

光在地球之时4：朧月夜



[光在地球之时4：朧月夜_下载链接1](#)

著者:[日] 野村美月 著，[日] 竹冈美穗 绘，雅岚 译

[光在地球之时4：朧月夜_下载链接1](#)

标签

评论

朧月夜
“为免于我使光的重要的花儿凋散，你能看守着我吗？”自称“光的情人”的少女如此宣告著。如那段话的所叙述一般，接二连三被拔除凋零的校园花朵。终于，葵自身也将

危险迫近——犯人，真的就是她吗！？ 野村美月新作，现代校园悬疑罗曼史隆重登场！

书的内容不错，就是配货花了好几天才送来。

“为免于我使光的重要的花儿凋散，你能看守着我吗？”自称“光的情人”的少女如此宣告著。如那段话的所叙述一般，接二连三被拔除凋零的校园花朵。终于，葵自身也将危险迫近——犯人，真的就是她吗！？

文学少女入的轻小说坑 野村美月的书必须买买买

这个系列感觉很赞，趁活动一起收了

搞活动的时候买的，非常划算，3折

好书。值得购买与阅读。

书不错，就是京东快递的速度非常慢，零星评价。

书很好，包装完好

很好的书，插画太漂亮了

突然被葵拜托“请成为我的男朋友”，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称“光的情人”的少女月夜子出现在了是光的面前。“好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那

些花儿了。”在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研……学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意是？而她恐惧的“蜘蛛”又是一——？好书不多说

前两本买完了，只有两本看着不舒服

月夜还是得看八月十五日的。

发货的速度很快，包装也不错，快递员态度很好，书完好无损，内容也很棒~很喜欢这本书~~~感觉很不错啊~~~~·封面也很美丽~~~~~内容也很好看很温馨啊~~~~~下次还会光顾的~~~~~

啊啊期待了很久的，真一本真心不错，有深度了点，不过最后那里的变态真心让人觉得……毛骨悚然……写的很生动。

内容还没看，版式、装帧、纸张、印刷都不错，只是总感觉竹冈老师的插画有些过于简单了。

很喜欢竹冈老师的插图和野村老师的文字

书质量很好，很喜欢。

野村美月，出生于福岛县。从小开始就喜欢创作故事，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。主要作品有《乒乓球场》系类，《Bad！Daddy》，《月兔公主》系列，《文学少女》系列等。竹冈美穗，日本插画家。东京都出身。因在第9届COBALT插画大奖中获奖而成为插画师。

虽然开头风格有点怪怪的，而且有点做作。但是看到后面渐渐被吸引住了，还是《文学少女》风格的作品。葵突然向是光要求「請你當我的男朋友」，令是光和帆夏的關係陷入冰點，此時又出現一位自稱「光的情婦」的月夜子。她請求是光「能不能盯著我，別讓我摧殘光珍惜的花？」，因此是光暫時加入她主辦的日本舞研究社……
校園裡的花接連凋零，連葵都面臨危險。舉止神祕的月夜子究竟有何企圖？她害怕的「蜘蛛」又是什麼？野村美月新作，現代校園懸疑羅曼史，當紅力作第四集登場！

质量很好，书基本没有破损，第二天就送到了

光在地球之时4：朧月夜光在地球之时4：朧月夜光在地球之时4：朧月夜

很好，下次还要来

赶上活动买的，一下买了20多本。价格非常实惠，物流也很给力，次日就送到了。

书不错，希望这种大力度折扣活动多搞搞

抢的书很赞没话说！继续给力！

书不错～也比书店便宜些...

(^_^)还不错。

十个字中包含收到货的

很好，这个系列的轻小说很有趣

发货挺快，新，未损。

大妈X大妈组合亮闪闪呢

买45顺123这个交易不错

好评，收获很快，就是发货有点慢，不过没关系，书好，下次还来光顾

不错的产品不错的产品

每次京东都不开发票！

小说内容不错，就是冲着这个来的，除此之外还有别的吗？

是正品 包装挺好 一直支持野村美雪

包装很完整 是新的 买来收藏的至今未开封

虽然刚出价格比较贵，不过喜欢就可以了！

很快很好看，我和朋友都很喜欢

女儿爱看的书，买了许多本了。

质量不错，优惠活动买的

书收到了，质量还可以。值得、、、

东西很好，送货也很快的说

200-80优惠很给力~~~~~

从文学少女开始就喜欢这个作者了

冲文学少女去的，看看新作怎么样

恩恩，我一直在等下一卷啊！

喜欢天闻角川的书，期待下一集~！

继续追野村的小说，期待下一集。

不知道怎么样，帮别人买的。

物流很给力！书也不错的！顶

书的质量很好，女儿很喜欢。

已经在看的了哇不错的书哦

纸质很好~天角的书都很良心

书的质量很好，很喜欢！

不错de书，可以推荐看看

真心不错呀好书好书的说

很不错的书，剧情很赞！

小说很不错很好看。。。。

很好 正版书籍 不错！

看外观还是不错的。。。。

很好很强大很好很强大

2001年参加第3届Entame大奖小说部门取得最优秀奖出道成为作家。受《清秀佳人》、《小妇人》等少女小说影响颇深，写作主题偏向青春剧，善用小事件作伏笔。
竹冈美穗 东京都人，住在埼玉县的画家。小说家竹冈叶月的姊姊。
喜欢喝茶、兔子、古董博物图鉴、透明水彩和月光庄的素描书。能够画画或有创作品，那就是人生最大的幸福。第九回コバルトイラスト大赏得奖后，以插画家的身分出道。
4登场人物 主要人物 赤城是光 对应人物：藤原惟光
本作的男主角，有着一副凶神恶煞般的脸孔和一头红发。从幼儿园时便常吓哭同学，高中常被人称为“不良少年”而避之唯恐不及。其实则与之相反有着温暖、害怕寂寞、坚强的内心。被光变成的幽灵附身，被光拜托履行与女孩子的约定，后与之成为了朋友。

好书 买了收藏

突然被葵拜托“请成为我的男朋友”，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称“光的情人”的少女月夜子出现在了是光的面前。“好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那些花儿了。”在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研……学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意是？而她恐惧的“蜘蛛”又是——？
作者简介
野村美月，出生于福岛县。从小开始就喜欢创作故事，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。主要作品有《乒乓球球》系类，《Bad！Daddy》，《月兔公主》系列，《文学少女》系列等。
竹冈美穗，日本插画家。东京都出身。因在第9届COBALT插画大奖中获奖而成为插画师。

还不错，还可以的，没什么问题，用起来还行。。。

非常满意，五星

此用户未填写评价内容

炒鸡棒~~~~~

本来我这个地区是没货的，然后呢消息来了说有货，你懂的买了之后回来，3页有问题，看图就知道勉强修剪了下，懒得换货了，(?_?)这质量

内容简介
突然被葵拜托“请成为我的男朋友”，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称“光的情人”的少女月夜子出现在了是光的面前。“好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那些花儿了。”在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研……学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意是？而她恐惧的“蜘蛛”又是一——？ 作者简介
野村美月，出生于福岛县。从小开始就喜欢创作故事，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。主要作品有《乒乓球场上》系类，《Bad！Daddy》，《月兔公主》系列，《文学少女》系列等。
竹冈美穗，日本插画家。东京都出身。因在第9届COBALT插画大奖中获奖而成为插画师。

（ライトノベル，和制英语：Light Novel）是源自于日本的小说体裁，可以从字面简单理解为“可轻松阅读的小说”。轻小说是以特定故事描绘手法所包装的小说，其手法的特色在于提高故事传递给读者的效率。其以十多岁的作为中学生的少男少女，以及动漫爱好者为主要读者群，多使用动漫风格绘图作为插画。另外也有Juvenile或Young Adult小说的说法（多为学术界使用），Juvenile原意为青春期，属于从儿童文学过渡到国中高生阶段间的文学作品；而Young Adult小说则为以十五二十时期的青少年为读者取向的作品。
轻小说的文体多使用日常口语书写，比较轻浅易懂，适合青少年阅读。其题材包罗万象，有青春、校园、恋爱、奇幻、科幻、神秘、恐怖、历史、推理等，其中也有部分作品是自电玩、动画、漫画改编，故事题材多样，无法以单一风格来涵盖。在出版形态上，过去多以廉价的文库本形式发售，不过由于读者层的变化及嗜好的细分化等因素，使得不少出版商改为采用发行部数较少但利润较高的新书版本（单行本）。[1]

好评

dd

好评!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

在讲台上，一位年长的男老师在教着英语，他那慢吞吞的声音让人昏昏欲睡。可是，是

光的眼睛不仅没有迷糊，更是闪闪发亮着，他狠狠地吊起眉头，还板着脸。

（呃，给我适可——而止啊）

是光朝着手机屏小声念道。他生气的源头，并不是在自己头顶上轻飘飘地漂浮着，同时炫耀着渊博知识的友人。那已经习惯了。

l光r在地球之时P4U：朧月夜 kl光r在地球HI之时P4U：朧月夜
klj光r在地球HI之时P4U：朧s月夜 l光r在地球之时P4U：B朧C月夜
kl光r在地I球HI之时P4U：N朧月夜 l光r在地球之时P4U：X朧月夜
l光r在地球之时P4Ug：h朧月夜 il光r在地球之时P4U：X朧m月夜
kl光r在地球HI之时P4U：朧月夜 krl光r在地I球HI之u时P4U：N朧月夜
l光r在地球之时P4Ug：h朧月夜B kl光Cr在D地球HI之时P4U：朧月夜
l光r在地球之时P4U：BK朧C月夜 l光r在地M球之时P4U：X朧月夜
l光r在地球之时P4U：朧月夜 l光r在地球之时P4WU：B朧C月夜
l光Zr在地a球之时Pb4U：X朧月夜 klj光r在地球HI之时P4Uh：朧s月夜

有那么一个女孩子愿意为你吃醋，那真的是一件非常幸运的事，你可不要对人家太过刻薄了哟。”他语重心长地对是光说道。

透明的光芒透过窗户射进走廊，使光那白皙的面庞更显柔和。淡茶色的头发在光芒的照耀下，呈现出金色透明的色泽。温柔的侧脸不带有一丝阴霾，无论是他的语调还是眼神，都显得无比宁静——“你，你……与式部不同，倒是蛮平静的嘛。”

是光试探着小声嘀咕了一句。

自早上那件事以来，虽然生气的帆夏让是光感到很棘手，但光的反应也让他感到不痛快。为什么这家伙能这么平静啊？“你应该有话要对我说吧？”“咦？”

光歪头表示不解。

是光只觉得一阵呼吸困难，仿佛在呻吟一般，他低声说道：“啧……我在说葵啊！你没关系吗！”（可恶，这家伙难道在故意装傻？）是光的胸中不禁涌出这么一个疑问。

——赤城同学，请你当我的男朋友吧！

当光的未婚妻——葵一脸苦恼地对自己说出这话的时候，是光真的是吓了一跳。

“这里不方便详谈……等，等下我再慢慢听你说。”

是光拼命地挤出有些变调的声音。

而且帆夏似乎也受了不小的打击，她的眼神让是光觉得浑身不自在，汗水不停地流。

在那之后，是光趁着课间休息的时候来到美术教室，听葵说了原因。葵并膝端坐在椅子上，似乎有些为难，又像是有些害羞，一脸坐立难安的表情。

“在找紫子的时候，我向父亲以及叔伯们打听了久世先生的事，当时我说是因为我的朋友与久世先生的儿子有了婚约……没想到这话埋下了后患，父亲他们误以为我对那方面的事有了兴趣，就给我介绍一桩又一桩的亲事……”

本来就纤细的身体越发缩成了一团，她低头继续说道：

“光才刚刚去世，现在要我马上去开始一段新的恋情，我实在难以接受。可是，父亲他们却说，为了早日把光的事忘掉，这事最好不要拖沓……情急之下，我不由得说出了口……”

并拢的膝盖开始摇晃，脸颊也泛出红晕。葵低垂着头，以细如蚊鸣的声音说道：

“……说我已经有交往的人了。”“咦？”

“我告诉他们，那个交往的人是光的朋友，在光去世之后他就一直在安慰我，为人温柔体贴，在互相回忆光的那段时间里，我们自然而然地喜欢上了对方……对，对不起！”

很好的书，慢慢看，京东是个不错的买书地！

“知识就是力量”，这是英国著名学者培根说的。诚然，知识对于年青一代何等重要。而知识并非生来就有、随意就生的，最主要的获取途径是靠读书。在读书中，有“甘”也有“苦”。

“活到老，学到老”，这句话简洁而极富哲理地概括了人生的意义。虽说读书如逆水行舟，困难重重，苦不堪言；但是，若将它当作一种乐趣，没有负担，像是策马于原野之上，泛舟于西湖之间，尽欢于游戏之中。这样，读书才津津有味、妙不可言。由此，读书带来的“甘甜”自然而然浮出水面，只等着你采撷了。

读书，若只埋首于“书海”中，长此以往，精神得不到适当地调节，“厌倦”的情绪弥漫脑际，到终来不知所云，索然无味。这种“苦”是因人造成的，无可厚非。还有一种人思想上存在着问题，认为读书无关紧要，苦得难熬，活受罪。迷途的羔羊总有两种情况：一种是等待死亡；另一种能回头是岸，前程似锦。

我的房间里有一整架书籍，每天独自摩挲大小不一的书，轻嗅清清淡淡的油墨香，心中总是充满一股欢欣与愉悦。取出一册，慢慢翻阅，怡然自得。

古人读书有三味之说，即“读经味如稻粱，读史味如佳肴，诸子百家，味如醯醢”。我无法感悟得如此精深，但也痴书切切，非同寻常。

记得小时候，一次，我从朋友那儿偶然借得伊索寓言，如获至宝，爱不释手。读书心切，回家后立即关上房门。灯光融融，我倚窗而坐。屋内，灯光昏暗，室外，灯火辉煌，街市嘈杂；我却在书中神游，全然忘我。

非常好，正版也便宜，网购确实给读者带来了方便。高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实，学习到不同的东西。感受世界的不同。

不需要有生存的压力，毕竟都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大，但请务必相信你是幸福的。

书很快就到了《迷茫管家和懦弱的我》是朝野始所作的轻小说，插图由菊池政治绘制。该小说获得第五回MF文库J轻小说新人奖的最优秀奖。从2009年11月开始于MF文库J发行，全12卷近卫昂本作女主角，大小姐（凉月奏）的17岁的管家。从小便是凉月奏的管家，患有刀具恐惧症，最后还是克服了。近卫家世代在凉月家做管家。因为近卫家到昂这一代是独生女，而管家一般是由男性担当，因此近卫昂与凉月家的现任当家达成协议，陪伴大小姐进入学院学习。坂町近次郎本作男主角，被称作“次郎”，五岁起受到母亲斯巴达训练，不敢面对女人，是作为出气筒一样的人。因母亲及其妹妹的行为，对身体产生负面的影响，患上只要被女生碰到，会心跳加速，最坏的时候鼻子会流着血而导致暂时性休克的女生恐惧症。凉月奏昂的主人，学园理事长的千金。喜欢恶作剧。腹黑属性。被近次郎称之为“Devil凉月”。初恋是近卫，初吻是次郎。将自己的管家近卫看得十分重要，在次郎知道近卫的真身后，腹黑地对待次郎，逼着次郎说出了自己有女性恐惧症的秘密，并以此为要挟，逼次郎对近卫的身份保密保密。宇佐美政宗傲娇属性。与主角同年级。和坂町红羽一样在手艺部，被次郎称为“黑心兔子”，被红羽称为“小佐美”。性格乖僻。第一次见到次郎是以“摩托车”的方式。唯一的朋友是次郎用踢技能能够打败近卫！喜欢次郎，偶尔与次郎一起打工。她被次郎改变，开始与人相处。利用“主人券”将次郎与红羽开除，并要求其做自己的家人。最后，以生日为由，向次郎索要礼物并告白。已知道近卫的秘密。，在圣诞夜上再次向次郎告白，并进行约会。去凉月家当了女仆。坂町红羽近次郎的妹妹。很喜欢哥哥，对爱情的表现为嫉妒。很有活力很可爱，继承了母亲的摔跤技颇，有发展成为武学天才的潜力。每天早上将哥哥作为沙包。从未被人所打败的她被昂打败后，开始对昂有兴趣，因为“喜欢比自己强的人”。因为家被烧毁，与哥哥一起在凉月奏家工作。因为受不了昂和奏、哥哥和政宗正在交往的打击，在薛定谔家中暂居，现已回归。在次郎和政宗的协助下，与昂进行“约会”并告白，被昂委婉拒绝。举办了失恋派对。鸣海奈香流“用温暖的目光守望昂大人会”的会长，最喜欢眼镜，其实摘掉眼镜是看起来非常萌的可爱女孩。被红羽称为“奈流奈流”。是“迷路的羔羊”厂家老板的女儿。有个麻烦的姐姐。在第六卷宣告自己一定要成为次郎的情人。并且有喝了碳酸饮料就会醉的体质，醉了之后会施展脱衣醉拳，之后脱别人的衣服。用此招式击败政宗和红羽。被选为会长的原因是：画了几幅“一个眼镜男X一个很像女生的男生”的BL。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调

节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下

希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

故事简介 “我还有心愿未了。” 风流的“校园皇子”光的魂魄出

小说封面(7张)现了在是光面前，说了这句话。

开玩笑！我才不要继续被鬼纠缠！是光不甘愿地答应帮他达成心愿，但是他的目标左乙女葵——被誉为「葵之上」的少女却固执地不听解释，学生会长斋贺朝衣也对他存有疑心和敌意。在这情况下，他还听到了关于光过世的某件传闻！

野村美月新作，现代校园悬疑罗曼史隆重登场！ 内容介绍葵

“正如你所见的一般，我已经死了无法实现约定。你可以代替我将礼物传递给她吗？”

被称为校园皇子的少年光的幽灵附身的是光。但是“约定”的对象少女

葵却是，一个劲保持着顽固的态度——！？ 夕颜

“……悲伤……痛苦……可都是遥远的世界才做得事喔……这里的话，就算不撑起雨伞也是……没关系……的” “要是，说出我是被杀害的话，你会愿意帮我找出犯人吗？”

在光的细语下，在是光到访破旧公寓的一个房间里的，竟然是怕生又梦幻般，的茧居少女——！？ 若紫

“哥哥是，光的朋友……吗？” ——该不会吧，她就是下一个「心愿未了」的对象啊！

在光的导引之下来到了国小学校，然后对象居然是九岁小学四年级生的美少女！再加上和帆夏跟葵的微妙关系！？被弄得团团转的是光——。 胧月夜

“为免于我使光的重要的花儿凋散，你能看守着我吗？” 自称“光的情人”的少女如此宣告著。如那段话的所叙述一般，接二连三被拔除凋零的校园花朵。终于，葵自身也将危险迫近——犯人，真的就是她吗！？ 末摘花

“这次的女性是在那里是谁啊” “这个的话，甚至是软弱之处我也不清楚”。光的下一个「心愿未了」是，寻找出连姓名长相全都不清楚的某位少女。通过部落格上的线索，前往约好的吃茶店的是光却…… 朝颜

“希望你能够代替我，实现我与小朝所立下最初的约定”。一方面要与水火不容的朝衣扯上关系便兴致缺缺，另一面却又受到光的请求，使他的「心愿未了」能够消散的是光——试图抵制帝门家的权力斗争的朝衣究竟目的为何？ 编辑本段作者简介野村美月

日本轻小说作家，福冈县出生，东洋大学文学部毕业。出身于广为人知的合唱王国——福岛。从小时候就很喜欢编故事，立志成为作家。以《赤城山桌球场的歌声》获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。兴趣是早睡、午睡和晚睡，以及所有跟睡觉有关的事情。主要作品为《月兔公主》系列、《文学少女》系列、《桌球场》系列、《天使的棒球》、《Bad! Daddy亲亲坏老爹》、《如果是羊君就吻你☆》、等等。

2001年参加第3届Entame大奖小说部门取得最优秀赏出道成为作家。受《清秀佳人》、《小妇人》等少女小说影响颇深，写作主题偏向青春剧，善用小事件作伏笔。

竹冈美穗 东京都人，住在埼玉县的画家。小说家竹冈叶月的姊姊。

喜欢喝茶、兔子、古董博物图鉴、透明水彩和月光庄的素描书。能够画画或有创作品，那就是人生最大的幸福。第九回コバルトイラスト大赏得奖后，以插画家的身分出道。

光在地球之时4胧月夜，
经过了几个小时的历练，我发现车似乎比我走的时候又快了那么一点点，最终我又做了最快速圈，排到第一，但是不久又被超过，当我没有办法进步的时候，车又会快一点点。是个永不结束的圈。

一直到后来一次，我去了北京一段时间，回来发现，这里已经是中等消费，高级享受快乐似神仙的桑拿了。而原本空旷随你高兴怎么停就怎么停的停车场现在也已经停满车。有的人花几百块钱在桑拿里洗澡按摩，出门还是如此的空虚，有的人花几百块前让自己腰酸背痛汗流浹背，却应该是无比满足。

第二个让我印象深刻的卡丁车场是在北京中央电视台下面。由朋友胖子经营。同样也是投资巨大，回收甚微，所以不得不依靠酒吧生存。虽然车是一样的慢，那个卡丁车场的竞争更加激烈，甚至上升到国际级别。应该说这是北京当时最好的一个室内卡丁车场，所以很多人知道。排在第一的是一个日本人，四个字，名字很日本，也比较大气，不似我上回在日本看见的猪本濂尿一般不在中国不上台面。当时我几乎觉得这辈子的理想就是要超过这人。

那时在北京一起玩的几个朋友几乎每天晚上都要去那里，持续很多个月，在中段的时候，我终于超过了日本人，光荣得得到了第一。但是这车场的排行是一个月一换的，所以会突然冒出来一个家伙排在大家的前面，那家伙自然可能是老板的老板或者员工的亲人。不过我和老苏在那里的成绩是有目共睹的。

车场经理胖子以前玩摩托，现在因为太胖，在摩托车这种马力和重量比很重要的交通工具上不占优势，转而玩吉普。车是最早的北京吉普2020，应该说假以时日，路边肯定经常能捡到这款式的车。胖子最喜欢做的事情就是吹牛，经常就一个故事吹出不同版本，自然这属于吹太多次自己吹忘了。但是胖子在卡丁车方面还是能够进行初级辅导的，因为据说他本身就是一个卡丁车手，我们都很难想象他开卡丁车是什么样子，肯定完全将车覆盖，只感觉一尊佛贴着地在飘。

胖子经常炫耀自己的战绩和当时比赛的激烈程度，而我们听过的最夸张的就是关于胖子受伤的一个故事，说是在一场比赛里，胖子在激烈的争夺中从车里摔了出去，当时后面的车手就在他身上碾了过去。我们都很惊讶，因为卡丁车的轮子也就月饼盒大小，而卡丁车也就一平方米大，离地距离也就一个厘米，何以从胖子将近半米宽的身上碾过去若真是撞上，我想肯定是一声闷响，然后撞停。

在北京的这个卡丁车场里，我和老苏和其他朋友扔下大把时间和大把金钱。虽然这是最最初次的卡丁车，但是也聊胜于无。而且这些时间的瞎折腾对于车辆的控制和比赛的线路都有帮助。遗憾的是，下一步应该还是比较专业的室外卡丁车，但是因为地方，加上自己终于开始真正比赛，最终没能尝

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所

欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

方天得到了阳明肯定的答复之后。给卡尔斯将军发了一封电子邮件。推荐他去找一个叫做“[H A O 1. S]黑蝴蝶杀手组”的组织，并且告诉卡尔斯将军，之前的道尔斯科那个任务，也是黑蝴蝶杀手组代劳的，所以那个钻石矿也由黑蝴蝶杀手组的人负责接收。本来卡尔斯将军还对这个什么黑蝴蝶杀手组将信将疑，毕竟没有听说过这个新成立的组织，但是杀手之王说，之前的任务就是黑蝴蝶杀手组做的，而且杀手之王又这么推崇，那就肯定不会错了。

于是，卡尔斯将军就在世界杀手联盟的网站上按照正常的渠道发布了任务委托，并且指定黑蝴蝶杀手组接单，报酬是两座未开的金矿无限期使用权。

别说卡尔斯将军真的没有钱，刚刚上任，连军费都有些吃紧，别说去雇佣杀手了。而且，黄家那边的钱还没收上来，却是李家也掺和了进来，卡尔斯将军不得不给李家人一个面子，把承包金由之前的五十亿降到二十亿，这已经是给足了李家的面子了。不过，即使这样，李家的人还是要好好的斟酌一下。这二十亿，黄家是肯定不会再掏一分钱，这些钱全完全都是由李家支付，而二十亿，买到金矿的一半股份，怎么看都有些不划算，毕竟在南非的X国，只要还是要靠李家的关系和人脉，他黄家离开了李家什么都不是。

所以李家要开会仔细的分析一下利弊，如果缩减黄家的股份，黄家也肯定不会同意，人家之前已经投了五十亿，不可能再掏钱了。当然真正吸引李志诚的并不是金矿的投资，而是自己的儿子李天佳真的看上了黄家的小女儿黄乐乐了。于是，在李志诚斟酌了利弊之后，李天佳和黄乐乐的婚姻就变成了事实的关键，李志诚也传话给黄孝飞，只要黄乐乐嫁入了李家，他就会管南非的事情。黄孝飞收到李志诚的消息之后，这几天都在劝说黄乐乐，让她同意了这门婚事，无奈黄乐乐倔强的紧，死活就是不同意。当然，强行的将黄乐乐绑架到婚礼上也不是不可以，但是之后以黄乐乐的性子，不知道还会做出什么事情来呢，看得了一时，看不了一世吧？如果一眼没照顾到。黄乐乐离家出走了，那黄家和李家的关系就会变得更加紧张。

“乐乐，家里已经到了危机存亡的时刻了.....算爸爸这次求你了.....”黄孝飞望着坐在电脑前发呆的女儿，诚恳的祈求道。不。”黄乐乐不知道说了多少次这个字了。她绝不会嫁给李天佳。“小妹，那个李天佳我也看过了，长的一表人才，又是李家的继承人。你嫁给他，不会吃亏的！”黄荣天也在一旁劝说道。

“我说了。不嫁。”黄乐乐这几天，已经开始有些恨大哥和父亲了。原本和蔼的父亲和大哥居然会逼着自己去嫁给一个不喜欢的人：“要嫁你自己嫁。我有男朋友了。”

“你有男朋友？”黄荣天冷笑道：“你交男朋友，经过家里的同意了么？你是黄家的人，交男朋友也要讲究门当户对，你男朋友能帮忙解决非洲的事情么？你嫁给李天佳才是门当户对！”

印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，买书还来京东。本书里在现实的压力下，我们首先也是得改变自己的生存条件，要放弃某些东西，可是放弃并不等于丢弃，有些东西丢了就找不回了，而放弃只是暂时将它搁置存放，等到有时间了，有精力了，可以再重新拾起，关键是我们得一直有个信念，要一直记得在某某地方有点包裹，等着我们手里的密码条。)

一切都毫无办法.对于一个普通人来说.只好听命于生活的裁决.这不是宿命.而是无法超载客观条件.在这个世界上.不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现.

(山不过来，我们只好走过去。不管发生什么，都会有一个办法与之对应来解决。)

时光静悄悄地在流逝.世界上有些人因为忙而感到生活的沉重.也有些人因为闲而活得压抑.人啊.都有自己一本难念的经.可是不同处境的人又很难理解别人的苦处.

在我们这个星球上.每天都要发生许多变化.有人倒霉了.有人走运了.有人在创造历史.历史也在成全或抛弃某些人.每一分钟都有新人生命欣喜地降生到这个世界.同理也把另一些人送进坟墓.这边万里无云.阳光灿烂.那边就可以风云骤起.地裂山崩.世界没有一天是平静的.

可是对于大多数人来说.生活的变化是缓慢的.今天和昨天似乎没有什么不同.明天也可能和今天一样.也许人一生仅仅有那么一两个辉煌的瞬间——甚至一生都可以平淡无奇度过

.....
不过.细想过来.每个人的生活同样也是一个世界.即使是最平凡的人.也得要为他那个世界的存在而战斗.从这个意义上说.在这些平凡的世界里.也没有一天是平静的.因此.大多数普通人不会像飘飘欲仙的老庄.时常把自己看作是一粒尘埃——尽管地球在浩渺的宇宙中也只不过是一粒尘埃罢了。幸亏人们没有都去信奉“庄子主义”否则这世界就会到处充斥着这些看破红尘而又自命不凡的家伙。

普通人时刻都为具体的生活而伤神费力——尽管在某些超凡脱俗的雅士看来，这些芸芸众生的努力是那么不值一提。。。。。。

(确实这个世界每天都会发生很多变化，谁知道又会有什么危机冷不丁地钻出来呢？危机危机，危难与机会是并存的，似乎我们连机会的影子都还没逮着，只能以不变应万变喽！

在看似与昨天没什么差别的今天，我们只能不断学习，不断完善自己，让自己更强大，更坚不可摧，那么等到下次什么危机来的时候能够骄傲的叫出“去他妈的，危机！”因为我们相信没有比人更高的山，没有比人更远的路，当自己能够真正超越自己的时候，什么灾难都不会可怕，那也许只是上帝看你太闷了，给你开的个小玩笑而已。)

少平走后，金波也就迫使自己恢复了正常。像以往一样忙碌起来。他现在的心情悄悄有所平伏，因为终于有一个人倾听了他内心的苦痛。往事不会像烟雾似的飘散，将永远像铅一般沉重地浇铸在他心灵的深处。不过，日常生活的纷繁不会让人专注地沉湎于自己的不幸。即使人的心灵伤痕累累，也还得要去为现实中的生存和发展而挣扎。

(我们需要倾诉，需要别人的倾听，需要别人的理解，需要别人的支持，所以我们需要朋友！所以每个人身边都得有一两个能够倾听的朋友！)

，和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

“我心里还有未了却的遗憾”，多情的学园“皇子”光——这个幽灵现身于是光面前，如此对是光说道。心想绝对不能让幽灵纠缠自己一辈子，是光只好不情愿地帮助他了却他的“遗憾”，然而目标左乙女葵——被称为葵之上的少女却异常顽固，完全不愿意听是光说话，同时他又遭到了学生会会长斋贺朝衣的怀疑，被她当成了敌人。在这样的状况下，关于光死亡的传闻又传进了是光的耳里——

野村美月为你带来的现代学院悬疑罗曼史，隆重开幕！ 作者简介 · · · · · ·

作者简介：野村美月

出生于只有内行人才知道的合唱王国福岛县。从小开始就喜欢创作“故事”，立志当一名作家。以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赏小说部门最优秀奖。兴趣是睡懒觉、睡午觉以及天黑就睡觉，以及所有与睡觉相关的事情。主要作品有《乒乓球》系列，《Bad

！Daddy》，《月兔公主》系列，《文学少女》系列等。插画家介绍：竹岡美穂

插画家，于7月1日东京都出生，现居住在埼玉县。特别喜爱茶、兔子、古老的博物图鉴、透明水彩画与月光庄的素描本。只要从事画画等创作工作就会感到巨大的幸福。

虽然开头风格有点怪怪的，而且有点做作。但是看到后面渐渐被吸引住了，还是《文学少女》风格的作品。葵突然向是光要求「请你当我的男朋友」，令是光和帆夏的关系陷入冰点，此时又出现一位自称「光的情妇」的月夜子。她请求是光「能不能盯著我，别让我摧残光珍惜的花？」，因此是光暂时加入她主办的日本舞研究社……

校园裡的花接连凋零，连葵都面临危险。举止神秘的月夜子究竟有何企图？她害怕的「蜘蛛」又是什麼？野村美月新作，现代校园悬疑罗曼史，当红力作第四集登场！

书本非常好 发货快

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的老板娘我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形

葵

“正如你所见的一般，我已经死了无法实现约定。你可以代替我将礼物传递给她吗？”

被称为校园皇子的少年光的幽灵附身的是光。但是“约定”的对象少女

葵却是，一个劲保持着顽固的态度——！？ 夕颜

“……悲伤……痛苦……可都是遥远的世界才做得事喔……这里的话，就算不撑起雨伞也是……没关系……的” “要是，说出我是被杀害的话，你会愿意帮我找出犯人吗？”

在光的细语下，在是光到访破旧公寓的一个房间里的，竟然是怕生又梦幻般，的茧居少女——！？ 若紫

“哥哥是，光的朋友……吗？” ——该不会吧，她就是下一个「心愿未了」的对象啊！

在光的导引之下来到了国小学校，然后对象居然是九岁小学四年级生的美少女！再加上和帆夏跟葵的微妙关系！？被弄得团团转的是光——。胧月夜

“为免于我使光的重要的花儿凋散，你能看守着我吗？”自称“光的情人”的少女如此宣告著。如那段话的所叙述一般，接二连三被拔除凋零的校园花朵。终于，葵自身也将危险迫近——犯人，真的就是她吗！？ 末摘花

“这次的女性是在那里是谁啊” “这个的话，甚至是软弱之处我也不清楚”。光的下一个「心愿未了」是，寻找出连姓名长相全都不清楚的某位少女。通过部落格上的线索，前往约好的吃茶店的是光却…… 朝颜

“希望请你能够代替我，实现我与小朝所立下最初的约定”。一方面要与水火不容的朝衣扯上关系便兴致缺缺，另一面却又受到光的请求，使他的「心愿未了」能够消散的是光——试图抵制帝门家的权力斗争的朝衣究竟目的为何？

《源氏物语》，紫式部著，是日本的一部古典文学名著，对于日本文学的发展产生过巨大的影响，被誉为日本古典文学的高峰。

作品的成书年代一般认为是在1001年至1008年间，因此可以说，《源氏物语》是世界上最早的长篇写实小说，小说描写了平安京时期日本的风貌，揭露人性，宫中的斗争，反映了当时妇女的无权地位和苦难生活，被称为日本的“国宝”。赤城是光

对应人物：藤原惟光

本作的男主角，有着一副凶神恶煞般的脸孔和一头红发。从幼儿园时便常吓哭同学，高中常被人称为“不良少年”而避之唯恐不及。其实则与之相反有着温暖、害怕寂寞、坚强的内心。被光变成的幽灵附身，被光拜托履行与女孩子的约定，后与之成为了朋友。

帝门光 对应人物：光源氏

本作的另一男主角。拥有与是光相反的不输给女孩的外表，个性温和不论什么时候都保持着微笑，也因此身边总是受女孩们围绕着，拈花惹草性格被是光称为“后宫大王”，葵更是对光讨厌到极点，其实因为光的过去所以总是保持着微笑，即使被讨厌也是如此，因为害怕寂寞所以常待在女孩中。对葵是真心爱着但是却总是不能好好传达自己的心意，因此决心在葵十七岁生日那天，将七项礼物给葵之后表明自己心意，但在将第一封信给葵后便离世，变成幽灵之后经过许多事情与是光成为第一个知心的朋友。死因至今不详

突然被葵拜托请成为我的男朋友，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称光的情人的少女月夜子出现在了是光的面前。好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那些花儿了。在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意是而她恐惧的蜘蛛又是一——

马德保再阔谈希腊神话与美学的关系。罗天诚推几下林雨翔，问你听得懂他在讲什么讲故事吧。天知道。

罗天诚变成天，说我知道，他这是故意卖弄，把自己装成什么大学者，哈

林雨翔听得兴趣索然。他对美的认识处在萌芽阶段，不比马德保的精深。百般无聊中，只好随手翻翻流浪的人生，看到一篇铁轨边的风，想起儿时的两个伙伴，轻叹一声，看下去。马德保开头就装神扮鬼，写道我有预感，我将沿着铁轨流浪。预感以后，大作骈文

两条铁轨，千行泪水。风起时它沉静在大地暖暖的怀里酣睡着，酣睡着。天快亮了。千丝万缕的愁绪，在这浓重的夜空里翻滚纠结千疮百孔的离思，在这墨绿的大地中盘旋散尽。

沿着她走，如风般的。这样凄悲的夜啊，你将延伸到哪里去你将选择哪条路你该跟着风。蓝色的月亮也追寻着风向。在遥远的地方，那片云哟

雨翔想，这篇无疑是这本书里最好的文章，他为自己意外地发现一篇美文欣喜不已。其实他也没好好读过流浪的人生。当初的倾倒只是因为书而不是书里的内容，这次真的从垃圾堆里拣到好东西，再一回被倾倒。

马德保第一堂课讲什么是美，用了两个钟头，布置议论文一篇，预备第二堂讲如何挑选芸芸众生里的美文，懒得全部都写，只在讲义上涂如何选美，第三堂课要讲找到美文以后的摘录感悟，当然叫选美之后，第四堂终于选美完毕，授怎样能像他一样写文章。一个月的计划全部都订好了，想天下美事莫过于去当老师，除了发工资那天比较痛苦外，其余二十九天都是快乐的。

林雨翔回到家，向父亲报喜说进了文学社。林父见儿子终成大器，要庆祝一下。只是老婆不在，无法下厨——现在大多家庭的厨房像是女厕所，男人是从不入内的。他兴致起来，发了童心，问儿子拙荆不在，如何是好

林雨翔指指角落里的箱子，说吃泡面吧。林家的拙荆很少归巢，麻将搓得废寝忘食，而且麻友都是镇里有头有脸的人物，比如该镇镇长赵志良，是林母的中学同学，都是那个年代过来的，蹉跎岁月嘛，总离不开一个蹉字，文革下乡时搓麻绳，后来混上镇长了搓麻将，搓麻将搓得都驼了背，乃是真正的蹉跎意义的体现。另外还有镇里一帮子领导，白天开会都是禁赌对人民群众精神文明建设的意义，一到晚上马上深入群众，和人民搓成一片。林母就在麻将桌上建立了与各同志之间深厚的革命友谊，身价倍增，

“我还有心愿未了。”风流的“校园皇子”光的魂魄出现在了是光面前，说了这句话。开玩笑！我才不要继续被鬼纠缠！是光不甘愿地答应帮他达成心愿，但是他的目标左乙女葵——被誉为「葵之上」的少女却固执地不听解释，学生会长斋贺朝衣也对他存有疑心和敌意。在这情况下，他还听到了关于光过世的某件传闻！

野村美月新作，现代校园悬疑罗曼史隆重登场！角色介绍编辑 主要角色 赤城是光

对应人物：藤原惟光

本作的男主角，有着一副凶神恶煞般的脸孔和一头红发。从幼儿园时便常吓哭同学，高中常被人称为“不良少年”而避之唯恐不及。其实则与之相反有着温暖、害怕寂寞、坚强的内心。被光变成的幽灵附身，被光拜托履行与女孩子的约定，后与之成为了朋友。

帝门光 对应人物：光源氏

本作的另一男主角。拥有与是光相反的不输给女孩的外表，个性温和不论什么时候都保持着微笑，也因此身边总是受女孩们围绕着，拈花惹草性格被是光称为“后宫大王”，葵更是对光讨厌到极点，其实因为光的过去所以总是保持着微笑，即使被讨厌也是如此，因为害怕寂寞所以常待在女孩中。对葵是真心爱着但是却总是不能好好传达自己的心意，因此决心在葵十七岁生日那天，将七项礼物给葵之后表明自己心意，但在将第一封信给葵后便离世，变成幽灵之后经过许多事情与是光成为第一个知心的朋友。死因至今不详。式部帆夏 对应人物：紫式部

是光的同班同学，座位在是光隔壁位子，常常不断打着手机而让是光觉得是个冷漠的女孩，因为葵的一次行动而让是光撞上帆夏，因那事件手机落在是光手中，在是光归还手机附带条

件下而成为恋爱咨询，其实以前曾遇到暴露狂大叔而讨厌男性，为了克服而练习格斗技和写手机恋爱小说，并且自己的博客“紫公主”受到欢迎。不知不觉中成了大家的恋爱咨询，其实自己一次也没谈过恋爱，所以帆夏的支援对是光总以失败落幕，在此中感受到是光的优点，而燃起小小的爱恋之心。在第九卷末被一朱困在着火的地下室，是光救她出来的时候向她大喊“式部帆夏是我喜欢上的女人！”近江雏 对应人物：近江君

平安学园一年四班学生。新闻社成员。血型AB型，生日是2月3日。从国中才就读平安学园的“庶民”。谜一般的背景，但却意外对光的死了解其并不单纯。头条俊吾的妹妹，隐姓埋名的原因不明。担任收集与帝门家有关情报的工作。头条俊吾

对应人物：头中将

平安学园三年级的学长，名门出身，在学校里处于极高的地位，而且在女生中有着不输给光的人气。夕雨的事情似乎与他有着密切的联系。是葵的远房亲戚，把葵作为亲妹妹一般珍视和保护。近江雏的哥哥。帝门一朱 对应人物：六条

帝门家正室的儿子，光的同父异母哥哥。大学生。是右楯月夜子曾经婚约者。养有一只名叫“三之宫”的蜥蜴。拥有男扮女装的爱好。第九卷的“女”（？）主角。

各卷女主角 左乙女葵 对应人物：葵之上 象征花：白蜀葵 第一卷的女主角

光的青梅竹马，从小与光有着婚约。平安学园二年级学生。美术社成员。从幼稚园时代就读平安学园的「贵族」。左乙女葵是位内心害羞又不坦率的女孩，真心喜欢著光，但是对光身边总是女孩不绝感到嫉妒。犹如姐姐一般的朝衣所说的话，以及自身个性让原本喜欢的心情转变为负面情绪，光突然的死讯对葵更是打击，因此无法接受来自是光所说的话，但在是光的坚持不懈下，以及想要确认对光感情。在游乐场事件之后貌似对是光抱有好感。第八卷结尾向是光告白。光形容他像蜀葵，花语是：温和、梦想。

奏井夕雨 对应人物：夕颜 象征花：夕颜花 第二卷的女主角

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。

多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇

有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书的好处

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流

已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太摔的举动，支持京东。

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动，支持京东。

下单后比较快收到包裹，但是就用一张牛皮纸打包，弄到在收到这本书的时候比较可惜书包装塑封有爆开，还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧 下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，这本书有些章节很变态。比如猪尾巴、便盆房、“失眠热”等等，但语言却很质朴，而且直接涉及到了每个人的日常生活，所以，它才有如此震撼人心的力量。很幸运能看到这么好的书，和我想的一样，这是一本十分畅销也十分“另类”的书，虽然这本书我在网上已看过，但纸质的感觉还是无可替代的，很久没有看过关于籍了，前几天心里一直想着一本书就买了，自己也很细心的再看，希望对自己的重构设计有大的提升。细细研读，真的收获蛮多，里面有很多

精髓可以去挖掘。有时候觉得并不一定看很多的书，自己的水平就可以提升，真正提升自己的还是自己对技术的态度，很多时候学的不是技术，而是一种自己的思想，当自己连内在的思想也掌握不了，那就根本谈不上提升。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。这是一个太帅的举动了，支持京东。

这本书在国外的畅销书排行榜上很有地位，然而这绝不是我阅读它的理由，因为我从来都不把那些所谓的畅销书排行榜甚至畅销书本身看在眼里。只有真正有“料”的书才能吸引我的眼球，通常来讲经典书籍尽管过时了也不会有碍他的闪光点显现出来，畅销书最多能红极一时罢了，但是这本书带来的材料是非常有价值的，甚至几十年后也依然不会过时。

本书作者约翰·珀金斯是一名美国全球战略服务的高级经济专业人员，用他自己的话来讲就是一名“经济杀手”，这个人群一直以游说一些国家的政治、经济精英为手段推销美国的全球战略，当然这种推销绝对不能以简单的强制力作为后盾的逼迫、威胁来达到目的，而是运用了非常睿智或许说非常诡异的手段让包括沙特阿拉伯这样的国家甘愿为美国服务，自愿购买美国的基础设施建设服务，向美国疯狂贷款在经济上被美国彻底控制。当然还是有人不愿意就这样被美国控制，他们可能会一眼看出来“经济杀手”的而真实目的，他们可能不会答应“经济杀手”们的任何建议或要求，那么他们就可能因此被这些“经济杀手”背后的那些真正的杀手干掉，当然这还不是美国最后的手段，最后的杀手锏仍然是强大的军事力量这是目前世界上任何一个国家都无法单独抗衡的力量。书中讲到的一些人例如危地马拉总统、巴拿马总统他们不是什么共产党人或者赤色分子，仍然被中央情报局的人无情的干掉了，而另一些人如智利前总统阿连德，一个在美国人看来要步卡斯特罗后尘的人，被中央情报局以卑劣的手段设计并杀害了，即使包括现在健在的卡斯特罗也曾经遭遇过多次中情局的暗杀。约翰·珀金斯在本书里讲的这些资料、信息并不是说是对自己工作的完全解读，他的目的很明确即要告诉世人这些事件背后的真相。

美国的全球战略一直是很多人关心的问题，尤其是很多政治家对这一问题都很关注。如果一些小国如伊拉克、巴拿马、危地马拉甚至是现在的利比亚对美国的全球战略有一个比较全面的认识，那么他们的领导人就不会有那么悲惨的下场。当然在约翰·珀金斯看来这些国家的领导人并非对美国的全球战略缺乏全面的认识，而是他们本身就有正义的爱国、爱民族的心理作为他们行事的出发点。约翰·珀金斯在本书的写作方式更让人感受到了，这些内容不是冷冰冰的东西而是发自内心的、真实的，所以他客观上对美国的全球战略进行揭露，但主观上并非无情的揭露而是深情的揭露这也是本书闪光点之一。如果说约翰·珀金斯用一种学术式的、理论式的方法来阐释他亲身经历的这些有价值的资料，那么就会使这些资料变成真正没有生命的材料了。整本书也会因此大打折扣了，那些牺牲在美国全球战略中的那些国家的领导人也许会缠绕作者一生，成为他的梦魇吧。

可以说整部书没有太多的政治倾向，如果说刚开始阅读它还能感到作者是为第三世界国家或是社会主义国家说话，那么随着你阅读的不断深入你会发现他现在反省他所做的那些事情并非受任何政治观点的左右，而是一种对事实的回顾性梳理，是对美国全球战略

的深情揭露。当然很多人依然会说约翰·珀金斯胡说甚至抨击他得了妄想症，但事实终究是事实它不断的随着美国全球战略的深入而不断的显露在诸人的眼前了。

《光还在地球的时候……》第四卷是身为嫂子的胧月夜小姐呢！《源氏物语》的《花宴》一章里的邂逅场面又华丽又甜美，让人心跳不已呢。

当时的读者也就是身为贵族的公主们也对光君和胧月夜他们的危险恋情的去向感到激动不已吧。居然是要成为哥哥的妃子而且是政敌右大臣家的公主，紫式部真的很擅长构造女孩子所憧憬的场面，每次都让人赞叹不已。

关于胧月夜，当去读译本或是以源氏为题材的作品的时候，不同的人有不同的解释，这一点也很有趣。有说是艳丽奔放的女性，有说是爱上恋爱的公主。每个解释都很棒。

《光在》里的月夜子小姐是身为学姐的角色。竹冈小姐的人物设计很绝妙，当我拿到封面的粗稿（上色）的时候，不由得对这份娇艳发出叹息呢。平安时代的花以山樱花为主流，但我觉得月夜子果然还是这个吧，就换成了垂枝樱花。在我的故乡也有树龄超过一千年的红色垂枝樱花的巨树扎根着，每到春天，我就和学校的朋友或是社团的前辈他们一起乘上电车，在郊游的同时顺便也去看树。每次我都会为那份凛然的美丽所折服。

我现在住的地方，一到春天，沿着河边的整排樱花树会一齐开花，然后就淹没在花瓣的海洋里。白天的樱花和蓝天的对比很棒，但黑暗之中微弱地发着光的梦幻般的夜樱也会让心灵为之震动。

我想，对于日本人来说，樱花之所以这么特别，一定是因为和个人的记忆紧密联系在一起吧。

无论是在河边闲庭信步，感觉“在生下以来的时光中就今天最幸福！”的夜晚，还是带着世界末日般的心情含着泪走着的正午的人群，樱花都在翩翩飘舞着落下。

在《胧月夜》的作品中正是夏季，而我执笔写作的时候是在去年的秋季，出版是在春末。对于住在北国的人们来说，樱花盛开才刚开始吧。要是我的这本小说也能像赏樱花一样，成为大家一时的喜悦和安乐的话，我也就感到无上的幸福了。

《光在》的广播剧CD现在正在制作中。因为内容是原创的订货，那样的话我就想比起完完全全是独立的故事，要是跟下一卷的《末摘花》有关联就好了，于是就朝着那个方向制作了。故事是光终于要挑战路上搭讪。我是期望这故事的内容能够通过读《末摘花》，使大家终于明白“啊，原来是这么回事啊”。

声优也是经过精心挑选了。是光和光，很、很难演。特别是是光！声调过高的话听上去就过于顽皮，要是用低沉的声音的话，就听上去像老爷子……。但是我想一定能为大家送来最佳的演员。

登场人物有五名。究竟会来哪些角色，请大家一边想象着一边等待吧。发售和《末摘花》差不多时间——计划是在夏末的时候。请务必关注Fami通文库的主页。等这本小说出版的时候，说不定已经决定了些什么。

然后，说起末摘花，就是外表比较那个的女孩子的代名词，但是封面究竟会是什么样子呢！真是非常期待看到竹冈小姐的插画。

那么，在《光还在地球的时候……》⑤“末摘花”一书上，我们再见吧。

印刷精致得很还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

光在地球之时4朧月夜和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装裱到设计前所未有的突破，每个精致跳动

的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球

太棒了！没话说了！记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还

没有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。书不错还送光碟 就是快递不给力 太慢了 但还行 好期待的书
可来了好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。[两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

(日)野村美月写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。光在地球之时4胧月夜，

很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，突然被葵拜托请成为我的男朋友，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称光的情人的少女月夜子出现在了光的面前。好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那些花儿了。在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意是而她恐惧的蜘蛛又是一一，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。光在地球之时4胧月夜，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费。不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，突然被葵拜托请成为我的男朋友，为此正与帆夏闹僵的时候，一个自称光的情人的少女月夜子出现在了光的面前。好好地看着我，让我别再去糟蹋光所爱护的那些花儿了。在她的请求下，是光暂时加入了她所主办的日舞研学园的花儿一朵朵被摘扯掉，最终连葵也身陷危险之中。言行成谜的月夜子的真意

不错，买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中，在膝上摊开一本书，闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香，旁边放上一杯水，听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性，在家的墙壁上安装了一个红色的小书架，我总是站在前面，仰着头看那些花花绿绿的小册子，我知道，对书的喜爱，从那时起，就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集，抑或是精辟真挚的小故事，他们或让我了解了人生的至真至纯，或使我懂得了世界的广大、知识的无限，但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好，无论我怎么认真听讲，努力做题，成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化，我有点心灰意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为，妈妈没有多言语些什么。只是在我生日时，送给我一本书，名字叫再试一次。这是一本并不起眼的书，淡蓝色的封皮，淡雅而普通。讲的是一个大学生毕业后在商海中艰苦创业摸爬滚打，失败了许多次最终成为百万富翁的故事。情节并不时髦，甚至有些俗套，但是有一句话让我印象很深“当你失败了许多次的时候，千万不要放弃，因为如果此时失去成功的信念，之前的失败就白费了，每一次失败都是成功对你的考验，多一次失败你就离成功又进了一步，再试一次，或许你就成功了。”这本书，告诉了我短短的两句话，却又是一个对我影响深远的道理。我了解到了妈妈的良苦用心，在以后的学习中，每当我失败后伤心沮丧时，我就会想起这本再试一次，我总是在心里对自己说“再试一次，我就会成功”，终于，我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步，我笑了，妈妈笑了，我觉得那本书，也笑了。

其实我真的应该感谢书，书不仅给了我许多有形的知识，更给我注入了许多无形的力量，教给了我许多深刻的道理，为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零，再绚丽的彩虹也会消失，但只要有了书将它们珍藏其中，便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉

，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔!

跟书店里的一样，很好哦

好大一本书，是正版!各种不错!只是插图太多，有占篇幅之嫌。故事很精彩，女儿很喜欢。书写的不错，能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了，书拿到手挺有分量的，包装完好。还会继续来，一直就想买这本书，太谢谢京东了，发货神速，两天就到了，超给力的!5分!上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾?于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了!晕!为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|了解京东：2013年3月30日晚，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习!当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习!《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你?如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力?如何走进他人的大脑，控制他们的思想?怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们?如何构建一种信仰，为别人造梦?

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读

书，常见于独处退居之时，为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。

读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

读书不可专为反驳作者而争辩，也不可轻易相信书中所言，以为当然如此，也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重，认真思考。有些书浅尝即可，另一些不妨吞咽，少数书则须咀嚼消化。这就是说，有的书只要读其中一部分，有的可以大致浏览，少数则须通读，读时要全神贯注，勤奋不懈。有些书也可请人代读，取其所需作摘要，但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。

第一，循序渐进。朱熹说：“读书之法，莫贵于循序而致精。就是说，读书要有个先后顺序，读通一书，再读一书。就读书而言，则要逐字逐句逐段按顺序读，先读的未弄通，就不能读后面的。这样才不会生吞活剥或杂乱无章。朱熹还进一步指出，读书要从易到难，从浅到深，从近到远，急不得，也慢不得。“所谓急不得者，功效不可急；所谓不可慢者，工夫不可慢。”这是在告被读书人既不可急于求成，也不可松松垮垮，而要进度适当，方能见效。

第二，熟读精思。他认为有些人读书收效不大，是由于在“熟”和“精”二字上下功夫不够。他还批评那种读书贪多的倾向，一再讲“读书不可贪多，且要精熟。如今日看得一板，且看半板，将那精力来更看前半板”。

第三，虚心涵泳。朱熹曾批评当时普遍存在的两种毛病：一是“主私意”，就是以自己的想法去揣测书中的道理，穿凿附会，歪曲了古人本来意思。二是“旧有先人之说”，就是先前接受的观点不肯放弃，从而排斥接受新的观点。

为了纠正以上这两种不好的毛病，朱熹主张读书必须虚怀若谷，静心思虑，悉心体会作者本意。朱熹强调读书要耐心“涵泳”，就是要反复咀嚼，深刻体会行中的旨趣。

第四，切己体察。朱熹主张“读书穷理，当体之于身。”什么叫“体之于身”？就是要心领神会，身体力行。从读书法的角度来看，朱熹强调读书必须联系自己，联系实际，将学到的理论转化为行动，这个观点是可取的。

第五，着紧用力。“着紧用力”包含有两个意思：一是指时间上要抓紧，要“饥忘食，渴忘饮，始得。”二是指精神上要振作，要有刚毅果决，奋发勇猛的精神。“如撑上水船，一篙不可放缓。”

第六，居敬持志。所谓居敬持志，就是读书必须精神专一，全神贯注，还要有远大的志向，顽强的毅力。这也是朱熹读书之法的最基本精神！

俗话说：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”当一个婴儿降临到人间，读书就是他的逻辑起点。读书可以让我们在知识中长大，摇身变成有文化之人，懂得“家事国事天下事，事事关心”。读书使我们成长，知识使我们丰富，它宛如面包，需我们咬它，啃它，消化它！把它当作一件永不疲倦的好事来对待。一个读者，把读书定为逻辑起点，只要努力积累知识，勤奋读开慧益智的书，最终就会发现到书中的黄金屋与颜如玉，就会达到最高境界。则这最高境界也是我们每一个读书人重视和追求的终极目标。我爱读书，因为它使我懂得世间的黑白是非，它教我做高尚正直的“君子”，它给了我生活，它给了我长大的感觉，现在它依旧伴着我成长。成长其实也很快乐的，在成长的过程中，也要有读书相伴。我知道不顶千里浪，哪来万斤鱼。我要时时刻刻都读书，使自己健康快乐的成长。我知道学无止境，所以要读书，要成长。我知道只有开好花，才能结好果，我还要见缝插针，分秒必争，使自己能长大。如今，我仍旧在读书，从中懂得了更多的知识，使它们成为养分让我快乐的成长。在我的努力奋斗中，懂得了为别人分担不开心，懂得了己所不欲，勿施于人，懂得了助人为乐。我要成长，所以我要读书，要读万卷书。人是铁，书是刚，一天不读书闷得慌。读书就是美容。喝完功夫茶后，喝一杯水，会觉得那水特别甜润。热闹的聚会后，沉静下来，会觉得那沉静格外清澄。厌倦了案板之后，恍然回忆，会觉得那平和的岁月使人向往。平和的岁月是读书的岁月，读书的岁月也是改变自己的机会。其实每个人都是在读书中慢慢成长，渐渐领悟人生的意义。

的。我喜欢读书，对我来说，捧读一部从未读过的杰作就像结交一位新知；重温已读过的书籍犹如与老友重逢。记住，书是人类的朋友。读书，是人生中不可缺少的一门功课，只有多读书，才能成为真正有文化、有内涵的人。在读书中成长。读书，人生中必不可少的一项生活乐趣；成长中的伴侣；生命中的一部分。读书，一项快乐的行程，有开心，也有伤心。那是生活中的五味瓶也是掌控成长中读书的方向盘。书似海洋，如星星，像天空，那样浩瀚无边，那样数不胜数；那样的多，让大家总迷茫在知识的迷宫之中。所以总需要人们去发现，探索，明白，这便是在读书中成长的一点一滴的汗水。读书让你更懂得关心别人，学会了助人为乐，明白了读书的来之不易。这便又是成长的第一步起跑线。书为友如同与人为友，我们应该选择最好的书。一本好书就像一个好朋友，从它那里我们能吸收到很多好的东西。在书的身上能寻找到在课堂上所学不到的知识，课外所找不到的欢乐。在书的海洋中畅游既是一种精神上的享受，又是一种知识上的收获。书是灯塔，给大海的孤帆引导方向：书是翅膀，载着奇异的幻想在蓝天中飞翔：书是钥匙，打开知识的大门。

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

物美价廉~

“我只要在搜索框内输入书名、作者，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷

很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太帅的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的事》简介:最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典;婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻才是真正目的;内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情,如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量(实践版)》——将“正能量”真正实践应用的第一本书!心理自助全球第一品牌书!销量突破600万册!“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔,为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位,曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久,在全球取得了极高的赞誉,曾激励数百万人走上追逐幸福之路。《正能量(实践版)》——内容最实用、案例最详实,10周改善你的人生!这本书是作者联合数十位科学家、心理学家,耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法,以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人,过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询,详细论述了各种自我挫败行为,分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因,把人们日常生活中所暴露的性格缺陷(如自暴自弃、崇拜、依赖)和不良情绪(如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒)逐条分析,揭开你最想知道的心理学真相,每章结尾都提供了简易的方法,使得你即刻改变恶行,拥抱新生。

书很好，是正品，物流超快今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。书不错 我是说给懂得专业的人听得
毕竟是小范围交流
挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买
等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了
好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处

不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

余告之曰：其形也，翩若惊鸿，婉若游龙，荣曜秋菊，华茂春松。髣髴兮若轻云之蔽月，飘飘兮若流风之回雪。远而望之，皎若太阳升朝霞。迫而察之，灼若芙蕖(qú)出绿(lù)波。秾(nóng)纤得衷，修短合度。肩若削成，腰如约素。延颈秀项，皓质呈露，芳泽无加，铅华弗御。云髻峨峨，修眉联娟，丹唇外朗，皓齿内鲜。明眸善睐，靥(yè)辅承权，瓊(guì)姿艳逸，仪静体闲。柔情绰态，媚于语言。奇服旷世，骨象应图。披罗衣之璀璨兮，珥(ěr)瑶碧之华琚(jū)。戴金翠之首饰，缀明珠以耀躯。践远游之文履，曳雾绡(xiāo)之轻裾(jū)。微幽兰之芳蔼(ǎi)兮，步踟(chí)蹰(chú)于山隅(yú)。于是忽焉纵体，以遨以嬉。左倚采旄(máo)，右荫桂旗。攘皓腕于神浒兮，采湍(tuān)濑之玄芝。余情悦其淑美兮，心振荡而不怡。无良媒以接欢兮，托微波而通辞。愿诚素之先达兮，解玉佩以要之。嗟佳人之信修兮，羌习礼而明诗。抗琼琚(dì)以和予兮，指潜渊而为期。执眷眷之款实兮，惧斯灵之我欺。感交甫之弃言兮，怅犹豫而狐疑。收和颜而静志兮，申礼防以自持。于是洛灵感焉，徙倚彷徨。神光离合，乍阴乍阳。竦(sǒng)轻躯以鹤立，若将飞而未翔。践椒涂之郁烈，步蘅薄而流芳。超长吟以永慕兮，声哀厉而弥长。尔乃众灵杂遝(tà)，命俦(chóu)啸侣。或戏清流，或翔神渚。或采明珠，或拾翠羽。从南湖之二妃，携汉滨之游女。叹匏(páo)瓜之无匹兮，咏牵牛之独处。扬轻珪(guī)之猗靡(yī mǐ)兮，翳(yì)修袖以延伫。体迅飞凫，飘忽若神。凌波微步，罗袜生尘。动无常则，若危若安。进止难期，若往若还。转眄(miǎn)流精，光润玉颜。含辞未吐，气若幽兰。华容婀娜，令我忘餐。于是屏翳收风，川后静波。冯夷鸣鼓，女娲清歌。腾文鱼以警乘，鸣玉鸾以偕逝。六龙俨其齐首，载云车之容裔。鲸鲵(nī)踊而夹轂(gǔ)，水禽翔而为卫。于是越北沚(zhǐ)，过

南冈，纤素领，回清阳，动朱唇以徐言，陈交接之大纲。恨人神之道殊兮，怨盛年之莫当。抗罗袂以掩涕兮，汨流襟之浪浪。悼良会之永绝兮，哀一逝而异乡。无微情以效爱兮，献江南之明珰(dāng)。虽潜处于太阴，长寄心于君王。忽不悟其所舍，怅神宵而蔽光。

于是背下陵高，足往神留。遗情想像，顾望怀愁。冀灵体之复形，御轻舟而上溯。浮长川而忘返，思绵绵而增慕。夜耿耿而不寐，沾繁霜而至曙。命仆夫而就驾，吾将归乎东路。揽騑(fēi)辔(pèi)以抗策，怅盘桓而不能去。

超级好的「正版

对于有钱人来说，他们不在乎东西值多少钱，和女朋友在一起他们注重的是心上人的开心，和领在一起，他们在乎的是给领买些高贵的东西，指望着自己有机会高升，和小三在一起，我就不多说了，对于我们农村的孩子来说，我们希望物美价廉，不是我们想买盗版货，不是我们爱到批发部去买，也不是我们爱和小贩斤斤计较，是我们微薄的收入难以支付。总的来说购物本身是一个开心的过程，从中我们利用自己的劳动购买自己需要的东西。京东商城的东西太便宜了，所以我来买了。京东物流很快。书质量很好，也没有损坏。同桌说挺好的，她很喜欢，就是发的快递说发的其他快递，回来一看ems害的我，查不到物流。很喜欢的书，不过运送过程中包装能保护好一点就好了，一本的硬质封面上有个坑，不过塑封很完整，不错，包装仔细，发货及时，价廉物美啊好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING

DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？

给爸爸的书，印的很好记得有一次，我独自一人出来逛街。逛了大半天，什么也没有买到，不是东西不合适，就是价格太高，就在我准备两手空空打道回府的时候，无意中发现前方不远处有一个卖小百货的商店，走上前去一看，商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包，那时为了不至于两手空空回去，我总想凑合着买点东西，经过一番讨价还价，便商定了价格，付了钱之后，我正准备拿起我相中的背包离开的时候，无意中发现背包上有一根拉链坏了，于是我又重新挑选了一个，正要转身离开，那店主居然耍赖说我还欠有付钱，硬拉着要我付钱，还说什么谁能证明你付了钱呢？没办法，我是自己一个人去的，旁边又没有其它顾客，谁能证明呢？天晓得。我辩不过她，只好愤愤不平地两手空空回去了。从那以后，我吃一堑，长一智，我就常常到网上购物了。废话不多说的同时买了三本推拿的书和这本，比认为这本是最好的！而且是最先收到的！好评必须的，书是替别人买的，货刚收到，和网上描述的一样，适合众多人群，快递也较满意。书的质量很好，内容更好！收到后看了约十几页没发现错别字，纸质也不错。应该是正版书籍，谢谢好了，我现在来说说这本书的观感吧，坐得冷板凳，耐得清寂夜，是为学之根本；独处不寂寞，游走自在乐，是为人之良质。潜心学问，风姿初显。喜爱独处，以窥视内心，反观自我；砥砺思想，磨砺意志。学与诗，文与思；青春之神思飞扬与学问之静寂孤独本是一种应该的、美好的平衡。在中国传统文人那里，诗人性情，学者本分，一脉相承久矣。现在讲究“术业有专攻”，分界逐渐明确，诗与学渐离渐远。此脉悬若一线，惜乎。我青年游历治学，晚年回首成书，记忆清新如初，景物历历如昨。挥发诗人情怀，摹写学者本分，意足矣，足已矣。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：被美国学界誉为“思想巨匠”和“最具前瞻性的管理思想家”的史蒂芬·柯维博士，他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备的最经典、最著名的一部培训教材；在美国乃至全世界，史蒂芬·柯维的思想和成就，与拿破仑·希尔、戴尔·卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯（20周年纪念版）》在每一章最后增加了一个“付诸行动”版块，精选柯维培训课程中的实践训练习题，以帮助读者加深对“七个习惯”的理解和掌握，使“七个习惯”成为属于每个人自己的行动指南，价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为“20世纪影响美国历史进程的25位人物”之一，他是前总统克林顿倚重的顾问，《财富》杂志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者，AT&T、通用电子、全禄、可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生，李开复等中国顶尖的企业家和管理者也深受其思想的启发。每年，来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读者喜爱的作家，两人思维跳跃，观点奇特新颖，对待感情，他们也细细琢磨，也插科打诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打，两位勇士将他们对两性情感的所感所悟一一精彩呈现，得此《鸳鸯谱》，闪着智慧幽默的光。鸳鸯谱，靠谱。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调

”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

书本非常好 发货快

今天我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的

婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之途。《正能量（实践版）》——内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

我是京东的忠实买家，京东的书，食品，家电，数码都买过。每次收到的商品都非常不错。真心感谢京东平台给予的实惠和方便以及省钱。言归正传，除了这个书之外，还有另外1本书推荐给大家--《看见》

2012年的第一场雪，不知道是否比往年来的更晚一些（啊啊啊，不对吧？2012年的最后一场雪？混淆！）典型的江南雪，鹅毛一般的飞舞飘摇，落在地上，就成了水我窝在被窝里打着台灯看柴同学的《看见》柴同学是我看了一眼就喜欢的人，一脸的知性沉静的样子，恬淡纯粹的眼神……我如此以貌取人，并自以为是知道柴同学是2003年春天关于非典的记忆（因为不看电视，对她基本没有更深的了解）

我带了刚好百天的筱同学返家，没几天居委会大妈调查我们是否途经北京，否则还要隔离 大青叶板兰根，药店里抢空的中药，房间里弥漫着84消毒水的气味

多层的口罩，我督促二姐每天外出带好，有一天因为她没按要求做甚至大喊大叫眼泪滂沱

多年过去回过头看忽然理解了当年的自己，从女孩变母亲迫切地想给小婴儿安全感，周边又突然陷入未知恐慌造成的那种情绪上的绝望

柴同学的第二章就引领我回顾那段过往，我们感受情绪恐慌的时候，有那么多人真正的陷入其中：

护士王晶去世之前在被隔离时，她的丈夫不能探视，只能每天站在地坛医院的门口。

进不去，就在世界上离她最近的地方守着。瞬间泪崩

那些决别前的短信，懂事的宝宝假装不知道妈妈去世，叠的那大半瓶的幸运星

最真实的痛不用文字渲染，就在平铺直叙的字里行间

柴写的每个段落时的结束文一行字都简洁又引人深思 墙那边一街之隔，就是卫生部。

这是二零零三年，春夏之交。

他在最后说：“你会觉得好笑吗？我曾以为你会是我的另一半。” 非典结束了。

我突然意识到，我喜欢柴静，其实还是缘自她埋植在骨子里的文艺腔调

看了一章，再一章 看那个文艺女青年一点点揭去青涩，变得更加深刻

看来这本书应该是可以与筱分享的，纵使她这个年纪的孩子未必全懂，我还是想让她看看女孩其实可以有这样的人生 远离浮华，努力而不功利

生和死，苦难和苍老，都蕴藏在每一个人的体内，总有一天我们会与之遭逢。我们终将浑然难分，像水溶于水中。外面雪依然在下，抱了暖手宝，继续我的《看见》。

柴静的身上，有着大多数成功女性成长历程的一些特质。从吟风弄月到理性可观，从“每到春来，惆怅怀依旧”但往事无关痛痒，从矫情到真挚。网上对于多年前她的另一本散文集《夜色温柔》评价很低，认为太过文艺范儿，无外乎青春、荒芜、迷茫、伤感。两相对比之下，《看见》以绝尘之姿赢得好评一片。一边看书时，一边会抄下那些触动我心弦的句子，但在标注时才发现，更多打动我的部分都不是柴静说的。真正让这本书悄然在你神经上骚动一下的，是她的师长、同事、亲朋，是这些人理解、关注以及陪伴的，柴静的成长。我们常常会用一种套板效应去看待一个人一生的历程，“这个人是什么什么样的，所以你看他（她）怎样怎样。”其实，细细想来，人而为人，不是以一种姿态走完一生的历程，而是在一个历程中一步一步的被塑造，最终自我完满。像潺潺流动的水，经历了山川的阻挡，遭受了沙石的砥砺，被风轻抚，被雨恩泽，然后跟着它所历经的一切，蜿蜒成了最终的模样。柴静是这样，我们也是这样。爱读书、善思考者，大多都是反社会的。他们往往以一种凌驾、孤绝的姿态，先于岁月而成长。于是，大多数的人都会犯一个错误，带着一双少年老成的眼光去看待我们所处的世界，用自以为卓越的方式规划自我的生活。就像柴静会遭遇瓶颈一样，这样的我们终有一天，赫然醒悟，世界不是我以为的那样，也许我本来应该是怎生模样。很多道理，你耳熟能详，但痛彻肺腑的理解终于还是要亲身经验。看了《看见》，最深的感触就在于此。那些学识，那些我们引以为豪的精神财富，在没有遭遇现实，未曾经验之时，我们的头脑仅仅只是它们的跑马场。我们有很多需要理解的事，我们需要很久很久的时间才得以成长，否则，要这么漫长的人生做什么？

自己要多读书,特别是要培养孩子多读书,做对社会有用之人,让儿童喜悦读书对于家长们来说，现在的孩子不愿意读书是一件非常头痛的事情。孩子们更喜欢看电视、电影，既有对话又有画面。一些家人认为，孩子们通过这种方式就能获取全部知识，不读书也行。这是非常非常错误的一种认识。读书和电影、电视绝不可互相替代！孩子们的特长是什么？精力饱满，想象力丰富，思维跳跃性强无拘无束。电影、电视的确能够帮助孩子们认识外部世界，但它的局限性也非常明显——它在一定程度上容易扼杀或者限制孩子们最需要激活和成长的想象力，因为，画面中已经给了孩子们一切，不需要去想象了。而想象是孩子培养思考能力的关键前提！电影、电视应该作为孩子汲取知识、开阔视野的一种途径，而非全部。记得小时候，去外地做工的父亲带回了一个收音机。那台收音机为我打开了一个丰富的世界。收音机中播出的故事、评书等，没有电视中的画面，但在听的时候，脑海里会自然浮现出相对应的画面和场景。比如，收听《岳飞传》的时候，甚至连那些激烈地战争场面都能浮现出来。听到的信息，对孩子们的想象、思维等能力是非常有益的。我小学的时候作文就比较好，跟我听书、读书的习惯不无关系。（左岸：我们最丰富的阅读感官除了显性的眼、耳、手……还有隐性的想像，神奇的思维，电视跳跃太快，常常没来得及思考，画面就过去了。）孩子在画画，或者玩的时候，或者睡前，打开音响，播放故事等，让孩子在潜移默化中吸取营养。孩子的想象力会弥补文字和声音的缺陷。等听几次，孩子甚至能够完整地把听到的故事讲下来，连语气都很惟妙惟肖。这种听书的方式，对于孩子语言和逻辑能力的培养和记忆力的培养都是极其有益的。当然，当孩子完美复述听来的故事的时候，一定要给予足够的赞美。赞美不能太虚伪，一定要真诚。读书也一样。书不一定非常华丽才好，只要有注音，孩子能够慢慢读下来就行了。对于孩子而言，再美的画面也没有他自己想象出来的完美啊！对于孩子们读的书，家长绝不可以抱着无所谓的态度。应该非常重视，至少在孩子觉得你非常重要。你应该在孩子读书以前提前通读一遍，以便与孩子交流心得。这种对话不仅可以开阔孩子的视野，提升孩子的认知能力和心理素质，也可以提高孩子的兴趣，同时，对家长而言也是一种快乐啊。孩子们的一些观点由于不受任何限而常常语出惊人，令人感叹！现在想想，我多么感恩我的父母亲和爷爷奶奶，他们无论多忙，都不会忽略我的问题，尽管他们的知识有限，但他们朴实的思想和平和、善良的为人之道，让我受益终生。（左岸：再次证明言传不如身教。）千万不要买几本书丢给孩子，给孩子布置任务，要求他在多少天内读完。这种对待

成人的方式，除了导致孩子的强烈反感外，没有任何益处。孩子的学习效率完全源于兴趣。家长如果希望孩子读什么书，应该在买书以前，就多次在孩子面前“意外”谈到那本书，当孩子的好奇心被吊起来，剩下的事情你就不用管了。现在的儿童非常可怜，分数老早就扼杀了他们的天性，同时也扼杀了他们的童年、快乐和前途。在孩子面前谈论分数是毁灭孩子的最快方式！永远不要在孩子面谈谈分数。这会严重扭曲孩子的内心，使其承受能力变得越来越脆弱。孩子们都很好强，不谈论分数他们一般也会很努力，他们厌学往往是不堪压力的结果。家长们更应该与孩子一起分享快乐，让孩子在快乐中学习知识。我翻阅了20多本外国专家写的儿童教育方面的著作，无不强调快乐学习的重要性。甚至，他们认为孩子的专职就是快乐，如何玩得开心、快乐，才是教育的根本。这一点国人很难理解。国外初中的教材（比如数学）还没有我们小学五年级的难，但这并不影响他们培养出大量的世界顶级人才，而我们这些善于考试的人才在走向世界的时候是那么的无所适从。应试教育让我们这个民族的思维越来越受局限，越来越僵化，加之“唯物”论到“唯钱唯权”观的主流思想的过渡，在房地产为核心的投机体系的助推下，彻底毁灭了我们这个民族的创造能力和积极向上的精神面貌。孩子们是非常可怜的。智慧的家长不应继续给孩子增加压力，与外力合伙戕害孩子的成长，而应该尽可能地为孩子营造一个相对宽松的成长环境。在这样的环境中，孩子们会慢慢对读书产生兴趣的。另外，行万里路破万卷书，暑假带孩子出去走走，开阔眼界，也是非常有益的。旅游的时候也不要仅仅是照相而已，要注意感受美景，开阔眼界，多与孩子交流心得。美国人JOSHUA曾写过一篇文章让我非

----- 阅读 reading

- 1、从书面材料中获取信息的过程。书面材料主要是文字，也包括符号、公式、图表等。首先是把文字符号变成声音，后达到对书面材料的理解。阅读是一种主动的过程，是由阅读者根据不同的目的加以调节控制的。
- 2、朗读是一种阅读方式。朗读是指出声诵读，默读则指没有明显发声的诵读。在某些情况下，如诗词欣赏。朗读有特殊功用，可高度集中注意力，但从书面材料中获取知识而言，默读更为重要，理解文字材料主要靠默读。阅读时的眼动是一系列的跳动，跳动本身历时很短，而且不能产生对文字的清晰视觉。对文字的清晰视觉都是在注视时得到的。
- 3、影响阅读理解的外部因素包括文字材料和情境的物理特点，如照明条件，文字的字、字体、型号等；文字材料的易读度，如字词的常用程度，句子的长短与结构的繁简，命题密度（即在一定长度的材料中出现的概念数）等；材料的概括与抽象的程度；由外部确定的阅读目的等等。影响阅读理解的内部因素主要是阅读者的知识基础。此外，阅读者的注意、记忆和思维也都是重要的内部因素。目的
阅读可以分成四种情况。第一种是信息式阅读法。这类阅读的目的只是为了了解情况。我们阅读报纸、广告、说明书等属于这种阅读方法。对于大多数这类资料，读者应该使用一目十行的速读法，眼睛象电子扫描一样地在文字间快速浏览，及时捕捉自己所需的内容，舍弃无关的部分。任何人想及时了解当前形势或者研究某一段历史，速读法是不可少的，然而，是否需要中断、精读或停顿下来稍加思考，视所读的材料而定。
第二种是文学作品阅读法。文学作品除了内容之外，还有修辞和韵律上的意义。因此阅读时应该非常缓慢，自己能听到其中每一个词的声音，嘴唇没动，是因为偷懒。例如读“压力”这个词时，喉部肌肉应同时运动。阅读诗词更要注意听到声音，即使是一行诗中漏掉了一个音节，照样也能听得出来。阅读散文要注意它的韵律，聆听词句前后的声音，还需要从隐喻或词与词之间的组合中获取自己的感知。文学家的作品，唯有充分运用这种接受语言的能力，才能汲取他们的聪明才智、想象能力和写作技巧。这种依赖耳听——通过眼睛接受文字信号，将它们转译成声音，到达喉咙，然后加以理解的阅读方法，最终同我们的臆想能力相关。
第三种是经典著作阅读法，这种方法用来阅读哲学、经济、军事和古典著作。阅读这些著作要象读文学作品一样的慢，但读者的眼睛经常离开书本，对书中的一字一句都细加思索，捕捉作者的真正的用意。从而理解其中的深奥的哲理。值得注意的是，如果用经

典著作阅读法阅读文学作品，往往容易忽略文学作品的特色，以使读者自己钻进所谓文学观念史的牛角尖中去。

第四种阅读方法是麻醉性的阅读法。这种阅读只是为了消遣。如同服用麻醉品那样使读者忘却了自己的存在，飘飘然于无限的幻想之中。这类读者一般对自己的经历和感受不感兴趣，把自己完全置身于书本之外。如果使用麻醉性的阅读方法阅读名著，读者只能得到一些已经添加了自己的幻想的肤浅的情节，使不朽的名著下降到鸳鸯蝴蝶派作家的庸俗作品的水平。如果漫不经心地阅读《安娜·卡列尼娜》，犹如读一本拙劣的三角恋爱小说。麻醉性的阅读在将进入成年的时候达到顶峰。年轻人的麻醉阅读是造成大量的文学作品质量低劣的原因。分类 1、以阅读时是否发音为标准。

一般以阅读时是否出声音为标准，则可以分为朗读、默读和视读三类，前两类也称为音读，后一类一般称为速读。朗读（有的称诵读）即发出声音的阅读，这类阅读多半在少儿识字、读书背诵时使用，或因老师需要了解学生是否真的会读，或作检验学生阅读能力等；而默读则是表面没有发出声音，而大脑中仍然在默念阅读时的文字或符号读音的阅读，这种阅读是当今为最大多数人所熟悉并使用的阅读方法；视读即速读，它则是指完全由人的视觉器官眼睛识别后直接由大脑发生知觉的阅读方式，它的特点就是由眼睛识别后直接作用于大脑产生意义理解的阅读，整个过程极少有发生音读现象。

2、以阅读速度的快慢为标准。若以阅读时的速度快慢为标准的话，一般可以分为速读和慢读两大类。以比平常阅读速度快三倍以上速度进行阅读的我们称为“速读”，具体也可分为“线式阅读、面式阅读、图式阅读”的整体感知为特点阅读都可以叫作“速读”。速读的阅读速度一般比慢读快三到十倍左右。慢读一般是指阅读速度在每分钟一百字到三百字之间的阅读，以速度较慢为特点的阅读类型还有“听读、朗读、默读”等多种，我们在中小学教育中常见。3、以阅读效率的高低为标准。

若以阅读理解效率的高低为标准的话，一般的阅读可分为“精读、速读、略读和泛读”四类。精读是读者对掌握阅读物要求最高的一种，这类阅读一般是用于工作、学习和考试复习中需要精确理解和记忆方面；速读则是需要从全文的从头到尾的阅读中获取有用信息的一种快速阅读方法，此种阅读的理解记忆精确度稍次于精读；而略读则重于选择重点和要点式的概要式阅读；泛读则是目的性不强的泛泛而读。4、以阅读的功

这一股神念的强大程度，要比北冥伤都强了不止一两筹，竟然把整个天陨城都覆盖住了，并且还有继续往外蔓延的趋势。

一时间，五大世家的高手人人自危，在这个敏感的时刻，各大家主的族长纷纷互通消息，不知道缥缈阁到底想要干什么。神寻**还在继续……

恐怖的神识仿佛龙卷风，以缥缈阁为中心，席卷了整个天陨城，神识所过之处，所有天陨城的生灵都躲之不过，一一被探测了一遍。突然。

血灵晶内血光四射，一道道奇异的光点汇聚起来，一个胖胖的面孔突然在血灵晶内出现。血灵晶内的画面清晰。

——那人在天陨城的城西荒野，坐在马车内，似乎正在往天陨城内赶来。

萧寒衣突然睁开了眼睛。“他是谁？”

“石坚的养子，杨海！”库洛脸色一变，满脸都是不可思议。“就是他了。”

萧寒衣霍然站了起来，身影凭空在阁内消失。

下一刻，青血魔蝠破空飞驰的声音，突然从缥缈阁的外面传来。

一个小时后，萧寒衣带着一脸茫然的杨海，重新返回。

“你是谁？哼！是不是墨家请来的？”杨海还算是冷静，不过等他看到库洛之后，则是脸色一变，怒道：“库洛！你们缥缈阁竟和墨家联手了？你们搞什么？我们三家不是合作去探寻宝图了么，你到底想干什么？”

库洛满脸苦笑，尴尬的作揖，“两码事，两码事。”

“杨家修罗血卫侍卫长萧寒衣，见过海少爷。”萧寒衣躬身一礼，道：“有些事情海少爷不清楚，我来为你说明解惑。”

萧寒衣不亢不卑，将那一段有关杨海的秘辛解释了一遍，之后才道：“海少爷，家主此时正应付第四魔域内的混乱，所以派我过来接你回去。当年家主凭借**力，撕裂虚空将你从第四魔域送了出来，心里一直记挂着你，可惜家主从第四魔域出来后，也身负重伤

，这些年一直都在苦修恢复……”

“无尽海？杨家？”杨海一脸愕然，眼神有些迷惑，似乎一时接受不了。

他站在那儿，脸色不断的变幻，一道道念头在脑海中闪过。

这时候，他突然想起了前段时间和石岩在重力房的那次测试，那一次，他手臂上被划了一刀，却在韩风之前恢复如初，这明显是一种极其厉害的武魂。

如今听萧寒衣这么一说，他几乎可以肯定对方说的话不会有假。

不过，他早习惯了商盟的一切，石坚这些年也待他不薄，儿子石岩也在这里，他自己又不是武者……种种顾虑缠身，杨海思绪重重，并不想去无尽海重新开始新生活。

许久许久后，杨海摇了摇头，“我不想去无尽海，我一生没有修炼武道，即便身怀不死武魂，可年龄这么大了，也太迟了。我习惯了这里，也不想去无尽海那里从新开始，你们走吧，就当我已经死了。”

“海少爷！”萧寒衣轻喝一声，沉声道：“身为杨家儿郎，当为家族征战魔域！”

顿了一下，萧寒衣又道：“海少爷虽然年龄不小，不过并不需要担心什么，家主早就想过海少爷可能没有修炼过武道。因此，家主特意为海少爷准备了一枚‘不死造化丹’，这一枚圣级丹药，足以让海少爷脱胎换骨！十年之内踏入百劫之境易如反掌！”

“不死造化丹！”库洛惊呼一声，劝说杨海道：“海少爷，不死造化丹可是无尽海七大奇药之一，一枚不死造化丹，真的可以扭转一切！让你的天赋都随之发生变化！海少爷，珍惜这个机会吧！”圣级丹药！

药王谷的三大药王，也只是灵级的炼药师，根本不可能炼制出圣级的丹药出来。

在烈火帝国、神佑帝国、商盟中，至今也没有出现过圣级丹药！

，圣级丹药的确有着夺天地之造化的神奇功效！

萧寒衣和库洛的一番话，让杨海也是心神动容，在圣级丹药的诱惑之下，杨海表情变幻不定，犹豫不决。

“我从小都不修炼武道，现在突然成为武者，我想我也适应不了。”

沉默半晌，杨海盯着萧寒衣道：“我妻子离去后，我心已死，没什么雄心大志了。不过，我儿子石岩正值青年，一样身怀不死武魂，并且还有石家的石化武魂，他十七年不曾修炼，却在一年间神奇的迈入先天三重天之境，或许，你那个不死造化丹可以留给他。”

“石岩！”

库洛惊呼一声，对萧寒衣道：“萧大人，石岩的确不错！年纪轻，潜力无穷，而且心志坚韧，闯劲十足！”

“十七岁，双武魂，先天三重天。”萧寒衣喃喃低语，眼睛渐渐亮了起来，“他在哪儿？”“死寂沼泽绝阴谷。”库洛讨好的答道。

“海少爷，我先见见石岩再说。”萧寒衣躬身对杨海一礼，旋即突然又凭空消失不见，然后声音在缥缈阁之外传来：“走，去死寂沼泽！”……

ps:今夜凌晨上架，预定一下兄弟姐妹们下月的月票~~~

在一个很平凡的星期天下午，我翻开了在京东商城买的这本正版新书。情绪也随着书上一行行黑色的宋体字忽起忽落……

主人公阿廖沙痛苦的童年生活打动着：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。在外祖父家，他认识了很多“安安静静”的亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌的、为了分家不顾一切的米哈伊洛舅舅和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。朴实、深爱着阿廖沙的“小茨冈”（伊凡）每次都用胳膊挡外祖父打在阿廖沙身上的鞭子，尽管会被抽得红肿。但强壮的他，后来却在帮二舅雅科夫抬十字架时给活活的压死了……

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也

还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

这些书基本上都是我从各个书店中淘回来的。自己的积蓄不算太多，但又想买到自己喜欢的书籍，开始的时候，只能硬着头皮攒钱去买那些昂贵的书籍，后来便有了经验，从那些被人遗忘的书堆中找到许多好的书籍。其中有名著、有童话、有诗歌、有小说、有散文……无论中外，写的都是那么引人入胜，使我得到了许多课本上得不到的知识，也有了许多感想和心得，笔尖流露出一时的感受。

在我看来，读书是人生中最好的娱乐、消遣的方式，它不但能给予人无穷无尽的知识，而且可以给予人无限的乐趣并且培养人为人处事的的能力。

在人们孤独的时候，读书变成了最大的乐趣。这时它既是人们丰富知识的工具，也是消遣的娱乐品，当人们在这时看它时，会感到快乐、轻松；而在人们处理事务的时候，最能发挥由读书而获得的能力。从读书中获得的对自己有利的东西是无穷尽的，能力便是其中之一，多读一些好书，对自己是有利无害的，如果能够在实践的时候不是单纯的运用书本中的知识，而是在书中的知识的基础上不断的创新，结合自己的实际，灵活运用，才是读好书的最高境界。

“书是人类进步的阶梯。”这是高尔基爷爷的一句名言，也同样是对书籍赞美的一句名言。从这句话中便可以看出书在世界的地位是多么重要，它的价值有多么珍贵。正如高尔基爷爷所说的，一本一本的书，就像一个一个的阶梯，使人爬上高峰。但是爬上高峰的路是陡的，是险的，是要的努力才能爬上去的。读一些不同的书籍就像是在爬阶梯，对自己也是很有帮助的，但也要会选择书籍。一本好书就犹如是由钻石似的思想和那些珍珠似的字句堆砌而成的无价之宝，其中所蕴含着的知识与智慧是那样的珍贵，书籍真可谓是人类的良师益友、精神的食粮啊！相反，如果我们去读那些几乎汇集了天下所有肮脏之物的不利于健康的书籍，那不是在掌握知识、寻找乐趣，而是在使自己堕落，会使自己变得庸俗、无知。

在一本书中，又使它会让你伤心、同情的落泪；有时它会让你开怀大笑；有时它会让你觉得自己身临其境；有时它会让你自己觉得离它根本就在两个世界。

我想，书籍是的良师益友，精神的食粮，我们又有什么理由不好好读书呢？

无论古今中外，对于书，人们总给予最高的肯定与特别的关怀。手工精制的纸特别适合中国书画之用，分生宣和熟宣两种。

人类许多伟大的创造，大都经过漫长岁月的发展的过程，并聚合无数人的心力，时刻成长、壮大，图书也不例外。以我们中国为例，它至少已有三千五百年以上的发展历史，其间人们所投入的智慧与劳力，更无与伦比。图书在迭次的创造改进，才有今天的面貌。大体来说，历史上，除了某些为特殊目的所制作的图书之外，书籍的发展，略有脉络可寻。最早人们的交往，在彼此示意之时，可能只借手势或音量做为媒介。其后，从经验的累积，进而确定一些固定的音节，来代表某种特定的意义，于是人类跨出了有声无

言的时代，迈入到有言无文的社会。

有了语言，人类往往借助于记忆力，把听到的话，牢牢记住，再对别人复述出来；或将心中的理想，个人的经验，借语言加以传播。这种目的及办法，与日后图书的功能相近，因此，可以称之为口传的活书。人类的记忆到底有限，有时更会走样，口传的活书，必然有许多缺陷。于是，聪明的人类起而发明了许多帮助记忆的方法，其中最富代表性的便是结绳。以结绳的大小、松紧、多寡及涂上不同颜色等方式，来表示各种不同的意义，我们可称之为绳书。

绳书能传到远方，也能长期保存，比起语言，自有某些长处。然而终因其式样变化有限，无法满足快速进步中人类社会的需要。于是，人类再着手改进，乃从模仿天性里，描绘外界形像加以简化，使之蜕变成为简单的图像，再用它来做为意象的符号。这种图画，已有文字的雏形，一般人称之为文字画。之后，经过再改良演进，渐渐成为定型的象形文字。又经过长时期的发展，终于成就了无数的字体，供人们应用。文字的出现，既为人类文明开拓了崭新境界，也为书奠下坚实的基础。

中国的记言文是在记事文之先发展的。商代甲骨卜辞大部分是些问句，记事的话不多见。两周金文也还多以记言为主。直到战国时代，记事文才有了长足的进展。古代言文大概是合一的，说出的、写下的都可以叫作“辞”。卜辞我们称为“辞”，《尚书》的大部分其实也是“辞”。我们相信这些辞都是当时的“雅言”^①，就是当时的官话或普通话。但传到后世，这种官话或普通话却变成了诘屈聱牙的古语了。

无论古今中外，对于书，人们总给予最高的肯定与特别的关怀。手工精制的纸特别适合中国书画之用，分生宣和熟宣两种。

人类许多伟大的创造，大都经过漫长岁月的发展的过程，并聚合无数人的心力，时刻成长、壮大，图书也不例外。以我们中国为例，它至少已有三千五百年以上的发展历史，其间人们所投入的智慧与劳力，更无与伦比。图书在迭次的创造改进，才有今天的面貌。大体来说，历史上，除了某些为特殊目的所制作的图书之外，书籍的发展，略有脉络可寻。最早人们的交往，在彼此示意之时，可能只借手势或音量做为媒介。其后，从经验的累积，进而确定一些固定的音节，来代表某种特定的意义，于是人类跨出了有声无言的时代，迈入到有言无文的社会。

有了语言，人类往往借助于记忆力，把听到的话，牢牢记住，再对别人复述出来；或将心中的理想，个人的经验，借语言加以传播。这种目的及办法，与日后图书的功能相近，因此，可以称之为口传的活书。人类的记忆到底有限，有时更会走样，口传的活书，必然有许多缺陷。于是，聪明的人类起而发明了许多帮助记忆的方法，其中最富代表性的便是结绳。以结绳的大小、松紧、多寡及涂上不同颜色等方式，来表示各种不同的意义，我们可称之为绳书。

绳书能传到远方，也能长期保存，比起语言，自有某些长处。然而终因其式样变化有限，无法满足快速进步中人类社会的需要。于是，人类再着手改进，乃从模仿天性里，描绘外界形像加以简化，使之蜕变成为简单的图像，再用它来做为意象的符号。这种图画，已有文字的雏形，一般人称之为文字画。之后，经过再改良演进，渐渐成为定型的象形文字。又经过长时期的发展，终于成就了无数的字体，供人们应用。文字的出现，既为人类文明开拓了崭新境界，也为书奠下坚实的基础。

中国的记言文是在记事文之先发展的。商代甲骨卜辞大部分是些问句，记事的话不多见。两周金文也还多以记言为主。直到战国时代，记事文才有了长足的进展。古代言文大概是合一的，说出的、写下的都可以叫作“辞”。卜辞我们称为“辞”，《尚书》的大部分其实也是“辞”。我们相信这些辞都是当时的“雅言”^①，就是当时的官话或普通话。但传到后世，这种官话或普通话却变成了诘屈聱牙的古语了。

无论古今中外，对于书，人们总给予最高的肯定与特别的关怀。手工精制的纸特别适合中国书画之用，分生宣和熟宣两种。

书抱装的很好，就是送货的箱子被压扁了 里面就不能垫点东西么，还好书没坏，
“凌霄花，真是多情的花呢。在夏季清爽的蓝天下，它用绿色的藤蔓杂乱地缠绕在树上、墙壁上，同时还开着亮橙色的花朵呢！据说本来凌霄花是爬在地面上的花朵。但是，有一次它受到了松树的求婚，就通过藤蔓缠绕着贴在一起，变得直冲云霄般高高地绽放

着，正如它的名字一样。可是据说多情的凌霄花偶尔也会将靠近杉树和丝柏，而让松树吃醋呢。”正是上课时间。

是光眉头紧蹙地盯视着手机，而在他的头上，今天光也是用浓郁甜美的嗓音滔滔不绝着。

在讲台上，一位年长的男老师在教着英语，他那慢吞吞的声音让人昏昏欲睡。可是，是光的眼睛不仅没有迷糊，更是闪闪发亮着，他狠狠地吊起眉头，还板着脸。

（呃，给我适可——而止啊）是光朝着手机屏小声念道。

他生气的源头，并不是在自己头顶上轻飘飘地漂浮着，同时炫耀着渊博知识的友人。那已经习惯了。

真正让是光生气的，是旁边座位上这个傲气地翘起着嘴巴，一脸不高兴地拨弄着手机的同班同学——式部帆夏。

帆夏保持着视线笔直朝前的样子，表情很是僵硬，她灵活地运用手指操弄着藏在桌子下面的手机，是光的手机于是震动了起来。（第五条了啊，喂）

是光疲惫不堪地打开收到的短信，

“休息时间你不在，是因为和葵之上在一起吧（*`?ω??）”？

这样，还是带有颜文字的短信。而前一条短信是，“休息时间，你去了哪了？”

还有，再前一条是，“休息时间，你一直不在呢”还有，再前一条是，

“你的脸，红得像猴子一样”还有，最前面一条是，

“虽然，跟我没有关系………发生什么事了？”

这样，兜了一个很大的圈子，虽然尽是粗暴的内容，但是这回第一次直接出现了葵的名字，让是光的心咯噔了一下，（还特意在上课的时候问我啊）

看到是光闭着嘴歪成一个へ字，也没有回复，帆夏的眉毛抽动了一下，动起了手指，是光的手机于是又再次震动起来。“——”表现在短信上就是，

“和葵之上在做什么、(●`口?●)ノ”更加地直白了。

“唔哇，式部同学，很紧张啊。她相当在意葵小姐的事情，休息时间也一直闷闷不乐呢”光从斜上方窥视了过来。（看什么，混蛋）

光长着少女般秀丽的面容，但他一副很感兴趣的样子调笑着自己感觉也很烦人，是光一只手遮住手机发起了短信。“也没干什么啊”于是又来了一条，

“但是，今天早上，被葵之上告白了吧”帆夏在一旁紧紧地咬起了嘴唇。

（告白什么的——那并不是……虽然突然听到她说请成为我的男朋友但是……总之那是……）

是光脑子转来转去寻找着借口，使得身体也冒出汗来。而帆夏脸颊稍稍有些发红，一脸僵硬的表情盯着黑板。

因为受到那种顽固的脸色对待，是光感觉喉咙堵住了越发得呼吸困难，于是这边也板起了面孔。（可恶，真麻烦）那之后就一直啪嗒啪嗒地连续摁着手机按键。

“都说了那不是告白了”“那么是什么(??`ω???)”

“只是稍微有点情况，一起出去而已”“约会”“不是！”“骗人，就是约会吧”

“不是啊，真的不是”光看不下去了，就客气地说道。

“我说，是光。不要那么咬着牙发火呀，给式部同学一个能够让她安心的回答怎么样？譬如说榛子的花语是‘和好’啊。薰衣草的花语是‘相互谅解的心’。康乃馨的花语是‘相信你的爱’。说说这些也可以呀。像那样子一边加上花语，一边温柔地像个绅士一样”（吵死了，闭嘴！恋花癖幽灵）

是光在心中大叫着，同时又回复了一条“都说了不是啊”

结果，直到那节课结束之前两人都一直持续着毫无结果的短信交流，最后，

“什么啊！明明我是在担心你！再也不管了！这辈子不要给我发短信了o(><;)O”

“那是我的台词啊！”就这样你一言我一语地结束了。

一到休息时间，是光就砸着嘴站了起来，而帆夏也干脆傲气地把脸扭向了一边。◇◇

◇“真是的！女人就是这样！为什么我必须受到纠缠不休的指责啊”

是光一边在楼道里走着，一边吐露着不满。

本来就因为红色的头发和尖锐的眼神，被叫做不良少年、混混头子的是光受到大家的敬而远之，而现在是光抖动着太阳穴，蜷缩着背，前屈着身子走路的这副样子，就像是心情不好的野狗一样，使得一般的学生更是慌慌张张地让开了道路。

[illegible]

好非超好非超好非超好

[光在地球之时4：朧月夜_下载链接1](#)

书评

[光在地球之时4：朧月夜_下载链接1](#)