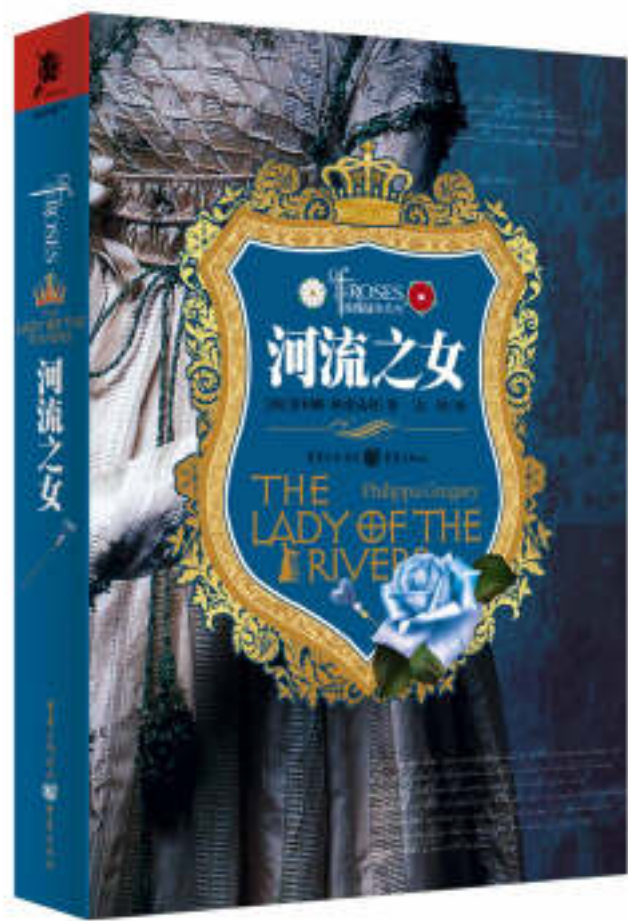


玫瑰战争：河流之女



[玫瑰战争：河流之女_下载链接1](#)

著者:[英] 菲利普·格里高利 著，尤里 译

[玫瑰战争：河流之女_下载链接1](#)

标签

评论

东西不错 就是太贵了。。。

给朋友代买的，书不错，正版，价格也是比较实惠，活动力度还是可以的。

发货快，配送服务好，书很好是正版。

《玫瑰战争》系列之一，菲利普·格里高利代表作品，背景为英国玫瑰战争时期，主要描写在两大家族斗争中起过关键作用的女性的故事。《河流之女》的女主人公是“不列颠最美的女人”——伊丽莎白·伍德维尔王后的母亲雅格塔，在书中她是一位继承了传说中河流女神预知能力的美人，少时曾与圣女贞德建立友谊，后又因自己的能力被公爵求亲并与之成婚，虽然雅格塔追寻的只是单纯的爱情和圆满的家庭，但其一家却走到了宫廷斗争的漩涡中心，即使能预言未来也无法逃离命运的捉弄。

帮朋友买的，速度很快。

好看好看好看好看好看好看

就是爱看书ya，，就是爱看书呀，京东自营是首选，哈哈哈，，。。

价廉物美，物流超赞！

京东快递很神速，宝贝也棒

正版印刷清晰，挺好！

看了白皇后，把那段英国历史搞个透

非常好，果然是一分钱一分货！

这本书的翻译者水平一般，把一个非常传奇的优美故事翻译成一本流水账，非常遗憾。这是电视白王后的前传，写的是白王后的母亲的童年到中年，直到白王后在橡树下遇到年轻的国王。很美的故事。

喜欢菲利帕格里高利的英国宫廷系列，收藏。我们这边的京东派送员一直非常负责，谢谢！

绝对是正品哟。支持！

不错咯 物流快 恰好赶上打折 棒

很赞，适合追剧后看~~~~~

宝贝很好，非常喜欢，下次继续买。

商品很好，是正品，发货速度什么的很快，很满意

看完了，这本书写的也很好，是写白王后母亲的事情。

包装很好，书一点都没有损伤，速度也超快。

看了白玫瑰的后遗症。。。。。

因为电视剧而买的,还没看

本人非常满意，下次还会购买

挺好看的,书质量也好.

本系列也已由改编为电视剧并将在2013年8月黄金时段播出。，阅读了一下，写得很好，玫瑰战争系列之一，菲利普·格里高利代表作品，背景为英国玫瑰战争时期，主要描写在两大家族斗争中起过关键作用的女性的故事。河流之女的女主人公是不列颠最美的女人——伊丽莎白·伍德维尔王后的母亲雅格塔，在书中她是一位继承了传说中河流女神预知能力的美人，少时曾与圣女贞德建立友谊，后又因自己的能力被公爵求亲并与之成婚，虽然雅格塔追寻的只是单纯的爱情和圆满的家庭，但其一家却走到了宫廷斗争的漩涡中心，即使能预言未来也无法逃离命运的捉弄。

很好非常好

朋友要买一套，帮忙下单了。应该是不错的。

好评
好评好评好评好评好评好评好评好评好评

好

在圣艾班斯第一次会战之后，1455年的妥协获得了一些成功，而约克在理事会甚至在亨利康复后保有决定性的发言权。导致冲突的问题会快重新出现了，特别是关于亨利和玛格利特的婴儿惠斯敏斯特的爱德华还是约克公爵应该继承王位的问题。玛格利特王后拒绝接受任何剥夺她儿子的继承权的方案，而情况变得很明显只要约克公爵和他的同盟保持军事优势她只能忍受这个情形。亨利在1456年出巡前往中英格兰，玛格利特不允许他返回——因为国王和王后在中英格兰受欢迎而在伦敦变得更不受欢迎，伦敦的商人因为贸易的衰退和四处混乱而恼怒。在考文垂建立了朝廷。那时，新的萨摩塞特公爵亨利·蒲福接了他父亲的班，成为朝廷上的宠臣。玛格利特也说服亨利解除约克作为摄政王的职位，而约克自己被迫返回在爱尔兰的据点。首都的动乱和南海岸线的海盗活动加剧了，而国王和王后仍然致力于保护他们的地位，王后为此第一次在英格兰引入了征兵制。同时，约克的同盟，沃里克伯爵（绰号“国王制造者”），在伦敦作为商人阶级的卫士越来越受欢迎。

1459年9月23日，随着约克从爱尔兰归来，冲突开始继续，在斯塔福德郡(Staffordshire)发生的布洛希思战役(Battle of Blore Heath)中，一支兰开斯特家族的大部队没能阻止萨尔斯勃里勋爵(Lord Salisbury)理查·奈维尔(Richard Neville)带领下的一支约克家族的部队从约克郡的米德勒姆城堡(Middleham Castel)出发并在鲁德娄城堡(Ludlow Castle)和约克会师。在兰开斯特家族在路孚德桥战役(Battle of Ludford Bridge)中胜利之后，三月伯爵爱德华(约克的长子，后来成为爱德华四世)，萨尔斯堡，和沃里克逃往加来(Calais)。兰开斯特家族恢复了完全的控制，萨摩塞特被任命为Calais的总督。他驱除沃里克的企图被轻易挫败了，约克家族甚至开始在1459-60年从加来发起对英格兰海岸的几次突袭，加剧了混乱和动荡的气氛。

中国正徘徊在一场根本性政策变革的边缘，这一政策变革不仅会改变中国，还会改变全球金融市场。

目前，在中国能最深刻地感受到新兴市场面临的全球压力。上世纪90年代末新兴市场面临类似的压力，但当时的亚洲金融危机对中国却没有产生很大影响。这是因为1994年人民币大幅贬值大大增强了中国的竞争力。美国利率的最新上扬将再次对汇率估值过高的新兴市场造成最大冲击。而这一次，中国将首当其冲。

根据我们的计算，以相对劳动力成本衡量，人民币汇率大约高估了三分之一。两年前，尽管中国工资水平在快速上升，生产者价格却开始下跌。中国企业为了保证在世界市场的销量，不得不降低销售价格。这些企业已经被高估了大约10%。自那之后，相对于中国的贸易伙伴，劳动力成本进一步上升了20%。生产者价格下跌意味着，从产品价格来看，汇率的高估表现得不那么明显，但为此付出的代价则是利润率严重缩水。

所有人都把注意力放在不断上升的美国债券收益率上，而中国实际利率的大幅上升却几乎没人注意到。两年前，国有银行一年期贷款利率为6.6%——低于生产者价格指数7%的涨幅。如今，工业借款企业支付的贷款利率为6%，然而生产者价格指数2%的跌幅意味着实际利率是8%——对于借款者来说这是一个难以克服的巨大障碍。

企业利润受到压缩的同时实际利率又居高不下，这迫使企业不得不削减工资涨幅。与此同时，酝酿已久的摆脱过度资本支出(2012年为GDP的48%)的政策正开始实施。尽管政府现在实施的适度刺激计划可以部分弥补“市场部门”资本支出减少的影响，但工资的下行压力却使之加剧，因为这种下行压力令消费上扬的希望成为泡影。

要摆脱这种极为棘手的困境，中国领导人有两条路可走。第一条路是，“重操旧业”——再次推出2008-09年那样的巨大经济刺激方案。然而正是这一刺激方案令中国陷入当下的困境，它导致实际汇率迅速攀升，整个经济被巨大的债务吞没——现在几乎没人认为这么大规模的债务能够正常偿付。因此，走老路可能令人民币汇率进一步高估，债务进一步加重，两到三年内就有可能引发重大危机。对中国新一届领导人来说，这种方案不太可能有吸引力，毕竟他们还要掌权10年。

我在持续的轰然声里似睡非睡，天亮后打开屋门时轰然声突然消失，我开门的动作似乎是关上轰然声的开关。随后看到门上贴着这张通知我去殡仪馆火化的纸条，上面的字在雾中湿润模糊，还有两张纸条是十多天前贴上去的，通知我去缴纳电费和水费。我出门时浓雾锁住了这个城市的容貌，这个城市失去了白昼和黑夜，失去了早晨和晚上。我走向公交车站，一些人影在我面前倏忽间出现，又倏忽间消失。我小心翼翼走了一段路程，一个像是站牌的东西挡住了我，仿佛是从地里突然生长出来。我想上面应该有一些数字，如果有203，就是我要坐的那一路公交车。我看不清楚上面的数字，举起右手去擦拭，仍然看不清楚。我揉擦起了自己的眼睛，好像看见上面的203，我知道这里就是公交车站。奇怪的感觉出现了，我的右眼还在原来的地方，左眼外移到颧骨的位置。接着我感到鼻子旁边好像挂着什么，下巴下面也好像挂着什么，我伸手去摸，发现鼻子旁边的就是鼻子，下巴下面的就是下巴，它们在我的脸上转移了。浓雾里影影幢幢，我听到活生生的声音此起彼伏，犹如波动之水。我虚无缥缈地站在这里，等待203路公交车。听到很多汽车碰撞的声响接踵而来，浓雾湿透我的眼睛，我什么也没有看见，只听到连串车祸聚集起来的声响。一辆轿车从雾里冲出来，与我擦肩而去，冲向一堆活生生的声音，那些声音顷刻爆炸了，如同沸腾之水。我继续站立，继续等待。过了一会儿，我心想这里发生大面积的车祸，203路公交车不会来了，我应该走到下一个车站。我向前走去，湿漉漉的眼睛看到了雪花，在浓雾里纷纷扬扬出来时恍若光芒出来了，飘落在脸上，脸庞有些温暖了

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味。无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

1430年夏，寄宿在卢森堡的少女雅格塔，结识了被软禁于此的圣女贞德。贞德教给她命运之轮的含义：诸行无常，众生皆身处命运之轮上，却只能任其摆布。此后风云变幻，雅格塔预言了贞德的陨落，亲历了英法战争的创伤、夫妻间牵肠挂肚的分离、宫闱里最难以启齿的丑闻……她将一切深埋心底，以沉默守护着身边最爱的人们。河流女神的哀歌彻夜不息，被命运之轮又会将哪个幸运儿推上巅峰？

“不列颠最美的女人”伊丽莎白·伍德维尔、“都铎王朝之母”玛格丽特·博福特以及“拥王者的女儿”安妮·内维尔交织在一起的命运之线缓缓收紧，最终会扼住谁的咽喉——《玫瑰战争》系列精彩呈现，历史的真相终将于此大白于世。

[日]山本弘（1956-）1978年，科幻小说《原野英豪》，获奇想天外科科幻小说赏新人佳作奖。1987年成为游戏创作集团「GROUP

SNE」成员之一，以作家及游戏设计师（Game Designer）双重身份出道。1988年，由角川书店发行长篇处女小说《拉普拉斯之魔》。其大部分著作以轻小说长短篇为主，为《Soft

World》（富士见奇幻文库）、《妖魔夜行》、《百鬼夜翔》（角川迷你文库）系列作者之一。2003年正式涉足科幻小说（SF），2004年作品《神不再沉默》精装本（角川书店发行）问世，引起科幻迷的广大回响，并获得日本SF大赏入围。2005年，短篇作品《梅杜莎的咒文》获SF

Magazine读者大赏。2006年，由角川书店发行《艾比斯之梦》。除了从事作家活动之外，另外也负责编撰古典科幻小说选集，同时担任“不可思议的书”研究学会会长一职。目前活跃于各领域。山本弘的秘密基地：<http://homepage3.nifty.com/hirorin/>

译者：

张智渊。台湾著名的科幻、奇幻、推理小说翻译家，从事翻译工作十余年。译有东野圭吾的《超·杀人事件》等十余部，日本畅销小说榜首作家森见美登彦《四叠半神话大系》等十余部，均获读者极大好评。目录·楔子·中场休息一

宇宙尽在我指尖·中场休息二·令人雀跃的虚空间·中场休息三·镜子女孩·中场休息四·黑洞隐者·中场休息五·正义不打折的世界·中场休息六·诗音翩然到来之日·中场休息七·艾比斯之梦·中场休息八·尾声·如果达尔文不只提出进化论，还发现了DNA？

如果戴姆勒既发明了汽车，又造出武装机甲？

如果第一次世界大战是在达尔文主义者与大机器崇拜者之间展开？

这是你所不知道的、未曾发生的历史——

利维坦号飞艇在第一次世界大战的烽火中，向着西伯利亚腹地的通古斯大爆炸遗址飞驰，任务是营救著名科学，尼古拉·特斯拉——交流电之父、与爱迪生齐名的伟大发明家。

特斯拉声称自己已经掌握了一种神秘的自然力量。他将建造一台威力巨大的武器“歌利亚”，这将成终结一切战争的武器。

流亡中的奥匈帝国王子亚历山大希望借助“歌利亚”实现世界和平。但在旅程的终点，亚历山大发现自己心中最重要的已不是阻止这场席卷世界的战火……

e

“是吗。那么现在你在读的是真实的版本。”f她说，又合上了眼。“你也是时候知道真相了。继续读吧。”g(100%好评)i(100%好评)¥27.80(6.5折)i0条 都铎王朝 ¥19.60(7折)——《时代周刊》(100%好评)j0条

吃我吃j我：38种改善情绪和恢复精力的神奇食材

玫瑰战争系列（河流之女+拥王者的女儿+红女王）（套装共3册）¥120.30(7折)3条 ¥65.70(m7.8折)

“儿子们。”姑婆喃喃自语，“如果女人想要儿子就能得到该多好，如果想要什么样的儿子就能得到该多好。”(83%好评)

科学教师协会推荐杰出科学童书系列p（绘本版）（月亮多变的脸+宇宙大爆炸）（q套装全2册）(100%好评)0条 r

“她不属于这个世界。” 姑婆静静地说s，“她努力像普通女人那样生活，可有些u女s人注定无法泯于众人。她努力规矩行事，可有些女人注定无法t循规蹈矩。这是一个属u于男人的世界啊，雅格塔。只是有些女人不愿按w他们奏出的节拍起舞。你懂吗x？”

¥ 30v.20(7.2折) 2条 ¥ 25.40w(7折)

菲利普·格里高利的历史小说系列仍在不断更新中，每有新作面世便长期占y据美英各大畅销书榜单前位，受到读者广泛好z评z。(100%好评)

小牛顿爱探索科普系列·第2辑（神奇火A星之旅、探测生命行踪）（套装全2册）

(86%好评) 10条 B B…… ¥ 20.00(6.8折) 0C条 (100%好评) Notebook D

八月的天越来越热，姑婆每天下午都在内室的美人榻上小憩，床边垂着浸过薰衣草水的G浅E色丝绸纱帐，合上的百叶窗在石地板上投下道道F阴影。她喜欢让我读书给她听，自己则躺着闭目养神，双手叠放在裙子的高腰线上G，好G像一尊搁放在荫蔽的坟墓里的雕像。她取下经H常戴着的角状大头巾放在一旁，任由花白的长发散落在凉爽的刺绣枕头上。她会给我一些J书J，从她的图书馆里拿的，书中尽L是波澜J壮阔的浪漫故事，吟游诗人和森林深处的少女K。但有一天她把一本书交到我手里说：“今天读L这本。”

诺贝尔奖获奖者传记丛书：纪德M传 ¥ 27.50(7折) (100%好评)

八月的天越来越热，姑婆N每天下午N都在内室的美人榻上小憩，床边垂着浸过薰衣O草水的浅色丝绸纱帐，合上的百叶窗在石地板P上投下道道阴影。她喜欢让我读书给她听，自Q己则躺着闭目养神，Q双手叠放在裙子的高腰线上，好像一尊搁放在荫蔽的坟墓里的雕像。她取R下经常戴着的角状大头巾放在一旁，任由花白S的长发散落在凉爽的刺绣枕头上。她会给我一T些书，从她的图书馆里拿的，书T中尽是波澜壮阔的浪漫故事，吟游诗人和森林

[英]菲利普·格里高利而优雅却可以通过后天的努力来达成优雅不是30女人的专利也不是名门望族女子的专利而是每个女人一生的功课每个女人都有过优雅生活的能力玫瑰战争河流之女如果上帝没有给你美貌那何不努力做到优雅来超越美貌呢如果你已经幸运地拥有美貌那何不用优雅来超越时光让这美貌历久弥新呢说到优雅再没有比法国按真实历史改编，适合对英国历史有兴趣但不想阅读专业书籍、追求娱乐成分的年轻读者。从女性视角看宫廷斗争，情绪描写细腻，又有类似甄嬛传的数位女性暗中争权夺势的情节，符合大多数女性读者口味。玫瑰战争时期两大家族斗争激烈，比起都铎王朝时期的故事，本系列情节冲突更强，更跌宕起伏，且每本书之间的联系也较紧密。同一作者的作品曾改编为电影，口碑良好，本系列也已由改编为电视剧并将在2013年8月黄金时段播出。女人尤其是巴黎女人更有资格诠释的而只有深谙法式优雅之道的中国女人玫瑰战争系列之一，菲利普·格里高利代表作品，背景为英国玫瑰战争时期，主要描写在两大家族斗争中起过关键作用的女性的故事。河流之女的女主人公是不列颠最美的女人——伊丽莎白·伍德维尔王后的母亲雅格塔，在书中她是一位继承了传说中河流女神预知能力的美人，少时曾与圣女贞德建立友谊，后又因自己的能力被公爵求亲并与之成婚，虽然雅格塔追寻的只是单纯的爱情和圆满的家庭，但其一家却走到了宫廷斗争的漩涡中心，即使能预言未来也无法逃离命运的捉弄。更懂中国女人的内心需求石楠曾在巴黎待过很长一段时间前前后后有八年之久所以对法国女人的时尚装扮以及为人处世之道了解得甚为透彻一本让你沉醉其中的书——每日邮报菲利普·格里高利的讲述令人着迷，故事精彩绝伦。——星期日电讯报菲利普·格里高利在撰写一个时代的传奇时总能扣人心弦，这令人惊叹。大量可信的细节与对话，仿佛让人亲临恐怖幽深的宫廷王室。她的书有一种难能可贵的可读性。——时代周刊如果你像我一样看过石楠出国之前的照片那么石楠站在你面前的时候你一定认不出她来完全变了一个人——从略带些婴儿肥的青涩少女一下子蜕变成了一位装扮得体谈吐风趣顾盼生姿的优雅熟女时间的原因固然存在但也不能否认漫长的法国生活对她的影响有多深远从外在到人生观幸福观希望每一个看到这本书的人都能通过这本小书一步一步从内到外走向优雅并从此改变自己枯燥乏味一成不变的生活拥抱完美幸福的人生八月的天越来越热，姑婆每天下午都在内室的美人榻上小憩，床边垂着浸过薰衣草水的浅色丝绸纱帐，合上的百叶窗在石地板上投下道道阴影。她喜欢让我读书给她听，自己则躺着闭目养神，双手叠放在裙子的高腰线上，好像一尊搁放在荫蔽的坟墓里的雕像。她取下经常戴着的角状大头巾放在一旁，任由花白

机器人、外星人和时间旅行被称为科幻的老三样儿。历史悠久的机器人题材科幻可分两大派别——骨派和魂派。骨派非主流，多指以日系机甲/大机器人为主要元素的科幻故事，此类机器人被科幻动漫迷戏称为“萝卜”。新近上映的《环太平洋》是为骨派一例。魂派乃幻门正宗，以机器人“三观”/“智能”/“灵魂”内核为故事核心，多以机器人之“非人”观照人之“人”。阿西莫夫的机器人系列是旧魂派的集大成者，机器人三大定律无论是否科幻迷均耳熟能详。

旧魂派发展到现在的确已是明日黄花。近来我读到的一些国外机器人科幻小说也大多也只是在情感方面处理得更加成熟（如雷斯尼克的《机器人不哭》《知己》，李园《智能真本》），在拓展机器人“灵魂”内核方面难脱窠臼。

但新魂派已然出现，那就是AI科幻。旧魂派对机器人“灵魂”的来源或语焉不详，或失之简朴（如简单的三定律规则设置）。但机器人学和信息科学发展到今天，我们已经知道，“非人”的机器智能/灵魂只能来自于——人工智能（AI），而且此种“灵魂”的发展和进化绝非一蹴而就。新魂派AI科幻着力于推想AI的发展进化以及其与人类的互动。其代表名作就是特德姜的雨果奖获奖作品《软件体的生命周期》，它将AI发展可能面临的技术、道德、哲学、伦理、情感、法律等难题掰碎了揉开了摆在读者面前，端的了得！

《艾比斯之梦》是我看到的又一部新魂派AI科幻的典范作。小说的数个故事正可对应AI发展的数个阶段。《宇宙尽在我指尖》和《令人雀跃的虚空间》属于早期的Avatar阶段，《镜子女孩》和《诗音翩然到来之日》是AI培育过程（从无意识到产生自我意思）的很好呈现，《艾比斯之梦》放在刚刚产生意识的AI与人类社会互动的历史阶段，而《正义不打折的世界》和《黑洞隐者》的故事则是发生在成熟的AI与人类共存社会里。当然，这里只是大致粗略划分阶段，各个故事并不是在同一世界设定下的。整本书可与《软件体》对照阅读，一部AI未来发展史就存于心中了。

无论是旧魂派还是新魂派，其精神内核还是在于从“非人”观“人”。《艾比斯》一书在这方面与旧魂派的一些经典相比也不逊色（如“所有人类都患有阿尔兹海默症”这样的话颇为醒目）。而且有了AI理论的支撑，机器人的非人智能就似乎更可信一些。通观全文，《艾比斯》的基调是积极的治愈的——即使从AI非人的视角看人性问题多多，但希望总在前方。

现实中，人工智能的发展缓慢，看起来机器人通过图灵测试仍遥遥无期。但这不妨碍科幻作家以此为基础，大胆推想AI的发展和进化，将老旧的机器人题材科幻翻新写出新魂派AI科幻。《艾比斯之梦》就是这样一部新魂派机器人科幻的绝佳典范。这本书是我今年读过的最棒的一本书。

即使是作为一本科幻小说，这本书也是非常特别的。首先，它没有力图渲染一个阴郁悲惨而绝望的未来，而且它在整本书当中都力图传递一种正能量——虽然平日里我很讨厌这个词，但是在这里我必须要用这个词，因为我觉得这本书传递的是真正的正能量，并且不同于官媒整日无休无止滔滔不绝填鸭式的洗脑，它就在机器人女主向主角讲述故事的同时让你和主角一起聆听着，在潜移默化当中让你了解，接

很喜欢[英]菲利普·格里高利，他的每一本书几本上都有，这本玫瑰战争河流之女很不错，按真实历史改编，适合对英国历史有兴趣但不想阅读专业书籍、追求娱乐成分的年轻读者。从女性视角看宫廷斗争，情绪描写细腻，又有类似甄嬛传的数位女性暗中争权夺势的情节，符合大多数女性读者口味。玫瑰战争时期两大家族斗争激烈，比起都铎王朝时期的故事，本系列情节冲突更强，更跌宕起伏，且每本书之间的联系也较紧密。同一作者的作品曾改编为电影，口碑良好，本系列也已由改编为电视剧并将在2013年8月黄金时段播出。玫瑰战争系列之一，菲利普·格里高利代表作品，背景为英国玫瑰战争时期，主要描写在两大家族斗争中起过关键作用的女性的故事。河流之女的女主人公是不列颠最美的女人——伊丽莎白·伍德维尔王后的母亲雅格塔，在书中她是一位继承了传

说中河流女神预知能力的美人，少时曾与圣女贞德建立友谊，后又因自己的能力被公爵求亲并与之成婚，虽然雅格塔追寻的只是单纯的爱情和圆满的家庭，但其一家却走到了宫廷斗争的漩涡中心，即使能预言未来也无法逃离命运的捉弄。一本让你沉醉其中的书——每日邮报菲利帕·格里高利的讲述令人着迷，故事精彩绝伦。——星期日电讯报菲利帕·格里高利在撰写一个时代的传奇时总能扣人心弦，这令人惊叹。大量可信的细节与对话，仿佛让人亲临恐怖幽深的宫廷王室。她的书有一种难能可贵的可读性。——时代周刊八月的天越来越热，姑婆每天下午都在内室的美人榻上小憩，床边垂着浸过薰衣草水的浅色丝绸纱帐，合上的百叶窗在石地板上投下道道阴影。她喜欢让我读书给她听，自己则躺着闭目养神，双手叠放在裙子的高腰线上，好像一尊搁放在荫蔽的坟墓里的雕像。她取下经常戴着角状大头巾放在一旁，任由花白的长发散落在凉爽的刺绣枕头上。她会给我一些书，从她的图书馆里拿的，书中尽是波澜壮阔的浪漫故事，吟游诗人和森林深处的少女。但有一天她把一本书交到我手里说今天读这本。这是一册用古法语写就的手抄本，我结结巴巴地念着。这书很不好读空白处的插画像荆棘和花朵一样蔓生在字词之间，抄写员的笔迹又十分华丽，让我觉得很难辨认。但是故事渐渐在眼前生动起来。一位骑士在行经一片黑森林时迷失了方向，他听见水声，便循之而去，看见一处白色的水池和飞溅的泉水，立在水中的女人是如此美丽，肤白胜雪，发黑如夜。他对她一见钟情，她也同样如此，他将她带回城堡，娶她为妻。她只有一个条件每月都要独自沐浴一次。姑婆问我你知道这个故事你父亲跟你讲过吗我听人提过一点儿。我回答得很谨慎。众所周知，姑婆总是很容易生我父亲的气，所以我拿不准该不该说我觉得这就是我们家族起源的那个传说。是吗。那么现在你在读的是真实的版本。她说

[英]菲利帕·格里高利写的的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。玫瑰战争河流之女，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读按真实历史改编，适合对英国历史有兴趣但不想阅读专业书籍、追求娱乐成分的年轻读者。从女性视角看宫廷斗争，情绪描写细腻，又有类似甄嬛传的数位女性暗中争权夺势的情节，符合大多数女性读者口味。玫瑰战争时期两大家族斗争激烈，比起都铎王朝时期的故事，本系列情节冲突更强，更跌宕起伏，且每本书之间的联系也较紧密。同一作者的作品曾改编为电影，口碑良好，本系列也已由改编为电视剧并将在2013年8月黄金时段播出。，阅读了一下，写得很好，玫瑰战争系列之一，菲利帕·格里高利代表作品，背景为英国玫瑰战争时期，主要描写在两大家族斗争中起过关键作用的女性的故事。河流之女的女主人公是不列颠最美的女人——伊丽莎白·伍德维尔王后的母亲雅格塔，在书中她是一位继承了传说中河流女神预知能力的美人，少时曾与圣女贞德建立友谊，后又因自己的能力被公爵求亲并与之成婚，虽然雅格塔追寻的只是单纯的爱情和圆满的家庭，但其一家却走到了宫廷斗争的漩涡中心，即使能预言未来也无法逃离命运的捉弄。，内容也很丰富。一本让你沉醉其中的书——每日邮报菲利帕·格里高利的讲述令人着迷，故事精彩绝伦。——星期日电讯报菲利帕·格里高利在撰写一个时代的传奇时总能扣人心弦，这令人惊叹。大量可信的细节与对话，仿佛让人亲临恐怖幽深的宫廷王室。她的书有一种难能可贵的可读性。——时代周刊，一本书多读几次，八月的天越来越热，姑婆每天下午都在内室的美人榻上小憩，床边垂着浸过薰衣草水的浅色丝绸纱帐，合上的百叶窗在石地板上投下道道阴影。她喜欢让我读书给她听，自己则躺着闭目养神，双手叠放在裙子的高腰线上，好像一尊搁放在荫蔽的坟墓里的雕像。她取下经常戴着角状大头巾放在一旁，任由花白的长发散落在凉爽的刺绣枕头上。她会给我一些书，从她的图书馆里拿的，书中尽是波澜壮阔的浪漫故事，吟游诗人和森林深处的少女。但有一天她把一本书交到我手里说今天读这本。这是一册用古法语写就的手抄本，我结结巴巴地念着。这书很不好读空白处的插画像荆棘和花朵一样蔓生在字词之间，抄写员的笔迹又十分华丽，让我觉得很难辨认。但是故事渐渐在眼前生动起来。一位骑士在行经一片黑森林时迷失了方向，他听见水声，便循之而去，看见一处白色的水池和飞溅的泉水，立在水中的女人是如此美丽，肤白胜雪，发黑如夜。他对她一见钟情，

今天书收到了，很好，快递很给力。看了[ZZ]写的书，觉得写得很好，这是朋友介绍我看的，非常喜欢[ZZ]的书了。除了他的书，我和老婆孩子还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，莫言。他们的书我都很喜欢。[SM]，大家去看一下，不错，价格也划算，比实体书店买便宜好多还省车费。这本书的内容真值得一读[BJTJ]，认真赏读了一下，写得很棒，[NRJJ]，内容也很很感人。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也给力。还送货上门。超赞。

[SM]，太棒了。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还经常有优惠活动，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，读书，让人生更精彩

“书籍是人类进步的阶梯”。从古至今，爱书、惜书、读书都为世人所推崇。人们通过阅读来获取知识，增长本领，提升品位，推动社会走向更高的文明。正所谓“活到老，学到老”。一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的。

今天你读书了吗？有一位学者曾这样说：“从个人发展的角度看，一个人的精神发育史实质上就是一个人的阅读史；从民族发展的角度看，一个民族的精神境界，在很大程度上取决于全民族的阅读水平”。在一定意义上说，读书就意味着教育。

读书是一种享受生活的艺术。

当你枯燥烦闷时，读书能使你心情愉悦；当你迷茫惆怅时，读书能平静你的心，让你看清前路；当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。

“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”读书是一种提升自我的艺术。

读书是一种学习的过程。一本书有一个故事，一个故事叙述一段人生，一段人生折射一个世界。“读万卷书，行万里路”说的正是这个道理。读诗使人高雅，读史使人明智。读每一本书都会有不同的收获。“悬梁刺股”、“萤窗映雪”，自古以来，勤奋读书，提升自我，是每一个人的毕生追求。读书是一种最优雅的素质，能塑造人的精神，升华人的思想。读书是一种充实人生的艺术。

没有书的人生就像空心的竹子一样，空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本，是为了让他们记住：亲子阅读，首先引起和提高孩子的兴趣是关键。记得有一个故事，大概是说犹太人在孩子出生后就把手上抹上蜂蜜，指引孩子过去，从而在很小就在他们心中种下一个印象，书里有好东西。这和我们古人所说得“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”有点异曲同工吧。所以在儿子上幼儿园时候，我带他去的最多的地方不是商场，游乐场，而是新华书店。在新华书店里，面对这么多儿童读物，孩子的阅读和学习兴趣自然而然的就提升了。

喜欢读书，不是因为“万般皆下品，唯有读书高”的古训，或者如古人所说的“学而优则仕”带有功利性目的；喜欢读书，也不仅仅是因为“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”，或者如黄庭坚所说的“三日不读书，便觉面目可憎”；喜欢读书，纯粹是一种发自内心的喜欢，就像每天必须吃饭和睡觉一样，是非常自然的生命需求，是自己的一种享受生活的方式，也是我的人生乐趣之所在啊！

在晨光微熹的清晨，在布谷鸟的轻鸣中读书；在秋雨淅沥的黄昏，在雨打芭蕉的意境中读书；或者在北风呼啸、飞雪飘零的冬日，在红红的炉火前读书；或者在春意盎然、花香四溢、蜂蝶翩跹的花园中读书；或者在水光潋滟、山色空蒙的湖边读书……总之，无论在哪一种情境中读书，都会感到其乐无穷、妙趣横生。读书真的是一件美事儿啊！

开卷有益。读书，可以学习欣赏前人的智慧和精神成果，可以跟古今中外的思想家、艺术家、科学家进行对话，也可以和书中的人物进行心灵上的交流；读书，可以思接千载，驰骋万里，开发自己的想象力，使自己进入书中描绘和营造的诗情画意和无限空灵美丽的境界；读书，可以扩展视野，提升思想境界，最终使自己进入物我两忘的淡泊和超脱的人生境界。由此看来，谁说读书不是一件美事儿啊？！

虽然如此喜欢读书，但我却不能每天都用大块大块的时间来阅读和欣赏自己喜欢的书籍，为什么呢？因为客观条件不允许啊！时间总是被忙碌的工作、被快节奏的生活，被红尘中琐事的牵挂和羁绊分割得支离破碎，我几乎没有大块的时间来读书，但我渴望读书

，读更多的书，读尽古今中外的名著佳作！因此，如今能静静地读一会儿书，对我来说总是一种奢望！

书籍是记载人类知识、思想和文明的最终成果的载体。书籍是人类进步的阶梯！读史使人明智。知识就是力量！读书破万卷，下笔如有神。读一本好书，就是和许多高尚的人在谈话。关于读书的名言总是太多，不绝于耳！

但要沉下心来认真读点书，却是需要勇气和毅力的！因为世界太喧嚣，社会竞争越来越激烈，生存的压力也越来越大，加之生活中随处可见的各种形式广告的耀眼炫目、报纸快餐文化的派送和填鸭、电视的叫嚣争宠、网络的诱惑，媒体的多元化正在分流着读者，为了博得公众的美目的一瞥流盼和一点点青睐，一切媒体都在苦心经营、哗众取宠的伎俩真是层出不穷。简直可以说，我们身边吸引眼球的事物太多了，如今诺大的世界，很难放得下一张安静的书桌了。

有调查显示：中国国民的阅读率呈下降趋势。不是吗？在电视上歌手大奖赛的综合素质考核中，有的歌手连我们中国古代的四大名著是什么都说不出，更不要说解读和赏析那些经典名著了！国民的阅读越来越显示出功利性和实用性目的，与自己前途和命运无关的书还读他干什么？有人说现在是“读图时代”，兴的是快餐文化，真正读书人越来越少了，读的书也越来越少了，这不得不引起我们的重视！

”玫瑰战争系列“是四本，重庆出版社只出了三本，为什么呢？

红女王里面的主角是玛格丽特女士。

这是一个没有美貌且大半生都过得很清苦的女人。我觉得在她出生之后接近40年的生活都在不断的遭遇着失败。

因为是个女孩的娘的不待见，和第一任丈夫的完全的政治婚姻，生产一生中唯一一个孩子时候的濒临死亡，且被母亲完全不在乎的生命，（当时妹子还年少，生小孩的时候差点死掉，接生婆接到命令果断保小孩）。不过这个小孩是当时的王位的继承人之一。虽然这个少女的生活里面很少出现温暖和爱，但是她拥有超强的信念，圣女贞德一直是她的偶像，她能上帝说话，能够接受上帝的指引。在她发现自己不能像圣女贞德那样亲自带领着队伍征战沙场的时候，她听到了上帝让她辅佐她的儿子亨利登上王位的话语。她听到了她未来会成为英格兰的女王。就在接收到这一上帝的指引之后

本书出现的第一任国王亨利被爱德华国王推翻，她的儿子无可避免的失去王位。

在这本书描述的30多年里面王位差不多动荡了5次。

前三次的动荡都让她的儿子看起来离王位更加的遥远，并且她的儿子在这三次的动荡期间也从有监护人的安定的城堡生活过上了和自己舅舅看似无止境的逃亡生活。

玛格丽特也再嫁，丈夫死亡再嫁的过程。

在这本书里面的最后一次的婚姻，本来就从未对美好爱情和婚姻有过向往的她直接以政治为目的选择了一个对她儿子亨利登上王位最有帮助的人。一个永远站在胜利者一方的人。

这里有个小八卦，一生清心寡欲的玛格丽特还是拥有精神上的恋人的，那就是她丈夫的弟弟儿子的舅舅加斯伯，他们感情的迸发太过迅速，唯一能找到的蛛丝马迹就是在她生下亨利丈夫死后，加斯伯对她悉心的照顾甚至接受了她所说的上帝教给她的使命并且答应帮助她实现这一使命。而加斯伯也用一生在履行这一承诺。虽然他们本来有过上美好幸福其乐融融生活的机会，但是加斯伯看似更看重亨利的继位而拒绝了玛格丽特在第二任丈夫死去之后要带着她丰厚财产来找他们的请求，如果，我在想如果加斯伯答应了，是不是故事就在那里结束了。

不过他拒绝了，玛格丽特继续坚定着自己的信念，在和第三任丈夫的完全以利益为目的的政治婚姻的帮助下，去宫里面服侍自己在心里无比蔑视的王后伊丽莎白，看着国王死去，国王的弟弟和伊丽莎白争夺王位，最终等到了她一直以来都梦寐以求的机会。

而且她并不是在这一次才想要去抓住机会，从亨利出生以来，每一次的战争，每一次的动荡，她都会根据当时的形势思考出可以让亨利登上王位的道路，不管看起来多么渺茫，她觉得她有最坚实的后盾——上帝。其实人只看得见自己想看到的東西。

最终玛格丽特成为了英格兰的王太后

这之前她花费了大概近40年的时间，靠着对上帝的信念撑到了最后。

最终实现了自己曾经看似可笑的想法。

1430年夏，寄宿在卢森堡的少女雅格塔，结识了被软禁于此的圣女贞德。贞德教给她命运之轮的含义：诸行无常，众生皆身处命运之轮上，却只能任由其摆布。此后风云变幻，雅格塔预言了贞德的陨落，亲历了英法战争的创伤、夫妻间牵肠挂肚的分离、宫闱里最难以启齿的丑闻……她将一切深埋心底，以沉默守护着身边最爱的人们。河流女神的哀歌彻夜不息，被命运之轮又会将哪个幸运儿推上巅峰？

“不列颠最美的女人”伊丽莎白·伍德维尔、“都铎王朝之母”玛格丽特·博福特以及“拥王者的女儿”安妮·内维尔交织在一起的命运之线缓缓收紧，最终会扼住谁的咽喉——《玫瑰战争》系列精彩呈现，历史的真相终将于此大白于世。17世纪的英国，包裹在盔甲、城堡、女士的裙摆和宗教中的那个世纪。有两位女王以她们的威名在英格兰的石碑上依次写下了自己的名字。其中最著名的伊丽莎白“童贞女王”，在各个作品中（如电影《伊丽莎白》和《伊丽莎白：黄金时代》）往往被塑造成为一个依靠着坚毅而果断的性格，在一系列政治斗争中逢凶化吉登上王位充满魅力的君主。她为了国家利益放弃了自己所爱，摒弃了女人的身份，最后站在了英格兰的王座上享受着人们的歌颂和历史的敬仰。而她的姐姐——“血腥玛丽”——人们更愿意把她描绘为神经质的女人：在英格兰的灰色雾霾下，她杀害了近300名新教徒，将自己的妹妹打入大牢，最后众叛亲离。在她的对比下，继承王位的伊丽莎白更像一个神赐君权的命定继承者。

然而，在模糊的历史长河中，只要涉及历史人物，总会引发各种争议。如何更好的评价“血腥玛丽”这个奠定了伊丽莎白盛世的女王，就如同一个将历史碎片拼贴而成的“达芬奇密码”。在这本小说里，没有像其他作品把矛头瞄准那些乏味的政治往事与宫廷秘史，菲利帕·格里高利女士选择塑造一个虚构的少女弄臣——汉娜，将她当做自己窥探历史的影子，用她的眼睛观察这个疯狂而压抑的时代。

弄臣汉娜是青涩而稚嫩的，又带着少女的天真和固执。她容易被“英俊帅气魅力十足”的罗伯特·达德利吸引（谁不会呢？那近似任何一个少女梦中情人般的幻象），被玛丽女王的坚韧动容，被光芒四射的伊丽莎白所引诱。她像任何一个涉世未深的少女同情那些被命运所抛弃的可怜人。她向任何人都抱有忠诚，效忠于任何人。这听起来也许很疯狂。但在那个黑色的时代，故事里所有人的命运都如同拖过地上湿润花瓣的黑色长裙。王权、宗教、利益、政治将他们推上舞台，又逐一抛弃。

菲利帕·格里高利女士虽然用细致而华丽的笔触描述了少女汉娜几乎详尽的心理变化与人生成长。但对于这些小说中的人物，她又带着一丝怜悯的冷漠感。毋庸置疑的，对于“血腥玛丽”，这位作家充满了好感与同情。在她的笔下，这位女王更类同于压抑版的“疯女胡安娜”。弄臣汉娜撞见她被毒残害的身体，看着她从一个囚禁的继承人，依靠自己坚毅的灵魂登上帝位，又被命运狠狠的抛弃。她深爱她的妹妹与她的丈夫。可却永远被他们抛弃。她的妹妹认为她嫉妒着更为优秀的自己。而她一见钟情深爱的丈夫只是因为政治联姻和她在一起。在他面前，她无比卑微。在他的背叛中，她苍白地躺在床上如同一根枯老的树干。

推理小说，是以推理方式解开故事谜题（大多数是找出杀人凶手）的一种小说，通常故事都含有凶杀案与侦探，亦有部分并非以凶杀为主要剧情走向，诸如找寻失物或解开奇异事件的谜底等。侦探小说的一种，不过揭开谜底的并不总是侦探。 目录

简介发展历史 小说起源 类型介绍总索引 检索表 专有名词 小说讲义 创作守则 名家名号 著名作品 欧美 日本 其他作家 小说侦探 日本 中国 新本格派 名称来源 代表作者 七大诫条 现实幻想 构成元素 展开简介 发展历史 小说起源 类型介绍 总索引 检索表 专有名词 小说讲义 创作守则 名家名号 著名作品 欧美 日本 其他作家 小说侦探 日本 中国 新本格派 名称来源 代表作者 七大诫条 现实幻想 构成元素

展开编辑本段简介20世纪二、三十年代在欧美得到发展；六、七十年代以来在日本风行

，居世界首位。推理小说这个名称，也是在日本首先起用的。它的内容大体与侦探小说一致，主要区别在于它注意科学的逻辑推理，运用推理手段拨开疑云迷雾，揭示案情和破案过程。优秀的推理小说，不仅情节，曲折离奇，引人入胜，而且通过深入细致的分析和精到准确的判断使人佩服；不仅使人获得艺术上的享受，而且得到思想方法上的启发。但推理小说大多涉及神秘主义和杀人场面，并非适合全年龄层次的人阅读。美国埃勒里·奎因（Ellery

Queen，曼弗雷德·B·李和弗雷德里克·丹奈活着时的笔名）的《希腊棺材之谜》，日本松本清张的《奇怪的被告》等，就是推理小说。发展历史
大众印象中的推理小说，在推理界中是所谓的本格派——一般被认为是正统推理，或说主流推理，也就是站在读者阅读立场时，可藉由作者提供线索享受解谜乐趣的推理小说；或至少是以推理解谜为主轴的推理小说。通常较易为广大推理迷所推崇。相关流派诸如社会派、冷硬派、法庭派等等，容后再叙。1.1841——1912 短篇侦探小说是主流。代表作家：爱伦·坡，阿瑟·柯南·道尔，G·K·切斯特顿，R·A·佛利曼，杰克·福翠尔红英之死 红英之死； 2.1913——20年代

1) E·C·本特利的《特论特最后一案》发表于1913年。被认为是古典推理小说的开端。

2) 1920年阿加莎·克里斯蒂的处女作《斯泰尔斯庄园奇案》和弗里曼·克劳夫兹的《桶子》把推理侦探小说带进黄金时期。 3.三十年代

古典推理小说到达鼎盛时期。硬汉派侦探小说已在二十年代末开始崭露头角，而在这一时期的美国得到了更大发展空间，以三十年代末期的雷蒙德·钱德勒尤为著名。同一时期，在英国着重于心理的纯犯罪小说开始步入舞台。 4.四十年代

古典推理小说势头依然强劲，但其地位已渐渐被纯犯罪小说和心理悬疑小说所代替。带动了间谍小说的风行，警察小说也开始大行其道。 5.五十年代

硬汉派侦探小说、纯犯罪小说和心理悬疑小说成为主流。 6.六十年代

1) 为推理小说低落时期。 2) 007詹姆斯·邦德的出现，重新掀起了间谍小说的热情。

7.七十年代

间谍小说仍然热卖，硬汉派侦探小说也有一丝生机。但最新的动向却是——历史推理小说。 8.八十年代——2013年

百家争鸣，各类推理侦探小说相对来说都有很大的转机和发展空间。

代表人物：劳伦斯·布洛克。 小说起源

推理小说起源于美国，发展于英国，大行其道于日本。现在全世界最重视推理小说发展的就是日本文学界。在日本文字改革时，江戸川乱步与木木高太郎提出将“侦探小说”改为“推理小说”。现时市面上主流推理小说主要为两个来源欧美推理与日系推理，多为翻译小说。以中文创作的推理小说很少，在推理界中仍为小众文化，尚在起步阶段。而ACG产业发达的日本，也出现推理的动漫画作品。

玫瑰战争河流之女和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式

将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高

欣喜啊。。。还记得上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。书是正版的，之前有过担心滴。内容还行吧，尽管我没觉得有多充实。冲着是名人写的，书的质量还行就不挑剔了。卖家发货挺快的，第二天就收到了。书还是不错的，精装外壳，发货速度真心的快，评价晚了，书不错，应该再早点看的。推荐看，只是粗浅认识了一下，已经感觉到自己逻辑思维更加清晰。好书，受益匪浅，如果不好好研究一下此书，绝对是人生一大遗憾。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到被种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，《谢谢你离开我》，就是你面前这本最值得期待的新作。

在蔡骏的精心构思之下，他笔下的诸多经典场景与人物悉数登场。随着主人公少年司望神秘的复仇行动展开，一宗宗悬而未决的案件逐一明朗，种种错综复杂的关系纠葛由此而生，人物的命运与人性的复杂交织成一首激荡的交响曲！《生死河》深入罪犯的精神世界，探索杀人犯罪的社会原因，揭示社会矛盾和黑暗现象。情节曲折，环环相扣，耐人寻味。在保留严密推理的基础上，重视挖掘案情发生的动机，追究犯罪的社会原因。《生死河》中激情澎湃的情节设置、严谨细密的解谜手法，充满忧患反思的作家良知以及对社会变迁的敏锐观察使得这部作品成为华语悬疑文学划时代性作品。“即使对世界感到绝望，所有人都抛弃了你，但还是要活着！因为最爱你的人说：你必须等待我长大！”这一悲伤的主题完美阐释了“大时代”里凄凉的“小命运”！人物的命运和人性的复杂，仿佛海上的冰山，慢慢浮现！这已经不是单纯的悬疑小说，而是一部展现广阔社会和复杂人性的文学作品！极具创意的故事构思，跨越前生今世的神秘凶案，再现波云诡谲的时代记忆

这次赶上京东满150返还50的促销活动，每一本书都包装的很完整，用塑料套子塑封好的，保证了书籍的整洁完整不破损，打开来看，印刷很清晰，一看就是正品书，没有错别字，而且字体印刷很大，排版也排的很合理，看着不伤眼睛，纸张质量也相当的好，总之，以低价来买一本质量好的正版书，绝对是上算的。多读书可以提高人的综合素养，多读书，可以让你多增加一些课外知识。古人云：书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。古人读书的目的功利性比较强，现代人就不一定了，除了工作学习上的需要，给自己充充电占了一大部分，毕竟，人的一生很短，书中的东西很精彩，如果我们不能延展生命的长度，那么，就多少读一点书，来拓宽生命的宽度，好的书是人类的良师益友，多读书，可以使人变得更加聪明更加理性，遇到问题可以很好的独立解决，这样的话，又使得你在人生的道路上多漫出了一步，多读书，能使人的心情变得愉快起来，所以说，读书不但可以增长知识，而且还是一种娱乐的方式，读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，作为一个人，应该在空闲时刻多读书，不管年龄大小，读书对人有好处，读书可以养性，可以陶冶自己的性情，使自己变得更加温文尔雅，俗话说腹有诗书气自华，慢慢变得具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；读书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，反复阅读，你就可以知道其中的道理了。

维多利亚时代其中介绍了整个辉煌的历史从盎格鲁 -

撒克逊时期的英国文学到维多利亚时代的结束，有三个具体目标。首先是创建或鼓励每一个学生阅读的愿望，最好的书，要知道文学本身，而不是已被写入文学。第二个是个人和历史来解释文学，就是一个伟大的书是如何普遍反映，不仅作者的生活和想法，但也是时代精神和民族的历史理想。第三个目的是显示，每一个连续的时期，我们的文学如何稳步发展自其首简单的歌曲和故事，其目前的复杂性散文和诗歌的研究。

要开展这些目标，我们已经介绍了以下特点 (1) 简要，准确地概括在各个时期的历史事件和社会条件，激起全民族的理想，在伊丽莎白的日子的代价，才发现在文学的表达

。(2) 研究的各种文学时代反过来，显示每个获得划时代前的，以及如何帮助一个民族文学的发展。(3)

) 一个可读的每一个重要的作家的传记，他如何生活和工作，他遇到了如何成功或失败，他如何影响了他的年龄，他的年龄是如何影响了他。

(4) 研究和分析每一个作者的最佳作品，以及许多大学入学考试需要的书籍。

(5) 选择足够了 - 尤其是从早期的作家，从作家不容易被发现在家中或学校图书馆 - 表示每个作者的工作精神和方向，阅读最好的作品，在这样的情况下，作品中可以找到便宜的版本。(6) 坦率地说，

[illegible]

书评

[玫瑰战争：河流之女 下载链接1](#)