

敲门砖·素描风暴系列美术丛书·素描风暴：素描头像（3）



[敲门砖·素描风暴系列美术丛书·素描风暴：素描头像（3）_下载链接1](#)

著者:王允伟 著，李家友 编

[敲门砖·素描风暴系列美术丛书·素描风暴：素描头像（3）_下载链接1](#)

标签

评论

还行，印刷蛮好的，比较适合用来临摹

好书，讲解比较细，喜欢

很好，真的不错。。。质量非常好。。

这本书很好用！！！！！！

不错，物有所值！物流也快

是正版书，没错的。关键是正版书。

东西不错，是想要的东西

书很不错，学生们很喜欢。

很好用很好用很好用很好用

挺快的物流 不到一天就到了

还可以不错

.....

ery

所以，至少在他们的少年时代，费尔明娜对弗洛伦蒂诺的简单的爱意，不仅不能说服她，也不能说服我。她的确也需要用一生的时间来思考少女时的萌动，来确认当初那浅薄的爱意最终的深度和性质。如果她的确不爱，那么无论弗洛伦蒂诺做什么都将无济于事。马尔克斯不时地提醒我们，也提醒她，她对弗洛伦蒂诺仍然不能忘怀。她厌恶他、害怕见到他，觉得他带给她恐惧和颤栗。然而，她又发现自己无法忘记那段短暂的少女梦想留下的他的声线、琴音、甚至味道。马尔克斯写道：“当她以为已经把他从自己的记忆中完全清除的时候，他却出其不意地重新出现了，成了她怀念的幽灵。”（p237）

如果不是马尔克斯反复的提醒，我确实会认为，老年的费尔明娜爱上的弗洛伦蒂诺，只是生命中出现的另一个老头子，和那些老年之后需要找个伴侣相互照顾才生活在一起的人没有什么不同。从某种意义上说，那个年轻的弗洛伦蒂诺的确已经消逝了，老年的他几乎就是另外一个人。但是，费尔明娜在老去之后接受了他，又的确的确和她记忆中他的感觉、味道、记忆等有深刻的关系。她爱上的是同一个人，也不再是同一个人。

多年以来，我一直把爱情看作是电光石火的瞬间，就好像在无边永恒的黑暗中，突然有人擦亮了一根火柴，随即熄灭。这种转瞬即逝特别珍贵，因为，你必须在这个瞬间借助亮光从黑暗中看清那个擦亮火柴的人的面庞，必须从面庞上双眸里映射的影子中看清自己。等到微光熄灭，爱意消逝，而你如果做出了选择，就会是一辈子的选择，今生今世你就要靠这个瞬间的光亮来支撑这个爱情的信念。你会在回忆中不断的返回这个瞬间，重温那短暂的光亮，回忆对方当时稚嫩的面庞，并总想从自己身上摸索出什么来重新擦亮那根永不可能再点燃的火柴。那个瞬间永不再来，但我们常常把对这个瞬间的回味称之为爱。

他的乐趣在于去醉翁亭饮酒；陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”，他的乐趣在于与世无争地过着宁静的乡村生活。而“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋”，我的乐趣则在于读书。

小时候，望女成凤的妈妈就让我学着看连环画和漫画书。母令难违，我不得不看。有时，在外头玩大汗淋漓的我，回到家里，拿起一本漫画，翘起二郎腿，看得也是津津有味的。随着一幅幅有趣的画面，我时常情不自禁地哈哈大笑，什么疲劳啊早已抛到了九霄云外，顷刻间就感到了浑身自在。小时候，我初微感到读书乐趣在于身心愉悦！

三年级，作文入门了。语文老师鼓励我们多阅读作文书。妈妈挑了不少作文书给我。虽然作文书枯燥乏味，但为了提高写作能力，我每天非看两篇以上作文选不可。那书中的每一篇作文，都教给了我一个写作的技巧；每一个好词好句，都使我的词汇更加丰富；每一个小作者，都以他们独特的方式给予了我一个启示……不知不觉，我愈来愈觉得我

学会用表达方式来描述一段话了，积累的词句更丰富，懂得的道理有如长头发似的一点一点多了……最令我最引以为豪的是参加学校作文比赛竟获得一等奖。三年级，我感到读书的乐趣是能提高写作水平。

“与其用宝珠打扮自己，不如用知识充实自己。”四年级时，自认为顾陋寡文的我决定要多看些科普书来充实自己。于是，我开始阅读《中国青少年知识文库》等科普书籍。在书中，我懂得了许多在课本上不可能学到的知识。我明白了飞鱼会飞的原因；知道了竹子是草本植物；得知了戴眼镜不会越戴越深……日久天长，我开阔了视野，增长了见识。牛皮不是吹的，火车不是推的。你若是考我科普问题，只要我曾看过，准能够回答得又快又准确。就连爸爸妈妈也都说我知道了的多了。四年级，我眼中的读书的乐趣是开阔视野、增长见识。

真正的读书应该触及所读之书的思想核心而不能浅尝辄止。书如人，是有灵魂的。好书往往百读不厌，常读常新。王安忆认为小说写的是作家的“心灵世界”。读小说就是要从字里行间通达作者的心灵世界，才可以说达到深度。比如《老人与海》，如果我们能够穿透文字的表层意义，那么我们会发现它的内在而深沉的象征意义：大海如同生活，尽管生活中有些东西我们无法控制，但我们可以像老人那样反抗，尽最大努力做到成败皆英雄。艺术作品如此，学术著作也是如此。一部学术著作如果满目专业术语，诘屈聱牙，毫无作者性情之文字，也是一大遗憾。因为真正的思想是有温度的，它让我们温暖，让我们充实。挺实用的一本书呢

[ZZ]写的很好，感觉书还不错 还没有仔细看 东西写得比较详细

“我只要在搜索框内输入[SM]、[ZZ]，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的网站有京东等。现在大街小巷很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题——给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插

图。两年的等待加最美的文字，[SM]，就是你面前这本最值得期待的新作.

[敲门砖·素描风暴系列美术丛书·素描风暴：素描头像（3）_下载链接1_](#)

书评

[敲门砖·素描风暴系列美术丛书·素描风暴：素描头像（3）_下载链接1_](#)