

深夜食堂7 [深夜食堂]



[深夜食堂7 \[深夜食堂\]_下载链接1](#)

著者:[日] 安倍夜郎 著，陈颖 译

[深夜食堂7 \[深夜食堂\]_下载链接1](#)

标签

评论

学习美食的关怀为他人为自己。

但在现实社会中，拥有与老手一般过人手艺与料理知识的国高中生存在的可能性非常小。另外典型美食漫画中都会有与主角匹配的对手、反派、前辈与同伴这些类型的角色。美食漫画常常不只以做菜为主，以料理来解决事件，料理为主题的竞赛也常常是料理漫画中不可少的内容。

京东买书很放心，是正版图书，有问题退换也方便

京东送货很快 东西质量有保证 还会继续支持~~~

很不错很不错很不错很不错很不错

一直以来都很信赖京东商城，非常满意的购物体验，物流速度满意，赞一个。|一直以来都很信赖京东商城，非常满意的购物体验，物流速度满意，赞一个。

女儿喜欢的系列丛书，赞一个。

正版图书，服务好，速度快，

购物几年了，经常在京东商城买东西，放心有保障，这次也不例外。|购物几年了，经常在京东商城买东西，放心有保障，这次也不例外。

很喜欢这部小说，温暖，大爱

不错，用完优惠券很划算…京东买书很赞

很好，正版。。。

搞活动买来收藏的，包装精美，是全新的，印刷没有问题，赞！

好书，昨晚拍，今天到，京东风雨无阻，好评啊！！

满意，很好看的一套书，质量也很好

包装有瑕疵，很脏，内容很棒

商品很给力，感谢送货师傅。

刚开始以为会是插图小说,收到之后才知道原来是漫画...已经很久没看过漫画了,每个故事都不长,要表达的也不是像什么心灵鸡汤式的道理,故事就仅仅是来深夜食堂的顾客们的故事而已,或有趣或唏嘘,能够令人会心一笑,看了开始就想一口气看完.就想一杯热牛奶,暖暖的.

为了美丽的价格凑个单，不过故事也暖心。

儿子很喜欢，已经购买多集了

喜欢，从剧到书，老板是最爱的人了

不错！京东现在真的很方便吧！很好！再接再厉！

送货速度快，服务态度也不错，比较满意！

献给成天加班、疲惫不堪的人，失恋痛哭的人，梦想受挫、意志消沉的人，置身于幸福中欢欣雀跃的人……一个让大家吃饱喝足，满溢笑容的治愈天堂！
这是一部蔡康永推荐给小S的暖心开胃的漫画书！
《舌尖上的中国》总编导陈晓卿也感动推荐！
《深夜食堂》夺得第55回小学馆漫画奖、第39回漫画家协会大奖，两项日本重量级大奖的得奖之作，风靡日本、台湾地区、韩国，销量破千万册，两度改编成同名电视剧，创造了漫画书的奇迹！被日本读者称之为“治愈系之王”。

用了两次，不油腻，还可以哈

深夜食堂8 深夜食堂8

很好的一本书，下次还会来！

好，买了就一个阶段升级了

很好?! 非常好!

好好好好好好好好好好

中国国内有这套书了，马上收起来，都是一个个耐人寻味的小故事组成的，很暖心。

不错啊哈哈就是为什么是漫画啊

好书啊值得看 老婆想看很久了 终于赶上活动时候买的性价比超高 挑的蛮辛苦的

买了一套的，看完了，很感人的小品漫画书，最主要里面的美食也很吸引人。。。

好好好好好好好好好好好好好好

打折日大采购，凑单很合算

很温暖的书。适合慢慢看。

印刷质量不错，内容也很吸引人

买全了，很喜欢里面的小故事

值得收藏啊，而且折扣后便宜。。。

很好的书，希望经常有活动

价格很核算 比较套装的

好评，非常不错，很好。

很棒的作品，值得一看

温馨，治愈，我是看了电视才来看漫画的，虽然画风有点那啥，但是内容是不错的～

不错 比店里便宜很多！！

有活动优惠的时候买的。

不错的书 不错的活动是地方热任务

很好，很赞，京东给力，支持京东！！

帮朋友买的 她很喜欢 一直在追

深夜食堂系列，全部买回家慢慢看

还没有看 包装是完好的 不错~！~

百年经典，精品收藏，思想沉淀

非常好，闲来看看还不错，很好

正版，做活动买的，划算

好书啊，跟电视剧一样好看

质量好，正版，看后超级感动

还是看电视剧更适合吃货

看了电视剧慕名购书。

内容就不说了，买书的人都懂。纸张还是和前几册一样。

深夜食堂的漫画有点意思的 不过电视剧拍的有点做作

很好，很喜欢，很喜欢

后续的三本，品质如一。

耐人寻味，温暖人心的小故事，真心好看!推荐!

买齐了的感觉好好

没有想象中好看，不过也还好吧

性价比一流，服务一流，值得信赖

正版的，挺满意的，都看完了。

书很好很喜欢越看越饿

非常暖心非常暖心非常暖心非常暖心

《深夜食堂》的故事之中有喜怒哀乐，但却从没有大悲大喜或者是大彻大悟这样太多的情绪冲击。温柔的情感和不经心的克制，让每一个故事之中都有情致在流淌。安倍夜郎刻画着真实的日本社会中小人物的故事，也将其写意化。不得不说，这真是一部有趣的漫画。

活动买挺划算

非常有趣的书。

温情 不错。。。。。。。。

很好，正品。。。。。。。。

好看，跟看。。。。。。。。

不错不错不错

用200-100优惠券 买了很多书

第一次阅读此类书，不好评价，但从本书看，貌似可以

看的推荐榜单买的，还凑合吧

一直很喜欢，本本留存

漫画，但是很精彩~~~~

《深夜食堂8》讲述了发生在一个小餐馆里的故事。店主人是个脸上有条刀疤的大叔。这里的菜单只有猪肉味噌汤套餐一种，大叔的经营方针是：“想吃什么，我就做给你，只要是当天有的食材而我又会做。”因为它夜里十二点开门，早上七点打烊，故名为“深夜食堂”。
外表平平、毫无存在感的琉璃小姐是如何夺得高大英俊的外国帅哥大卫的芳心？（第106夜）；一向低调而不动声色的老板竟有一个作恶多端的“替身”，怎么回事？（第110夜）；樱花鳕鱼丝是怎么做的，老板又为何每年只在三月三日这一天才做？（第110夜）……那些生活在夜色中的人，每到晚上，纷纷前来投奔，点些米面小菜，喝点清酒

。简单美味的家常菜，配上温暖感人的日常故事，暖心又暖胃。

止庵：周作人的作品有如一切真正的经典，是常读常新的。每次阅读，我都会有新的发现。我最早接触他的作品已有足足四分之一世纪了，随着年龄与阅历的增长，有些过去不很留意的问题，现在能够看出深意来了。举个例子，现在大家对某些译者的翻译风格有所反感，觉得“大俗若雅”，其实周作人早就指出：“譬如英文的Lying on his back一句，不译作‘仰卧着’而译为‘卧着在他的背上’，那便是欲求信而反不词了。据我的意见，‘仰卧着’是直译，也可以说即意译；将它略去不译，或译作‘坦腹高卧’，以至‘卧北窗下自以为羲皇上人’是胡译：‘卧着在他的背上’这一派乃是死译了。”

很给力

安倍夜郎（AbeYaro），日本知名漫画家。自幼就有当漫画家的梦想，早稻田大学毕业后从事了一段时间广告工作，仍对漫画的初衷念念不忘，练习画了几部作品后便报名漫画比赛，没想到初出茅庐就以《山本掏耳店》获得“小学馆新人漫画奖”，此后便辞掉工作，走上了专职漫画家的道路。有一次，安倍夜郎听到某张CD里的一首歌，间奏旁白说了一句“深夜零时起营业的炸串店”，这成了《深夜食堂》故事的起点。漫画一出版，好评如潮，这部充满脉脉温情的都市漫画治愈了无数读者的心，一连获得第55回小学馆漫画奖和第39回漫画家协会大奖两项日本漫画界重量级奖项，并两度改编成同名电视剧，赢得观众一致好评推荐。目前，《深夜食堂》全系列在日本、台湾、韩国等地的累计销量已突破千万册，而这里的故事，还在不断上演。

黑白的，不值这个价钱

正品

好

不久，我学会更好地去认识这朵花儿。在小王子的星球上，过去一直生长的花，非常简单，花冠上只有一层花瓣。这些花很小，一点不占地方，从来也不会给人麻烦。她们早上在草丛中开放，到了晚上就凋谢了。有一天，不知从哪里来了一颗种子，后来忽然发

了芽。小王子小心翼翼地监护着这株与众不同的嫩芽：说不定是猴面包树的一个新种呢！可是这嫩芽不久就不再长高了，并且开始含苞吐蕾。小王子看到嫩芽长出一个巨大的花蕾，感到从中一定会产生奇迹。但是，这朵花儿却躲在她那绿茵茵的房间里，梳妆打扮没个完。她细心选择自己的颜色，慢腾腾地披上衣服，把花瓣一片片地装配好。这花儿不愿像虞美人的花朵那样，容颜憔悴就出来与世见面。她要让自己带着光彩夺目的丽姿出现。嘿！的确如此。她是非常爱俏的。她梳妆打扮了好多好多天。然后，一天早晨，正好当太阳升起的时候，她露面了。

好.....

very okkkkkkkkkkkkkkk

1111111111111111111111

养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。
其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华

《深夜食堂7》讲述了发生在一个小餐馆里的故事。店主人是个脸上有条刀疤的大叔。这里的菜单只有猪肉味噌汤套餐一种，大叔的经营方针是：“想吃什么，我就做给你，只要是当天有的食材而我又会做。”因为它夜里十二点开门，早上七点打烊，故名为“深夜食堂”。
爱吹嘘自己当年勇的“昔日好男儿”佐竹，却是个“谈妻色变”的妻管严（第87夜）；火腿猪排背后，牵扯着中塚先生怎样深厚的兄弟情义（第88夜）；演坏人的摔跤手渡边是如何治好他的胡萝卜厌恶症？（第92夜）；吃霸王餐的惯犯改过自新的动机也让人动容（第97夜）……那些生活在夜色中的人，每到晚上，纷纷前来投奔，点些米面小菜，喝点清酒。简单美味的家常菜，配上温暖感人的日常故事，暖心又暖胃。
安倍夜郎（AbeYaro），日本知名漫画家。自幼就有当漫画家的梦想，早稻田大学毕业后从事了一段时间广告工作，仍对漫画的初衷念念不忘，练习画了几部作品后便报名漫画比赛，没想到初出茅庐就以《山本掏耳店》获得“小学馆新人漫画奖”，此后便辞掉工作，走上了专职漫画家的道路。
有一次，安倍夜郎听到某张CD里的一首歌，间奏旁白说了一句“深夜零时起营业的炸串店”，这成了《深夜食堂》故事的起点。漫画一出版，好评如潮，这部充满脉脉温情

的都市漫画治愈了无数读者的心，一连获得第55回小学馆漫画奖和第39回漫画家协会大奖两项日本漫画界重量级奖项，并两度改编成同名电视剧，赢得观众一致好评推荐。目前，《深夜食堂》全系列在日本、台湾、韩国等地的累计销量已突破千万册，而这里的故事，还在不断上演。

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。
[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味
无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。
多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。
多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。
读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.
最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下
希望京东这样保持下去,越做越好

小时候学过很多浪漫的诗词，把两地分隔写的都很美。
最出色的是：但愿人长久，千里共婵娟。这是完全的胡说八道！
妈妈很爱看知青的影视剧，以前陪她看时，经常会看到这样的剧情：由于那个年代特殊的原因，有很多支内、支边的大哥大姐到了边疆，就在那里成家立业了。
等到回城政策下来，一个回来了，另一个先生或者太太却回不来了。
每到过年过节，他们就会在城里团聚，过完节哭天抹泪地去火车站送人。
这画面一点都不美，什么“千里共婵娟”，让他和爱人一年见两次试试，一准就搞婚外恋了。所以，不要再被苏轼先生蒙骗了。
周杰伦《千里之外》的歌词，“我送你离开，千里之外，你是否还在；沉默年代，或许不该，太遥远的相爱”。这种歌词一看就是深有体会，比较实在啊。
曾经听到一个娱乐圈的更凄美的爱情故事：
有个台湾女歌手来内地演出时爱上了一个哈尔滨的男孩。
女孩是个才女，男孩也是人中龙凤。两人相见恨晚，爱得如胶似漆的。
这是十几年前的故事了，从祖国南端的台湾到北端的哈尔滨，这距离要比古代发配雷州还要遥远。

让人感觉犹如到了另外一个星球。是公路和路旁的电线杆把我拉回现实。这里便是昆仑山脉的高原景观。
景观真是神奇的东西，地球那么大，用脚丈量土地该是多么激动又辛苦的事啊。半开着的窗户外面传来雨声，熟睡中的我翻了一个身，睁开眼睛瞄一下窗外，满足地笑了，又侧身继续睡觉。我最喜欢的就是在被窝里听着雨声睡觉，想象雨的湿度和冰凉，自然会产生一种安全感和幸福感，我已经好久没有睡得这么香了！
偌大的多人间里就我一个人，安安静静地睡觉。外面是我还没来得及认真游览的Dharamsala，比起新德里的嘈杂和闷热，这里好像是另外一个世界。一个人的多人间当然不敢奢望，凉爽的高原气候更是意料之外的事...
工作后的学习都是很实用主义的，用到什么补什么，而且要善于在一本几百页的书中迅速找出对当前有用的那几页，这是一种能力。跳出去用产品经理的思路想，读一本书的目标是什么？可能很多人把目标设置为---读完它！原来我也是这样，但是我们深入思考一下，读完其实只是手段，手段背后的目的，应该是希望有所收获。
地球上的书是永远读不完的，哪怕是你感兴趣的书也是读不完的，那我们不妨按照根本的目的做一...
在这个世界上，没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。你万箭穿心，你痛不欲生，也仅仅是你一个人的事，别人也许会同情，也许会嗟叹，但永远不会清楚你伤口究竟溃烂到何种境地。
曾经我们都以为自己可以为爱情死，其实爱情死不了人，它只会在最疼的地方扎上一针，然后我们欲哭无泪，我们辗转反侧，我们久病成医，我们百炼成钢。你不是风儿，我也不是沙，再缠绵也到不了天涯，擦干了泪，明天早上，我们都要上班。在爱情里...
致我终将逝去的青春
某个深夜打开收音机，凌晨的样子除了听听已经循环了无数个深夜的歌本没指望会有什么节目，不知道是哪个频率突然就有DJ在说这本书。当时有没有听完已经记不得了，只还隐约记得开头，说开始的玉面小飞龙说最后的郑微。等这个故事已经没什么可遗憾的了，这段青春也就正式结束了。
每个大学里每天都会有这样的故事，不管我们承不承认，大学的时光确实是悠闲到了不知道除了谈谈感情还能做什么的地步。不外乎是，谁...
“我们一生中有可能遇到很多人，有时正好同路，就会在一起走一段，直到我们遇到了真正想要共度一生的那个人，才会把余下的旅途全部交给这个人，结伴一起到终点。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!”
我是因为这句话读这本书的。

深夜食堂7和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮

人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

前几日看了一集美国的餐饮真人秀，地狱厨师来到经营不善的日本寿司店，日裔老板移

居美国多年，餐厅和跨过婚姻都每况愈下，多年来他几乎不再有笑容，回传流水线旁的竹签沾着上一轮的鸡肉残渣，当他被批评管理无方的时候，美国老婆一旁的冷嘲热讽得连主持的大厨都看不下去。餐馆失败和家庭危机互为因果，搅成一团让那个瘦小的日本男人变成了一个彻底的LOSER。

换冰箱换气灶换装修，节目组的措施出人意料地简单，只是从硬件上让餐馆彻底地焕然一新，旧日的桎梏一扫而空，老板却被感染得兴奋不已，亲自掌厨操刀，更新鲜的食材换来了食客久违的"Yummy"，

重新顾客盈门换来了久违的笑容，连家庭危机都因此一扫而光。没人评测寿司到底有了什么巨大的变化，所有观众更愿意开心地看到这四口人从此又幸福地生活在了一起。

荧屏隔绝了香气与温度，食物在电视中，其实更像是一个特别的引子，汤芡勾得深浅并无太大区别，背后的故事才更容易拴住观众的心。10集日本电视连续剧《深夜食堂》，干脆把店面缩小，放置在凌晨的小巷中，用一个罕见的时间煎炒烹炸，最后装盘盛出来的，其实是散着热乎气儿的人生百味。

跟印象中的日本其他主题类电影不同，那些类似于“晴空霹雳”式的慢速度夸张镜头，在这部电视剧中完全没有出现——虽然是由漫画改编，那些从二维变成三维的食物也保持着适度的克制——很少有烤得吱吱流油的特写、也没有恨不得从屏幕上挖出一勺子让你闻闻香味儿的诱惑，食材一点点以舒缓的节奏在老板手下渐渐成型，看香肠渐渐卷曲成章鱼形状，滚烫的拉面边需要小心摆上两片上好的海苔，最后把吐司的硬片切干净，从来未曾解释过刀疤眼来历的老板掀开帘子，那一个平凡巷陌中午夜歇脚的食客嗅嗅香味，“咄”地掰开筷子，微笑着点点头：“我开动啦！”

午夜的新宿小巷中，时间在老挂钟上都变得缓慢，慢得似乎把人生都抻长，让貌似平凡的食客，把人生的异香在热气中缓缓散开。在夜色的掩护下，白日的浮躁与伪装渐渐褪去，AV老牌男优在土豆沙拉前哭得像个孩子，真正的孩子正在为拼出来的花生算盘惊奇不已。那个爱吃猫饭的唱歌女孩子再也不会来了，但是茶泡饭三剩女还在共同坚守，等待最真诚的爱情。

片子中的主角并不引人注目，而且常常是互文关系，这一集里在拳击场上奋力搏击的男人，也许只是前面哪一集中角落里默默吃饭的小人物，他所为之奋斗的拳击事业，最后只是给他巨大的挫败感，但总有那么一对相依的单亲母女，愿意在夜里点上一份他最爱的炸牛排饭，悄悄地为他祈福，别人眼中也许是无足轻重的三个人，放在了一起却拼成了满满的大幸福。

很多人担心这部剧会感到肚饿，但我却从来没有过这样的感觉，25分钟内故事稳稳预设、铺陈，打开，高潮，结局……语速和情节缓慢，但丰富的含量吊得人全神贯注，别无他想。充盈的感情在一个从未料到的时刻不请自来，牛油在米饭上缓缓化开，最后倒上一点点，就一点点酱油，屏幕前面的胃和大脑抢供血，最后胜出的却是泪腺。

深夜食堂最适合在静夜里独自观看，25分钟的小故事之后，关机睡觉，黑暗中躺在床上，也许会想起记忆中的哪道餐点：妈妈的饺子里有到处都吃不到的鲜虾仁，雪后是哪里的一串关东煮给你暖手，第二天肚子泻得一塌糊涂的红油冷锅鱼，又是谁匆匆的践行酒？在幻觉的香气中昏昏睡去，深夜悄悄离开，待醒来时，又是余下人生的新开始。

去年还是前年，豆瓣上有一部日剧被刷的很火，叫做《深夜食堂》。我看着大家赞不绝口的架势，也去看了一下简介和剧照，但由于当时还有《绝命毒师》在追，就没凑那个热闹。其实心里还是怀疑，每晚一道菜，这有什么好看的？

一直到现在也没看过这部剧，但这两天，我在看它的原著，安倍夜郎先生的漫画版《深夜食堂》。手上有的是5-8，便从第五部看起，反正是关联性不强的小故事构成，从哪里看起都行。

这种结构就像我们熟悉的情景喜剧，不论是《老友记》、《生活大爆炸》还是《我爱我家》、《武林外传》，场景大致是固定，主要人物万年不变，按说这种剧集没有激烈的情节冲突，也没有什么清晰的线索，应该没什么好看吧。但恰恰是这些剧集，不论在收视还是在口碑上都相当出色，甚至，比一般电视剧更长寿。

因为没有具体的情节和线索，反而能够容纳下更多内容。人物生活在一个空间里，故事自然发生，正如我们的生活一样，一些人出现了，产生一些故事，然后消失，接着出现

另一些人，但这个空间不变，这个空间的主人不变，故事可以永远讲下去，直到我们看腻了，或者作者写累了。在这样的故事中，我们容易忘记时间的概念，它似乎是永恒的。

就像一千零一夜，传说阿拉伯有一个国王，每天娶一个女子，然后第二天早上就把她杀了。有一个姑娘要阻止他这种残忍的做法，自愿做他的王后。进入王宫后，她开始给国王讲故事，讲到紧要关头，行刑时间到了，国王正听得津津有味，就说：过一天再杀吧。可是故事一个接一个讲下去，一千零一夜，永远讲不完。

以上就是一千零一夜的故事，但一千零一夜里有一千零一个故事，每个故事都是整个大故事的细胞，它们一起，构成了这部经典。就像我们在夏夜里抬头，看见银河，其实看见的是无数颗发光的星球。

在《深夜食堂》这部漫画里，我们看到的也不仅是一个开饭店的老男人和他的食客，而是在午夜食堂这个空间里，一连串小人物的故事和他们之间的关系。这种关系有些像邻里，但有不同，他们有着都市人的特征，孤独，自我，他们彼此是陌生的，但由于经常光临这个店，和老板产生了半熟不熟恰到好处的好处关系，甚至和其他的客人也有所熟识，于是，打个招呼，一起聊聊天，甚至变成情侣都是正常事。

于是，看这部漫画你会有这样的感觉，刚看几页，觉得还好，越看的多，越觉得好。因为你和这些人物混熟了，对这家店也相当了解，这是一家开在东京街头的小店，午夜开门，早上关门，店里的菜单上永远只写着猪肉套餐，但只要客人点什么，老板大概都能做的出来。

深夜，食堂，所以，来这里的客人大致都是些在世俗生活中不如意，或本身就存在于社会边缘的那些人，比如总是倒贴年轻男生的小瞳小姐，减肥不成的真由美小姐，虽然已经年老但曾经风华绝代的脱衣舞娘八千代太太，卖保险的午夜牛仔志村先生，年轻的酒店女招待小花小姐，变性人阿润，牛郎佐藤先生，开夜总会的加代子妈妈桑，SM女王丽美小姐和她的来自美国的奴隶艾力克先生，拍美女脚而成名的导演高岗先生，还有具有“碰不到好男人”基因的麻子麻美麻里一家……

是他们的故事丰盈了深夜食堂，他们大多不如意，或者失恋，或者孤独，到这里点一碗吃食，在深夜里给自己找点温暖。这些食物也很平常：五花肉大番茄卷，大麦茶，黄瓜，高汤，姜汁猪肉套餐，酱炖青花鱼，烤饭团，茶泡饭，麻婆豆腐，青鱼子，奶油炖菜，泡菜猪肉，咖喱乌冬面，芝麻拌菠菜，蛋包饭，汉堡和尖椒……

但他们对于食物往往有自己的偏好，小花的姜汁猪肉套餐一定要碎肉的，午夜牛仔志村先生的烧酒里是要加黄瓜丝的，麻子一家的烤饭团必然是花椒小沙丁鱼的馅的。这些偏好和选择的后面都是记忆和温情，每一种口味的形成，都是故事。

妈妈的味道，前任的味道，初恋的味道，我们用食物确定回忆和自我，故事不用复杂，但因为有了时间的参与，而变得温情脉脉，并且略带忧伤。

我们都活在故事中，经历故事，讲别人的故事，也被别人讲进故事。

你肯定也知道哪里有一家这样的“深夜食堂”吧？

[深夜食堂7 \[深夜食堂\]_下载链接1](#)

书评

[深夜食堂7 \[深夜食堂\]_下载链接1](#)