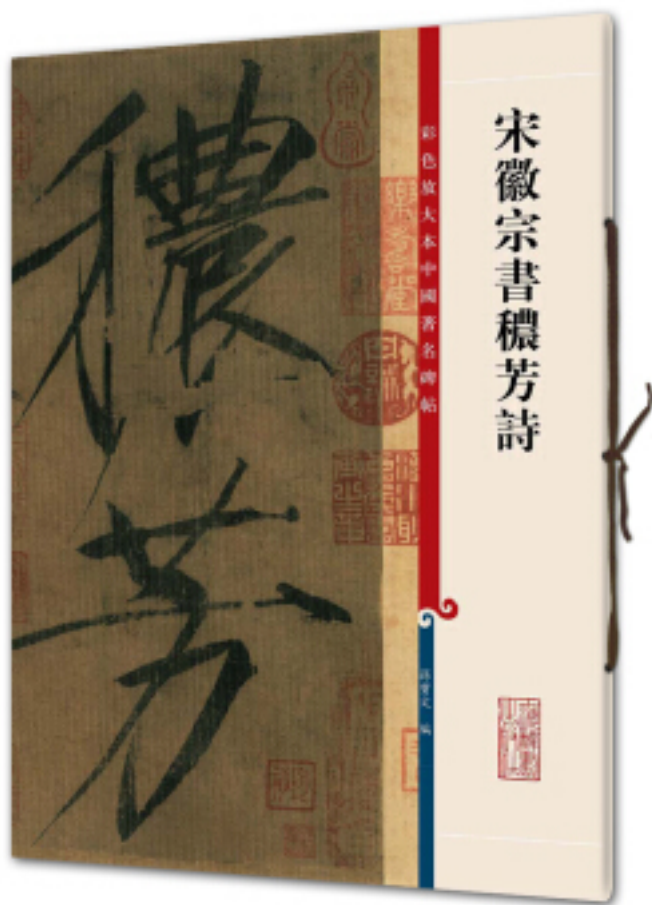


# 宋徽宗书秣芳诗(彩色放大本中国著名碑帖·第三辑)



[宋徽宗书秣芳诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第三辑\)\\_下载链接1](#)

著者:孙宝文 编

[宋徽宗书秣芳诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第三辑\)\\_下载链接1](#)

标签

评论

好书！酷爱国学历史书法，有好书就买，欣赏收藏兼之。赞一声京东的快递，速度！

-----  
非常好，非常喜欢！

-----  
书封面被踩过，明显有很脏的脚印，我都不想说什么了，太粗爆了

-----  
这款产品真的不错，家人非常喜欢，质量很好，外观也很漂亮

-----  
打折时候买的，还好。了

-----  
不错，挺好

-----  
仕，即\*\*\*司加

-----  
代下代下代下代下代下代下代下代下代下代下代下代下

-----  
很好啊

-----  
在台北故宫博物院，珍藏一卷宋徽宗以瘦金体书写的五言律诗，名为“秾芳诗”。其诗文是：“秾芳依翠萼，灿烂一庭中。零露霏如醉，残霞照似融。丹青难下笔，造化独留功。舞蝶迷香径，翩翩逐晚风。”这卷大字瘦金书为绢地，二十行，每行两个字，共计四十字。其书风独具，瘦硬中寓腴润之致，其银钩铁画，豪气跃然，显现出书家精深的艺术功力。此作纵二十七点七厘米，横三百四十厘米，卷後有陈邦彦观款：“宣和书画超轶千古，此卷以画法作书，脱去笔墨畦迳，行间如幽兰丛竹，冷冷作风雨声，真神品也。”《彩色放大本中国著名碑帖：宋徽宗书秾芳诗》将原件放大印出，供广大读者鉴赏。

-----  
可以

-----  
[宋徽宗书秣芳诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第三辑\)\\_下载链接1](#)

书评

[宋徽宗书秣芳诗\(彩色放大本中国著名碑帖·第三辑\)\\_下载链接1](#)