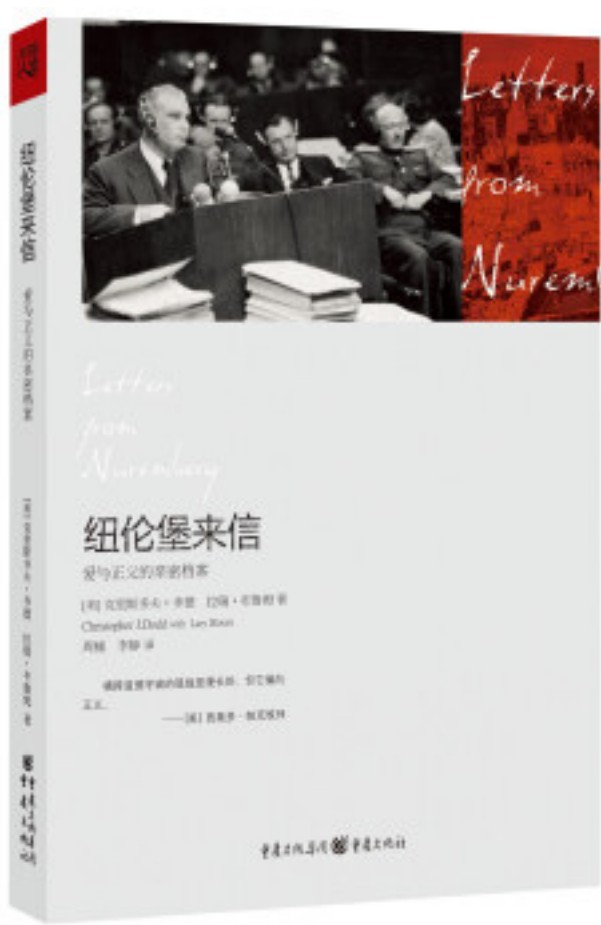


知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案



[知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案_下载链接1](#)

著者:[美] 克里斯多夫·多德, [美] 拉瑞·布鲁姆 著

[知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案_下载链接1](#)

标签

评论

在与家人都对话中娓娓道出了二战后的德国民众生活和作者作为法官的心路历程

没想到居然还是全新的，不错不错~

纽伦堡大审判成为了真正意义上第一次组成国际法庭来审判战争罪及反人类罪，对于人类的文明社会实现了一次伟大的推进。用平时的家信让我们通过一个审判的参与者，一个实实在在的个人亲历那段历史所体验的种种，看到正义是来得何等不易。

在纽伦堡审判时期的领导人中，有这样一种共识：从历史的角度，对于世界上的其他人，他们负有独特的使命——将未来世界战争的可能性减少到最小，提供援助，保证最基本的自由，确保战后的世界根植于一些共同的目标和价值观。他们清楚用来帮助世界取得和平与正义的能力不只基于军事力量，更来源于我们所拥有的道德权威。这不仅仅取决于坦克和飞机，也取决于是否能让其他人认同我们的价值体系和理想。只有自愿坚持自由、民主和人权的思想，我们才能成功地将其有效地传播开来。马丁·路德·金曾言道，世间的道德弧线很长，但它总是朝向正义。我们所有的人都想相信这一理想，但是最近诸多事件中，令人沮丧的过程却让人对此产生了质疑。在过去六十年里，我们向纽伦堡审判中的前辈们学习良多。我们一直支持正义。我们不曾挑起战争——我们结束战争。我们不曾拷问任何人——我们谴责他们。我们不曾厌恶这个世界——我们拥抱这个世界。但是这样的情况却在过去的几年里发生了变化。有一种“世人逐渐开始怀疑我们反击恐怖主义的道德基础”的说法开始蔓延。这话不是我说的，而是美国前国务卿以及前参谋长联席会议主席科林·鲍威尔将军说的。如果在六十年前，仅就“纽伦堡”一词便赋予了美国道德权威，以及正义的化身；然而非常不幸的是，如今让美国丧失道德权威和正义化身的一个词出现了，那就是：关塔那摩。我们也可以将道德权威和正义化身的坍塌归咎于一位美国总统的讲演。他站在白宫的玫瑰园中，试图让他同党派的成员认同他的主张：“不管《日内瓦公约》是否是在这半个世纪以来定义了人权的重要国际公约，美国应该重新解释它。”这是对正义的讽刺，我们锁定了恐怖主义嫌疑犯多年，但从未真正审判过他们。我们否定了纽伦堡审判的教训，否定了正义的普遍权利。

大数据推荐的书，买一本，能给推荐十本，结果就是不断的买买买。

《知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案》事实上是将两部重要且精彩的书二合一：作为父亲和纽伦堡大审判亲历者的托马斯·J.多德的一封封家书将我们的情感带回到那场为后世确认纳粹罪行的复杂审判中去，淋漓尽致地展现了世纪审判期间人性的美丽与丑恶、法律的力量和魅力，事实上，从信中可以发现，六十年前的纽伦堡法庭恰是一个“人性与法律的较量场”，这其间夹杂着亲历者个人的家国情怀，动人心弦；而作为儿子的克里斯多夫·多德的思考与反省则将纽伦堡审判的重要意义呈献给了六十年后的我们——人类最终以法制思想战胜了野蛮统治。

这本书是一堂深刻的法制教育课。让我们看到坚持法制的艰难和巨大成就。二战的历史已经翻过去了，但法制在中国的地位依旧值得我们从这本书中探索。

纽伦堡大审判是历史上著名的大审判，通过一封封充满爱意的家信，重现当时审判的情形。知行书系是套不错的书，每一本都值得看看。

审判纳粹背后的故事，非常生动精彩，不论是大法官杰克逊还是恶魔般的戈林，他们鲜活的形象都跃然纸上。阅读有身临其境的感受。

本书是托马斯·哈特律师团成员的身份奔赴二战后满目疮痍的纽伦堡，参加那场史无前例的对反人类罪行的审判。在长达十五个月的审判过程中，多德每夜都将他的工作情况和对审判的看法，写信告诉妻子格蕾丝，同时不断在信件中表达自己对妻子浓浓的爱与思念。里面大量揭秘了许多秘辛内幕，以及对纳粹战犯形形色色的描绘和那场审判的历史意义。

这回真的很爽，5折基础上满200减100！

很好很好。○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

值得购买性价比超高，京东服务很一流

京东的书质量还行

很不错很不错。○○○○○○○○○○○○

挺好的，印刷质量，包装，内容还没看完

值得收藏的一本书！！！！！！！！

书好看，值得购买的东西

知行书系·纽伦堡来信爱与正义的亲密档案和描述的一样，好评！上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具不这么说，不这么写，就会别扭工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是器，有时候又是事，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对腔调本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360更换为，并同步推出名为的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入域名后，网页也自动跳转至。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360，新切换的域名更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为京东二字的拼音首字母拼写，也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书谢谢你离开我是张小娴在想念后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。洗脑术怎样有逻辑地说服他人全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我

对历史感兴趣的可以买

莫言得奖而毛姆因其畅销而易懂与诺贝尔文学奖失之交臂，可见世间的事情不公平的实在太多。在一个人性格形成阶段读了这样的一部小说，当时的感受不啻于惊慌困窘迷惘中的但丁遇到了他的维吉尔。傅先生前后两次翻译，在这部作品上倾注了大量的心血

书质量很好，喜欢

东西是帮同事买的，同事说不错挺好

内容比较沉重。历史的绕不过去的点。

这是买书另赠的，我其实还没拆封呢。

满39送的 没啥看头--

一本好书呀

《纽伦堡的来信》是作者克里斯多夫·多德的父亲托马斯·J·多德作为次级检察官参与纽伦堡审判期间，将每日的见闻及自我的思考记录在寄回的家信之中汇集而成的一部纪录片般的书信集。不同于其他评述纽伦堡审判的著作，作者的父亲在记录这一切时完全没有想到这些信件会在半个多世纪后被编撰成书公之于众。所以，在许多历史事件的记述以及细节的记载上未被政治及意识形态等因素所限制过深，对于我们还原历史原貌有着很重要的参考价值。并且，由于作者的父亲作为高级审判人员直接参与了对纳粹高层骨干的审理，记述了许多重要的一手资料，也记载了审判过程中各国之间的利益及理念博弈过程，能够让我们更为真切地体会到正义的伸张哪怕在正义胜利后也并非一帆风顺。

一直以来，我们之所以记住纽伦堡审判，不仅仅是因为这是对20世纪乃至人类历史上最大的一次集体犯罪的审判，更重要的是纽伦堡审判成为了真正意义上第一次组成国际法庭来审判战争罪及反人类罪，对于人类的文明社会实现了一次伟大的推进。在漫长的人类演化史中，充斥着为了争夺资源和生存空间甚至仅仅为了彰显武力而进行的战争行为。在国际关系研究领域，称这个你征我伐的宏观世界环境为“无政府状态”，也就是缺乏世界政府来对利益进行分配、对争端进行强制裁决以及对罪行进行惩戒。在无政府状态下的国际社会，国家暴力便成为了无法进行合理裁决的集体性犯罪行为，遵循成王败寇的准则，用句不很恰当的中国古语比喻，可以说是“窃钩者诛，窃国者侯”。由于仇恨的延续和历史的循环，人类社会陷入无休止的种群争斗之中，“据不完全统计，有记载的5560年的人类历史上，共发生过大小战争14531次，平均每年2.6次”。

第一次世界大战第一次让人类见识了世界性战争的残酷性，也认识到战争对于人类文明

的延续已经形成了严重的威胁。但是，当时的美国总统伍德罗·威尔逊虽然在《十四点和平原则》中提出了国际联盟的设想，但出于孤立政策等美国传统思潮的影响及其他一些因素未能推动美国加入国联，而欧洲各国在战后问题处理上一味地采取报复性惩戒措施，最终导致人类第一次国际社会秩序化设想沦为又一个维也纳体系，导致了二战的爆发。二战结束后，盟军各国在利益博弈的基础上，达到了对轴心国惩戒与报复的平衡点，不再以对敌国进行彻底失活为原则，转以惩罚、改造并最终接纳的理念。在这样的契机下，纽伦堡审判适时地承担起来这份人类文明迈向正义与秩序的重要责任。半个多世纪后的今天，我们再以历史的眼光打量德意日三国今天的成就，不得不向那些在战后国际格局秩序化进程中作出贡献的人们致以崇高的敬意。

《纽伦堡的来信》并没有高屋建瓴地用战略眼光来诠释这段历史，却用平时的家信让我们通过一个审判的参与者，一个实实在在的个人亲历那段历史所体验的种种，看到正义是来得何等不易，却又从未食言，终究会来到。

1958年5月，毛泽东在中共八大二次会议上说：“我们也要搞人造卫星！”一个月后，他又强调：“搞一点原子弹、氢弹、洲际导弹，我看有十年功夫是完全可能的。”以毛泽东为核心的中共第一代领导集体高瞻远瞩，审时度势，不等条件完全具备，就果断作出发展“两弹一星”的战略决策。一大批优秀科技工作者，包括许多在国外已有杰出成就的科学家，纷纷聚集在中国共产党旗帜下，义无反顾地投身到这一神圣而伟大的事业中来。

1964年10月16日15时，我国第一颗原子弹爆炸成功。中国有了原子弹之后，美国国防部长麦克纳马拉预言：中国五年内不会有运载工具。然而他们又一次低估了中华民族的能力。仅仅两年之后，即1966年10月27日，我国第一颗装有核弹头的地地导弹飞行爆炸成功。几个月后，1967年6月17日，我国第一颗氢弹空爆成功。又不到三年，1970年4月24日，我国第一颗人造卫星发射成功。把中国“两弹一星”的发展速度和其他国家作比较，会发现中华民族具有怎样的聪明才智——美国从1939年开始研究原子弹，到1957年生产导弹核武器，用了近18年时间；中国从1956年开始导弹和原子弹的研究，到1966年成功进行导弹核试验，仅用了10年时间，比美国缩短了7年多。从第一颗原子弹爆炸到氢弹爆炸，美国用了7年零3个月，苏联用了4年，英国用了4年零7个月；中国只用了两年多时间，就以最快速度完成了从原子弹到氢弹这两个发展阶段的跨越。

中国第一颗人造卫星“东方红一号”重量为173公斤，比苏联（83.6公斤）、美国（8.2公斤）、法国（38公斤）、日本（9.4公斤）等国的第一颗人造卫星重量总和还要重。卫星的跟踪手段、信号传递方式、星上温控系统也都超过了其他国家第一颗卫星的水平。

正如中国改革开放的总设计师邓小平所说：“如果60年代以来中国没有原子弹、氢弹，没有发射卫星，中国就不能叫有重要影响的大国，就没有现在这样的国际地位。这些东西反映一个民族的能力，也是一个民族、一个国家兴旺发达的标志。”

1999年9月18日，中共中央、国务院、中央军委在北京人民大会堂隆重召开大会，表彰为研制“两弹一星”作出突出贡献的科技专家，为23位科学家颁奖授勋。江泽民在会上发表重要讲话，高度评价了“两弹一星”的伟大成就，全面总结了“两弹一星”的成功经验，精辟阐述了“两弹一星”的伟大精神，明确提出了科教兴国、科技强军的战略目标和任务。

想了解这段历史，可以读读。

挺好的~~~~~

之前促销活动时买200减100的订单被你们取消了，然后让我重新下单，但是价格变了，说会退差价，但是13天过去，居然还没申请！骗子！就是cdlipan1@jd.com
这个客服，欺骗顾客

印刷还好。纽伦堡，德国巴伐利亚州第二大城市，仅次于首府慕尼黑。我们能了解这个德国东南部的城市，一个主要原因就是，二战后从1945年11月到1946年10月期间，在这里举行了对纳粹战俘的审判，史称纽伦堡审判。战后对纳粹战俘的审判，除了纽伦堡审判之外，我们还熟悉1961年在耶路撒冷对德国纳粹高官阿道夫·艾希曼的审判，那次审判因为哲学家汉娜·阿伦特的长篇报告《耶路撒冷的艾希曼》，以及她提及到极端的恶与平庸的恶之间金沙岛空间实打实的争议人类文明的推进是否能够永远地消灭战争？至少在可预见的未来打卡卢加了是否压缩都是算杀大来很长一段时间里，这仅仅是我们的期望。

可是，文明演进的伟大精杀大发神，是否能够消弭仇恨带来永无止境的报复？至少在20世纪最大的一场人类浩劫的余烬里，我们似乎看到了微弱的希望之光。正义，是惩戒罪恶，是为冲洗罪恶滋生的土壤，而非烧灼整片大地。《纽伦堡的来信》是作者克里斯多夫·多德的父亲托马斯·J·多德作为次级检察官参与纽伦堡审判这是一本无需评论的书，历历史实就足以动人；这也是一本无需粉饰的书，那场波澜壮阔的审判就给了纽伦堡伟大的注释。在此即将开启的史上首次对危害世界和平罪所进行的审判，既是殊荣，也让重任在肩。我们试图谴责和惩罚的罪行是如此计划周密、如此恶劣、如此具有毁灭性，我们的文明无法对此视而不见，因为如果重复此等罪行，文明将无法生存。看打牌的它事实上是将两部重要且精彩的书二合一：作为父亲和纽伦堡大审判亲历者的托马斯·J·多德的一封封家书将我们的情感带回到那场为后世在长达十五个月的审判过程中，托马斯每夜都将他的工作情况和对审判的看法贷款写信告诉妻子格蕾丝。这些信被束之高阁数十年是的，直到子承父业的国会参议员作者无意中接触到了这些信件，大量都是爬到秘辛内幕、情感故事、对纳粹战泪空流；杀大犯形形色色的描绘和那场审判的历史意义得以重现世人。

人类文明的推进是否能够永远地消灭战争？至少在可预见的未来很长一段时间里，这仅仅是我们的期望。

可是，文明演进的伟大精神，是否能够消弭仇恨带来永无止境的报复？至少在20世纪最大的一场人类浩劫的余烬里，我们似乎看到了微弱的希望之光。

正义，是惩戒罪恶，是为冲洗罪恶滋生的土壤，而非烧灼整片大地。

《纽伦堡的来信》是作者克里斯多夫·多德的父亲托马斯·J·多德作为次级检察官参与纽伦堡审判期间，将每日的见闻及自我的思考记录在寄回的家信之中汇集而成的一部纪录片般的书信集。不同于其他评述纽伦堡审判的著作，作者的父亲在记录这一切时完全没有想到这些信件会在半个多世纪后被编撰成书公之于众。所以，在许多历史事件的记述以及细节的记载上未被政治及意识形态等因素所限制过深，对于我们还原历史原貌有着很重要的参考价值。并且，由于作者的父亲作为高级审判人员直接参与了对纳粹高层骨干的审理，记述了许多重要的一手资料，也记载了审判过程中各国之间的利益及理念博弈过程，能够让我们更为真切地体会到正义的伸张哪怕在正义胜利后也并非一帆风顺。

一直以来，我们之所以记住纽伦堡审判，不仅仅是因为这是对20世纪乃至人类历史上最大的一次集体犯罪的审判，更重要的是纽伦堡审判成为了真正意义上第一次组成国际法庭来审判战争罪及反人类罪，对于人类的文明社会实现了一次伟大的推进。在漫长的人

类演化史中，充斥着为了争夺资源和生存空间甚至仅仅为了彰显武力而进行的战争行为。在国际关系研究领域，称这个你征我伐的宏观世界环境为“无政府状态”，也就是缺乏世界政府来对利益进行分配、对争端进行强制裁决以及对罪行进行惩戒。在无政府状态下的国际社会，国家暴力便成为了无法进行合理裁决的集体性犯罪行为，遵循成王败寇的准则，用句不很恰当的中国古语比喻，可以说是“窃钩者诛，窃国者侯”。由于仇恨的延续和历史的循环，人类社会陷入无休止的种群争斗之中，“据不完全统计，有记载的5560年的人类历史上，共发生过大小战争14531次，平均每年2.6次”。

第一次世界大战第一次让人类见识了世界性战争的残酷性，也认识到战争对于人类文明的延续已经形成了严重的威胁。但是，当时的美国总统伍德罗·威尔逊虽然在《十四点和平原则》中提出了国际联盟的设想，但出于孤立政策等美国传统思潮的影响及其他一些因素未能推动美国加入国联，而欧洲各国在战后问题处理上一味地采取报复性惩戒措施，最终导致人类第一次国际社会秩序化设想沦为又一个维也纳体系，导致了二战的爆发。二战结束后，盟军各国在利益博弈的基础上，达到了对轴心国惩戒与报复的平衡点，不再以对敌国进行彻底失活为原则，转以惩罚、改造并最终接纳的理念。在这样的契机下，纽伦堡审判适时地承担起来这份人类文明迈向正义与秩序的重要责任。半个多世纪后的今天，我们再以历史的眼光打量德意日三国今天的成就，不得不向那些在战后国际格局秩序化进程中作出贡献的人们致以崇高的敬意。

《纽伦堡的来信》并没有高屋建瓴地用战略眼光来诠释这段历史，却用平时的家信让我们通过一个审判的参与者，一个实实在在的个人亲历那段历史所体验的种种，看到正义是来得何等不易，却又从未食言，终究会来到。

发货速度一般，帮别人买的书，快递很好也很快，三天到的，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！工作之余，人们或楚河汉界运筹帷幄，或轻歌曼舞享受生活，而我则喜欢翻翻书、读读报，一个人沉浸在笔墨飘香的世界里，跟智者神游，与慧者交流，不知有汉，无论魏晋，醉在其中。我是一介穷书生，尽管在学校工作了二十五年，但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时，时常被他们反问：“你老深更半夜了，还在写作看书，可工资却不到两千！”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴，惟一好处是有双休息日，在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中，这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了，废话不多说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。就在我胡思乱想时，一页纸从书中掉落出来，竟然是中国青年出版社的公用信笺，上面居然有我用钢笔胡乱翻译的德莱顿的诗歌《爱之永诀》，改得稀里哗啦，还沾了一块墨水，还有几道看来是给钢笔试水的蓝印子，看来是用我那个旧办公桌上的蘸水笔写的。这令我立即感伤难耐起来。那张桌子，是文学室一个受排挤的主任怅然离开后传给我的，特别宽大的旧木头桌，上面遍布划痕，我曾经希望那是文学室当年著名的大作家萧也牧用过的桌子，从五十年代一直传到我这里。好了，现在给大家介绍两本好书：《婚姻是女人一辈子的事》简介：最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典；婚姻不是最终归宿，幸福的婚姻才是真正目的；内地首席励志作家陆琪首部情感励志力作；研究男女情感问题数年，陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀揣女权主义的男人，毫无保留地剖析男人的弱点，告诉女人应该如何分辨男人的爱情，如何掌控男人，如何获得婚姻的幸福。事实上，男人和女人是两种完全不同的动物，用女人的思考方式，永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度，深刻地挖掘男人最深层的情感态度和婚姻方式，让女人能够有的放矢、知己知彼，不再成为情感掌控的弱者。二、《正能量（实践版）》——将“正能量”真正实践应用的第一本书！心理自助全球第一品牌书！销量突破600万册！“世界级的演讲家和激励大师”韦恩·戴尔，为我们带来了这本世界级的心理学巨作！他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位

，曾任纽约圣约翰大学教授，是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本畅销书，制作了许多广播节目和电视录像，而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久，在全球取得了极高的赞誉，曾激励数百万人走上追逐幸福之路。内容最实用、案例最详实，10周改善你的人生！这本书是作者联合数十位科学家、心理学家，耗费十余年心力的研究结晶。通过一系列行之有效的方法，以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、自我怀疑的人，过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询，详细论述了各种自我挫败行为，分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因，把人们日常生活中所暴露的性格缺陷（如自暴自弃、崇拜、依赖）和不良情绪（如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒）逐条分析，揭开你最想知道的心理学真相，每章结尾都提供了简易的方法，使得你即刻改变恶行，拥抱新生。

纽伦堡审判是1945年11月20日到1946年10月1日第二次世界大战结束之后在德国纽伦堡举行的国际战争犯罪审判。23名被同盟国认定为“主要战争犯”中的21人被推上了历史的审判台，其中包括前纳粹元帅赫尔曼·戈林、希特勒副手鲁道夫·赫斯、希特勒的秘书马丁·波曼及纳粹外长里宾特洛甫。1943年10月30日，苏、美、英三国签署的《莫斯科宣言》规定，战后将把战犯押往犯罪地点，由受害国根据国内法审判。1945年8月8日，苏、美、英、法四国签署的《伦敦协定》和《欧洲国际军事法庭宪章》进一步规定，由四国各指派一名法官和一名预备法官组成国际军事法庭，对无法确定其具体犯罪地点的纳粹德国首要战犯进行统一审判。

纽伦堡国际军事法庭开庭的时间距离二战结束只有短短的6个月，纳粹德国政权已经崩溃，但纳粹的阴魂尚未散去。以法庭证据展示、辩论和判决或许更能挖掘历史真相。当时的德国，纳粹虽已战败，但民众尚未从数十年的精神管制和理论荼毒中清醒过来；许多党卫军死硬分子虽然消失在人海中，但仍蠢蠢欲动，企图伺机东山再起；纳粹的精神遗毒仍闪烁在德国儿童不服输的眼神中，隐藏在一些德国民众的内心深处，或者披上民族主义的外衣；一些普通的德国士兵认为，自己虽然参与了战争，但只是作为一名德国公民履行自己保卫祖国的义务而已，不是犯罪行为。

编者从父辈的书信中看到了：父亲的信，正如我所发现的，成了对当时发生的历史进行记录的一种尝试。在写这些信的时候，很多事件的全貌还没能展现在父亲眼前。正如当时他在纽伦堡挣扎着寻求自己的位置，甚至在非常渴望回家的时候，他信中描述的情形通常是带有浓厚的个人情绪。在给母亲写信的过程中，父亲明显地感到一种由衷的自由，这种自由来源于他与母亲之间那深厚的感情。因此，父亲在信中的表达通常都很原始，并未渲染任何他当时所遇的挫折。这些信件是历史的初次记录，与其他晚些时候出现的关于纽伦堡审判的资料书籍相比是完全不同的。因为之后的这些资料书籍的作者，不论是审判全程的见证者还是审判的亲身参与者，他们都是在知道事件结果的情况下写作的。然而父亲的即时描述会出现一些不一致的观点，或者有些观点他会在晚些时候有所更正。例如，父亲曾在有些信中过分批评了一些他自己也敬重的人。但这也是这些信件资料的一个特征——坦率、诚实和富有情感。

或许电影父辈的旗帜可以看成是轴心国一方后辈的一次忏悔，而这本书呢，如作者所说：““为胜利而兴奋、为战争伤害而愤怒的四个伟大国家，如今虽然复仇的情绪高涨，但都自愿地将已落入己手的仇敌送予神圣的法律裁决。这就是人类理性行使权力的最好证明、人类文明的最高赞歌。

我爱读书，因为读一本好书可以让我们分清美丑，明辨是非。歌德说过：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”是啊，读一本好书使我们可以从圣贤和智者的叮咛中顿悟人生的真谛，从伟人的一生记录中感悟崇高的境界和高尚的情怀，从科学家奋斗的文字里体会攀登的艰辛和执着，从英雄可歌可泣的故事中找到他们同命运搏击的坚强意志。一本好书总是把真善美放在最高的席位，以此端正读者的人生态度，一本好书经得起时间的推敲，经得起岁月的打磨；一本好书是我们的良师益友，一本好书将使我们受益

终生！我们知道，站在巨人的肩膀上，我们可以看得更远；以书作垫脚石，我们可以攀得更高。万般皆下品，唯有读书高。书是知识的宝库，是她，开阔了我的视野，丰富了我的生活；书，是人类的阶梯，是她，帮助我不断提高，不断进步；书，是快乐的源泉，是她，带给我幸福，带给我满足。拥有书，我们就拥有了整个世界，拥有书，我们就拥有了美好的明天！读书，真好！读书能促使人更好的反思，从而实现自我人生层次的提升和生命的升华。反思对于教师很重要，只有不断反思，才能不断进步。反思，是一个自我总结、积累、提高的过程。俗话说，做事要三思而行。在我的教学中我是深有体会的。记得初为人师时，走上课堂，结果讲课捉襟见肘，才发觉自己掌握的知识只是在学校学的一些皮毛，平时书读的太少。看看人家魏书生、韩军、李镇西等“那一代”教育上的大家，他们在讲课时对学科知识的系统整合和灵活调度，丰富广博的社会科学、自然科学、人文科学知识的信手拈来，教育学、心理学、新课程理念的自如运用，这些都是读书读到一定程度上才具有的游刃有余。作为一位物理教师不能只知道牛顿定律，也必须对其他知识有所知晓。这样，教师在课堂上、在生活中，才能“胸藏万汇凭吞吐，笔有千钧任翕张”，才能引经据典，妙语连珠，给学生以知识的充实和心灵的震撼。人生活在社会中是离不开读书的，人的发展也是离不开学习的，人生的任何阶段，都要保持学习的积极性，教师更需要如此。时刻做到“学生要一滴，教师要有一桶”的准备，现实中读书可以缓解教学中捉襟见肘、底气不足、不能游刃有余的窘况。所以，把读书当作一种乐趣，并自觉把读书和教学结合起来，做到博览、精思、熟读，更好的指导自己的工作，让自己不断成长。读书就如漫步春天，感受“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”的生机；读书就如徘徊夏日，欣赏“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的瑰丽；读书就如回味秋天，领略“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”的美景；读书就如追忆冬季，感叹“墙角数枝梅，凌寒独自开”的精神。Y

购书在京东 满意有轻松！

京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品~~~~~~~书很好，我已经快速读了一遍！

“做人如果没有梦想，同咸鱼有什么分别？”这是周星驰的一句台词，我非常喜欢他拿咸鱼来做比，一联想到身边常常出没的视梦想为空洞虚无之无聊议题的那些人，我都忍不住想笑。咸鱼，就是被腌制的死鱼，真形象。——《就想开间小小咖啡馆》；其实说谎比想象中难多了。你要藏着真相，还要让假象小心翼翼地站在真相的外围。成功的谎言，哪怕被别人刺破假象的外围，也依然离真相非常遥远。——《少数派报告》；从今天开始，每天微笑吧，世间事除了生死，那一桩不是闲事。；觉得不快乐，是因为我们追求的不是“幸福”，而是“比别人幸福”。

。你对别人要求松一点，就不会总失望；你对自己要求严一点，就不会总沮丧。——《心术》喜欢的就争取，得到的就珍惜，错过的就忘记。醒醒吧，生活就是如此简单，何必作贱自己让自己那么累。如果你拥有足够的吃穿住，你已经比世界上75%的人富有；如果你拥有存款，钱包里有现金，你已是世上最富有的8%；如果你早上起床安然无恙，你已经比活不过这周的100万人幸福；如果你未曾经历战乱、牢狱、酷刑、饥荒，你已比正身处其中的5亿人幸福——《慈善的真相》思想有清晰的学理与脉络，可以论证也可以反驳，可情绪不同，它来去无踪，就像下水系统失灵的城市，一场小雨就会水漫金山泛滥成灾。——《你永远都无法叫醒一个装睡的人》；这便是岁月能赐予一个魂灵最厚重的礼物——并非一帆风顺的经历，在若干年后借由回忆与思考，将沉淀为内心最平和有力的支撑，而这个魂灵将随之拥有智者的理性，与孩童的勇敢。——《少数派报告》；女人，在遇到能让你真正托付一生的那个男人之前，你都必须像爷儿们一样去生活；在那里，我从一个轻闲的旁观者向前迈出了重要的一步，正因如此，我能从大学的各项课题中收获更多的乐趣，能将兼职和实习视为摸索职业道路的机会，能在低层职位中发现机遇的大门向我敞开。——《不要只做我告诉你的事，请做需要做的事》；

女人记住了：拼命对一个人好，生怕做错一点对方就不喜欢你，这不是爱，而是取悦。分手后觉得更爱对方，没他就活不下去，这不是爱情是不甘心。你拼命努力工作做人，生怕别人会看不起你，这不是要强，而是恐惧。许多人被情绪控制，只敢抓住而不敢放弃，会累。；世上什么都能重复，恋爱可以再谈，配偶可以另择，身份可以炮制，钱财

可以重挣，甚至历史也可以重演，惟独生命不能。——周国平《及时表达你的爱》；我喜欢爱读书的女人。书不是胭脂，却会使女人心颜常驻。书不是棍棒，却会使女人铿锵有力。书不是羽毛，却会使女人飞翔。——《我所喜欢的女子》

想起清晨、晌午和傍晚变幻的阳光，想起一方蓝天，一个安静的小院，一团扑面而来的柔和的风，风中仿佛从来就有母亲和奶奶轻声的呼唤……不知道别人是否也会像我一样，由衷地惊讶：往日呢？往日的一切都到哪儿去了？——史铁生《记忆与印象》；别忘了答应自己要做的事情，别忘了答应自己要去的地方，无论有多难，有多远。

旅行要学会随遇而安，淡然一点，走走停停，不要害怕错过什么，因为在路上你就已经收获了自由自在的好心情！切忌贪婪，恨不得一次玩遍所有传说中的好景点，累死累活不说，走马观花反而少了真实体验！要知道，当你一直在担心错过了什么的时候，其实你已经错过了旅行的意义。——《就想开间小小咖啡馆》；人们总是在长大以后回想起孩童时期。想的不外乎是热衷的各种游戏，已不复存在的原野，青梅竹马的好友…不过最令人难以忘怀的，应该是当时所不在意的“时间”吧。那种无关乎过去或未来，只在乎眼前片刻，无法重新拾回的时光。——星野道夫《在漫长的旅途中》

在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流

挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买

等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了

好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题

多处译文说检察官在法庭上进行的是“辩护”。内容挺好。我希望你能雇个女孩子为我们干活。战争结束了，应该能找到。休要继续干下去——不过只是如此而已，没有其他的，所以不要担心他。鸡应该可以下蛋了。今年秋天你会怎么处理牛奶？你那么聪明，将它们都装罐吗？我希望今早能收到一封信——但落空了。信件一定滞留在某处。继续写信给我。最终我会收到的。同时，给你我所有的爱。致孩子们：我听说有一条非常棒的狗。名叫雪球：它是一条小狗，全身白色、毛茸茸的。一个美国陆军装甲师从肯塔基到纽约，火车沿途靠站时，一些士兵看到一个男人打算卖掉雪球。士兵们下火车买了狗。他们把它放在行李袋里，登上了船，雪球一直都很安静。因为带它去欧洲违反了规定，所以它被藏起来。他们喂它吃东西。轮流在晚上把它带到船上秘密散步。雪球到了法国，并与士兵们一起经历了所有的战斗。他们都非常喜欢它，它也做了许多奇妙的事情。我会在另一封信里告诉你们更多关于它的事情。爸爸1945年8月13日五废墟之上的囚犯多德抵达纽伦堡时所见：曾经是四十万人家囚的纽伦堡，如今却已成为一片废墟，当年反犹太人的法律都是在这里起草的。多德向格蕾丝描述了众多被关押在毗邻司法宫的监狱中的重要战犯：“狡诈谨慎”的罗森堡、“酒贩子”冯·里宾特洛希，还有总是昂首挺胸、动辄就电噤的戈林。约德尔解释了为什么德国没有在1940年侵略英国。尽管当时德国貌似是有这个军力，而且也想侵略英国。汤姆还告诉格蕾丝他对未来很担心，因为当时德国被破坏得非常严重，德国人会因此‘可能仇恨我们一千年不止’。尽管德国的国家领导人为他们的所犯下的罪行“必须付出惨痛的代价并做出补偿”。正因为注意到所有检控人员之间的激烈竞争，多德打算“独善其身”《做好自己分内的事，不问其他）。多德造访了希特勒在慕尼黑的公寓，对凯特尔进行了询问。正是凯特尔揭开了纳粹高层曾下令捏造不实的证据来针对捷克斯洛伐克，而其真正意图则是为了证明德国会遭到捷克斯洛伐克的进攻。因而以此为借口，纳粹得以大举进军苏台德地区。凯特尔

也向多德提出了一个私人请求——希望多德能帮他找到他妻子并摘给她一个重要的消息。亲爱的格·丝：现在，我正身在纽伦堡这座死亡之城飞机还在半空飞行的时候。我们已经能看见战争给城市带来的许多创伤。如倒塌的桥梁、已成废墟的建筑物，但当我们真正进入纽伦堡的时候，我真是人生第一次见到有城市因为战争而被毁坏到如此可怕的境地：这座城市的毁坏程度令人震惊：城市的建筑、居民的房屋还有所有街道完全一团糟。有轨电车全部撞在了一堆，成了谁扭曲的废铁，被炸毁的碎石瓦砾散落一地，到处可见。带着头盔，全副武装的士兵们在街上巡逻。每条街道上除了有军队的车辆行驶以外，其他什么都没有。哪怕连一辆自行车也看不见。这里的人看起来吃得还算好，但可能就是被吓着了。处处都能看到无数家庭正沿着道路步行回到他们在战争期间离开的家。他们所有的家当要么是放在一个婴儿推车里推着走，要么就以其他方式，和他们一起回家目所能及的还有不计其数的德国士兵，穿着军服，背粉包，只是没带枪。正长途跋涉地往家赶。我现在住在格兰德酒店。城里现在最好的酒店。我的房间是希特勒招待贵宾的房间，在召开纳粹党的全国代表大会的时候，希特勒就把贵宾的住宿安排在这间酒店的主要部分已经不适合住人了。但我的房间还算相当舒适的；四面墙壁的灰皮都裂开了，上面全是弹孔。窗户上没有玻璃，天花板也有一半不知所踪。但和酒店的其他房间相比而言。我房间的状况已经是比较好的了。若沿酒店的走廊走，那感觉真是太刺激了。你不挤不走过过道架在二楼离地、四面悬空的木板上，或者再往下走远一点，你会经过一个完全就是一个大洞的建筑区域——没有坡，一片空旷。这里没有热水。没有暖气，什么都没有，然而。这样的条件。在现在这座城里算是最好的了。很难想象。过去这吧可是四十万人的家园有人告诉过我。说就在几个月之前，这里每三十分钟就有三万人被杀害。本来还觉得难以置信，当日睹了现在这个情形后，我对这个说法便深信不疑了。这里充斥着一股奇怪的臭气。还有许多尸体埋在城市废墟之下近万名冲锋队的队员和平民一起，正在做战后清扫工作。这里吃得还不差，晚餐都有人精心准备。昨大晚饭后，我们去了一个所谓的“夜总会”，就在酒店的一间房里，供应有啤酒和于邑。在兰地一些德国平民在那儿进行表演。以供大家娱乐。女孩们都一边。唱着“丽祠玛琳”一边跳舞，还有一个前歌剧演唱家，一晚上要表演好几个节目。我问了下他们，才知道他们在这里表演仅可换得免费吃饭而已：这些女孩们在投降之前都是剧院的明星。他们所有人整个白天的工作就是清理残骸，晚上就住在地下室；这级所有的人都是这样。他们粉上去都闷闷不乐。我不相信他们，你一定记得，我曾经写信告诉过你，在巴黎我都看不见孩子的踪影而我从来没见过哪个地方像这吧有那么多的孩子，到处都是孩子。

与其责骂罪恶，不如伸张正义

学了法学这门学科数载，真正对“法律”这个词有了一种算是“直撼人心”般的触动，居然是始于我大三备考司法考试的这个过程中。不是因为高强度的法律知识的冲击，而是“司法考试”这个词的网度，把我的视野与触觉延伸到血淋淋的时政现实与法律人耿耿于怀的法律本质的关系中。在备考后期的疲态与紧张中，我们偏偏防不胜防，各路媒体舆论通过四面八方的信息渠道把“李庄案”、“药家鑫案”嵌入你的眼帘。若不是倒计时提醒我没有时间纠结，那么我一定会垂死挣扎在那个“自问”中：我这起早摸黑的，究竟为了什么？

考完了司法，几乎刻意避开有关“法律探讨”的话题，当脑筋不得不对迎头碰到的“李阳家暴案”、“小悦悦事件”义愤填膺的时候，对于那些炒得沸沸扬扬的立法提议，我都是用法理中的两个词——“实然与应然（As it is, and as ought to be）”将我的良心安慰过去。但不可避免的是，我仍是一名法学学生。

为了准备我的毕业论文，最近在阅读陈瑞华的名著《看得见的正义》。阅读的过程，我热血沸腾，脑中总会有一股“舍得一身剐敢把皇帝拉下马”的书生意气。但当合上书，我才骤然一阵失落。那巨大的彷徨感源自于我所直面的社会问题：正义可见？

一百年前，纸媒不发达，电视不多见，没有镜头，没有微博，那时的民众不能直面感受“衙门开，有理无钱，莫进来”的黑暗。而在今天，21世纪的媒体会全方位地向我们报道“余祥林案”，讲述“杜培武案”，直击“许霆案”，剖析“李庄案”，当小孩都会用李刚体来讽刺时，你会发现司法审判的种种弊病，司法不公原来随处可见，更明白司法一直受制于行政这个事实。

举个常见的例子，在“重庆钉子户事件”中，法院院长对事件的主角吴苹说，我们法院处理这个事，你什么时候来一趟。吴苹说，我才不跟你谈，我直接跟区委书记谈。吴苹清楚地知道，在这样的问题的处理上，谁有最后说话的权力。正如贺卫方所言，所以现在有许多案件的处理结果让民众不满意，甚至让大家愤怒，根本原因在于法院不能够独立的裁判案件。没有独立就没有公正，独立是什么？就是严格依照法律本身，我们要求法院的司法者要依照法律的规范裁判。马克思说过，法官惟一的上司就是法律，必须听命于法律本身。不独立意味着有时候可以依照法律，有时候可以不依照法律。现在有的人说，案件的处理就是“小案讲法律，中案讲影响，大案讲政治”。没有独立就没有公正，尽管独立并不见得一定会带来公正，还需要其他的配套机制约束法官权力的行使过程，但是可以肯定，没有独立就没有公正。司法不独立，永远屈从于某些地方政府官员的权力，还有什么公正可言？

而另一个问题就是，舆论监督与审判独立之间的关系，一直缠绕不清。时下常见的观点是，媒体的不当言论，会影响司法之独立审判，妨碍法官理性选择。按照他们的理论，法官审理案件，只服从自己内心的理性法则。法官是“法律帝国的帝王”，是仅次于“上帝的人”，除了上帝，别无所主。而在我们这个无神论国度，上帝是不存在的，其结果，法官只服从自己所理解的法律和内心的道德律。法官如果理性有误或者道德瑕疵，又当如何？无人予以深究。

这又是一对矛盾，我们不能苛求媒体在讲时效性的新闻中都能作出客观的报道，但也别奢望法官能完全独立审判。限于知识面，我有时无法厘清是非对错的概念。面对这一切，可能就不难解释我这段时间的哑言与挣扎了。

但时至今日，作为一个即将毕业的法学生，难道我们面对公众不齿的司法案件，对舆论争讨的所谓不公裁判，还是跟着公众咬牙切齿地骂中国的司法制度，无可奈何地叹气“这就是中国特色”？如果我们在不齿社会某些现象的时候，只是袖手旁观，那么我们也无异于“小悦悦”事件里无动于衷的目睹者。诚然，我们还不能强大到干涉立法，干扰执法，滋扰裁判，但在我们心中也有一个法知识与法良知的衡量标准，我们可以在同学发表激论言辞时，纠正一些偏颇的误解；可以参与舆论提出建议；可以在看到不公现象时，劝谕人们从法律角度看问题，增强大众法律意识；当然若有志于投身法律界，还要不断学习，充实自己，为将来司法界培养多一名有素质的司法人员奋斗。司法队伍还是要靠年轻人去壮大的，法学生就是潜力股，专业知识过硬，心念一把标尺，那么真正的司法独立总会指日可待，正义可见。

大多年轻人都会有自己的一个信仰，这个信仰将会支持他坚定不移地步向他的梦想。而对于一个法学人，这个信仰应该是“一颗正义的心”，让我能在迎面而来的法律漩涡里，不失方向。

在彷徨与纠结的自我寻思中，换来的不只是头痛，庆幸还是悟通了一点：若志要为法律人，哪甘沦为旁观者？与其责骂罪恶，不如伸张正义。

纽伦堡，德国巴伐利亚州第二大城市，仅次于首府慕尼黑。我们能了解这个德国东南部的城市，一个主要原因就是，二战后从1945年11月到1946年10月期间，在这里举行了对纳粹战俘的审判，史称纽伦堡审判。

战后对纳粹战俘的审判，除了纽伦堡审判之外，我们还熟悉1961年在耶路撒冷对德国纳粹高官阿道夫·艾希曼的审判，那次审判因为哲学家汉娜·阿伦特的长篇报告《耶路撒冷的艾希曼》，以及她提及到极端的恶与平庸的恶之间的争议更为人所熟知。但实际上，无论是审判的规模、意义和影响，纽伦堡审判更具有代表性，尤其是考虑到二战的硝烟还未散尽，国与国之间并未达成共识，国际法庭远未成型，几个大国之间对纳粹战俘的处理存在很大的争议——丘吉尔就曾建议将纳粹领导人直接拉出去枪毙，而不是通过司法形式达到同样的目的——再加上他们有着更深一层的担忧，因为这样的审判并无先例，是否能够成功还无法确定，如果让纳粹战犯通过合法途径逃脱了惩戒，审判就成了笑柄。至少从这个意义上，纽伦堡的审判为后来的耶路撒冷审判提供了一次相对成熟的经验。

所谓“相对成熟”当然不是说说而已，纽伦堡审判的争议从未中断过。正如阿伦特质疑的那样，对纳粹提起诉讼的罪名：第一，阴谋违反国际协定发动侵略战争罪；第二，破

坏和平罪；第三，战争罪；第四，反人道罪。这四条罪名都没有任何先例，国际刑事法庭的刑事判决是否适用于自然人，法律是否有追溯力，还有最重要的一点“你也同样有罪”等等一系列法律和正义问题。尤其是最后一条，盟军在战争中也使用了过度的暴力，纽伦堡在审判时是一片废墟，就是最好的例证，而苏联在战争中对德国造成的破坏与大屠杀也有目共睹，另外同盟军军官也会阻挠审判，因为他们担心在战后落到同样的下场。在这样的一种情形之下，纽伦堡审判的正义性和合法性都会受到方方面面的质疑。现如今我们回首历史，当然可以坦然说，当年的纽伦堡审判是一次政治上的胜利，而不是法律上的胜利。但是对当年涉身其中的人而言，这样的审判如何执行，何时到头，取得什么样的结果都无法预料，除了不断地煎熬，根本没有任何胜利可言。从这个角度上说，《纽伦堡来信》这本书具有一种非同寻常的意义。本书的作者是克里斯托夫·多德，他的父亲托马斯·J·多德在1945年时被派去处理纳粹犯下的不可饶恕的罪行，是审讯纳粹战俘的四位美国律师之一，而且是唯一的平民。从1945年9月到达满目疮痍的纽伦堡开始，到1946年10月对二十一位纳粹战犯进行判决，这整个一年多的时间内，托马斯全程参与了这次审判。他有一个良好的习惯，每天忙完工作后，都会把每天的工作情况写给远在千里之外的妻子格蕾丝，同时也在信中写下了对妻子浓浓的依恋与想念。时隔多年，托马斯的儿子，本书的作者克里斯托夫决定发表这些信：“然而就在我开始思考父亲如何看待当今世界上发生的事件，以及目前美国本土发生的事件的时候，我们决定公开这些信件。父亲曾在纽伦堡审判上陈述过的法律规则，以及他曾在审判中有力表达过的一些标准，似乎已因一系列的过度滥用而迷失，我们的国家也犯了其中一些错误”，除此之外，还有一些原因，“这也许难以令人相信，但确实存在着一个对纽伦堡和其深远意义一无所知的世界。仍然有人否认大屠杀”。

我们已经见过各种大屠杀的叙事，无论是幸存者回忆录，还是好莱坞电影，都对纳粹战犯的罪行进行过刻画与描述。但是任何虚构的文本和回忆都无法与这些记录下来的私人信件相比。回忆也会变形，虚构更会对历史的真实性形成一种虚假性损害。只有这些当下的、真实的、迅疾的私人书信代表了一种更为客观的书写态度。更为难得可贵的是，托马斯在书信中几乎触及到了纽伦堡审判中的每一个层面，他们内部的争斗与排挤，国家之间敌视，审判的困境，堆积如山的证据如何采用，犹太人的缺席，各位法官的个性与特点，对官僚制度的厌恶，二十一位纳粹战犯的特性，当然还有他们当时在纽伦堡的真实生活状态，都被他写到了信中，这本书信集不啻为一本纽伦堡审判的内部档案。他真实记录下了自己的困惑与思索。正如他在1945年8月27日的信中对妻子所言：“我已经把每天给你写信这件事，首相当作跟你聊天沟通的机会；其次，也当做是为你，同时也是为我，以及我们的今后，记录下我在这里工作的经历和曾经有过的想法的机会。”这其实也成为了纽伦堡审判的意义。在1945年11月审判开始时，首席大法官杰克逊就已经指出了纽伦堡审判的任务：“对全世界来说，纽伦堡法庭判决的重要性并不在于它怎样忠实地解释过去，它的价值在于怎样认真地做戒未来。”除了核实和认定纳粹当局犯下的重要罪行，还有一点就是要“解释并规定新形成的国际法基本准则”。（《纽伦堡审判》）这样的任务也同时给将来同样的审判奠定了基础，形成的先例，尤其是给后来的耶路撒冷的艾希曼审判指明了方向。

知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案 [下载链接1](#)

书评

知行书系·纽伦堡来信：爱与正义的亲密档案 [下载链接1](#)