本书实在是写得太好了。文笔流畅，修辞得体，深得魏晋诸朝遗风，更将唐风宋骨发扬得入木三分，能在有生之年看见的这本书。实在是我三生之幸啊。看完的这本书之后，我竟感发出一种无以名之的悲痛感，这么好的书，我内心的那种激动才逐渐平复下来。可是我立刻想到，这么好的书，倘若别人看不到，那么不是浪费作者的心血吗？经过痛苦的思想斗争，我终于下定决心，我要把这个书强推，使劲推！推到所有人都看到为止！看完，我的心情竟是久久不能平复，正如老子所云：大音希声，大象无形。我现在终于明白我缺乏的是怎么了，正是那种对真理的执着追求和那种对理想的艰苦实践所产生的厚重感。面对此书，我震惊得几乎不能动弹了，那种裂纸欲出的大手笔，竟使我忍不住一次次的翻开这本书，久久不忍合上。143

那一年，我骑单车走越南和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，

于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。[发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小嫻在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小嫻最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全

那一年，我骑单车走越南，这本书确实值得拥有，我买了很多本关于这方面的书籍，相比而言还是这本书的质量还能好些。图文并茂，有多位骑行前辈的经验和见解，所以有这方面想法的骑友还是看一下吧。突然之间觉得拉萨真的好美，从来没有这样舒畅的感觉，经过这次对灵魂的浸透和洗礼，我发现自己变得无比释怀和坦然，也找到了人生的真正意义，我不再去过多考虑某些事情的价值，至少，我为自己的执着而无怨无悔！晚上躺在暖和的床上，回望来时的十天里，所有的风霜雨雪、艰难险阻，川藏线上走过的每一寸土地，留下的每一滴汗水，承载的所有喜怒哀乐，都历历在目，伸一伸酸痛的四肢，我知道这是我留下的最宝贵的财富，也是推动我继续通往世界之巅的强大动力！

西藏旅游

独自狂奔在通往珠峰的道路上，眼中是一直含着泪水的，我发现我燃烧太久的心无法熄灭，所以我不停地向前，想看看怎样才是大彻大悟的平静。我不知道那些被人们尊称为神的存在是否真的能够抚慰我，但是这般唾手可得的苍天，这般寂静广阔的大地，即便它们沉默不语，也无一不在提醒我人类太过渺小。179xizang.com

我机械地跨在车背上，广阔的天地已经让我感觉不到自己还在向前移动，我漠然看着前方。细碎的光柱敲打着头盔面罩。我对着远处深渊的虚空，麻木地拉着油门。快要散架的骨头刺痛包裹在外面的血肉，神情恍惚的我只为那前方近在咫尺的梦！身体的不适更加磨炼人的意志。转过山崖的刹那，阳光轰然降临。在机车的翁鸣声里，我脑中一片清明。大地似乎被陡然抬高，有惊天动地的震撼。以及分不清是云朵还是雪山的白色——珠峰！！！！那真是珠峰吗？？？霎那间一种神圣壮观的美推动我全身的热血，瞬间涌上心头！我无法控制住自己内心那种莫名其妙的冲动！！眼泪情不自禁地涌了出来！！15天了，所有的困难与危险、艰辛与疲惫都化作这滚滚的热泪，在这临近天际的地方！消散吧！

年少时的妄念，你尽可以嘲笑我无病呻吟太过矫情，但今天我真正的做到了，人生在世，即使无法永垂不朽，至少也要轰轰烈烈惊世愕俗地去爱去恨。因为人生转瞬即逝，那些不如意的伤痛会被尽数放大，可若与这浩瀚宇宙相比，不过沧海一粟，又算得了什么？这个世界广袤无垠，既然一切只是浮游一梦，我也不求什么证明我的清高，只盼能在

有限的生命里，每一时每一分我都过的无怨无悔，也就不枉我来到这世上走一遭了……我想象将来的某一天，总会有那么一天，我攀上了这座8844米的山顶。那个时候，我一定要站在东麓，朝向云雾缭绕的东方，那座离我近在咫尺的城市。八千多米的落差几乎能让我感觉到它的全貌。云海之下便是永恒。那个时候的我，一定在百川的雪海里满贯泪水，从贫瘠的源头，与干涸的情感潮汐一起翻腾在这天际。到那个时候，疲惫的旅人找到往生来世的归途，必定会幸福地大喊：我在这里——是的。我在这里。我在尘世的广漠中，我在最远的距离里，我在亿万的光年外。我踏遍山水，走尽繁华，尝遍艰辛。如今我伤痕累累，却心潮澎湃~~~~~

社会发展到今天，对国民素质的要求越来越高，特别是在升学、就业、务工、竞选、任职等一系列重大问题上，对知识和素质要求的门槛越来越高。当今世界，科学技术突飞猛进，社会发展日新月异，知识更新节奏加快，本领恐慌处处显现。据统计，从改革开放以来，新增加的词汇近万个。很显然，在经济全球化、信息现代化的新世纪新阶段，一个人如果不学新知识就跟不上新形势，思想就要落后蜕化，现实社会中存在的为数不少的科盲、法盲、电脑盲、外语盲“四盲”之人就是最好的例证。同时，还要认识到不学新知识、不探索，精神就要窒息。在我们前进的征途上，还存在许多的未知领域。未知，是一种诱惑，一种智慧的挑战、人格的挑战。只有学习新知，探索未知，才能提高人的现代化素质和能力，成为与时俱进的现代化人。专家指出，作为社会中的一个成员，要自立于这个社会之上，就必须建立属于自己的、必要的和科学合理的知识结构，使整个知识体系呈“T”字型展开，其中横向表示要有一定的宽广度，包容多方面、多学科的知识，以满足工作、生活、交往等方面的需要；纵向表示要具备相当的精深度，在专业上深刻透彻，以满足更深层次的需要。换句话说，就是要做本行业、本部门的通才，做某些方面的专才，具有专与博的兼容性。著名作家王蒙对学习有过精妙独到的论述，他说：一个人的实力绝大部分来自学习。本领需要学习，机智与灵活反应也需要学习。健康的身心同样也是学会了健康的生活方式，特别是健康的心理活动模式的结果。人生有许多困惑、许多悖论、许多选择，当你面临选择的痛苦的时候，你可以去学习，用学习和思想抚慰你的焦虑，缓解你的痛苦，启迪你的智慧，寻找你的答案。学习归根结底是通向真理、通向知识、通向光明的抉择。通过学习，你将避免冲动，避免极端，避免刚愎自用，避免出尔反尔，避免无所事事，避免精神空虚，避免消极悲观，更避免暴跳如雷和怨天尤人。在你一时受到误解，受到打击，受到歪曲，受到封杀而你一时又没什么办法可想，也无法改变你的处境的时候，安心学习吧，补课吧，学习你在顺利情况下欲学而没有时间学的那些表面的冷门吧，这是天赐的强化学习月或强化学习年的开始，你理应得到更多的学分，达到更高的学位。学习是人生的一大幸事和追求。学无涯，思无涯，其乐亦无涯。从理论的论证里可以找出自己的经历与见闻的脉络，可以拨开思想认识上的迷雾；从一道数学公式里可以设想到先行智者们严密的思维逻辑和追根溯源、反复验证、达到颠扑不破的境地的过程与乐趣。学习是一种发现，学习是一种探秘，学习就如破案，自然界与人生的秘密隐藏得扑朔迷离，不容易一时侦破。而当我们从自然、历史、社会、人生中发现了它们隐蔽的真情，从前人成果中了解了这种真情，将会像破了一个大案一样地充满欣喜而欲罢不能。学习是一种按部就班的建设，从挖地基做起，直到矗立起一幢幢的高楼大厦，成就了一片又一片风景。学习是一种精神的漫游，它扩大着我们精神的空间与容积。学习还是一种对于有限生命的挑战，以有限的生命追求无限的宇宙和时间。学习是一种坚持、一种固守、一种节操、一种免疫功能。学习是人生的一大幸事和追求，岂能不学？子不学非所训，幼不学老何为？多读读书吧！哎！~

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东
很多人没成功，因为他们不知道自己成功。他们看到的都是主流媒体的垃圾信息，看不到真正关心他们自身发展的信息。大学里所谓的“职业发展规划”形同虚设。我本科

时曾经陪学院里有一个领导到省里开“职业发展规划”的会，他在会上主要是报告院里的职业规划活动是如何的搞得生龙活虎的，理论基础是什么，BALABALA。可是，我在院里可没见到有什么实际的活动。老师人还是很好的，但这也阻止不了这些都成为雷声大雨点小的政绩工程。我的职业规划一片雪白，那皎洁的…

在这样的环境下，我觉得开复同学在教育上做的事是对我们教育的发展有促进作用的。他让我们看到了一条他成功的轨迹。虽然是一个蛮不具参考价值的轨迹，但是起码让我坚定了去教育发达的地方接受教育的想法，因为那里的世界可以让你不同。

在这个犬儒主义横行的社会，任何上进的想法和做法都可能被人投以另类的目光。在中国，传统文化里，就是要追求“万人之上”，“唯我独尊”。所以，人们都会被可怕的文化惯性地推动，而认为：这人以后就是想要踩我头上呀。

人，一个正常人，都想获得别人的承认，这欲望，就略微比食欲、性欲低一个优先级。那些承认不必来自身份比你低的人，那些快乐不必要建立在别人的痛苦上。当人们都有自信的时候，他们也许就会由衷地赞美别人。

以前很少看这样励志类的书，或许因为心里一直无法认同唐骏说的“我的成功可以复制”。我总觉得成功的道理大抵可以等同于做人的道理，别人告诉你一百句也不如自己体验后的那一句体会。文字和实践比起来总是苍白又无力的。

羞愧的说，在这之前，对于这个人，我所知实在甚少。除了各种媒体对他离开谷歌中国之后的一系列接近于狂轰滥炸的报道，以及各类杂志或书榜上对他的这本书的不断推荐，其余的我并不清楚。包括他之前写过的许多书，我一本书名都说不上。

但这次看完之后却觉得收获颇多。将txt格式的电子书存在手机里，不顾每晚寝室断电后看到眼睛酸涩，或者是第二天上课间隙看到手机没电，仍旧乐此不疲。看完还不忘对身边的好友推荐：真是一本好书啊！小时候总是做很多这样那样的梦，长大以后要做科学家还是宇航员，要么就是做个浪子，背着包带上吉他离开家去天南海北，或者就是做一个列车员，要是能成为火车驾驶员就更棒啦！跟着火车，枕着铁轨，去任何能去的地方，多浪漫又潇洒。“我要做一件事情，改变这个世界”的想法随着我们渐渐长大，现实越来越沉重，渐行渐远。世界比我们能看见的，触及的，想象的还要大的多的多。渐渐的我们被社会磨圆了棱角，默默接受了“我们不能改变世界，就改变自己去适应它吧”的大人们挂在嘴边的话。

这本书名就是叫做“世界因你不同”。这源于李开复的哲学老师对于生命的诠释：“想象一个没有你的世界，让有你的世界和无你的世界作出对比，让世界由于你的态度与选择发生有益的变化。老师说，这就是人生存在的哲学意义。”

看到这句话后我就像受到了重重的一击。如果每个人都秉持着这样的态度生活，和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。有你陪伴，真好！不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，

当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

从下单到收到货，速度很快，送货师傅冒着40多度的高温送货很辛苦，服务和很好，先向师傅道声辛苦了，大家也都体谅下送货员确实很辛苦，一年365天不管什么天气都没有休息，一般人确实是做不到，书的内容不错！！发货速度很快，蛮好

废话不多说比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。爱玲女士在文字上的天才，固然令人倾倒。但是她的两个男友，前者胡兰成，后者赖雅，对于爱玲，均算不得佳偶。有人分析说，爱玲欠缺良好父爱的童年阴影，使得她终生都在寻

找坏男人的圈子里打转转。父母对人的影响之重大，往往出乎人自身的意料。很多人一生的目标，都在追求别人的认同或者羡慕，甚至是鬼魂——已经过世的父母或祖辈的鬼魂的表彰。在伴侣关系中，人们寻找另一半的类型，往往会是父亲或母亲的形象投射，然后加以理想的修饰。遗憾的是，这两种人格模型，爱玲都具有。就在我胡思乱想时，一页纸从书中掉落出来，竟然是中国青年出版社的公用信笺，上面居然有我用钢笔胡乱翻译的德莱顿的诗歌《爱之永诀》，改得稀里哗啦，还沾了一块墨水，还有几道看来是给钢笔试水的蓝印子，看来是用我那个旧办公桌上的蘸水笔写的。这令我立即感伤难耐起来。那张桌子，是文学室一个受排挤的主任怅然离开后传给我的，特别宽大的旧木头桌，上面遍布划痕，我曾经希望那是文学室当年著名的大作家萧也牧用过的桌子，从五十年代一直传到我这里。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正的目的；内地首席励志作家陆琪

首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

当我刚步入学习的大门的时候，我的老师就教育我们要做一个有道德的人。随着时间的流逝，我依旧还是可以清晰地把这句话放在心底。然而，知识的增长，我对这句话的理解也越来越透彻了。

那么，怎样做一个有道德的人？我个人认为，首先要做到“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。三国时期的刘备也曾经以此教导过他的儿子。我们如果能够从身边小事做起，严于律己，那么我们每做一件事情，我们的道德水平就会得到一次升华。积跬步，以至千里；汇小溪，以成江海。我们要善于由大及小，从大处着眼，从小处着手，决不要以微小而不足道，细小而不足为。

做一个有道德的人，要注重培养自己的道德观念，必须注意到知、情、意、行的统一。不能只讲动机不计效果，也不能只根据效果去判断其善恶。要注重道德认知，处理好知与行的关系，注意实际行为的锻炼，在实践中增强道德情感、意志力。

在我们的生活中完全可以去做，往往还是那些不起眼的小事中蕴含着道德的真谛。

前些天我乘公交车去外婆家。车至中途，车厢内已座无虚席。此时，又上来一位抱小孩的中年妇女。靠近车门的一位年轻小伙子忙热情地站起来让座，只见中年妇女二话没说，径直坐下，随后有说有笑地逗起孩子来。我在对小伙子投以赞许目光的同时，心中也生出一种怪怪的感觉。

小伙子主动给带小孩的女同志让座，固然是理所当然的事，但我总觉得在“理所”与“当然”之间，似乎还少点什么——中年妇女是否应该向小伙子道谢呢？

付出，不一定渴望得到回报，但人人都希望得到认可，大至社会的认可，小到一个人的

认可。假如那名中年妇女对小伙子说上一句感谢的话，相信小伙子心里会感到一种付出的快乐!芸芸众生，人人都应时时怀着一颗感恩的心：得到了别人的帮助，别吝啬你的感激;获得了别人的尊重，也要学着去尊重别人。因为，尊重别人也是一种有道德的体现。

在这段时间里，我的心很沉重，我的眼睛时常湿润。因为在历史的旅程中发生了一件让炎黄子孙铭记在心的事——四川大地震。就是在2008年5月12日这一天，一场突如其来的地震瞬间带走了成千上万人的生命。看着一片片废墟，一个个孤儿，作为一名中学生，我的心怎能不潸然泪下呢?抗震救灾，众志成城。献出我们的一点爱心，温暖灾区人民的心。这时，我放弃了身边一些美好的事物，拿出了自己一个月的零花钱，捐给了灾区人民。是啊，灾区需要帮助，灾区人民更需要帮助啊!伸出你的援助之手，铸造爱的桥梁。这难道不能体现我们中国人民的道德高尚吗?

其实，“道德”就是在别人有困难的时候，伸出你的援助之手。在地震中还有些人幸运的活了下来，他们感受到了生命的脆弱一面。看着一片片废墟，有人在呼唤着自己的母亲，这个时候他的母亲或许已不在人世，但他还要对他的母亲心怀感恩。在地震的面前，我们中国人并没有气馁，面对一片片废墟，我们仍然努力去寻找生命的光芒。一天，两天，直到第七天，生命在不断的出现奇迹。温总理说的好：“只要有1%的希望，我们就要尽100%的努力。是社会给予了他们，关怀了他们。”看完这个故事我的眼睛湿润了，我有时在反省自己，是不是该在父母有生之年，多为他们做出一些力所能及的事情。比如：给工作了一天的爸爸妈妈捧上一杯茶，为学习困难的同学解答一个疑难问题，在公交车上主动为年迈的老人让座，把被风吹歪了的小树苗扶正，见到纸屑弯腰捡起等，只要我们从每一件小事做起，我们就会成为有道德的好少年。

古往今来，沧海桑田。虽然时光在流逝，时代在变迁，但是道德建设的重要性不仅没有消减，反而与日俱增。我们党和政府对公民的道德建设十分重视。人们常说：道德是石，敲出希望之火;道德是火，点燃希望之灯;道德是灯，照亮人生之路;道德是路，引导人们走向灿烂辉煌。

不管时间历经多久，我们都要做一个有道德的人。做一个有道德的人，从身边的一点一滴做起。做一个有道德的人，从我们自己做起

跟着作者的车轮一起玩去!

首先我要说的就是：旅游的意义!就是一种享受，与此同时也可以增长见识。旅游过程中可以让人学到很多东西：自然与人;各地区的风俗习惯;经济发展情况;其实无形中就相当与在当地做了一份调查!所以我觉得这会是旅游最大的意义!一个人的旅途才适合叫做旅行的，旅行的意义并非浏览他人的风景，而是找到自己。

去年的时候，我辞掉工作选择了一个人去旅行。从家乡西安出发，到杭州，玩一天，再去西塘，住两天，在到嘉兴逛逛，转去苏州，住一天，再到南京，住一天。好了，没钱了，就回西安了。玩了七天，去了五个地方，该吃的吃，该玩的玩，该买的买，说出来你可能不信，一共花费就1200元，其中一半多费用是车费。走走停停，认识了很多朋友，一起吃饭，喝酒，聊天，逛景点。接触过不同类型的人，语言不通的外国朋友，半生不熟的台湾同胞，还有全国各地形形色色的人，大家都不问姓名，只要是一个人来玩的，就是朋友。忘了说，我出去玩，每顿饭基本上都是和不同的刚认识的朋友一起吃的，他们不让我掏钱，去酒吧玩花费大，也只让我出一点点意思一下的。并不是说我依赖别人，只是人家看得起你，给你面子你当然得兜着了。当初为什么要去旅行，和女朋友分手，最亲的亲人离世，自己刚毕业前途迷茫，工作始终不顺。所以，终于在辞职之后鼓起勇气说走就走，你敢吗。。去哪里玩不重要，重要的是用什么心态去玩了。对于生活，心诚则灵的。自行车旅游是小众文化，自行车旅游未来必成为人们出游的主流方式之一。自行车长途旅游，特别需要在线攻略的支持，更需要一份及时更新的能在手机上查阅的攻略支持，本网站针对自行车旅游爱好者，整理自行车旅游知识和各种攻略，特别是骑车进藏的攻略，方便自行车旅游者长途骑行。由于自行车是旅游中的主要交通工具，所以旅游的成败与自行车的好坏，有着直接密切的关系。自行车旅 4

一般选山地车，旅行车 游属于一种体育运动项目，往往需要考核运动速度，所以自行车旅游也可分成普通自行车旅游和

特殊自行车旅游。前者选用一般的加重型或标定型自行车，后者可选用特制的赛车、山地车等。特种自行车运动速度快，在不同的路线行驶时，也更加灵活有力。此外，对自行车各部的机件做全面彻底的检查，观其是否灵敏可靠，性能良好。出发时，要携带最常用的修理工具，如板手、钳子、气筒和各种易损坏的备用零件，如滚珠、车条、内胎、气门芯、闸皮等。以备发生故障时及时修理。在装配上，如有不合适的地方，应重新调整装配，使其保持最灵活的状态。有自行车旅游特别是长途旅游，掌握好自行车技术是很重要的，目的是为了节省体力，保证安全。自行车车座的调整，是自行车技术的一个重要方面。自行车车座应调整到什么高度为最佳呢？一般说来，以车座较低并有5-10度的后倾最便于长途旅游。因为低车座好处很多：一是低车座蹬车灵活，可用脚的不同部位轮流用力，这样可使脚的各种肌肉轮流休息，延长耐久长；二是车座低，人的位置相对降低，可减少空气阻力，也便于伏在车把上，改进空气流张；三是车座低，微后倾，可使身体挺直，臀部受力均匀，减少疲劳感，同时又可减轻双臂的负担，保护手腕；四是车座低于有利于安全，在遇到紧急情况时，双腿伸直便可着地，这样可避免造成危险。因此，旅游时对车座的调整，应以低车座为最佳，这对保持体力、速度、耐力都有很大的好处。此外，自行车旅游选择好适当的速度也是非常重要的。一般来讲，普通自行车，在体力正常、道路平坦等条件下的长途旅游，速度应保持在每小时15公里左右，体力好的可加快到每小时20公里。自行车旅游贵在保持速度，选择适当的速度，切忌忽快忽慢，有劲拼命骑，没劲步步停的现象。

这一天，我和同学梁汉雄在妈妈的带领下，怀着高兴的心情去中坡山春游。一进大门，一片郁郁葱葱的树林像磁石一样吸引了我，我仔细地观察着：有嫩黄的、嫩绿的、嫩红的……啊，真是一片美丽迷人的景色！我们沿着像飘带一样缠绕在山间的小路漫步，像遨游在绿色的海洋里。左边是笔直挺拔的松树，像一个个威武的战士；右边是随风飘舞，密密麻麻的竹子林，好像舞蹈姑娘弯着腰，在操练基本功。我们能感觉到她们那软软的腰儿，柔柔的舞姿。

春天来了，万物苏醒了，春姑娘好像一个小精灵，用魔棒点缀了这美丽的世界。山上的花儿笑着，绽开了。有的含苞欲放，好像害羞的小姑娘，就是不肯打开头上的那朵花瓣儿；有的开得正旺，真像一个个话筒，鸟儿们在树林里伴唱着，“指挥员”小蜜蜂拿着指挥棒似的花芯儿，集合着这些小喇叭，使劲地欢唱着。这时，她们在弹奏着一首乐曲，一首赞美春天的歌。（二）

中坡山不仅给人美感受，它还有许多好玩的地方。我们兴高采烈地划着船儿，唱着动听的歌。妈妈准备帮我们每人做个柳笛，于是，我们划着船向柳树前进。看着弯着腰的柳树，我情不自禁地唱起来：“柳树姑娘姑娘，辫子长长，风儿一吹甩进池塘。洗洗干净，多么漂亮，多么漂亮……”唱着唱着，我竟然嘻嘻笑了起来。这时，只见妈妈心疼地折下一根手指粗的柳枝，拿小刀切割齐整，然后用水瓶轻轻地敲打，再用手轻轻地宁了宁，要使绿色的树皮略略松动，最后猛的一下退出树枝，一支柳笛就温顺地呈现在手中。一开始，我和梁汉雄没有掌握吹柳笛的正确方法，所以就乱吹，哪怕吹得面红耳赤，还是没能把柳笛吹响。妈妈忍不住笑了起来：“你们这种吹柳笛的方法不正确，不能用牙齿咬，应该抵着嘴唇，轻轻地把柳笛衔住，然后让气流慢慢从柳笛中通过，就会吹响了。”于是，我们按照妈妈的方法，果然吹响了柳笛。我拿的是细笛，叫声像雏鸡发出来的，梁汉雄拿的是粗笛，叫声像牛吼。

“哈哈，蔡粟茜的嘴巴变绿了！”梁汉雄高兴地喊着，我感觉嘴巴直发苦。

“你看我吹得多好！”我十分得意，“唧唧唧，唧唧唧……”我们的柳笛声成了春天里一曲动人的旋律。“你吹得真好！”梁汉雄赞叹着。（三）

上了岸，我心里依然留恋着那清澈荡漾的湖水。忽然，我们看见了水里活泼的“小音符”——蝌蚪。“机会来了！”梁汉雄兴奋的嚷着。这时，我液来了劲儿，顾不上岸有多高，壮着胆子跳了下去，我们俩手拿塑料杯，聚精会神地提起蝌蚪来。当时，我们没有带网子，只好轻轻地用手去捞，我费了九牛二虎之力，半天，才把一只蝌蚪捞上来。而且，我已经累得精疲力竭，可是我心里有一种成就感，所以还是不知疲倦，一个劲地捉

呀捉，可是连一只蝌蚪都没有抓到。一看，啊！梁汉雄捉了那么多。这时，我捉蝌蚪的工作进入了困境。只好冷静地想了想：咦！对了，梁汉雄以前也不会捉呀。可是现在怎么会了呢？我想，这一定有小窍门。于是，我试捉起来，专心致志，慢慢地我总结出了一个道理：做什么事情都不要放弃，坚持就是胜利。经过我细心观察和认真总结，有了一个捉蝌蚪的好方法：每次趁小蝌蚪来水面透透气时，在一刹那间，猛地捉住它。准不会失误。不知不觉中我液捉了不少蝌蚪，引来了梁汉雄羡慕的目光，我那得意的心情啊，就甭提了。（四）

我们还游玩了燕子洞，玩了打乒乓球，水上漫步球，真是又惊险又刺激，我们的玩耍引得岸上的妈妈和其他观众哈哈大笑。她们不时为我们加油助威，上岸时我们犹味未尽……

下山回家的路上我和梁汉雄商量好了：我们把蝌蚪养着，等它们长大以后，再把它们放回庄稼地里，让它们回到大自然，去给庄稼当“保镖”。

今天，我们虽然没有爬上中坡山顶，可是，这却是我们最快乐的一次春游，我们心里充满了无比的快乐，真希望今后能有更多的机会出来游玩。

不错，喜欢的一本书。从此以后，再敢说你们是元星山弟子杀无赦！”

两名弟子不敢多言，匍匐退去，却怎么也想不明白，不过是欺负一个外来户，怎么就会引得山主大怒，不但打了自己的亲传弟子耳光，甚至还要把自己两人逐出师门？

他们不明白，杜娇娇更不明白。

孙立是东方芙和李子婷的关系户，可是师尊怎么会突然出现在这里？

杜娇娇掌管着整个元星山的建筑规划。在这里修建天锻阁，引来地心火脉，而后将这里分割成一个个制器用的小房间，分别出租给山门内的弟子们，绝对是一项利于元星山发展的好事，就算是孔秀和凤叶丹再次联手，也无法反对她。所以这个毒计，绝对可以把孙立从元星山赶出去。

你住的地方都被人拆了，杜娇娇再登门一番羞辱，你还好意思继续留在元星山？

可是她万万没想到，莫清水出现了，而且毫不留情给了让她一个耳光。

莫清水盯着地上跪着的弟子，声音之中带着三分杀气：“这里的地心火脉深入地下六万丈。而且品质驳杂不纯，元星山内至少有七十一处地点比这里更适合修建天锻阁，你为什么要选择这里？”

杜娇娇哑口无言，她心思连连转动转动之下，不断叩头认罪：“师尊赎罪、师尊赎罪！

弟子错了，请师尊开恩！”

孙立也有些疑惑的看着莫清水。杜娇娇刚才那个“滚”字出口，孙立已经忍不住要出手了。打出元星山会有很多后续的麻烦，但是孙立不会在乎，他之所以没有出手，完全是因为东方芙和李子婷。但是却没想到有人替他出手了。

而且这个人就是元星山真正的主人莫清水。

到了这个时候。罗桓在他脑海之中有些不确定道：“我估计，是那四道问题。”

之前罗祖也没有多想，但是到了现在，忽然出现在身前的莫清水，让罗祖稍一琢磨，就能找到问题的关键。纵观整个元星山，除了莫清水，谁还能提出那种水准的问题？

莫清水重重哼了一声：“给你们权利，不是让你们滥用。以达到一己私利的！”

“弟子错了，弟子知罪！”杜娇娇咚咚叩头，很快额头上已经是鲜血淋淋。

莫清水毕竟不是那种枭雄人物，在最初的暴怒之后。渐渐平静下来，看到弟子的惨状，又有些于心不忍。

但是想到那四张纸卷，想到孙立刚才的回答。她再看看地上的杜娇娇，冷哼一声道：“跟我认错没用，去求孙先生。她若是肯放过你，你就能捡回你这条狗命！”

莫清水刚才废掉了两名外围弟子，杜娇娇原本以为自己最差也就是被废了修为。可是莫清水这句话一说，吓得他魂飞魄散，慌忙就要扑倒孙立脚下。

孙立厌恶的皱起眉头，一看到他有扑过来的迹象，三十六枚元神念头在面前瞬间布置成了三十六重叠加阵法，将她牢牢封在了外面：“滚吧，别在这里惹人生厌！”

杜娇娇得到大赦，欢喜无比，正要向孙立道谢，后者已经不耐烦了：“我真不想再多看你一眼！”杜娇娇掉头就走不敢有任何耽搁。

驱走了杜娇娇，孙立饶有兴趣的看着莫清水。元星山山主转过身来，微微一笑，双手抱

拳一拜：“多谢道友指点之恩。”

孙立笑了：“我还真没想到，堂堂元星山山主，居然也会在百宝回廊之中留下自己的问题商品是否给力？快分享你的购买心得吧~！从此以后，再敢说你们是元星山弟子杀无赦！”

两名弟子不敢多言，匍匐退去，却怎么也想不明白，不过是欺负一个外来户，怎么就会引得山主大怒，不但打了自己的亲传弟子耳光，甚至还要把自己两人逐出师门？

他们不明白，杜娇娇更不明白。

孙立是东方芙和李子婷的关系户，可是师尊怎么会突然出现在这里？

杜娇娇掌管着整个元星山的建筑规划。在这里修建天锻阁，引来地心火脉，而后将这里分割成一个个制器用的小房间，分别出租给山门内的弟子们，绝对是一项利于元星山发展的好事，就算是孔秀和凤叶丹再次联手，也无法反对她。所以这个毒计，绝对可以把孙立从元星山赶出去。

你住的地方都被人拆了，杜娇娇再登门一番羞辱，你还好意思继续留在元星山？

可是她万万没想到，莫清水出现了，而且毫不留情给了让她一个耳光。

莫清水盯着地上跪着的弟子，声音之中带着三分杀气：“这里的地心火脉深入地下六万丈。而且品质驳杂不纯，元星山内至少有七十一处地点比这里更适合修建天锻阁，你为什么要选择这里？”

杜娇娇哑口无言，她心思连连转动转动之下，不断叩头认罪：“师尊赎罪、师尊赎罪！弟子错了，请师尊开恩！”

孙立也有些疑惑的看着莫清水。杜娇娇刚才那个“滚”字出口，孙立已经忍不住要出手了。打出元星山会有很多后续的麻烦，但是孙立不会在乎，他之所以没有出手，完全是因为东方芙和李子婷。但是却没想到有人替他出手了。

而且这个人就是元星山真正的主人莫清水。

到了这个时候。罗桓在他脑海之中有些不确定道：“我估计，是那四道问题。”

之前罗祖也没有多想，但是到了现在，忽然出现在身前的莫清水，让罗祖稍一琢磨，就能找到问题的关键。

我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。
。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。我很喜欢的图书！给力哦。。。。。。。。

[illegible]

那一年，我骑单车走越南 [下载链接1](#)

书评

那一年，我骑单车走越南 [下载链接1](#)