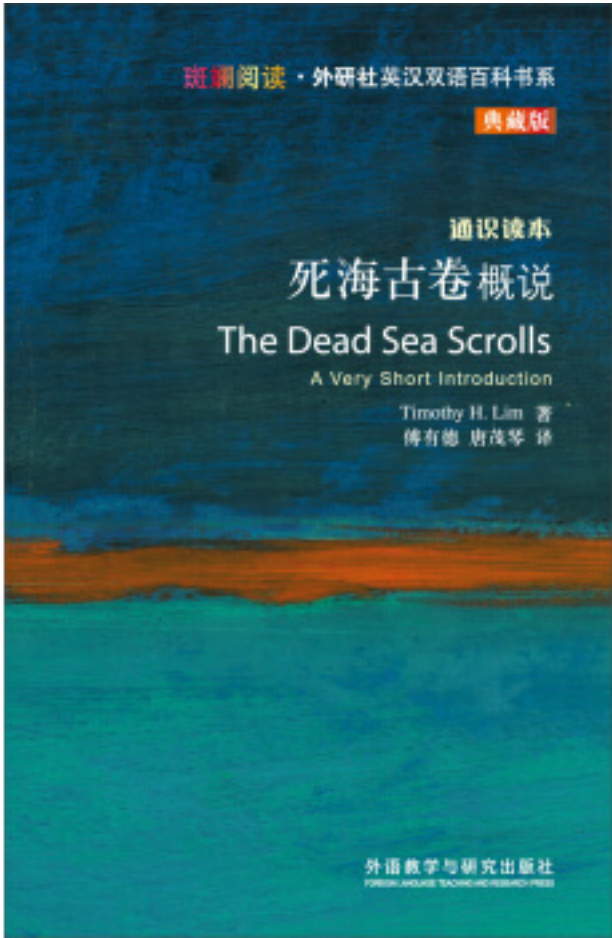


斑斓阅读·外研社英汉双语百科书系：死海古卷概说 [THE DEAD SEA SCROLLS]



[斑斓阅读·外研社英汉双语百科书系：死海古卷概说 \[THE DEAD SEA SCROLLS\]](#) [下载链接1](#)

著者:TIMOTHY H.LIM 著

[斑斓阅读·外研社英汉双语百科书系：死海古卷概说 \[THE DEAD SEA SCROLLS\]](#) [下载链接1](#)

标签

评论

印刷清楚就是内容有点少了

京东商城图书越做越好，加油！

还没读，没什么好评价的。样子不错。

台湾作家，1957年出生，祖籍山东。好故事，会说书，擅书法，爱赋诗。著作等身，曾获多种华语文学奖项。2013年，出版《大唐李白》系列首部曲《少年游》，融历史、传记、小说、诗论于一体，可谓其现代小说技艺与古典文化素养之集大成作品。《大唐李白》计划共四部，一百万字，后续三部分别为《凤凰台》《将进酒》《捉月歌》。

儿子想看，他在研究宝藏。

很不错的一本书 满全面的

容全面容全面容全面容全面容全面容全面容全面容全面容全面

good

内容很好，就是来的时候没塑封，书明显很旧，果然***

好

在这本对死海古卷的简介中，我将围绕它的发现、学术论战中的争议和毁谤、法律诉讼、政治和既得宗教利益展开论述。此外，我还将介绍公元前200年至公元70年期间对犹太历史与思想的传统专门研究、基伯特-库姆兰（Khirbet Qumran，发现古卷的地方）的考古研究、古文书学（古字迹研究）、文本考证、文献学、语言学和古代的圣经注解。本书还将介绍最新的科技，而这一点往往为导论性教科书所忽略。为和这套丛书的目标保持一致，有必要对每个论题进行简洁而有选择性的处理，其目的是吊起你的胃口，引起你的兴趣，而不是对死海古卷作面面俱到的介绍。2004年11月21日的《独立报》发表一文，其大字标题是《阿富汗想从英国要回“佛教的死海古卷”》。文章系尼克·麦欧所写，称阿富汗文化信息部部长萨伊德·拉尼博士意欲使喀布尔博物馆流失的收藏品完璧归赵，将正式请求英国政府归还佉卢文经卷。《死海古卷概说》就是以这样引人入胜的方式述说、评论了自古卷发现之时直至近日(2005年)发生的形形色色令人着迷的事情。有趣的事件，有趣的论战，即便本应是枯燥的、纯学术的犹太历史与思想传统研究、基伯特-库姆兰考古研究、古文书学文本考证、文献学、语言学和古代的圣经注解等等，作者也是那么饶有趣味地娓娓道来。死海古卷仿佛一团神秘的迷雾，若隐若现，扑朔迷离。无数的人在谈论它，但问题仿佛总是多于答案，或者答案总是、不止一个。雾失楼台，月迷津渡，我们仿佛迷失在其中，然而这种迷失本身却令人着迷，因为迷失中含着可能，含着真实，含着智慧。

《斑斓阅读?外研社英汉双语百科书系(套装共4册)》包括：《存在主义简论》、《众说苏格拉底》、《解读柏拉图》、《解读欧陆哲学》。

《存在主义简论》内容简介：与众多研究存在主义的著作相比，《存在主义简论》作者别具匠心地把存在主义定位为一种生活方式，力图全面展现存在主义哲学家的人间情怀，深入诠释存在主义思想与我们日常生活的血肉联系不仅梳理了存在主义的缘起、发展和式微的演变历程还细述了存在主义思想对当代艺术、文学和政治活动的影响，重申了存在主义运动将继续在21世纪的哲学舞台上扮演重要角色。

《众说苏格拉底》内容简介：苏格拉底是西方历史上最著名、最神秘的哲学家两千多年过去了，围绕其生平学说仍有许多疑团悬而未解谁要置苏格拉底于死地？谁对苏格拉底的记述最真，谁受苏格拉底的影响最深？《众说苏格拉底》在博采百家之长的基础上再现了苏格拉底的生平行迹，考察了历史上的苏格拉底和各家笔下的苏格拉底之间的复杂关系剖析了苏格拉底对后世哲学的深远影响。

《解读柏拉图》内容简介：没有一位哲人像柏拉图那样关注严格的哲学思考也没有一位哲人能以为更为丰富的想象力和创造力吸引读者加入哲学对话柏拉图其人其书两千多年来被人们不断解读.大家众说纷纭，莫衷一是《解读柏拉图》以广博的视野权威的眼光、平实的语言介绍了柏拉图的复杂思想和多方面的天才创见.展示了柏托图研究的最新成果.凸现了柏拉图哲学的现代关怀。

《解读欧陆哲学》内容简介：“哲学，就是爱智慧，这种智慧会使我们的人生富有价值。”这本小书的核心即是希望将哲学置于文化生活的核心，进而复苏对哲学最古老的定义——对智慧的热爱。《解读欧陆哲学》从两百年前的康德谈起，对尼采、胡塞尔、海德格尔等哲学大家——道来，系统阐述了欧陆哲学的历史演变、主要特征及其与分析哲学之间关系的来龙去脉，解答了大家心中的问题：欧陆哲学到底是什么。

ok.....

你是不是对以上这些发酵食物的描述感到厌恶了呢？这样的反应合情合理。厌恶作为一

种情绪，最基本的形式与目的就是放大以及回避腐烂与有毒的食物。既然如此，为什么发酵的口水、腐烂的鲨鱼、长蛆的奶酪还会在某些地方如此受欢迎？我们不顾所有的腐烂特征，渴望食用这些食物，这难道是人类自身的一个矛盾？答案是否定的。这种矛盾说明，从广义上看来，恶心与不恶心，仅由个体自己决定。汝之美味，吾之毒药

社会认知心理学与社会认知神经科学在整个心理学领域方兴未艾。简而言之，社会认知神经科学旨在阐述情绪性与社会性体验与行为的心理与神经基础。而其中最为重要的一个主题之一便是人类的情绪。本书作者蕾切尔·赫兹女士正是选取了人类情绪中，最为复杂的情绪之一——厌恶——来阐述这一情绪体验及其产生的行为背后的心理与大脑神经机制。本书深入浅出地向人们揭示了“厌恶”这一与人们日常生活息息相关的情绪背后的故事。此外，本书作者将主题从情绪本身进一步引申到人类发展中进化以及文化因素的重要意义，通过“厌恶”这一独特视角，阐明了对“先天与后天”这一由来已久的心理学辩题的看法，使得读者在深入理解“厌恶”心理学之余，对于心理学乃至神经科学能有更加宏观的认识。本书的另一大特点是书中涵盖主题之广，几乎涵盖了与厌恶相关的我们生活的各个方面，从衣食住行，到政治、法律与道德，让读者深入彻底地了解“厌恶”，使人读起来有畅快淋漓之感。此外，作者援引了大量的案例以及实证性研究，使得本书既具有严谨的科学性，又不乏趣味。加上作者幽默而又略带戏谑的行文风格，使得原本略显枯燥的心理学以及神经研究妙趣横生、引人入胜。

我们获得关于某种事物的态度或者信仰的主要途径是文化学习。父母用特定的餐具教育后代吃某些特定的食物，例如一勺冰淇淋；同样地，我们也可以通过文化遗传习得何种食物为恶心。“有什么吃什么”，之所以食物的地方性如此强，是因为它们往往来自于当地的同一植物群、动物群以及微生物群，如制作韩国泡菜所用的微生物与制作洛克福羊干酪用的微生物是截然不同的。此外，文化对食物的定义还有一个重要作用——我们用食物对敌友进行区别，并以食物作为种族分界的标准：“我吃这样的东西，而你不吃；我来自这里，你来自别的地方。”由此，我们不仅从文化中习得食物的含义，食物也同样可以划分文化之间的边界。

在人类历史上，多次出现禁止食用某些特定食物来排除异己。例如罗马帝国时期，异教徒与犹太教徒之间的友好与联姻，造成异教徒的红酒、啤酒以及食物得到盛行，并由此产生了饮酒与内部联姻等问题，引起了犹太教学者拉比们的关注。犹太教法典《塔木德经》对此有简短的记载：“由于‘某些原因’，他们（异教徒）的女儿须被禁止，由于他们的女儿，他们的酒须被禁止，由于他们的酒，他们的面包与油也须被禁止。

[斑斓阅读·外研社英汉双语百科书系：死海古卷概说 \[THE DEAD SEA SCROLLS\]](#) [下载链接1](#)

书评

[斑斓阅读·外研社英汉双语百科书系：死海古卷概说 \[THE DEAD SEA SCROLLS\]](#) [下载链接1](#)