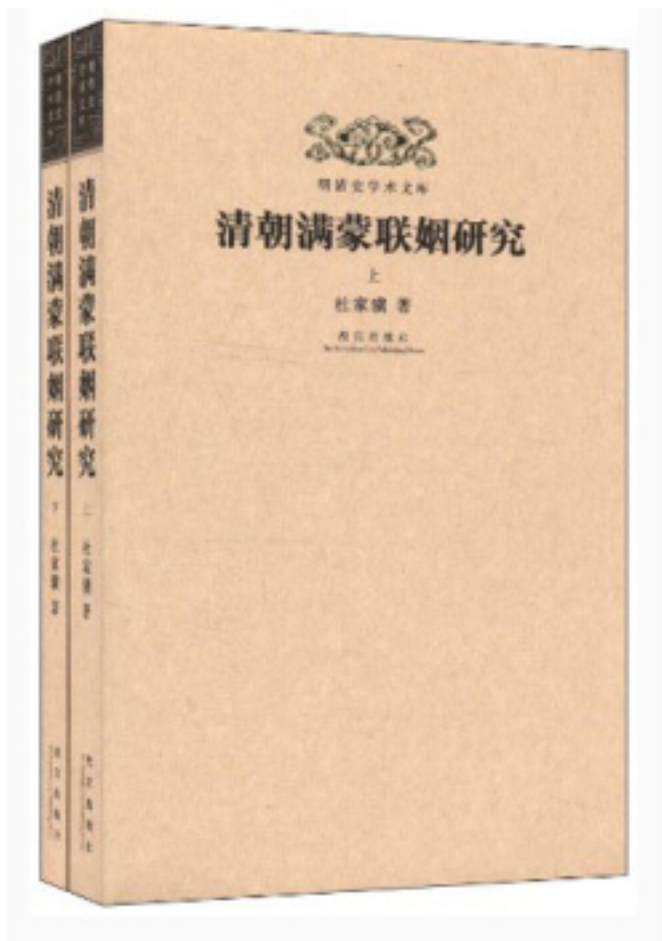


# 明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）



[明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）\\_下载链接1](#)

著者:杜家骥 著

[明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）\\_下载链接1](#)

标签

评论

很不错的书，值得一看。

这套书不错，明清史专业的可以看看

书本很新 挺好

书很好。京东商城的售后不好!!! 发票换开，搞了半个月，够腻歪人的

明清史学术文库清朝满蒙联姻研究（套装上下册）很满意，会继续购买印刷精致得很工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的五个一工程奖,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书古拉格一部历史在这部受到普遍称赞的权威性著作中,安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述,从它在俄国革命中的起源,到斯大林治下的扩张,再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。古拉格一部历史之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作,对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌吃腻了生活中的寻常美味那就亲手

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受  
①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习

题互动、评价互动。互动的形式：问

题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

---

《明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）》主要收录了清初喀喇沁部蒙古与清廷之关系及其编旗、清廷与喀喇沁部蒙古之联姻、土默特蒙古与清皇家之联姻、东土默特蒙古之由来及其与清廷的关系、土默特部两旗蒙古与清皇家之联姻、清初与皇家暂短性联姻的漠南蒙古部落、持续到康熙朝的漠南蒙古联姻部落等内容。

杜家骥，1949年生，天津市武清人，现任南开大学历史学院教授、博导，主要从事中国古代史的教学与研究，专业领域为清史，著有《八旗与清朝政治论稿》、《清皇族与国政关系研究》、《清朝满蒙联姻研究》、《清朝简史》、《皇太极事典》、《中国古代人际交往礼俗》、《嘉庆事典》（二人合著）、《清朝八旗官制与行政》（二人合著）、《清史研究概说》（二人合著）、《中国古代官僚政治》（二人合著），主编《新编中国历朝纪事本末》的明清分册、《清嘉庆朝刑科题本社会史料辑刊》（合作主编）。在清朝政治制度、八旗制度、满蒙关系、清代财政、兵制、刑法制度、宫廷史、古代礼制、史料等方面发表论文一百五十余篇。

这位额驸很得清帝赏识，雍正九年、乾隆十四年，先后被命为乾清门行走、御前行走。十九年，乾隆帝以其“效力有年，甚为谨慎，人材亦优”而赐予公品级，二十四年又实封辅国公。此后，罗卜藏锡喇布无论职、爵都不断擢升，二十九年任该昭乌达盟副盟长，次年擢为理藩院额外侍郎，两年后晋镇国公。乾隆四十年晋固山贝子。罗卜藏锡喇布死于乾隆四十六年，由其子纳木扎勒多尔济降袭镇国公。十年后，纳木扎勒多尔济娶乾隆皇帝孙女（履亲王永城第三女）县主为妻，道光五年受命御前行走。纳木扎勒多尔济对道光帝竭诚输忱，曾受嘉奖，赏在紫禁城内骑马。道光九年四月，道光帝东巡盛京，纳木扎勒多尔济呈请赴山海关外迎驾，并随往盛京，不想突然病故，道光帝殊为轸悼，特命内务府拨银治丧。宣统三年，纳木扎勒多尔济从兄齐默特鲁瓦之玄孙色凌端鲁布袭

其先祖索诺木杜棱郡王时，以本支部众繁衍，呈请别立一旗，敖汉部遂又增一右翼旗。不过该时清朝已经接近灭亡了。

敖汉部与清皇家关系较密近、联姻人次较多的，是清太宗长女固伦公主与额驸班第之后裔。这对夫妻生有四子一女，长子名温布，号墨尔根巴图鲁，次子名鄂齐尔，号齐伦巴图鲁，三子名特古斯。四子名安塔阿尤西。从长子、次子的巴图鲁嘉号可以看出他们都是勇武之人。而且这兄弟二人双双娶清皇家郡主。温布继袭扎萨克郡王，其两个儿子也都娶皇家女，长子名扎穆苏（或作扎木素、查穆苏），于康熙十一年袭其父扎萨克郡王，康熙三十一年二月，辅国将军恩克布第三女，被康熙帝特封为郡君。指嫁与扎穆苏。温布次子衮布，授二等台吉，娶清太宗孙女（辅国公韬塞女）县君为妻，授固山额驸，此后其子孙数代在康熙、雍正、乾隆年间都被皇家指为额驸，而且受清帝重用。衮布之子罗卜藏，被授二等台吉，康熙五十年，娶顺治帝侄孙显亲王丹臻第七女县主，授多罗额驸。五十四年，命乾清门行走，雍正四年晋一等台吉，次年十二月，康熙帝皇侄保绥（裕亲王福全第五子，追封悼亲王）次女又被指嫁与他。雍正七年，因其“明敏干练，甚属勤慎，在内廷行走有年，且系额驸，著封辅国公”。此后随征准部蒙古，沙场立功，晋为固山贝子。乾隆继位后，又命其为御前行走，后擢理藩院额外侍郎，乾隆对这位皇家额驸颇为赏识，以其勤慎尽职、实心行走，且有军功，再晋多罗贝勒。十五年授为本昭乌达盟盟长，并署乌里雅苏台定边左副将军。罗卜藏死于乾隆十七年。十九年，乾隆皇帝出关东巡时，曾亲临其墓祭奠。

罗卜藏之子中，长子垂济扎勒为皇家县主所出子，乾隆六年十二月被指为皇家额驸，娶淳郡王弘曥长女，成婚后即随其父在京，被命为乾清门行走，次年擢为御前行走。垂济扎勒所娶淳王府格格不幸于乾隆十年八月死去，两年后，垂济扎勒再被指婚。所配皇家格格为康熙帝皇孙弘晰之女，这位格格长寿，活到嘉庆十年六月，享年74岁。其子德威多尔济，乾隆四十七年袭贝子爵，同年被指为皇家额驸，其妻为乾隆帝孙女（成亲王永理次女）。两年后，其贝子爵许世袭罔替。德威多尔济与皇家格格成婚后，曾居于京城专为其安排的贝子府。……

-----  
[明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）\\_下载链接1](#)

## 书评

[明清史学术文库：清朝满蒙联姻研究（套装上下册）\\_下载链接1](#)