

中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）



[中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）_下载链接1](#)

著者:[宋] 叶适 著

[中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）_下载链接1](#)

标签

评论

从朋友那听说，你很牛逼。于是，我买下了你的作品。
如果能穿过历史的云雾与你相见，想必相互欢喜。

好书不贵。活动给力，可惜抢券太少，好多书没买…希望京东活动越来越多！

叶适是宋代著名思想家，永嘉学派的代表人物。他在哲学、史学、文学以及政论等方面都有贡献。《中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）》是其《水心文集》和《水心别集》两部著作的合编，都选用最好的底本进行点校，具有很高的文献资料价值。

价格便宜，书本质量好，做活动买的，中华书局了不起，京东活动好，送货快，大赞大爱！

思想史上有名的人物，趁着搞活动抓了来，希望再能够读一下，更希望有所收获，大长见识，冲击头脑！

我现在看到不是太贵的宋人文集就买，现在做宋史应该向文集大力开拓。

卖家服务好，书是好书，值得作为宋代学术研究参考

事功是最有价值的思想实验，比朱子学更有魅力。

全集合本，凑单，参考。

南宋重要的思想家，对于朱熹的批评，对于后世影响很大。

我好好喜欢这个货物呀，满意极了！

经典好书，收藏备阅。

活动购买，很快收到书，留下慢慢认真品读。

书很好，品相不错，快递服务也很优秀，这是一本好书，谢谢京东了

中国思想史料，基本是思想家，也可当文集看，喜欢。

??中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）

包装不错，这次也有纸盒，但是最近买的中华书局的古籍都有一个问题，就是印刷不够清晰，竖排繁体读起来有点累。

水心先生，也是个异类了，在宋儒理学里。

非常不错的一本书，质量也不错。等了很久，这一次 活动终于拿下。

经典好书，非常值得购买。

一直都是在京东买的！

书还是不错的，是之前的版本的再版。京东购书，值得信赖。就是现在不搞活动，贵了点。

很好啊。①书是人类进步的阶梯。②天才出于勤奋。③把语言化为行动，比把行动化为语言困难得多。④把工作当乐趣，生活是享受；把工作当义务，生活则是苦役。⑤世界上最快又最慢，最长又最短，最平凡而又最珍贵，最容易忽视而又最令人后悔的是时间。

认真写评价，与渣评获得的京豆一样，那谁还认真写？京东玩笑。

满意，书很好，服务也很好。

永嘉学派代表人物的主要著作，值得收藏。

很好很实惠，感谢京东。

包装好，价钱便宜，喜欢。

中华的叶适集印刷还不错，南宋文集中的佳品。

中国思想史资料丛刊，不错！

书已收到，质量很好，有活动的话更好

表弟 生日送他的

发货速度快，专业书籍，对学习很有帮助

书很好，非常满意，值得购买

《中国思想史资料丛刊:叶适集(套装共3册)》为“中国思想史资料丛刊”之一，是其《水心文集》和《水心别集》两部著作的合编，都选用最好的底本进行点校，具有很高的文献资料价值。叶适是宋代著名思想家，永嘉学派的代表人物。他在哲学、史学、文学以及政论等方面都有贡献。

中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）

不错，闲时读物。可以一读。

宋代学术思想之大家，其书不可不读也。

经典好书。

这个版本的《叶适集》仅收录了叶适的一部分著作，还有一些收录为《习学记言》，在学习中很不方便查找，以后完全可以把它们合在一起，就这个来看这套书，当时出版社只是单纯为了出书，简单一印就了事，根本没有考虑读者的需要，也不想在这个上面花一点人力和物力，做出一个好的本子。

书有点脏，有点瑕疵，印刷还是老版的，不是很清晰。

不错不错不错不错不错不错不错不错不错不错

好

bshshshhshsjsnsnsnsnznznznznznznznznznzn

重印又涨价了，中华真不要脸。叶适是宋代著名思想家，永嘉学派的代表人物。他在哲学、史学、文学以及政论等方面都有贡献。《中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）》是其《水心文集》和《水心别集》两部著作的合编，都选用最好的底本进行点校，具有很高的文献资料价值。 查看全部 热门推荐叶适研究
叶适研究 ¥ 35.60(8.0折)2005年初，在杭州市委、市政府的大力支持和指导下，杭州市社会科学院将南宋史研究列为重大课题，并开始策划五十卷《南宋史研究丛书》的编纂工作，初步决定该丛书由五大部分组成，即《南宋史研究论丛》...
叶适集（套装全3册）
叶适集（套装全3册） ¥ 61.90(8.0折)论叶适思想；水心文集；水心文集序；黎刻水心文集序；黎别水心文集跋；宋史本传等等。 习学记言序目（上下册）
习学记言序目（上下册） ¥ 49.80(8.0折)
《习学记言序目(上下册)》对先秦以来的各种学派和学说，进行了广泛的评论。阐述了“道”不离物的唯物主义观点，认为老子、庄子的错误在于“尽遗万物而特言道”。批判思孟学派“以心为官”的先验论... 目录《叶适集（上）》： 论叶适思想 水心文集 水心文集序 黎刻水心文集序 黎别水心文集跋 宋史本传 卷之一 龔割 上孝宗皇帝劄子 土屯宗皇帝劄子 土宁宗皇帝劄子 劄子二 劄子三 上宁宗皇帝劄子 劄子二 劄子三 卷之二 状表 安集两淮申省状 定山瓜步石跋三堡坞状 辞绝华文阁待制提举西京嵩山崇福宫状 辞免除宝谟阁直学士提举凤翔府上清太平宫状 辩兵部郎官来元晦状 淮西论铁钱五事状 靳州到任谢表 除淮西提举谢表 除太府卿淮束总颁谢表； 谢除华文阁待制提举西京嵩山崇福宫表 谢除宝谟阁直学士提举凤翔府上清太平宫表 卷之三 费醺 湖南运刊到任谢表 除秘阁修撰谢表 除工部侍郎谢表 除吏部侍郎谢表 除知建康到任谢表 代薛端明土遗表 除华文阁待制提举西京嵩山崇福宫谢表 太子纹受玉宝贺表 受玉宝贺贱 申省乞致仕状 再申省状 …… 水心别集 《叶适集（中）》
《叶适集（下）》

"[SM]和描述的一样，好评！
上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调

甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

关于中国文学，我们要讨论的不是有没有幻想传统，而是我们为何丢掉了这一传统，今天又该如何来接续并光大这个传统。从任何一本简明至极的文学史中，都会出现富于幻想性的作品的名字：《山海经》《西游记》《聊斋志异》和《镜花缘》等。甚至“五四”新文化运动以后鲁迅的《故事新编》，也是一部充满了奇丽幻想的伟大作品。只是，在刚刚过去的那个世纪中期，中国文学宽阔河床上浩荡的水流一下被紧紧收束进高高的堤坝之中，众多的支流消失了，这条人工收束的河道以被曲解的“现实主义”来命名。从此，我们有整整两三代人的双眼中，再难从文学中看到幻想炫目的光芒，我们的两耳再也听不到想像力优美的吟唱。所以，现在才会有人站在正在重新开阔、重新恢复想像力的文学之河的岸边说：中国文学没有幻想的传统。这妄自菲薄时的大胆确实令人非常吃惊。而事实仅仅是，我们只是在短短的几十年中丢掉了优美的幻想传统。而新时期文学开始的二十多年来，文学与出版界最有意义的努力之一就是：在与我们整个文化传统接续上中断的联系，同时，恢复与整个世界的对话与交流能力。而科幻这个舶来的文学品种，之所以在这些年内获得长足进展，就是因为这不但符合科技时代的审美潮流，更暗合了人们对接续幻想文学传统的一种渴望。科幻是幻想文学在现代的变身。只不过，时代前进了，幻想重新上路时，除了渴望超越现实的心灵需求依旧之外，更重要的是站在了坚实的科学知识与科学眼光的基石之上。常常有这样一种现象，当讨论到世界文化的绝大多数成就时，我们都能从本国古人的成就中找到佐证，证明吾国的创造与发明远比洋人们要早很多很多。这固然有一定的事实基础，就比如幻想性吧，《庄子》就以丰沛无边的想象来说明哲理，后起的希腊哲人则不是这样的方式。

霍金的《果壳中的宇宙》一书，指出了宇宙在一个巨大尺度上的封闭性，历史在这封闭的宇宙中转了一个圈，拥有光荣历史的我们却开始忘记智慧的祖先创下的伟大遗产。“记忆中的形象一旦被词语固定住，就给抹掉了。”在富于幻想的卡尔维诺笔下，马可·波罗对天朝上国的可汗这样说。因为这样一个原因，他不愿意向可汗讲述记忆中的威尼斯，怕因此“一下子失去了她。”我想，那种认为中国没有幻想文学传统的说法，并不是要像马可·波罗一样，要把这伟大的遗产珍藏起来，任其尘封，在世界面前作出一副从未受过幻想恩赐的僵死的表情。其实，文学幻想传统的中断，只是文学被暂时工具化的结果。这样的结果是，文学以单一的面目，细菌一样快速自我复制，还有一些更加聪明的则学会了相互仿造，最后，以庄严现实的名义扼杀了幻想。恍惚记得塞利纳的小说《茫茫黑夜漫游》中，写非洲大河两岸的丛林中有一种带菌的蚊子，浪游河上的主人公被叮咬感染后，眼前便出现种种可怕的幻象。看来，在文学上也是一样，一旦被某种病毒感染，也会出现幻视：使局部的放大遮蔽了整体面貌。

今天，文学生态的多样性正在恢复，在主流文学中，想像力复活了，像汹涌的春水冲破了堤坝。遗憾的是，科幻文学却只是在文学主流视野之外悄然崛起，文学界还没有意识到，科幻文学的兴起，正是另一种意义上，对幻想文学传统的有力接续。所以如此的原因，是因为，在幻想前面有了一个限制词：科学。正也由于此，我在前面袭用了一个大概是来自佛经的词：变身。也就是说，当幻想在文学中重新出现时，如果说在主流文学中，大致还能看到原来的模样的话，那么，当幻想出现在科幻文学当中时，完全是一副很当代很时尚的样子了。特别是因为，科幻文学这一特别的样式，首先是从欧美兴起，转而进入中国，我们因而难以确认科幻文学与中国文学中的幻想传统有无一种传承的关系。现在，大批的青少年刚开始文学阅读，便把兴趣投向了科幻文学；更多想在文学上一试身手的青少年一开始便从科幻小说创作起步，而且进步神速，这样一种现象，很难完全归功于欧风美雨的吹沐。在我更愿意看成是，幻想传统在新的时代条件下以一种新的姿态的复苏与重建。所以，这种“变身”是值得学界重视的，也是值得我们为之欢呼的。

[中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）_下载链接1](#)

书评

[中国思想史资料丛刊：叶适集（套装共3册）_下载链接1](#)