

中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事



[中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事_下载链接1](#)

著者:金文明 等 著，徐恒瑜 等 绘

[中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事_下载链接1](#)

标签

评论

经典连环画这样出版更符合其特性，更适合怀旧，性价比也更高！

儿时情结。很好的连环画。值得推荐！

喜欢连环画，满满的回忆，找到小时候的感觉。

京东物流就是快！快递小哥态度非常好！希望图书的优惠时间更多一些，优惠券更多些。

很好的产品，质量不错，以前还不太敢用，但实际到手后发现真的挺棒的，物流也很快。一直信任京东，别的地方的都不敢买。

买错了，懒得退了，是二零一六年再重印的，没注意看，画面还是不错的

我认为不错，可以了解一下诗词的背景，但儿子不喜欢，本来是送他的，我看也行也不错。

此系列连环画是所有连环画里最最平民价格的

非常感谢京东商城给予的优质的服务，从仓储管理、物流配送等各方面都是做的非常好的。

想买很久啦，趁着618特价入手，很正！

很好用，价格也很实惠，以后还来买。不错不错。嘿嘿

物流很快，包装不美，可以购买。

为了满足自己小时候的看过的书再次重温的梦，每页有两幅图，看起来不像小时候的小人书的感觉，不过内容挺好的。

非常好，这个系列除了个别画的不好，绝大多数是很好的，纸质也可以，自己看给孩子看都很好。

此用户未填写评价内容

非常棒的连环画！我和孩子都很喜欢！

物美价廉，经济实惠，很适合小孩子看差不多都集齐了。传统中国文化题材，比较耐看。

正版图书，印刷清晰，物流快，好评！

京东物流一如既往的给力，书本包装也还可以

这套书一口气买了二十本，队友非常喜欢，他说是童年记忆

产品质量好，价格合理，发货快，多次购买，满意。

非常好，我很喜欢，五星级推荐和好评！

印刷清晰，装订平整结实。

十分不错的。。。。一次购物啰！

挺好的书籍对人很有帮助兴趣爱好第一

中国连环画优秀作品读本，宋代诗歌故事连环画，好书。

阅读本．印刷精美．价格实惠．好书．

非常好的连环画，印刷精美，价格实惠。

小人书活动购买价钱合适，让孩子看看，学习学习。

二印的，晚上没事看看不错。

这套书都很好，全是经典作品！

还好吧，实在没书好买了。。。乱七八糟买点

印刷精美，图片清晰，既长了知识，又欣赏了优美的画图，美不胜收啊。

好，，，，，，，，，，，，，，，，，，，

好1234567890

宝贝不错，物流很快，非常满意。

东西不错，特价买的。

非常非常好，是正品。

连环画的汇编，开本大小很好，拿在手上比较容易阅读

有时代感，买着当留念。

和好好好好好好好好

贵了点，其它的还好

很棒的一套书，绘画非常好，值得收藏！

土豪爽吧主动些天不吃过度过

质量不错，可以购买。

活动给力,发货快

发货快,价格优惠

好书。下次还来

满意，不错，很好，物美价优，值得购买。

诗情画意，很是不错，就是画风不太喜欢。

诗词故事很好，绘画一般，不是名家作品，看着玩吧

六一大礼包

好评！

画 质量不是很高，有几个还行。

《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。

宝宝非常喜欢看，好多地方找不到，没想到京东会有。

价廉物美，送货及时。好。

书书不错

很喜欢的书，精美大方漂亮，看着舒服，摸着愉悦，买了不后悔。希望以后购物越来越方便。

内容不错，绝对的好书，而且满减下来很满意哦~一如既往的支持京东！

应该做的再精美一些，这样小孩子才会喜欢。

真的是诗情画意，京东快递也快，很愉快的一次购物。

不错，画风也好，故事也好

性价比高，儿子非常喜欢

我为什么喜欢在京东买东西，因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样，因为在京东买的东西太多太多了，导致积累了很多未评价的订单，所以我统一用这段话作为评价内容。京东购物这么久，有买到很好的产品，也有买到比较坑的产品，如果我用这段话来评价，说明这款产品没问题，至少85分以上，而比较垃圾的产品，我绝对不会偷懒到复制粘贴评价，我绝对会用心的差评，这样其他消费者在购买的时候会作为参考，会影响该商品销量，而商家也会因此改进商品质量。

价格实惠，内容也不错。

很好的连环画阅读丛书，值得一读和收藏

喜欢这套小人书。基本买全了

双11购买,优惠给力,发货快

不错的书

真心不错 内容也很刺激 很好看 关键是便宜啊 书这么便宜 家里快放不下了 怎么办 就是想买啊 控制不住

因为京东物流而坚定在京东购买

好书

a

书整理印刷质量不错，儿子说喜欢彩色图的，不贵一分价钱一分货，这个价格而言，插画质量很不错了。

好好看，，最近迷上小人书，家里都是这个出版社的

孩子很喜欢，价格实惠。

可以学习还可以看！！！！

很高兴的一次购物，买到了想要的书很愉快。送货速度快，还是很满意的。

这个系列是非常好的普及本，价格也不贵，一本中包含了好几个精选的故事，32开本也比较适合现在的阅读方式。

好·

好词好书好好看

给孩子买的暑假读书，感觉还行吧！

绘画精良，故事生动。

发货快，配送好，书质量有保证

愉快的购物体验，送货快，商品正，喜欢看书的人买书都不后悔。喜欢网购，方便得很。
。

正品书籍，值得推荐。

给孩子买的，图文并茂，有助于学习诗词

故事内容都还不错，就是外表都很脏，很遗憾

经典的连环画，内容很丰富，孩子也很喜欢，和绘本不一样的感觉，但依然受欢迎

《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。

挺好的

不错，很喜欢，哈哈哈哈哈

这套书印刷清晰，性价比不错，送货快。

比想象中的厚好多。。不过的确是小时候书的样子，3岁的娃喜欢，买了全系列，慢慢看～～

京东品质值得信赖，图书品相完美。

物流快

好书，京东的活动就是好，价格便宜！

活动价。值。

挺好的，给儿子买的，自己也可以看，不错！

买这个书就是为了给女儿看，用了优惠券还不错

不错的连环画，不错的连环画，

好好好好好好好好好好

宝宝很喜欢看。每一本书宝宝都提出很多问题。

好好好好好好好好好好好好

这个连环画优秀作品读本系列真不错，32开一页两幅画很适合观看，印刷很清晰，价格也便宜，值得连环画爱好者收藏。

很好的一套书，活动囤货中

有几篇的绘画一般，但文字还是不错的。

很好，值得购买。

不错，值得购买，很实惠

绘画很精美 孩子喜欢 绘画很精美 孩子喜欢

千年文化中的瑰宝快递来了

很好的书，买给女儿看的，我一口气看完，怀念不人书的时代。

这本很多故事，质量还可以

非常满意的书，最近收了好多小人书，基本都在京东买的。最全、最优惠！

人们的阅读方式、阅读品位在海量信息时代也发生了重大改变，青灯黄卷式的传统模式被即时在线浏览所取代，以快餐式、跳跃性、碎片化为特征的数字阅读已成为一种潮流趋势。庞大的数据流背景下，人们寻找阅读内容的过程变得繁冗不堪，有价值信息如何被发现则成为更具研究价值的问题。推荐阅读的确能够为人们提供一定的选择性空间，但是如果仅仅依靠推荐来决定阅读内容，那么大多数人的阅读能力都只能维持在一个水平，因为他们阅读的内容相差无几。数字化背景下人们需要的是更具个性化的阅读方式。

这套书16K本装订，阅读很方便

书是正版，里面内容画工参差不齐

很经典的连环画，已经不多见了。

不错，印刷较好。纸张一般。

中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事

不错，很好。不错，很好。不错，很好。

不错，印刷和纸质都还行，不收藏的话可以让孩子阅读没问题。

家里的图书用品都是京东买，快递很好！

到的很快印刷精美艺术史必读

不错的书，性价比很高大上o

这套由上海人民美术出版社出版的这个套系，都很不错，很赞的。既学习了诗词，又丰富了眼界，寓教于乐，真是一举两得，妙不可言啊！纸张不错，画风也能接受的，价格也比较实惠，给小孩看看，能增长许多知识！希望能有更多的这样的书籍面世，真的很值得收藏的！

历史，文学，典故，诗词，中华民族魂之所在，根之所在。图文并茂，今后这样的作家画家后继无人了。

经典老板连环画，不亚于顾老师的渡江侦察记，希望有更多的活动，需要改进的是最好不要只用塑料袋。

《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。内页插图 目录 野芳虽晚不须嗟 宋·欧阳修《戏答元珍》不及林间自在啼 宋·欧阳修《画眉鸟》五更惊破客愁眠 宋·欧阳修《自河北贬滁州初入汴河闻雁》春风又绿江南岸 宋·王安石《泊船瓜洲》 茫茫黄出塞 宋·龙太初《咏沙》 乌台诗案 宋·苏轼《七律二首》 休将白发唱黄鸡 宋·苏轼《浣溪沙》 有客有客官长安 宋·江端友《牛酥行》 卢溪赠诗 宋·王廷珪《送胡忠简》 不辞羸病卧残阳 宋·李纲《病牛》 胡铨忠谏 宋·胡铨《好事近》 弦断有谁听 宋·岳飞《小重山》 几时真有六军来 宋·范成大《州桥》 梦回吹角连营 宋·辛弃疾《破阵子》 白发多时故人少 宋·辛弃疾《感皇恩》 壮岁旌旗拥万夫 宋·辛弃疾《鹧鸪天》 人道寄奴曾住 宋·辛弃疾《永遇乐》 断魂千里 宋·徐君宝妻《满庭芳》 化作啼鹃带血归 宋·文天祥《金陵驿》 留取丹心照汗青 宋·文天祥《过零丁洋》 宁可枝头抱香死 宋·郑思肖《画菊》 诗嘲洪迈 宋·无名氏《七绝》 郑广骂官 宋·郑广《文武》 积雪满燕山 宋·金德淑《望江南》 查看全部↓ 《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。内页插图 目录 野芳虽晚不须嗟 宋·欧阳修《戏答元珍》不及林间自在啼 宋·欧阳修《画眉鸟》 五更惊破客愁眠 宋·欧阳修《自河北贬滁州初入汴河闻雁》 春风又绿江南岸 宋·王安石《泊船瓜洲》 茫茫黄出塞 宋·龙太初《咏沙》 乌台诗案 宋·苏轼《七律二首》 休将白发唱黄鸡 宋·苏轼《浣溪沙》 有客有客官长安 宋·江端友《牛酥行》 卢溪赠诗 宋·王廷珪《送胡忠简》 不辞羸病卧残阳 宋·李纲《病牛》 胡铨忠谏 宋·胡铨《好事近》 弦断有谁听 宋·岳飞《小重山》 几时真有六军来 宋·范成大《州桥》 梦回吹角连营 宋·辛弃疾《破阵子》

白发多时故人少 宋·辛弃疾《感皇恩》 壮岁旌旗拥万夫 宋·辛弃疾《鹧鸪天》
人道寄奴曾住 宋·辛弃疾《永遇乐》 断魂千里 宋·徐君宝妻《满庭芳》
化作啼鹃带血归 宋·文天祥《金陵驿》 留取丹心照汗青 宋·文天祥《过零丁洋》
宁可枝头抱香死 宋·郑思肖《画菊》 诗嘲洪迈 宋·无名氏《七绝》 郑广骂官
宋·郑广《文武》 积雪满燕山 宋·金德淑《望江南》
查看全部↓《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。 内页插图 目录
野芳虽晚不须嗟 宋·欧阳修《戏答元珍》 不及林间自在啼 宋·欧阳修《画眉鸟》
五更惊破客愁眠 宋·欧阳修《自河北贬滁州初入汴河闻雁》 春风又绿江南岸
宋·王安石《泊船瓜洲》 茫茫黄出塞 宋·龙太初《咏沙》 乌台诗案
宋·苏轼《七律二首》 休将白发唱黄鸡 宋·苏轼《浣溪沙》 有客有客官长安
宋·江端友《牛酥行》 卢溪赠诗 宋·王廷珪《送胡忠简》 不辞羸病卧残阳
宋·李纲《病牛》 胡铨忠谏 宋·胡铨《好事近》 弦断有谁听 宋·岳飞《小重山》
几时真有六军来 宋·范成大《州桥》 梦回吹角连营 宋·辛弃疾《破阵子》
白发多时故人少 宋·辛弃疾《感皇恩》 壮岁旌旗拥万夫 宋·辛弃疾《鹧鸪天》
人道寄奴曾住 宋·辛弃疾《永遇乐》 断魂千里 宋·徐君宝妻《满庭芳》
化作啼鹃带血归 宋·文天祥《金陵驿》 留取丹心照汗青 宋·文天祥《过零丁洋》
宁可枝头抱香死 宋·郑思肖《画菊》 诗嘲洪迈 宋·无名氏《七绝》 郑广骂官
宋·郑广《文武》 积雪满燕山 宋·金德淑《望江南》 查看全部↓

囤着给娃看.....

价格实惠，送货快，儿时的回忆，下次继续关注！
价格实惠，送货快，儿时的回忆，下次继续关注！
价格实惠，送货快，儿时的回忆，下次继续关注！

刚到手还没看，应该不错的，箱子内无填充物，书都有折痕了 只是

爱看连环画，物美价廉，活动给力。

印刷很清晰，又重温了一次儿时的记忆！

很好.....

挺好，300多页的厚书，价格很便宜哈哈哈哈哈

重温儿时记忆……………

宋代诗词故事，宋代诗词故事。

很厚实的一本书，多数画得都不错，印刷清晰，有助于诗歌理解，很不错的精选绘本

现在的国外童书太多了，应该多读国粹连环画。

对于孩子来说非常合适，有图有话，古典文学经典魅力无限

《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。

上美的《中国连环画优秀作品读本系列》，每一本都是出自大师的作品，相当精彩！

这套连环画值得推荐，一来是因为印刷好，一来是因为性价比高。
这套书基本都是名家作品，现在的多数连环画价格太高，这套却很划算实用，32开读来也很舒服。

野芳虽晚不须嗟 宋·欧阳修《戏答元珍》 不及林间自在啼 宋·欧阳修《画眉鸟》
五更惊破客愁眠 宋·欧阳修《自河北贬滁州初入汴闻雁》 春风又绿江南岸
宋·王安石《泊船瓜洲》 茫茫黄出塞 宋·龙太初《咏沙》 乌台诗案
宋·苏轼《七律二首》 休将白发唱黄鸡 宋·苏轼《浣溪沙》 有客有客官长安

宋代诗歌，经典诗词，辛弃疾、欧阳修等等

喜欢连环画 也没考虑价格是否合适 还算不错

中国连环画优秀作品读本之一，不错。连环画，俗名又叫小人书，源远流长。它拥有中国最广大的读者群，是中国特色的文化品牌。新中国成立后，连环画的发展更是达到空前的辉煌。连环画集绘画、故事于一身，形象、生动。“不仅孩子看，大人也看”。人们喜欢连环画，并随着连环画一起长大，成为几代人关于成长的记忆。

孟子曰：然后知生于忧患，而死于安乐也。只有不安才能活下去，只有不安的状态才是人意识到自己存在的标志。世间万物，只有人意识到了自己的存在，也只有人能够思考并迎接自己的死。死随时会到来，埋没于日常的我们，只能选择暂时忘却，或将其视为一个发生在别人身上的突发事件，或产生无穷的悲怆。面对颜渊的死亡，孔子也失态地大声恸哭：天丧予，天丧予！因为人死了，就消失了，就再也回不来了，就只能停留在生者的记忆中了。于是，无论我们再怎么不愿意谈，我们也不知不觉地学习到了普世意义上的死亡。可是，小说中的那个人不是这样。由此才从瑕疵而催生出悲剧。人不得不放弃自己的一部分去迎合着看似合理的日常。有的人始终害怕被埋没在日常之中而封闭自我，有的人因为沉溺在日常之中而拒绝思考。因世界观的不同而产生摩擦，而受伤，产生伤痕，然后愈合，这就是世人所谓的成长吧！人，是不能去救人的，自己的伤痕，只有自己能够治愈。希望每一个人，都能将伤口化为自己的力量，脚踏实地活下去。

去。用自己充实的“生”来供奉必将到来的“死”。在小说的最后，我们读者和那个人一起，都懂得了“生存于此处”的道理。朝闻道，夕死可矣。

孟子曰：然后知生于忧患，而死于安乐也。只有不安才能活下去，只有不安的状态才是人意识到自己存在的标志。世间万物，只有人意识到了自己的存在，也只有人能够思考并迎接自己的死。死随时会到来，埋没于日常的我们，只能选择暂时忘却，或将其视为一个发生在别人身上的突发事件，或产生无穷的悲怆。面对颜渊的死亡，孔子也失态地大声恸哭：天丧予，天丧予！因为人死了，就消失了，就再也回不来了，就只能停留在生者的记忆中了。于是，无论我们再怎么不愿意谈，我们也不知不觉地学习到了普世意义上的死亡。可是，小说中的那个人不是这样。由此才从瑕疵而催生出悲剧。人不得不放弃自己的一部分去迎合着看似合理的日常。有的人始终害怕被埋没在日常之中而封闭自我，有的人因为沉溺在日常之中而拒绝思考。因世界观的不同而产生摩擦，而受伤，产生伤痕，然后愈合，这就是世人所谓的成长吧！人，是不能去救人的，自己的伤痕，只有自己能够治愈。希望每一个人，都能将伤口化为自己的力量，脚踏实地活下去。

去。用自己充实的“生”来供奉必将到来的“死”。在小说的最后，我们读者和那个人一起，都懂得了“生存于此处”的道理。朝闻道，夕死可矣。

《中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事》所选，既有古典文学名著，也有现代题材，旨在经典性、故事性、可读性，以求最完美地展现连环画这块瑰宝的独特魅力。同时，通过新的书体形式，以适青少年今读者的赏读习惯。很不错！

第一章 清晨，宁静的海面，粼粼微波中，闪耀着初升太阳的金色光芒。离海岸一英里的地方，一艘渔船在下饵捕鱼，海鸥们有早饭了，这个消息在长空旋即传开。刹那间，成千上万只海鸥飞来，东躲西闪争抢一点早饭。又一个忙碌的日子开始了。只有海鸥乔纳森·利文斯顿远离群鸥、海岸和渔船，在远处独自练习飞翔。飞到一百英尺的高空时，他垂低蹠足，仰起尖喙，努力把双翅弯成一条曲线。他开始放慢速度，直到风在耳边低语，直到海洋在身下恢复了平静。他眯起双眼，集中精力，屏住呼吸，努力使身体再弯一些……再……弯……一……英寸……突然间，羽毛蓬散开来，他失速了，向下坠去。你知道，海鸥从不畏缩，从不失速。生为海鸥，在半空中失速简直丢脸、可耻。但，海鸥乔纳森·利文斯顿并不感到羞愧。他重新伸展双翅，再颤抖着弯成曲线——放慢速度，再放慢，又失速坠落……他是那样非同一般。大多数海鸥不愿自找麻烦去学更多的飞翔技巧，只满足于简单地飞到岸边觅取食物，然后再飞去。他们并不在乎飞翔，在乎的只是吃。然而，对于这只海鸥，飞翔远比吃重要。他发现，这种想法使他不受欢迎。甚至连父母也不理解他为什么整日独处，成百上千次地苦练低空滑翔。有些事他也不明白，比如，要是在离水面不到半翼幅的高度飞行，他就能在空中停留更久一点，也不太费力。他滑翔结束时，不是像普通海鸥一样双脚朝下踩入海中，溅得水花四起，而是双脚紧贴身体，以流线型触及海面，只留下一道又平又长的水痕。当他收着双脚滑到海滩上，然后步测自己在沙中滑行的距离时，目睹这一切的父母真是忧虑万分。“为什么？乔，为什么？”母亲问道，“难道像大家一样就那么难吗？为什么你不能放下低飞的事让鹅鵝和信天翁去做呢？为什么不吃点东西？儿子，你已经瘤得皮包骨头了！”“妈妈，我不管什么皮或骨头。我只想知道我在天上能干什么，干不成什么，只想知道这些。”“你看，乔纳森，”父亲不无慈爱地说，“冬天快来了，船也少了，水面的鱼要深游了。要是你非学不可，就学学怎么抢食吧。飞行当然是好事，可是，滑翔不能当饭吃呀。别忘了，会飞不过是为了吃。”乔纳森顺从地点头。接下来的几天，他努力像别的海鸥一样做。他真的努力了，在码头和渔船周围与群鸥一起尖叫、盘旋，争抢小鱼小虾或面包渣。可是，他做不下去。太没意思了！他一边想着，一边故意把一只辛苦得来的凤尾鱼抛给在后面追逐的饥饿的老海鸥。我本可以利用这些时间学习飞翔。要学的东西还有那么宏！

赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞赞

前的这本《我愿生命从容》，并不是一本关于道理的书，它只是用另外一种视角告诉你

，生活的另一种维度。如同一个魔术师，艺术的浪漫与真实生活的交汇，宛若回到中世纪去做焦虑的女画家贝尔特，然后跑到法国去做个马上被情人遗弃的小女人，最后乖乖地回到罗马做个静静吃食的鸽子。真实而有趣，过瘾而回味。当然，对生活与情感中的纠结，书里的人会怎么处理，最值得回味。

比如，穿越到歌剧《微笑的国度》做那个来自异域的丽莎，和中国的王子苏崇，一起经历场浪漫而悲剧的爱情。两个自私的人，都想保持自己，不愿妥协，最后的结局必然是分离。所不同的是，他们是王室婚姻，不是你觉得想分就可以分，关乎皇家威严和礼仪。但德国人最后还是让他们为自由而分。乍然你明白，虽然你很讨厌他们的自私，但于他们自己而言，是快乐的，因为他们表达和做到了真实的自己。

想起曾经看过的很多书，不停地用干瘪的话告诉你：你要放下，要看淡，要接受。这的确是真理，但往往难以做到。当每次被困住，我也试着告诉自己要放下，可最后无比绝望地发现臣妾做不到。当胸怀配不上你的人生指南时，你真的会马上想把那本指南踩到脚下，然后拿推土机让它碎尸万段。所以，真应了韩寒那句话，知道了无数个干瘪的道理，但是依然过不好一生，你需要的是生活深层的艺术。不是放下，放过，接受，而是无造作的真诚。

非常好的书，感谢京东

[中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事_下载链接1](#)

书评

[中国连环画优秀作品读本：宋代诗词故事_下载链接1](#)