贾平凹原本 · 长篇小说系列: 浮躁







相,可约翰尔·斯尼巴·斯尔·维特,一个时间有一个时间的一种人。你们 特别政 为是坚全国的是的家庭。 现代不见性结对如此如 附覆,因此不可可引出的巨体等,文学上如此可用有约的好势 意识。也知识的是是你们都也会生活了的心教器。是特别还会人 报告文本人度斯·蒙 至已程, 州南田巴里中相及综合,尤重作为

贾平凹原本・长篇小说系列: 浮躁_下载链接1_

著者:贾平凹著

贾平凹原本・长篇小说系列:浮躁_下载链接1_

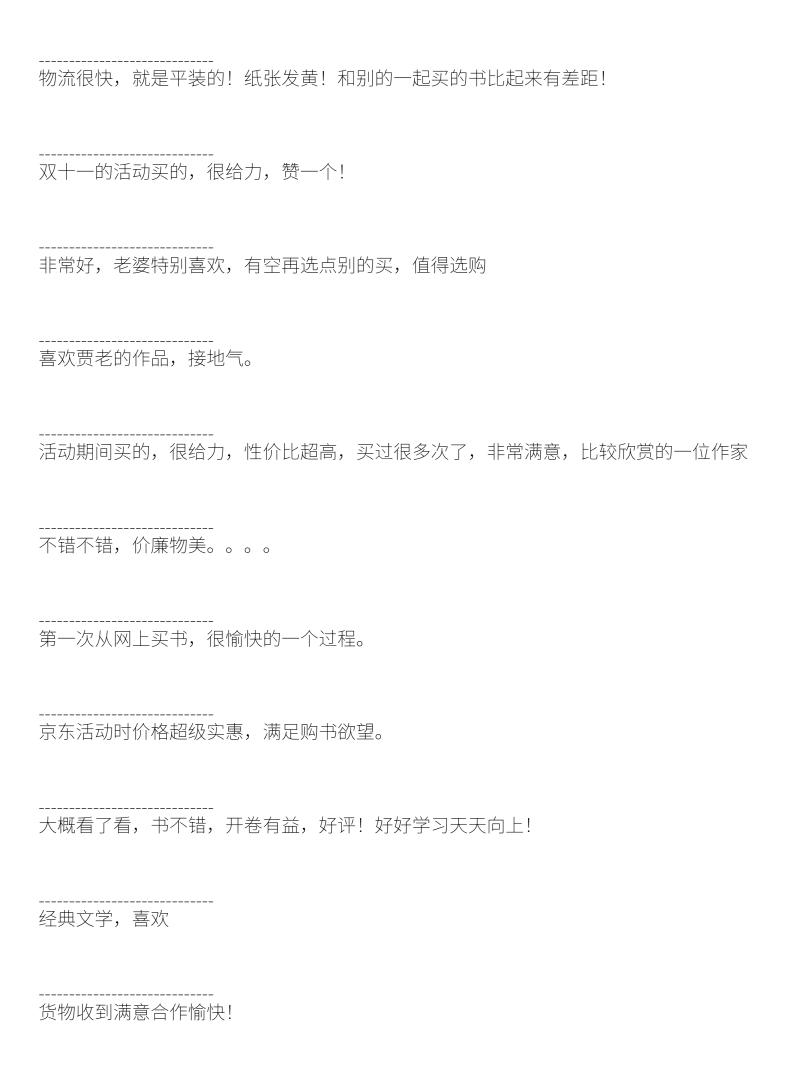
标签

评论

618大促买的,用的200-80的券,力度虽然不是太大,但是在折后折,也可以,不知道6 18当天有没有更大的力度,期待京东的惊喜。

 货物已收到,很快,很好

还没看呢 还不错
 人生不要浮躁,读读贾老师的文章
 贾平凹先生的作品 很是喜欢 这回几乎都买全了
 京东活动,非常超值!
 买书选京东,活动给力,囤书
 不错值得卖,,,,,,,,,,,,,,,,,,,。。。。
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子
 很好,给老妈买的,消磨时光。老妈很喜欢
 此用户未填写评价内容

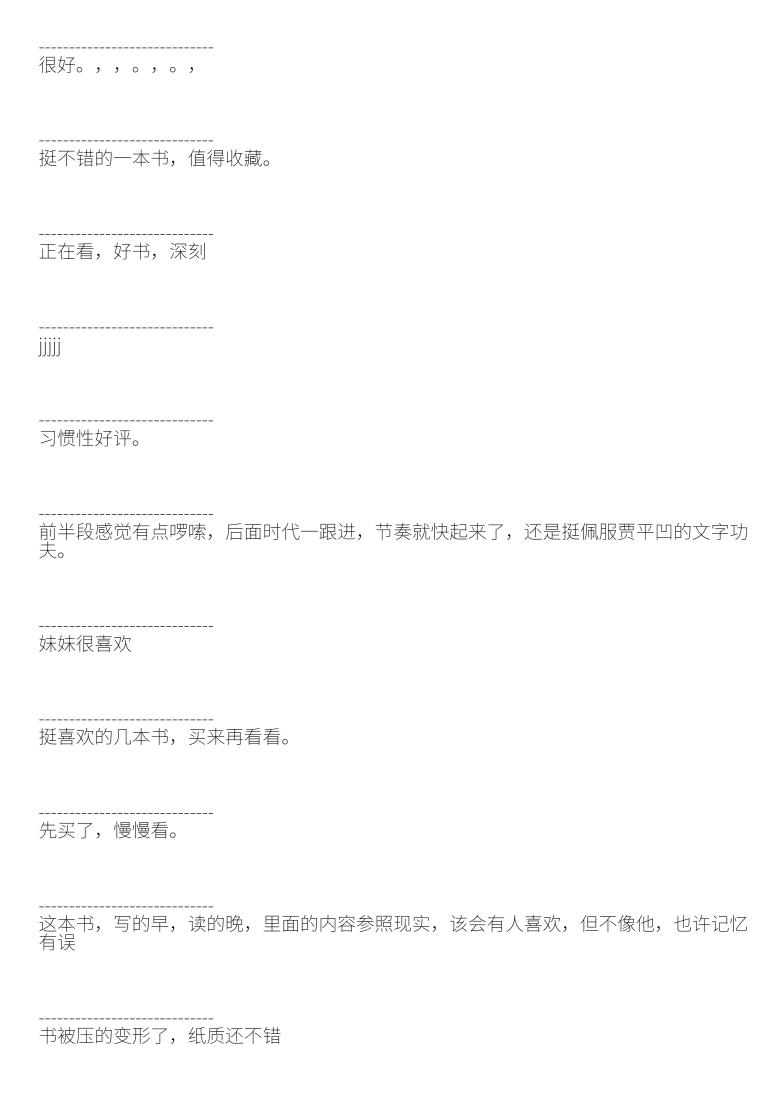


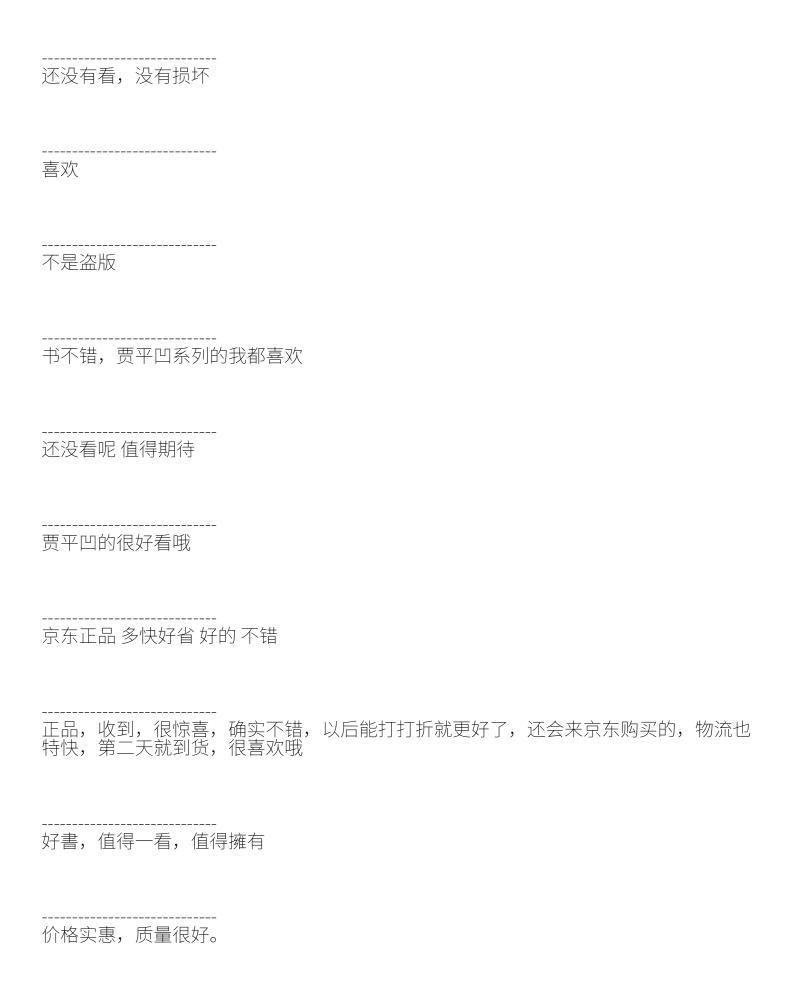
 好书! 别错过了
 好货年年都这里最好,下次再来。
 陶冶情操,书是门槛最低的途径哦
 喜欢贾平凹的作品
 很好,贾平凹的早起作品,稍显浮躁。
 还可以,性价比不错,要求不能太高。
 很不错,最近给自己和孩子买了好多书
 具有时代特征的一本书!
 贾平凹的书,觉得唯一能媲美秦腔的
 不错,留着慢慢看!
 纸质还可以 ,

 还行,慢慢看着,紫薯布丁。。。
 不错啊,可以买
 东西快也不错
 很好很好很好
 还未看,不做任何评价
 包装挺好
 此系列贾平凹系列纸张、印刷一般,价格公道。
 还没看

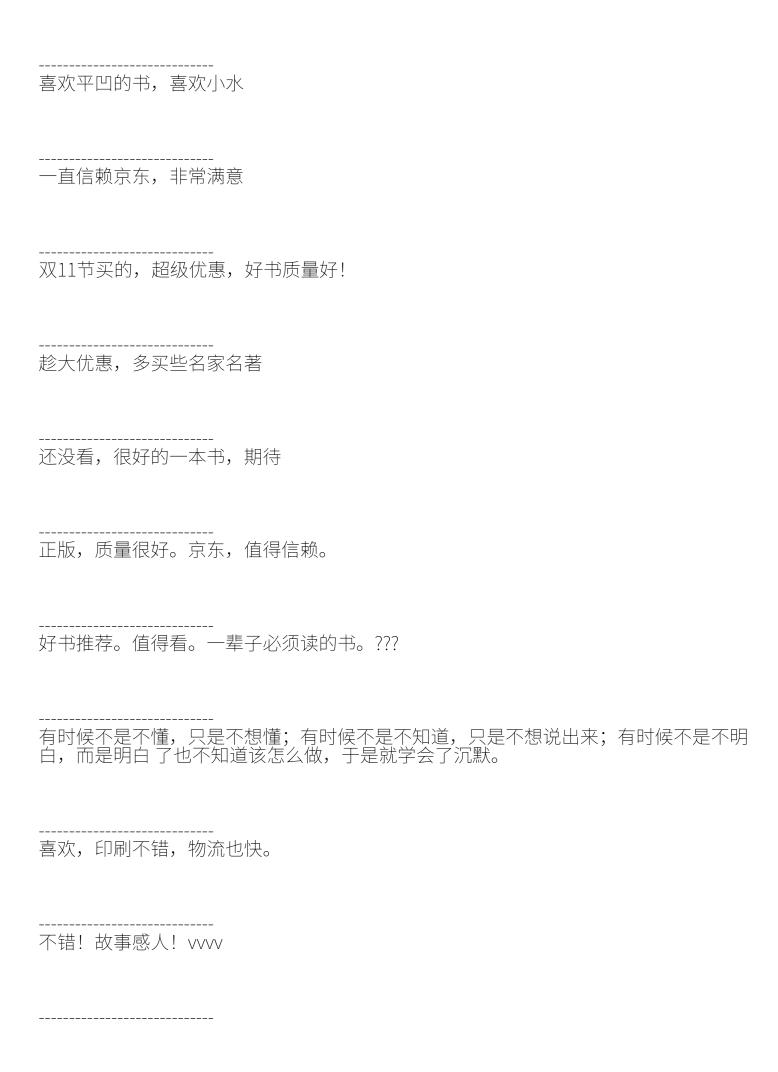
只	 是	选	了		· /」\	部	分	手	- 稿	0	不	适	合	收	濿	ţ.		
 ?°									-									
不	 错																	
 好	書								-									
	 好																	
 好									-									
				•••		!		•••	·-·		•••	•••						
!	 !	!	 !	!	!	!	!	!	- !	!	!	!	!	!				
 安	 装	 简		,	书	皮	破	 损	,	,	体	验	差	,	差	奎 评	<u>ī</u>	
 悦	 读	 节	·	满	减	 活	动	优	. <u>-</u> 惠	多	,							

纸质也就一般、

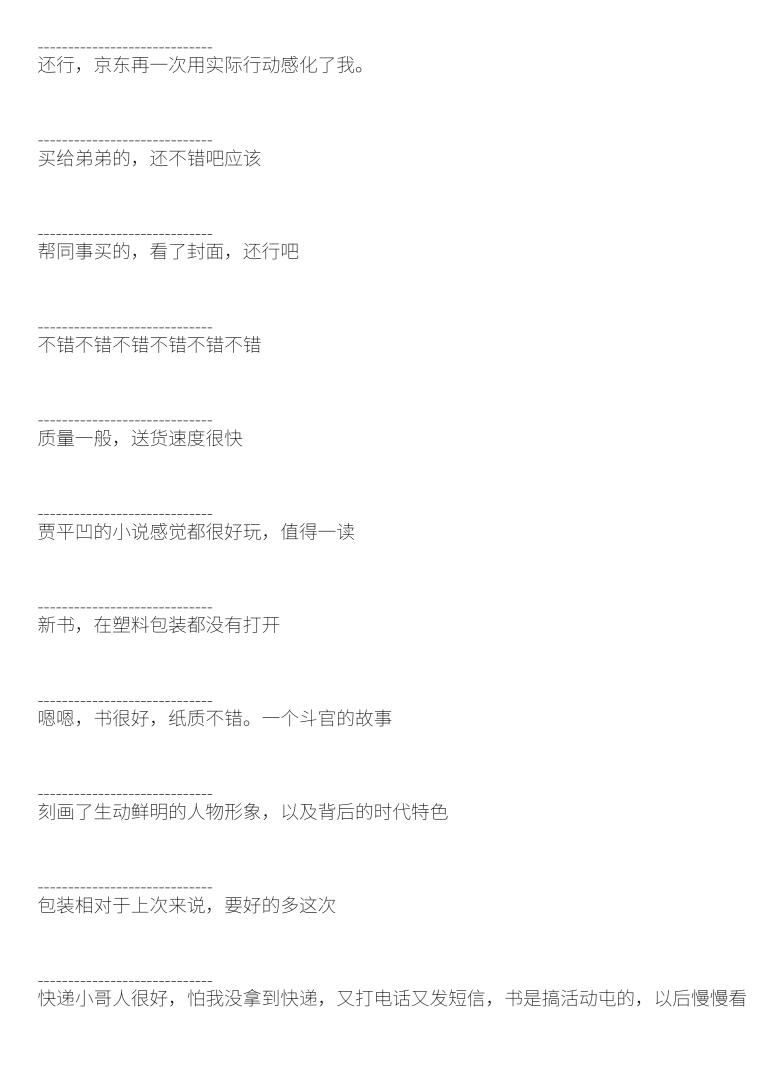




历史不会重演,但是会惊人的
好东西服务好值得购买了
人要明事务 良辰必有重谢 不介意,陪你玩玩 良辰不喜欢和人说废话所以,良辰望你三思而后行 所以谁对谁错,一眼就看出来了呵呵,你只要记住,我叫叶良辰 那良辰多谢了,他日,必有重谢呵呵,我会让你明白,我从不说空话 我是本地人,我可以有一百种方式让你呆不下去你若是感觉你有实力和我玩,良辰不介意奉陪到底你可以继续我行我素,不过,你的日子不会在很舒心良辰最喜欢的对那些自认能力出众的人出手
京东出品,必属正品,很不错的书值得推荐
正版图书京东正版热卖畅销。



人心浮躁,应该静下心来好好看看
正版 正版 正版 正版
 心不静,就不能看的一本书。
 物流很快,早上下的单,下午就收到了
 不错不错 生动形象啦啦
 不错不错,质量不错值得称赞
 书很不错。但是打开第一页就烂了
 非常的不错,接下来就慢慢看了
 正版,很好
 名家经典,原汁原味。
 东西便宜,配送快,愉快的购物。



书很好很好很好很好
 好看!!!!!!!!!!!!!!!

222222222
帮人买的,书质量不错
 过年了还是买点书看看来得实在
年前发货很快,质量不错
不错哦!速度挺快的!第三次购买书籍了!
 质量挺好的

书的质量还行

1.原本贾平四·长篇小说系列,部分手稿版与成书的相应映衬,韵味浓厚。

^{2. 《}原本贾平四·长篇小说系列: 浮躁》是贾平四一经出版即引起巨大轰动,奠定了贾平四在文坛的实力派地位。是一部经典之作。

^{3.《}原本贾平凹·长篇小说系列:浮躁》曾获美国美孚飞马文学奖。《原本贾平凹·长篇小说系列:浮躁》写了一条河上的故事。以20世纪80年代中国农村在改革开放的大潮中所发生的深刻变化为背景,主人公金狗经历了务农、参军、复员回乡、考上州报记者、辞职跑州河运输等几个人生的大起落,以及和小水之间渴求而不可得的感情纠葛,商州的芸芸具象随着他的生活际遇渐次展开。

[《]原本贾平凹·长篇小说系列:浮躁》获第八届美国美孚飞马文学奖。州河流至两岔镇,两岸多山,山曲水亦曲,曲到极处,便窝出了一块不大不小的盆地。镇街在河的北岸,长虫的尻子,没深没浅地,长,且七折八折全乱了规矩。屋舍皆高瘦,却讲究黑漆门面,吊两柄铁打的门环,二道接檐,滚槽瓦当,脊顶耸起白灰勾勒而两角斜斜飞翘,俨然是翼于水上的形势。沿山的那面街房,后墙就蹬在石坎上,低于前墙一丈两丈,甚至就没有了墙,门是嵌在石壁上凿穴而居的,那铁爪草、爬壁藤就缘门脑繁衍,如同雕饰

山崖的某一处,清水沁出,聚坑为潭,镇民们就以打通节关的长竹接流,直穿墙到达 锅上,用时将竹竿向里捅捅,不用则抽抽,是山地用自来水最早的地方。背河的这面街 房,却故意不连贯,三家五家了隔有一巷,黑幽幽的,将一阶石级直垂河边,日里月里 水的波光闪现其上,恍忽间如是铁的环链。在街上走,州河就时显时断,景随步移,如看连环画一样使任何生人来这里都留下无限的新鲜。漫不经心地从一个小巷透视,便显 而易见河南岸的不静岗。岗上有寺塔,不可无一,不可有二,直上而成高,三户五户人 家错落左右,每一户人家左是一片竹林,右是苍榆,门前有粗壮的木头栽起的篱笆 笆上生就无数的木耳,家来宾客了,便用铲子随铲随洗入锅煎炒,屋后则是层层叠叠的 墓堆,白灰搪着墓楼,日影里白得生硬,这便是这户人家的列宗列祖了。岗下是一条沟 涌着竹、柳、杨、榆、青?梧桐的绿,深而不可叵测,神秘得你不知道那里边的世界 但看得见绿阴之中,浮现着隐约的屋顶,是三角的是长方的是斜面的是一组不则不规 的几何图形。鸡犬在其间鸣叫,炊烟在那里细长,这就是仙游川,州河上下最大的一 村落。但它的出口却小得出奇,相对的两个石崖,夹出一个石台,直上直下,挂一帘水 ,终日里风扯得匀匀的,你说是纱也好,你说是雾也好,总是亮亮的,白! 州河上的阴阳师戴着一副石头镜揣着一个罗盘,踏勘了方圆百十里地面,后来曾说: 仙游川沟口两 个石窟,左是青龙,石是白虎,中间石台为门槛;本来是出天子的地方,只可惜处在河 南不在河北,若在河北面南那就是"圣地" 无疑了。阴阳师的学说或许是对的或许是不 对,但仙游川的不同凡响,却是每一个人能感觉到的,他们崇拜着沟口的两个石崖,谁 也不敢动那上面的一草一石,以致是野枣刺也长得粗若一握了。静夜子时,墨气沉重, 远远的沟脑处的巫岭主峰似乎一直移压河面,流水也黏糊一片,那两个石崖之间的石台 上就要常出现两团红光。这是灯笼,忽高忽低往复游动如磷火,前呼一声"回来了—— "后应一声"回来了——"招领魂魄,乞求幸运,声声森然可惧。接着就是狗咬,声巨如豹地,彼起此伏,久而不息。这其实不是狗咬,是山上的一种鸟叫;州河上下千百里 ,别的地方没有,单这儿有,便被视若熊猫一样珍贵又比熊猫神圣]脑上,屋脊上,"天地神君亲"牌位的左右。 ,这鸟叫"看山狗" 作各种图案画在门脑上,屋脊上, ₹"牌位的左右。 一听见"看山狗"叫"河畔的白腊蒿丛里就横出一条船。韩文举醉卧着,看见岸上歪过 来的一株柳上,一瓣黄月朦胧,柳枝上的两只斑鸠似睡未睡亦在蒙眬。那双手就窸窣而动,咣啷啷在船板上将六枚铜钱一溜儿撒开;火柴划亮,三枚"宝通"朝上。恰火柴又灭了,又划一根,翻开的是一本线装古书,烂得没头没尾;寻一页看了,脑袋放沉,酒 "今年又要旱了! 臭气中咕哝一句: 拿是这里特点。天底下的事就是这般怪:天有阴有晴,月有盈有亏,偏不给你囫囵囵的 万事圆满;两岔镇方圆的人守着州河万斛的水,多少年里田地总是旱。夏天里,眼瞧着 巫岭云没其顶,太阳仍是个火刺猬,蜇得天红地赤,人看一眼眼也蜇疼;十多里外的别 的地方都下得汪汪稀汤了,这里就是瞪白眼,"白雨隔犁沟",就把两岔镇隔得绝情! 不静岗的寺里少不得有了给神灯送油的人,送得多,灯碗里点不了,和尚就拿去炒菜, 吃得平日吐口唾沫也有油花。间或这和尚也到船上来,和韩文举喝酒,喝到醉时竟一脸 高古,满身神态,口诵谁也听不懂的经文,爬至河边一巨石尖上枯坐如木,一夜保持平 衡未有坠下。 这一晚韩文举在船上又喝了酒,于"看山狗"叫声中醒来观了天象, 知道天

还要早,遂昏昏又复醉去,恍忽间却见一老人冉冉而至,身长五尺,须鬓苍苍,腰系松

宽皂绦,手执曲木之杖。便大惊,问其何人?……

贾平凹的代表作之一,可以。

活动时买的 价格很有诱惑力

打发时间, 随便看看的

书很不错,常在这里面关书。

与九十年代读的基本一致

长篇小说系列: 浮躁, 让自己不再浮躁

不错,纸张不太给力。

今天刚刚拿到书,这本贾平凹写的贾平凹原本・长篇小说系列浮躁很不错,1.原本贾平 凹・长篇小说系列,部分手稿版与成书的相应映衬,韵味浓厚。2.原本贾平凹・长篇小 说系列浮躁是贾平凹一经即引起巨大轰动,奠定了贾平凹在文坛的实力派地位。是一部 经典之作。3.原本贾平凹·长篇小说系列浮躁曾获美国美孚飞马文学奖。原本贾平凹· 长篇小说系列浮躁写了一条河上的故事。以20世纪80年代中国农村在改革开放的大潮 中所发生的深刻变化为背景,主人公金狗经历了务农、参军、复员回乡、考上州报记者 辞职跑州河运输等几个人生的大起落,以及和小水之间渴求而不可得的感情纠葛,商 州的芸芸具象随着他的生活际遇渐次展开。原本贾平凹•长篇小说系列浮躁获第八届美 国美孚飞马文学奖。州河流至两岔镇,两岸多山,山曲水亦曲,曲到极处,便窝出了一 块不大不小的盆地。镇街在河的北岸,长虫的尻子,没深没浅地,长,且七折八折全乱 了规矩。屋舍皆高瘦,却讲究黑漆门面,吊两柄铁打的门筇,二道接檐,滚槽瓦当 顶耸起白灰勾勒而两角斜斜飞翘,俨然是翼于水上的形势。沿山的那面街房,后墙就蹬 在石坎上,低于前墙一丈两丈,甚至就没有了墙,门是嵌在石壁上凿穴而居的,那铁爪 爬壁藤就缘门脑繁衍,如同雕饰。山崖的某一处,清水沁出,聚坑为潭,镇民们就 以打通节关的长竹接流,直穿墙到达锅上,用时将竹竿向里捅捅,不用则抽抽,是山地 用自来水最早的地方。背河的这面街房,却故意不连贯,三家五家了隔有一巷,黑幽幽 的,将一阶石级直垂河边,日里月里水的波光闪现其上,恍忽间如是铁的环链。 走,州河就时显时断,景随步移,如看连环画一样使任何生人来这里都留下无限的新鲜 。漫不经心地从一个小巷透视,便显而易见河南岸的不静岗。岗上有寺塔,不可无一, 不可有二,直上而成高,三户五户人家错落左右,每一户人家左是一片竹林,右是 门前有粗壮的木头栽起的篱笆,篱笆上生就无数的木耳,家来宾客了,便用铲子随铲 随洗入锅煎炒,屋后则是层层叠叠的墓堆,白灰搪着墓楼,日影里白得生硬,这便是这 户人家的列宗列祖了。岗下是一条沟,涌着竹、柳、杨、榆、青?梧桐的绿,深而不可 叵测,神秘得你不知道那里迈的世界。但看得见绿阴之中,浮现着隐约的屋顶,是三角 的是长方的是斜面的是一组不则不规的几何图形。鸡犬在其间鸣叫,炊烟在那里细长, 这就是仙游川,州河上下最大的一处村落。但它的出口却小得出奇,相对的两个石崖, 夹出一个石台,直上直下,挂一帘水,终日里风扯得匀匀的,你说是纱也好,你说是雾也好,总是亮亮的,白! 州河上的阴阳师戴着一副石头镜揣着一个罗盘,踏勘了方圆百

十里地面,后来曾说仙游川沟口两个石崖,左是青龙,右是白虎,中间石

贾平凹原本・长篇小说系列:浮躁_下载链接1_

书评

贾平凹原本・长篇小说系列: 浮躁_下载链接1_