

周易（线装一函）（套装共3册）



[周易（线装一函）（套装共3册）_下载链接1](#)

著者:[魏] 王弼 著

[周易（线装一函）（套装共3册）_下载链接1](#)

标签

评论

质量一般，对不住这个价格，标点符号对不齐，包装太差，收到货时外壳一扣已断，凑和着看吧。最近这两次在京东购书感觉太差，主要是快递包装，这样下去，估计爱书、藏书的人绝不会购买了。

纸张很好，收藏用书，经典不朽

入手两套，此套尚未开封，物超所值

这次买的最值的两套，非常好

《周易》是一部论变法的奇书。《周易》的变法序列是用形象表达出来的。这些看似神奇的形象不是凭心灵的任意创造、而是有它物化基础及其实践这个认识环节。《易。系辞传》曰：“古者包牺氏(伏羲氏)王天下也，仰者观象于天、俯者观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德、以类万物之情”。因此，受远近诸事物变化的启迪而揣度天地万物变化的奥秘，并把其效法成形象，以透析其本质和规律，达到把握万事万物基本运动规律及其相互关系是作卦画的初衷。显示了《周易》属于形象思维性质的最最原始的本质属性（来源《阴阳系统论》）。

还不错，值得收藏~

很棒的一本书，本来希望多买一本可惜没货了

购买愉快购买愉快购买愉快

非常好！

这本书关注已久，无奈价格太高，一直不敢入手，趁此618终于有货入手一本。此本已经是二印的了，2015年二印的。内页有一二张粘连。外壳两角磨坏了，像老鼠咬的，很心痛。幸好书本完好。内文字体俊美。如果不是打折，这本书680的价钱实在太高，二百多的价钱买得到还是很高兴的，毕竟喜欢易学的我能有这样一本书，可以说是如获

至宝。

500多块的精装书，快寄的时候，居然连个纸盒都没有！函套的几个角都有损坏。不可思议！以后精装书不会在京东上买了！

《周易》，是中国最古老、最有权威、最著名的一部经典，是中华民族智慧的结晶。古人用它来预测未来、决策国家大事、反映当前现象，上测天，下测地，中测人事。然而这只是古人在未掌握科学方法之前所依托的一种手段，并不是真正的科学。虽然有些理解与科学相符，那是因为这个理解正好有科学合理性，但就不能因为说它是科学的。只能当它是一种文化。

[illegible]

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。

书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。
读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。
书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。
读书人是最爱书的。这种宣纸线装书本来就是收藏用的，应该更加珍惜。但是送来的书没有塑料护封，估计是被打开过？低下有明显的污痕，无法去除的那种。很揪心。
书记本身不错，一版一印。影元善本。印刷质量尚可。套色印刷。而且有金镶玉的效果。但是底本的自然泛旧色彩还原不真实。这种书籍应该参考人民出的红楼梦四色全彩印刷，那种印刷很漂亮，但是不知道能否在宣纸上实现。

首先要感谢楼下那位书友的晒图，不是他的晒图，我便不知道这套《周易》原来就是元相台岳氏荆溪家塾刻本。关注这套书很久了，不过由于版本问题以及是否套红不清楚，加之价格虚高，一直没有入手。楼下这位书友估计也是在京东搞活动时购买的，并且晒了图，从套红那页才知道原来这套《周易》的版本就是元相台岳氏荆溪家塾刻本。（国家图书馆出版社在10年前曾经收入在“中华再造善本”系列中，但是价格上千，没有性价比）。
清乾隆《天禄琳琅书目》及《四库全书总目》均认为相台岳氏群经是南宋刻本，为岳飞之孙岳珂所刻。后张政烺先生考订，相台本群经乃元初义兴（今江苏宜兴）岳浚据宋末廖莹中世彩堂校刻九经本校正重刻。汉阳君岳浚是岳飞的九世孙，因岳飞是相州（北魏时建有铜雀台，又名相台）汤阴人，故称相台岳氏，与南宋岳珂无关。元相台岳氏荆溪家塾所刻群经，以版印精美闻名，从晒图中可以略见一二。
另外，我的这套是有塑封的，不过当然印刷就没再造善本这么考究了，另外纸张估计也比不上“再造善本”，但是这次搞活动能以377元购得也算凑合吧。经过对比，广陵版的这套《周易》与国图再造善本版都是一家印刷厂印刷，并且套红页一摸一样，所以版本为元相台岳氏荆溪家塾本也就错不了了。

[周易（线装一函）（套装共3册）_下载链接1_](#)

书评

[周易（线装一函）（套装共3册）_下载链接1_](#)