

我心飞翔：雷庆瑶



[我心飞翔：雷庆瑶_下载链接1](#)

著者:雷庆瑶 著

[我心飞翔：雷庆瑶_下载链接1](#)

标签

评论

价格挺实惠的，值得传阅

可以。 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

好评

"[ZZ]写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容值得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM], 超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜, 还免邮费不错, 速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ], 买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书, 喜欢看各种各样的书, 看的很杂, 文学名著, 流行小说都看, 只要作者的文笔不是太差, 总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看, 看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而, 目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚, 却自得其乐, 还觉得很满足。经过几百年的探索和发展, 人们对物质需求已不再迫切, 但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之, 我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取, 寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]"

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

京东做活动时买了这本[我心飞翔：雷庆瑶],雷庆瑶，女，汉族，1990年1月出生，共青团员，夹江中学分校高三学生,夹江县焉城镇永胜村人。雷庆瑶三岁那年在一次玩耍中不幸被变压器下的高压电“吞噬”了双臂，成了一名重度残疾的女孩，但是失去双臂的打击并没有改变雷庆瑶乐观坚强的天性，凭借惊人的毅力学会了用脚吃饭、梳头、洗衣服、穿针缝补、写钢笔字、毛笔字、画山水画，并在网上开通了自己的博客。雷庆瑶用她断臂的双肩仅用一周的时间就学会了骑自行车，用两周的时间学会了游泳。2006年雷庆瑶在四川省第六届残疾人运动会上，在残疾程度比其他选手严重的情况下，夺得4枚银牌和2枚铜牌，随后她又参加了全国残疾人游泳锦标赛，取得蝶泳50米项目第六名！还被列为备战2008年北京残疾人奥运会的重点培养对象之一。2007年雷庆瑶主演了北京电影制片厂冯振志导演的电影《隐形的翅膀》，这是一部反映残疾人与命运顽强抗争的励志影片，电影讲述的是一位刚考上高中的女孩因被高压电击伤，失去了双臂。由于不能写作业，她连学都上不成，突如其来的打击让女孩的妈妈患上重病。这位女孩没有在困难面前屈服，反而更加勇敢地站了起来。失去双臂后，她学着用脚写字、穿衣服、做饭，锻炼自己的生活自理能力。她还学会了游泳，并在全国残疾人锦标赛上夺冠。后来，她考上了一所不错的大学.凭借在剧中出色的表现，获得了第12届电影华表奖优秀少儿演员奖。2007年11月在印度国际儿童电影节上获得最佳演员奖“金象奖”。2007年辽宁鞍山首届大中学生“形象之星”——青春励志荣誉之生。2007年10月，夹江县委、县政府授予她“奋发有为好青年”称号。

百花颁奖晚会上让《家有儿女》中的“刘星”唱《隐形的翅膀》这首歌让人感觉有些意外，因为这首几乎所有女孩都会唱的歌充满的是受伤女孩的坚强力量。凭借《隐形的翅膀》一举夺得最佳新人奖的雷庆瑶不仅有这种感人的自强不息的力量，更有极强的艺术表现力。当失去双臂的雷庆瑶走上台领奖那一刻，观众似乎看到了一双隐形的翅膀为她传递美丽的梦想。最佳新人奖的候选人中不乏《《疯狂的石头》》中的黄渤和《长江七号》中的徐娇这样的知名演员，因此在现场司仪宣布获奖人名字的时候，这位3岁就失去双臂的美丽女孩激动的几乎哭了出来，她在发表获奖感言时连称自己很幸运，“我觉得自己能够拿到这个奖真的很幸运，感谢那些曾经给我很大帮助的人们，我会继续努力去演更多更好的影片，让大家永远都能看到自信乐观坚强的雷庆瑶！”《隐形的翅膀》从一个不幸的故事开始，主人公志华在适应失去双臂的生活期间，经历了种种痛苦折磨，因为角色需要，身为女主角的雷庆瑶“吃尽了苦头”。歌手张韶涵演唱的同名歌曲被选为该片的片尾曲。雷庆瑶解释说这具有象征意义：“没有双臂就好像鸟没有翅膀，但是它依然能飞，这五个字更多的是代表一种精神。”生活中的庆瑶，喜欢画画和唱歌，最崇拜的偶像是周杰伦。她每天骑自行车去上学，休息时也爱和朋友发短信聊天……她

的生活和同龄女孩一样青春，充满阳光。在庆瑶曾就读过一学期的夹江中学分校高二(二)班，庆瑶给同学们的印象是性格直率，说话语速较快，乐观坚强。同时，思想比其他同学们都要成熟，且性格感染力特别强。这个班级已经有不少学生会上网了，大家都在网上看到关于庆瑶拍摄《隐形的翅膀》的相关报道。这让同学们都清楚庆瑶已经是身上有些星光的“名人”了。但是，同学们大都认为，庆瑶这次回学校，感觉她比过去更加热情亲切。无论是熟悉与不熟悉的同学，碰面都会打招呼。“这个社会上还有很多需要我们去帮助的人，我真的很幸运，当我有能力的时候我希望去帮助那些需要帮助的人，能够把这份爱心不断传递下去。”在用隐形的翅膀展翅高飞的同时，雷庆瑶不断用笑容和爱心，帮助和自己一样身有残疾的人们寻找快乐、自信和幸福。短短几年时间，她为公益事业贡献的资金已经超过100万。

还没看完~

还可以，和印象里的有一点点区别，可能是我记错了书比我想的要厚很多，就是字有点小，不过挺实惠的，很满意！书非常好，正版的，非常值，快递也给力，必须给好评，就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好，看了下内容也都很不错，快递也很给力，东西很好 物流速度也很快，和照片描述的也一样，给个满分吧

下次还会来买！我在网上买的几本书送到了。取书的时候，忽然想起一家小书店，就在我们大院对面的街上，以前我常去，书店的名字毫无记忆，但店里的女老板我很熟，每次需要什么书都先给她打电话说好，晚上散步再去取。我们像朋友一样聊天，她还时常替读者找我签名。可是，自从学会从网上购书后，我再也没去过她那里了，今天忽然想起她，晚上散步到她那里，她要我教她在网上买书，这就是帮她在京东上买了这本书。好了，废话不说。前天看《红楼梦》里贾宝玉和林黛玉的恋爱，谈得很不讲究。最常见的表现是吵吵闹闹，哭哭啼啼。当然都有缘由。当然后来彼此相信得到了对方的心之后，就不再吵闹了，转而进入“月中无树水无波”的境界。可是此前，他们吵闹得波涛壮阔不足以形容。尤其第二十八回元春自宫中送端午礼品，独宝钗和宝玉的一样，而第二十九回清虚观打醮，贾母又第一次谈宝玉的婚事，黛玉感到了前所未有的危机，致使宝黛二人吵得死去活来，直至惊动了贾母。

贾母抱怨说：“我这老冤家，是哪世里的孽障，偏生遇见了这么两个不省事的小冤家，没有一天不叫我你心。真是俗语说的‘不是冤家不聚头’。几时我闭了这眼，断了这口气，凭着这两个冤家闹上天去，我眼不见心不烦，也就罢了。偏又不咽这口气。”

据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：《电影学院037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐：全球畅销三十余年并被翻译成数十种语言，被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。[从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言，为“用画面讲故事”奠定基础；百科全书式的工作手册，囊括拍摄中的所有基本设计方案，如对话场面、人物运动，使初学者能够迅速掌握专业方法；近500幅机位图、故事板贯穿全书，帮助读者一目了然地理解电影语言；对大量经典影片的典型段落进行多角度分析，如《西北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》，深入揭示其中激动人心的奥秘；《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材，在翻译、审订中投入了巨大的心力，译笔简明、准确、流畅，惠及无数电影人。二、你是否也有错过的挚爱？有些人，没有在一起，也好。如何遇见不要紧，要紧的是，如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说，作者将众多社会事件作为故事的时代背景，俨然一部加长版的《倾城之恋》。“莫失莫忘”是贾宝玉那块通灵宝玉上刻的字，代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信，纵然是举案齐眉，到底意难平。“相爱时不离不弃，分开后莫失莫忘”，这句话是秋微对感情的信仰，也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说，写作过程中由于太过投入，以至揪心痛楚到无法继续，直至完成最后一个字，大哭一场，才得以抽离出这份情感，也

算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

[illegible]

[我心飞翔：雷庆瑶_下载链接1](#)

书评

[我心飞翔：雷庆瑶_下载链接1](#)