

凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女



[凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

著者:[法] 儒尔·凡尔纳 著，刘方，陆秉慧 译

[凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

标签

评论

非常不错的礼物。物流赞。书籍包装非常好。印刷清晰。页面整洁。给孩子的礼物。迫不及待的读起来了。

活动力度大，一次买了四双，孩子很喜欢说穿着很舒服

非常好!正版！ 京东很棒京东加油京东加油！ 继续支持！

还没看 不知道。京东配送态度好

这次速度等的久了点。自营店从来没这么久。

总算把科幻小说 凑足了个八九不离十

东西不错送朋友非常不错，好好读书

一直在京东买书 非常好

凡尔纳的书超有想象力，一次买了十一本，译林出的，质量信得过。

孩子很喜欢，书是正品，快递员服务态度很好，送货速度快，还会来购买

很不错的一本书，推荐给大家！

正品书籍，发货速度超快，包装很好，值得再次购买！

买了很久了还没来得及看

书收到，只用塑料袋包装，书的封面已破

此用户未填写评价内容

小朋友喜欢的书，快递也给力。

这次的书，发货很快，三天就到，看着不错，看过后再来评价质量

书很好，下次有需要还会来买的，

书的质量很好，孩子很喜欢。快递送货快、好！

好厚一本书，印刷精美

东西不错，配送速度也快，购物体验好

凡尔纳的经典作品，没什么可说的，囤货给孩子看的。

京东用卷折高，正版，速度快。

好书值得多读，京东买书还是可以的，包装严实。书的装帧精美，译本优美流畅，不错的购书。

挺好的，不小心多买了一本，瞬间就退了

作品好看，希望让小孩获得知识

给孩子买的，留的慢慢看

具体还没细看，包装完好，物流很快。

一本很好看的书，值得拥有

对书籍和物流都很满意

书的质量挺好地，送货也挺及时的

好书，送货真迅速，在京东买，放心

好好好好，非常好，特别好

儒尔凡尔纳的小说真经典，爱不释手，买了一套

不错。买书基本在京东。

翻译不错，纸质不错，不错

性价比好，简装

好书，值得拥有。京东买书也比较实惠。

凡尔纳的作品全家都很喜欢阅读，正版书籍

经典名著，值得一读。

译林的书翻译还不错，可惜没图，只能脑补了

很有感触的一本书，书的质量也好

是正版，送货速度快。

译林的凡尔纳翻译得不错，这版的封面也不错，这次买了三部曲，4星。

很好，三部曲

挺厚一本

这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。为啥要500字吗，不用500字也可以描述呀。这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。这本相对于还没上三年的孩子来说，稍微复杂了点，我开始买的时候以为是儿童读物呢，有些深，小孩子不太喜欢看，不过是学校老师推荐，这个暑假要看的，而且我一次性买了10本一系列的，也不知道啥时能看完，估计看完要小学毕业了。为啥要500字吗，不用500字也可以描述呀。

孩子喜欢

老师推荐

还可以、

装订质量不好，不到一个月就开始脱页了。

很好！

很不错

好好好

看看照片吧，也好意思说正版译林的，百度的广告真厉害啊，凡尔纳都知道了

这个评价是对京东的，不是对书本身的！京东没货就显示没货呗，还显示有，等我钱付好了，说需要到供货商处采购，要耐心等待。凡尔纳的这套13本书在当当上看有2本缺货，一看京东显示都有，怕麻烦就在这里买了，结果好嘛，只有2本有货，还有11本缺货。上次在京东买包袜子也是，说需要耐心等待，结果我等了1个半月！我耐心够可以了吧，等得我都忘记了……

满意

正版

很好

不错

好

行

值得购买，非常好的书，暑假给孩子准备的

一直信赖京东，东西不错，发货物流超快。

【内容简介】
《契诃夫小说全集》收录了契诃夫自1880年到1903年间创作的中短篇小说近五百篇，完整地反映了契诃夫各个时期的小说创作，为目前国内收录zui全的版本。

【作者简介】
安东·巴甫洛维奇·契诃夫(1860-1904)，十九世纪俄国批判现实主义文学的最后一位伟大的作家。他是杰出的小说家和剧作家，对俄国文学，特别是对短篇小说的发展，作出了杰出贡献，和欧·亨利、莫泊桑并称为世界三大短篇小说之王。代表作有剧本《万尼亚舅舅》《海鸥》《三姊妹》《樱桃园》，短篇小说《一个文官的死》《变色龙》《万卡》《草原》《第六病室》《带阁楼的房子》《套中人》等。
汝龙(1916—1991)，曾用名及人，江苏苏州人。1938至1949年先后在四川、江苏等地担任中学英文教员。新中国成立后曾任无锡中国文学院、苏南文化教育学院、苏州东吴大学中文系副教授。1953年曾在上海平明出版社编辑部工作。1936年开始从事文学翻译工作。译著有高尔基的《阿尔达莫诺夫家的事业》、库普林的《亚玛》、托尔斯泰的《复活》、契诃夫的《契诃夫小说选》等。

很好的书 喜欢 小时候看过无数遍的书

书很好，就是配送慢点

早晨订的当天就收到了，还没看，感觉不错

送货速度快，包装好，质量不错，孩子很爱看。

挺好，作者知识渊博，很多关于航海的知识

给孩子买的，假期看看

不错。

好，物流快，书的质量好，很值得去买，是正版

很棒，印刷也不错，书很厚实

女儿的最爱，非常适合孩子的读物。物流超快，服务超好，购物必须来…

买来收藏的，很不错。。

心仪已久的书，超级喜欢，经典，值得收藏

凡尔纳是我最早接触到也是最喜欢的硬科幻作家，格兰特船长的儿女、海底两万里和神秘岛三部曲是我的硬科幻引路人，绝对值得收藏。

这也是学校推荐书目中的，买了屯着吧

不错的东东，性价比比较高，值得购买！

书很好看，物流也很快

不错的，还没开始看，应该是不错的

快递给力，质量不错。

非常喜欢凡尔纳的科幻小说！！！！

不错！不错！有点压坏！能看就好！

毕竟是文学作品，推荐大家都可以看看，我买了好几本

《凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女》这部小说的故事是描写游船“邓肯号”船主格雷那万得到两年前遇难失踪的苏格兰航海家格兰特船长的线索，请求英国政府派遣船只去寻找。英国政府对苏格兰人一直是歧视的，竟拒绝了他的请求。格雷那万对英国政府的态度颇为愤慨，毅然决定自行组织旅行队，亲自去完成这一事业。他带着格兰特船长的儿女，穿过南美洲的草原，横贯澳洲内地和新西兰，环绕了地球一周。一路上他们以无比的毅力和勇敢，战胜了无数艰险，终于在太平洋的一个荒岛上找到了格兰特船长。

《凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女》谴责了贫困、失业可人压迫人的现象，对殖民制度提出了控诉，对那些为自由而斗争的人民表示了同情。这部《格兰特船长的儿女》是凡尔纳著名的三部曲之一。

《凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女》故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船云寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。

儒尔·凡尔纳（1828-1905），法国科幻小学家。他最初学法律，1863年出版了他的第一部小说《气球上的五星期》，获得巨大成功，从此一发不可收。他一生共出版了六十六部长篇小说，其中包括代表作：三部曲《格兰特船长的女儿》、《海底两万里》和《神秘岛》。他的小说可分两大类：一类在未知的世界中漫游，另一类在已知的世界中漫游。他的作品景色壮观、情节惊险、构思巧录、引人入胜。他被公认为现代科幻小说之

父。

三部曲之一——一定要买来看看。

闲来读读 打发时间 静静心情

老师推荐，孩子也很喜欢

书很好力推

故事发生在1864年。苏格兰籍游船“邓肯”号的船主格里那凡爵士在一个偶然的机会得到两年前因海事遇难失踪的苏格兰航海家哈利·格兰特发出的求救漂流瓶，他请求英国政府派遣船队去寻找。可英国政府对苏格兰人一向歧视，竟然拒绝了爵士的请求。格里那凡爵士感到非常气愤，于是格里那凡爵士毅然组织了一支小型救援队，由格里那凡夫妇，麦克那布斯少校，哈利·格兰特船长的一双儿女玛丽和罗伯特以及以粗心大意著称的地理学家雅克·巴加内尔（巴加内尔原是要去印度科考，结果上错了船，便留下和大家一起寻找哈利·格兰特船长）组成，亲自带队去完成寻找哈利·格兰特船长的任务。他们沿着南纬37度线穿越了南美洲的高山和草原，横贯了澳大利亚和新西兰，环绕了地球一周。由于对文件的错误解释，他们一路上遇到了无数艰险：地震、洪水、风暴、凶狠的毛利人和一个阴谋。但他们以无比的毅力和勇气，终于在太平洋上的玛利亚泰勒岛上找到了哈利·格兰特船长。

《凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女》故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船去寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。

翻译不错。给孩子买的，重温经典。

很经典，很喜欢，买了收藏的

很喜欢凡尔纳的书，买来送给朋友看的

这本书非常适合我看，很不错！

儿子喜欢最重要 继续关注

买个弟弟生日礼物，送货快，包装好，信赖京东！

东西很好，我非常满意，东西使用让人放心。

用了非常好，省事。。。。。

买给女儿看的经典 质量可 准备开始阅读

增加课外知识，不错的课外读物

正版书，质量好。送货快，孩子爱读。

内容很不错，值得推荐的。

好好好！！！！！！！！

老师要求买的假期阅读，让小孩假期里多增加点知识

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下 希望京东这样保持下去，越做越好。

很不错的书！！！！！！

凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女 孩子很喜欢

很厚的一本。帮同事买的，学校老师要求的。不过，才初中就看会不会太早了点。这本书没有插图，象以前的书，页面有点泛黄，就是文字，很干净。希望小朋友能认真看下去吧。看了下简介，基本就是一位叔叔带着小女孩找爸爸的梗，精彩都在过程中。

买了一大堆，有排看了

朋友推荐，是否正版待看，刚到货

送货很快~快捷方便

凡尔纳作品精选：《格兰特船长的儿女》谴责了贫困、失业可人压迫人的现象，对殖民制度提出了控诉，对那些为自由而斗争的人民表示了同情。这部《格兰特船长的儿女》是凡尔纳著名的三部曲之一。

正版好书，活动优惠！比书店便宜。

当我们津津乐道地谈论历史问题时，很少有人关注这些脍炙人口的历史进程是如何产生的？建构这些历史进程的史学家有着怎样的现实关注和心路历程？这些历史进程是否真实无误？所有答案似乎都可从《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》中寻找。

《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》第一次系统地回顾了20世纪初以来，中国知识分子在各个时期的中国近现代史历史书写，包括1949年以前现代化史学与革命史学的平行发展和对抗、1950年代马克思主义史学的学科化以及60年代后期至70年代末的“激进史学”、1980年代的新启蒙主义和现代化理论的引进、1990年代末和2000年代史学主叙事危机和史学的“后现代转向”，并深入探讨了主叙事构建背后的复杂原因。由此得出结论：尽管史学家们努力如实还原历史，但最后总是不可避免地写出既符合现实议程，又为政治合法性服务的历史。在解构过去一个世纪的历史叙事之后，《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》提出了一个在时的、开放的历史观，以期有助于辨清现今的中国在通往最终目标的漫长道路上所处的位置，从存在诸多可能性的、杂乱无章的过去找出线索，以把握中国未来社会改造的轨迹。当我们津津乐道地谈论历史问题时，很少有人关注这些脍炙人口的历史进程是如何产生的？建构这些历史进程的史学家有着怎样的现实关注和心路历程？这些历史进程是否真实无误？所有答案似乎都可从《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》中寻找。

《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》第一次系统地回顾了20世纪初以来，中国知识分子在各个时期的中国近现代史历史书写，包括1949年以前现代化史学与革命史学的平行发展和对抗、1950年代马克思主义史学的学科化以及60年代后期至70年代末的“激进史学”、1980年代的新启蒙主义和现代化理论的引进、1990年代末和2000年代史学主叙事危机和史学的“后现代转向”，并深入探讨了主叙事构建背后的复杂原因。由此得出结论：尽管史学家们努力如实还原历史，但最后总是不可避免地写出既符合现实议程，又为政治合法性服务的历史。在解构过去一个世纪的历史叙事之后，《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》提出了一个在时的、开放的历史观，以期有助于辨清现今的中国在通往最终目标的漫长道路上所处的位置，从存在诸多可能性的、杂乱无章的过去找出线索，以把握中国未来社会改造的轨迹。当我们津津乐道地谈论历史问题时，很少有人关注这些脍炙人口的历史进程是如何产生的？建构这些历史进程的史学家有着怎样的现实关注和心路历程？这些历史进程是否真实无误？所有答案似乎都可从《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》中寻找。

《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》第一次系统地回顾了20世纪初以来，中国知识分子在各个时期的中国近现代史历史书写，包括1949年以前现代化史学与革命史学的平行发展和对抗、1950年代马克思主义史学的学科化以及60年代后期至70年代末的“激进史学”、1980年代的新启蒙主义和现代化理论的引进、1990年代末和2000年代史学主叙事危机和史学的“后现代转向”，并深入探讨了主叙事构建背后的复杂原因。由此得出结论：尽管史学家们努力如实还原历史，但最后总是不可避免地写出既

符合现实议程，又为政治合法性服务的历史。在解构过去一个世纪的历史叙事之后，《重构近代中国：中国历史写作中的想象与真实》提出了一个在时的、开放的历史观，以期有助于辨清现今的中国在通往最终目标的漫长道路上所处的位置，从存在诸多可能性的、杂乱无章的过去找出线索，以把握中国未来社会改造的轨迹。

终于买到了

发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据说，2011年8月24日，京东与支付宝合作到期。官方公告显示，京东商城已经全面停用支付宝，除了无法使用支付服务外，使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵，为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后，京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢，因为支付宝我从来就不用，用起来也很麻烦的。好了，现在给大家介绍三本好书：《古拉格：一部历史》在这部受到普遍称赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲手来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！<停在新西兰刚刚好>100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。|

一直在京东给孩子订书，有保证

生活一切正常，直到1972年3月27日。那天，同往常一样，放学后，我和迈克·奥利维埃（Mike Olivieri）里一起回家。在回家做功课之前，我们在私家车道上玩耍，掷棒球卡片。我家有一条很长的私家车道连接后面的车库。回家时，我们常走厨房的侧门。天气正在慢慢转暖，户外明媚的阳光洒在身上，让人感觉很舒服。我走进屋，马上察觉到了不对劲。屋里都是人，乱作一团。我几乎是从厨房飘到客厅的。妈妈一把抓住我，紧紧地把我搂在怀里，叹道：“你爸爸今天去世了。”顿时，我感觉屋里的一切都变成了慢动作。

买回来给孩子念的，很棒的故事，凡尔纳的经典著作！

孩子就是喜欢看凡尔纳的作品

最早是小时候看的连环画，后来才是看的译文，现在再买给儿子看。

不错,小孩喜欢

老师给推荐的，孩子很喜欢看

好书，屯着暑假里慢慢看。

正版，质量好。不错，物流速度快！

故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船去寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越

澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船云寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船云寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。

不错不错不错不错不错不错

haohaohaohaohaohaohaohao

正版不错孩子非常喜欢

凡尔纳的书，很好看凡尔纳的书，很好看

也确实有不少这样的人：他们整整活了一辈子，却没有读过一本书，因为他们不认识字，不会读，或者没有接触书的机会，无论如何这样的人生是令人遗憾的，苍白的。书是前人文化的结晶，其中蕴含着无限的经验、知识与哲理，是人类的宝贵遗产。读一本好书就如同和品味高尚的人谈话，从中能领略到他的风采，感受到他的魅力，能使顿觉清爽，豁然开朗。读一本好书，能改变你的一生，引导你走向成功，但读书要讲究方法一、有的书可以泛读，而有些书则必须细读、精读，必要时应该记笔记，有诗云：“万

绿丛中一点红”，这里我们不妨借喻，把读书的泛览比做万绿之丛，把精读、细读看成一点之红，进而把“万绿”比作茂密的树叶，那么没有绿叶就育不出红花；没有红花，绿叶也徒有其茂，空有其绿。因此读书必须把泛览与精读的范围与内容选择好，结合巧，否则就是“学不善法”，引出的结果就是“事倍功半”。

二、读书我们不能只读它的表面意思，而要发掘其内涵，了解作者的写作意图，这就要求我们反复读，“读书百遍，其义自现”嘛。

三、读书中遇到了难题，可以多读，研究研究，也可以向老师、家长请教，要勤查字典、查电脑，字典、电脑是你最好的老师。

四、读书要独立思考，注重观察，重视实践。读死书害人，要和社会接触，使所读的书活起来，要多思考、多观察，留心世事，用自己的眼睛去读世间这部活书。

不同的人读同一本书，会得到不同的感受，这与读者的心态与人品有关，当然也与书本身有关。一本好书确实能反映生活的五光十色。

我们要三思而后读，书有好坏之分，读一本好书能够洗去心灵的污垢，读坏书能使人变得更加邪恶。读坏书还不如不读。所以，我们读书要有所选择。可见书也是一柄双刃剑，读得好越读越聪明，读得不好越读越愚蠢。

泰山不辞抔土泥瓦而能巍峨屹立，长江不弃涓涓细流才成浩瀚汪洋。广泛读书，我方吸收，同现实生活结合，方能臻于博大精深。

对喜欢阅读的人来说，看书是一种享受。书卷中的意念像一股无形的动力，影响你的思想和心态。

有人说,读书没有什么好处。读书是一种负担,读书好比把自己关在笼子里,读书仿佛魔鬼训练,使你生不如死,读书多么痛苦。但是,我要告诉你,你错了。读书是一种美的享受。而且从书中你会发现世界原来这么奇妙!“猿人是人类的祖先;恐龙高大可怕;远古时代,人们钻木取火,动物和植物种类繁多、千姿百态……”

书是我们的知心好友。当沐浴在灿烂的阳光中,膝上摊开一本书,闻着纸上散发着的油墨清香,旁边放上一杯水,听顽皮的风娃娃吹开书页的美妙声音,我的心里充满了快乐。在我孤独的时候,书陪伴着我,使我感到温暖;在我伤心时,书使我感到快乐,让我感觉世界是多么有趣。书是人类进步的阶梯,书是营养的药丸,书让我们走进美好的未来。

买小孩看的书，增长多些知识啦。

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，自古人们就推崇读书，到了现代社会科技高速发展，电视、网络各种媒体平台纷纷出现，可这并未减少人们对于读书的热情，读书就是思想的源泉，读书与健康成长紧紧相联，读书促进成长，成长离不开读书，这是我个人的理解，读书会使思想的源泉永不干枯。

从人性本位上讲，三毛与张国荣比较类似，都是因过早的繁荣而枯萎。三毛一生遭遇坎坷，无丈夫（其夫荷西因出海捕鱼遇风暴而溺水），无儿子。最终因难遭疾病的折磨而把生命交给了一只袜子。张国荣：一位电影演员，一位双性恋者，演技精湛，红遍影坛。当他把人间的悲欢离合，得失荣辱演尽时，跳楼自杀了，也许他们以为这样是功成身退吧。张爱玲与李清照类似，安妮与王菲类似，这里的类似是指艺术情调、文化品位、风格倾向等。

文学是人文的一个主支，它包括散文、小说、诗歌、戏剧四大体裁，它和艺术、科技共同构成了文化的主题。各个作家有不同的语言风格和审美倾向，不同爱好的人喜欢不同的作家和不同类型的作品，譬如小说，男人看小说一般看故事的曲折情节，所以金庸较受欢迎。女人看小说一般体会人物心理、情绪的变化，所以言情派、感情派的较受欢迎，心得体会《个人读书心得体会》比如，琼瑶、席绢。

大家要做好文学首先要对它有兴趣，懂得并会欣赏文学的美，否则文学与你无关。音乐、书法、绘画也一样，不感兴趣，不会欣赏，再好的艺术也与你无关。其次，文学素养的提高靠平常的积累、思考，所以耐性、悟性要好。“文无定法，大体须有”，这就是

所谓的写作章法。多阅读文学作品，多做读书笔记，名家作品的结构和思路就是章法，阅读的过程也是学习、掌握章法的过程。最后，要多写多练，多修改。要想写一手好文章，光看、光说不行，会说、会看不会写的很多，口头表达与书面表达不是一会事。既要自由写作也要有所约束，所以要多让别人给自己提意见，虚心请教，自己多做修改、调整。这样读写结合才不会白读。最后，我给大家谈谈读书态度的问题，读作品时要有敬畏心理，细细品味，切不可马马虎虎，遇到与自己想法不合的观点大加指责与批评，甚至对作者产生反感。尤其阅读小说尽量把自己想象成其中的主人公，造成一种身临其境的感觉，并结合自己的亲身经历，比较对照。尝试着去接触他们灵魂深处的某些东西，这就是所谓的“与大师同心也”。不同的人读同一本书，效果可能就不一样。大家可以根据自己的兴趣、喜好选择自己喜欢的作品并专一地研赏一番，定会受益匪浅。最后希望大家能够养成好读书，读好书的好习惯，能写出精美、感人、意义深刻的文章来。

"[ZZ]写的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容值得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样才能创造我们的生活，[NRJJ]"

凡尔纳的作品，每一本都是经典，收藏了

很好的书，很喜欢！！！！

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。

一本好书，就是被京东嘉兴配送员耽搁并两天，最后是自取

非常之好！非常之好！

译林的凡尔纳很精彩。

法国科幻小说家，被公认为现代科幻小说之父。他最初是学习法律，1863年出版了第一部小说后获得巨大成功，从此一发不可收拾，他的小说分为两大类：一类在未知世界里漫游，一类在已知世界里历险。他的作品背景宏阔，情节惊险，构思巧妙，引人入胜。

这本书质量还可以，希望儿子能好好练习。

质量很好，儿子喜欢。

经典名著，必读读物。

看到这本书的名字，我想很多人一定会和我有一致的看法。
“成功就靠这点破英语”，这样的标示不比“超级成功学”这样的心灵鸡汤号召力来得弱，但是却没有落伍的形而上学那般虚无缥缈。
不得不承认英语在现在社会的地位，它是一个看得见摸得着的制胜武器，靠英语成就自己的人不胜枚举，这样的成功复制法实实在在，有血有肉。
如果这本书畅销，我们不会觉得奇怪，因为它正中很多人的下怀。这个社会的浮躁之风由来已久，没有主流思想的遏制，导致浮躁之人愈加浮躁。
只靠一本书，就能赢天下么？
我们对于任何一本畅销书的宣传语都要清醒理智地看待，也许你因为它而热血沸腾一时冲动，但是冷静下来你要清醒地面对，即便再经典的著作，我们都需要根据自己的情况，取其精华去其糟粕。
把这些问题都想清楚，那么不得不说，除了映衬表面的那些浮躁之气，我在这本书里也看到了很多很多。
如果说在学英语的人中有两个极端，有一类人基础雄厚，脑子里的单词车载斗量，就是无法开口；还有一类人基本上搞不清楚语法，会的那几个复杂词汇屈指可数，但是就是能随时随地和老外谈笑风生。
那么以我的角度看，英语六级虽然没有过600，不过肯定也是脱离英语小白菜的行列了，那么完全有能力综合两类人的长处。显然，我认为先具备第二类人的能力是最划算的。这也是这本书讲述最核心有价值的东西。
我觉得，作者这种用最少的的时间取得最明显效果的抓重点思想是最值得借鉴的。无论是看美剧，模仿发音，还是选择地道有亮点的句式，精中选精，都能够让我们迅速看到进步的成果，可以说是一种非常市场化的包装手段。这是对每个在英语学习道路上奋斗的筒子们最大的鼓舞。那么在此基础上再扩充自己的储备，很显然会事半功倍。

笑傲江湖里的华山派的剑宗和气宗之争，是一个很有意思的辩题，那么显然是剑宗赢了，不管道理上是否经得起推敲。
我觉得英语也是这样，先把剑招练得出神入化，已经可以击退一大把敌人了，毕竟我们不需要和那么多绝顶高手拼个你死我活。然后苦练内功，你会发现早已经走在同辈的前列了，别人只有望你项背的份儿。成功是摆在那的，不过要等待你揭开浮躁的面纱。
网上有很多免费的杂志，实际生活中是需要买的，多看，审美自然提高了，穿着好了，回头率我就不说了 最科学
主要是饮食设计方面，建议好好研究一下，因为我不知道你那儿的饮食习惯

很好，快递也快，很满意

很不错的书籍，我很喜欢

亲爱的，别再离开我了，别再丢下我独自一人漂泊。 一
上幼儿园时，我很顽皮，而你却很恬静。看着你有一对精巧的羊角辫，我就直接叫你辫子。每天，我总是揪着你的辫子，不厌其烦的玩着，旋转，折叠，弯曲。你非但没有生气，反而用黑宝石一般的水灵灵的大眼睛看着我。每当我的目光接触到那黑宝石的一刹那，心里有一种莫名的感觉，只觉得心灵透彻明亮，心里有一种轻松的感觉。于是，我爱上了你的眼睛。
直到三年级时，我才知道原来你叫诚信，不过我喜欢叫你辫子。每天早上，我总会在你家门口等你，然后一起欢快的踏上通往学校的路。有时，你会撒娇，让我给你背书包，只要我看到那黑宝石时，便欣然接受了。每天下午，有一起追打着踏上回家的小路。阳光明媚的日子里，为你摸鱼，捉蝴蝶；阴雨连绵的时光里，为你撑起雨伞，当下企图打湿你衣襟的雨滴。轻轻地，初恋来了。
那些日子，真好。一起数着天上的星星，寻找着最亮的一颗，计算着牛郎织女相遇的日子；一起拽着云，飘到最美丽的地方，看着鸟儿的家在哪儿；一起舔着棉花糖，看着彼此的脸，傻傻发笑。 二
一天，我们正漫步在寻梦的路上，虚荣出现了。她不和你一样的朴素，反而是妖艳与妩媚。她的眼睛却是像红宝石，发着妖异的光芒，给我的心灵蒙上一层淡淡的光晕。
自打那天以后，我们总会遇到她，从你的眼光里，我第一次看出了忧虑和担忧。我并不知道你在为什么而忧愁。我与她的交流日益密切了，却常常冷落了。你脸上的阴云更浓了。那是你第一次非常慎重的和我谈话。你对我说，虚荣对我有害而无益，让我和他保持距离。我安慰你说：“身边多一个朋友，对我们没有多大的影响，我会一直守护你。”你的脸上，勉强挤出一丝笑容。
可是，每当遇到虚荣时，他总要用言语挑战你，说你的羊角辫还真有乡土风味，起初，我并不赞同，可是每当看到你在人群中格格不入时，心中便不受控制地生出了一种讨厌的感觉。于是我便渐渐的与你疏远了，和虚荣的交往越来越密切了。
那天，你又劝我和虚荣保持距离。我有点怒了，根本就没有听见你的话。你有点激动地说：“时间会见证一切。”我随口扔下一句：“那就等着吧！”依稀记得，那是你第一次生气，也是第一次，我令你哭了。于是你离开了我。
虚荣一如既往的和我密切交往着，但是我身边的人却一个个离我而去。当我非常迷惑地问他们为什么时，他们回答说：“你变了，就连诚信都离你而去，我们为什么还要呆在你的身边。” 三
众叛亲离的我去找了虚荣，可是她却把我拒之门外。“哼，哈哈，我连虚荣都没有了，哈哈……”在一番嘲弄之后，沮丧的我终于想起了你。我想去找你，可是，你会原谅我

吗，你还会帮助我吗，你还会回到我的身边吗？在一番范文之后，我还敢去找你。忽然，心里散出一道光，那是你黑宝石留在我心里的光，在冲破那层光晕之后，指引我，走向你身边。

路上，我又遇到了虚荣，我已经尝到了众叛亲离的滋味了，我没有上虚荣的当。一路上，名利，权势，享受都没有挡住我的步伐，我决定了，我一定要找到你，向你道歉。一路上，我无数遍地呼唤着你的名字，辫子，你听到了吗？你还会和我在一起吗？不，我不关心，我只关心我能不能找到你，向你道歉。

那天，我终于打听到你的消息。当我看到你时，你还在一个人孤苦地编织着梦的帘子，你脸上的愁容，丝毫未减。

“辫子。”鼓足勇气，我终于叫了你的名字，我看到你显示已一怔，终于，脸上露出笑容。

亲爱的，别再离开我了，我已经不会再受到虚荣的诱惑了；亲爱的，别再丢下我了，我一定会听从你的劝告；亲爱的，别在一个人漂泊，，什么名利，权势都不能阻挡我们在一起。辫子，伸出你的手，给我，让我们一起再数星星，摸摸鱼，拽拽云。……

读书，是赏心悦目，陶冶情操；读书，是走进先哲，聆听教诲；

读书，是体验鸟语，感受花香。

我们走在羊肠小路上，首细细品读先贤训言，在旁边的百花争妍，蜂围蝶阵中拜访先哲，啊！这是多么欣慰啊！在信息时代，我们为了追求速成，在“浅阅读”的气息逐渐蔓延时，我们是否思考过。——与品读相拥，使读书成为提升自己灵魂的方法。质而绮，真而醇，自可传之千古；樽中酒，篱下诗，岂甘了此一生。

走进陶渊明，我们可以感受到他采菊东篱下，悠然见南山的淡定与超然，但是他“好读书，不求甚解”却是不对的，他为了逃避官场的黑暗污浊而归隐田园，为了保持自己的人格纯洁而回归自然，但是，读书是人的灵魂的沐浴，不求甚解之书与不读有何区别，既然有读书之好，我们就应全身心投入，驰骋于书的天地，岂不乐乎，而不求甚解只能让自己一时满足，对于心灵却益处甚小。

我们所说的品味，是用心读，而非走马观花，浅尝辄止，只有用心灵去靠近书，才能感受到灼灼其华的智慧，才能体会字字千斤的价值。

同样张溥也幼时好学，他的传奇在人们心中永不倒下，“七录宅”的光华熠熠生辉，他为了学习，习书成诵之后又手自笔录，再化为灰烬，总此七次，才成就了他的文学功底。

张溥虽英年早逝，但他的事迹为后人传颂，七录之名是何等雄浑，学习是需要严谨态度，在“七录”背后闪烁的是人的品质与修养。

在当代，当我们捧着《边城》细细品读时，被沈从文的新丽隽永的笔调以及美丽迷人的湘西山水所倾倒，但是如此之高的文学成就竟由一位只读小学的人来写，其困难之大，不言而喻，沈从文也嗜学，他面对命运的风浪，从不畏惧，在平静的心态下认真品读，成就了他的成功。

自学之路漫漫；成才之舟遥遥。沈从文在自己认真地品读中成就了不朽的《边城》，我们不禁感叹——与品读相拥，能克服一切困难。只有在品味中学习，才能汲取精华，就能“会当凌绝顶，一览众山小”。太多的事例都向我们验证了同一个道理，与品味相拥，才能让读书成为净化灵魂，提升品质，成就事业的方法。

品读，让我们感受“醉卧沙场君莫笑”的悲壮；品读让我们感受“肠断东风落牡丹”的凄凉；品读让我们感受“也无风雨也无晴”的旷达。

与品读相拥，让读书使自己灵魂思想升华！

孩子喜欢读书，拿到后，爱不释手，纸张很好，字体大小适中。

不是这个时代的人能写成的游记。

当然现代人可以建造先进、坚硬、快速的航船行驶在无论何种环境的海域或环绕地球，有过这类体验后轻松而富有感情的写就一篇观感。或轻松敲击键盘，遨游网络，观他人体验，得到感悟后挥笔。所以《格兰特船长的儿女》的整个游历所到之处和格兰特船长的儿女及一大群人历经艰险寻人的故事，相信我们可以写。

但是，奇就奇在本书中出现的人物全是好人，即使书中唯一的反面人物彭觉斯，在他害人夺船计划的背后，也是个聪明勇敢的水手（书的中间部分会觉得他的做法实在出人意料，比一般海盗土匪更令人防不甚防，为主人公们的命运担心，但最后作者为他挽回了点声誉）（新西兰土著人除外，鉴于本书的写作年代，作者对他们的认识带有偏颇）。可能未翻此书之前，看到有此评论会产生一丝诧异：这也算一奇？但稍一想就会发现，我们时代的读物影视的众多故事，何不是建立在人物矛盾和正反形象上的？长期受到这样的影响，以致未读《格》前，如果有人告诉我一部有着多个英雄式人物，却几乎没有相对立贯穿全书的反角的游记能够引人入甚，肯定会带给我困惑。现在我知道了有这样一类作品的存在。但市场经济下的人可能无从下笔吧。

最喜欢的人一定是巴加内尔了。可爱的法国人，和一群苏格兰人一起登上旅程。但这是他始料未及的，因为他是个彻头彻尾粗心大意的家伙。误上邓肯号、错学葡萄牙语、有意无意地将重要信件的关键字写错.....但每一件事对一群人能完成旅程都产生重大影响。他又是个乐天派。别人觉得最危险最难熬的地方，永远是他的天堂，有挖掘不完的科学秘密，能欣赏到仅有书本记录的世界奇观。作为地理学会的秘书，他的脑袋简直就是精确的数据库，存储着一切地理、历史、生存知识，外加奇招怪谈。内心怀揣着对祖国的爱，无法想象英国灌输的地理教育。书的结局，他竟然还搞笑的结婚了。

除他外，是一群意外发现格兰特船长发出求救信号漂流瓶的他的同胞们。作为同胞，他们将拯救格兰特船长当作自己的使命，把船长的儿女视如己出，危难时刻铭记心尖；作为船员，爱船爱人，可尽职守，经验丰富，镇定坚韧。太多太多的优秀品质.....格里那凡爵士和海伦夫人、格兰特的一双儿女小罗伯特和玛丽、邓肯号的船长副手、少校、土著人塔卡夫和骏马桃迦.....每个人都那样鲜活丰满，足以单独成为有话可说有事可言的A角。.....

怀着坚定的信念就真的能绝处逢生，凡尔纳为我们勾画了一个太美妙的故事。不要去质疑人物一连串脱险获救发生的概率，跟着他的脚步享受每一次重生的喜悦轻松，再充满能量地投入新的战斗。

读的过程中就一直在想，如果世界上真有巴加内尔这样满腹经纶的人，那他一定是个伟大的人。渐渐的，远处有个身影清晰起来，与巴加内尔重叠，不多会儿，已将巴罩入他的身影之中。凡尔纳，他真的很厉害。因为他，我对19世纪又有了新的认识。

我很喜欢凡尔纳的作品，真心觉得还不错，我个人认为他的作品可以激发孩子的潜在想象力，无论是地心历险记，还是海底两万里，还是从地球到月球都是很好的想象题材，对孩子很有教育！！！！今天刚刚拿到书，这本（法）儒尔·凡尔纳写的凡尔纳作品精选地心游记很不错，儒尔·凡尔纳被誉为现代科幻小说的鼻祖、科学时代的预言家。凡尔纳的科幻作品，涉及的范围从地球到宇宙空间，从地质、地理到航海、航天，可以说是包罗万象、无所不及。这些作品巧妙地把现实和幻想结合起来，以夸张的手法和形象反映了19世纪机器时代人们征服自然、改造自然的意志和愿望，并且不同程度地表现了一些重大的社会历史事件。此外，他的作品情节惊险，人物生动，融知识性、趣味性、创造性于一体，在尊重科学的基础上大胆预测未来。凡尔纳在自然科学方面提出的许多预言和假设，有的已得到了后人的证明，有的则至今还激发着人们的想像力和创造精神。德国科学家李登布洛克教授受前人萨克努塞姆一封密码信的启发，偕同侄子阿克塞尔和向导汉斯，进行了一次穿越地心的探险旅行。他们从冰岛的斯奈菲尔火山口下降，一路上克服了缺水、迷路、风暴等各种苦难，终于在一次火山喷发中从西西里岛的斯德隆布利火山回到地面。整部小说就像凡尔纳的所有作品一样，不仅文笔幽默流畅、情节波澜起伏，而且有着浪漫而合乎科学的非凡想象力，把读者带进了一个超越时空的幻想世

界。一八六三年五月二十四日星期天，我的叔叔李登布洛克教授匆匆赶回他住的小房子，房子位于科尼街十九号，那是汉堡旧城最古老的街道之一。女佣玛尔塔以为自己耽误了做饭，因为午饭才刚刚开始，在厨房的炉子上滋滋作响。这下好了，我心想，叔叔是个最性急的人，要是他饿了，一定会痛苦得大喊大叫的。李登布洛克先生这么早就回来了！女佣玛尔塔微微打开餐厅的门，惊慌失措地大声说道。对，玛尔塔不过午饭没做好不能怪你，现在连两点钟都没到。圣一米歇尔教堂的钟刚刚敲了一点半。可为什么李登布洛克教授会现在回来呢也许他自己会告诉我们的。他来了！我得赶紧走。阿克赛尔先生，您要让他理智一点。说着，玛尔塔回到了她的烹饪实验室。我独自留了下来。可是，要想让一个脾气最为暴躁的教授变得理智，这是我这个优柔寡断的人力所不能及的。于是，我打算小心翼翼地回到楼上我的小房间去。这时，朝着马路的大门突然吱呀一声被推了开来沉重的脚步压得木楼梯咯咯作响，这幢房子的主人穿过餐厅，立刻冲进了他的书房。但是，在迅速穿过餐厅的时候，他把他的圆头手杖扔到了屋角，把他的翻毛宽边帽扔到了桌上，又把这样一句洪亮的话扔给了他的侄子阿克赛尔，跟我来！我还没来得及动，教授就已经不耐烦地冲我喊了起来怎么！你还不过来我奔进了我那位令人敬畏的主人的书房。奥托·李登布洛克不是一个坏人，这一点我完全同意但是，除非发生什么变故，否则他一辈子都将是一个可怕的怪人。

正版书 质量好，送货快

这本书中凡尔纳作品精选格兰特船长的儿女（法）儒尔·凡尔纳凡尔纳作品精选格兰特船长的儿女这部小说的故事是描写游船邓肯号船主格雷那万得到两年前遇难失踪的苏格兰航海家格兰特船长的线索，请求英国政府派遣船只去寻找。英国政府对苏格兰人一直是歧视的，竟拒绝了他的请求。格雷那万对英国政府的态度颇为愤慨，毅然决定自行组织旅行队，亲自去完成这一事业。他带着格兰特船长的儿女，穿过南美洲的草原，横贯澳洲内地和新西兰，环绕了地球一周。一路上他们以无比的毅力和勇敢，战胜了无数艰险，终于在太平洋的一个荒岛上找到了格兰特船长。凡尔纳作品精选格兰特船长的儿女谴责了贫困、失业可人压迫人的现象，对殖民制度提出了控诉，对那些为自由而斗争的人民表示了同情。这部格兰特船长的儿女是凡尔纳著名的三部曲之一。故事发生在1864年。苏格兰贵族格雷那万爵士是邓肯号游船的船主。他从海上的漂流物里获得一份文件、从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特尚在人间，于是便毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人驾驶自己的游船云寻找营救。他们到达南美洲并横穿美洲大陆，竟然发现船长遇难地点其实在澳大利亚海岸。他们又经过千辛万苦到达澳大利亚后，遇见船长原来的水手艾尔顿，上了这个海盗头子的当，在穿越澳洲大陆时，被土人俘获陷入绝境。接下来险象丛生，奇遇不断，他们逃脱后决定把艾尔顿丢弃在太平洋荒凉的塔博尔岛上，不断在岛上巧遇格兰特船长，于是一起胜利回到故乡苏格兰。爱德华格雷那万勋爵和他的年轻妻子格雷那万夫人以及他的表兄麦克纳布斯少校这时正在船上。新建造的邓肯号游艇在克莱德海湾外几海里的海面上试航后，正准备返回格拉斯哥。在阿伦岛已经赫然出现在地平线上时，瞭望水手突然示意有一条大得异乎寻常的鱼正在游艇的航迹中扑腾。船长约翰曼格斯立即命人将这次巧遇报告爱德华勋爵。勋爵和麦克纳布斯少校随即登上舰楼并询问船长对这条大鱼作何考虑。说实在的，阁下，约翰曼格斯回答说，我认为这是一条大个头的鲨鱼。这片海域竟会有鲨鱼！格雷那万惊奇地说。毋庸置疑，船长说，这是一条属于所有海域各个纬度都能见到的那种鲨鱼，那就是天平鱼，要么我搞错了，要么我们要打交道的就是这种坏家伙！如果阁下同意，如果格雷那万夫人喜欢观看一场奇特的钓鱼活动，我们马上就会知道是怎么回事。您有什么想法，麦克纳布斯格雷那万勋爵问少校，同意碰碰运气吗您喜欢，我就同意。少校平静地答道。再说，约翰曼格斯又说，谁也不知道怎样才能把这些可怕的畜生赶尽杀绝呢。那我们就好好利用这次机会吧！假如阁下乐意，那场面一定会激动人心，而且这也是件好事嘛。干吧，约翰。格雷那万勋爵说。他随即命人通知格雷那万夫人。夫人来到

《格兰特船长的儿女》的故事发生在1864年。苏格兰贵族格里那凡爵士是邓肯号游船的船主,他从海上的漂流物里获得了一份文件,从中得知两年前在海上遇难失踪的苏格兰航海家格兰特船长尚在人间,于是毅然带着船长的女儿玛丽和儿子罗伯特等人,驾驶着自己的游船“邓肯号”去寻找和营救。

他们到达南美后横穿美洲大陆,最后发现船长的遇难地点是在澳大利亚海岸。他们乘船到达澳大利亚后,遇见了船长原来的水手艾尔通,上了这个海盗头子的当,又横穿澳洲大陆,被土人俘获后陷入绝境。

他们逃脱后重新回到了“邓肯号”,并且见到了被俘的艾尔通,与他协商:让他说出事实,不把他交给英国警方,让他在一个孤岛上自生自灭。于是选择了在太平洋里荒凉的塔博尔岛上,不料在岛上巧遇格兰特船长,于是一起胜利地回到了苏格兰。

本书还描写了人们在大自然里的种种奇遇,其中有地震,有飓风,有狼群;有几百头牛一起陷入泥潭,滔滔的洪水使平原变成海洋;有他们逃离被闪电击中的大树,又碰上潜伏在水里的鳄鱼;真可谓千难万险,扣人心弦。

儒尔·凡尔纳是法国科幻小说的奠基人,被公认为现代科幻小说之父。他出生在海港城市南特的一个律师家庭,辽阔的海洋、扬起的风帆和汽笛的鸣响,孕育了他对大自然的奇妙幻想;他在中学里顽皮成性却成绩优异,毕业后遵从父亲的意愿攻读法学,1849年在巴黎获得法学学士学位。凡尔纳在巴黎幸运地结识了探险家雅克·阿拉戈,并与在他家经常出入的天文学家、物理学家和地理学家等科学家交往颇深,在他们的影响下刻苦钻研数学、物理、化学和地理等自然科学,同时阅读当时流行的爱伦·坡的侦探小说,借以丰富自己的知识和提高写作的技巧。

凡尔纳的小说景色壮观、情节惊险、构思巧妙、引人入胜,充满了异国情调,兼有科幻小说和探险小说的特色。它们既体现了人类渴望自由翱翔的梦想,又具有充分的科学依据,因而使独具特色的幻想变成了科学的推理和预言。现在不但海底潜艇早已成为现实,而且连人类登月、太空飞行这样的梦想也已经实现。正因为如此,凡尔纳的小说才始终令人爱不释手,在世界上拥有最广大的读者。

本书故事极佳,只是下面几个点我看的时候实在受不了。。。

哥利纳帆还有他夫人是我最讨厌的两个角色,没有之二。是我内心太阴暗了吗?总觉得爵士好圆滑做作,喜做圣。不过,哥利纳帆对故事是有作用的,起码他提供了财力物力支持。他夫人是来干嘛的?我现在看到一半发现这位夫人唯一的只能就是观光游览。

书中某些人际交流的场景也颇为恶心。。。

1、一旦有人说他能提供关于格兰特船长的信息,必然那一阿群人都要立刻围上去,必然里面有两姐妹热泪盈眶,也许姐姐还会紧紧抓住那人的手,含情脉脉。

2、每一次这群探险救援团里面作讨论,必然有哥利纳帆爵士做最后总结,总结的话语必然是“感谢我们的这位朋友”,必然是和事佬角色。

3、大草原分别那一段,几个男人在分别的时候亲来亲去吓死我了。。。

3、会不会只有我一个人觉得哥利纳帆其实对小盆友罗伯特图谋不轨?那言语和行为暧昧到。。。

正品哦!下次再买。。。。。。

[凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女_下载链接1](#)

书评

[凡尔纳作品精选：格兰特船长的儿女_下载链接1](#)