

书史译丛：图书馆的故事



[书史译丛：图书馆的故事_下载链接1](#)

著者:[美] 马修·马特尔斯（Battles M.） 著，赵雪倩 译

[书史译丛：图书馆的故事_下载链接1](#)

标签

评论

好好学习起来这是优秀作品奖

书没外包装，有些小不满啦

快递服务周到，书的字体好，纸质好。

不愧为经典之作！

非常不错！赞一个。留着慢慢看

图书是关于图书馆发展历程的，主要是西方的图书馆，偶或提到中国相关的故事。图书的前半截比较好看，后半段没有前面的精彩，个人感受吧。

书史译丛我非常喜欢，质量值得信赖！

一直在京东购买，速度快，质量好。快递员人也很热情。

奋和焦虑混杂的情绪，这方面并不仅仅体现在梵蒂冈。人道主义者对于古代经典的着迷已经从颠覆性的学术热情发展成具有权威影响力的举措。当科学威胁到神学至高无上的权威，及其在政治领域的合法性，统治者们开始在古代经典理念中寻求对其权力的支撑。从这个意义上说，图书馆，正在经受着书籍数量和种类的增长所带来的变化，成为各种思想观念逐鹿的战场。它应该是一座智慧的储藏室

盼望已久的好书，朴实无华，我的最爱

送货非常快，就是书有点脏，大概这种书买的人不多，流通量太小吧。

好书，值得拥有！值得细细品味！

送给朋友的，朋友很喜欢！

包装精美，内容还没看，应该不错

给单位买的书，大家都说不错。

哈哈哈哈哈

的另一大特点是书中涵盖主题之广，几乎涵盖了与厌恶相关的我们生活的各个方面，从衣食住行，到政治、法律与道德，让读者深入彻底地了解“厌恶”，使人读起来有畅快淋漓之感。此外，作者援引了大量的案

书史译丛：图书馆的故事 ¥26.80

很好！京东送货快，包装好，服务贴心！

挺不错

正版

~~~~~

战国时期最著名的私企有四家，分别注册在齐楚赵魏，史称战国四公子。如果细察他们各自的用人之道，会发现一些有趣现象，足为今人之鉴。

赵国的平原君属于私企老板中的亲和型代表，前文提到那个自荐的毛遂，就是他的职员，平原君性格随和，管理手腕也稀松平常，虽说有员工三千，但多数是混饭打杂的，但这样的老板有个好处，由于平时对下属宽松，关键时刻职员很愿意同甘共苦，赵国首都被秦国包围时，他的门客就与他并肩战斗，虽说这些人起不了力挽狂澜的作用，多少能求个心理平衡。平原君这样的私企老板，也缺乏发现人才的眼光，拿毛遂这件事情来说，当时秦国想吞并赵国，赵孝成王让平原君出使楚国求援，既然是谈判，当然要组成个像样的班底，平原君准备从自己的三千职员中，挑选二十个合适的人才，结果勉强选出十九个，最后一个怎么都选不出了，于是平原君开始伤感：“我招揽门客几十年，关键时刻，连二十个有用的人都凑不全。”如果换作其他私企领导，可能都生出裁员的念头，但亲和型的平原君不会这么做，于是就有了毛遂自荐，虽然平原君接受了毛遂的自我推荐，还是没意识到眼下的人，是他的员工中屈指可数的人才，当时他有这么段话，翻译成白话文就是：“有才能的人就像是把锥子，放在口袋里就会冒尖，而先生在我这里三年了，从没看到先生冒出来。”后来的结果证明，并不时毛遂没冒出来，实在是平原君这位老板没眼光，一般亲和型的私企老板很难做大，也很少会破产，而且由于平时人缘好，关键时刻多有人协助。

~~~~~

打开书本[SM]，[ZZ]装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

[BJTJ]作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”[NRJJ]从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。[SZ]所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。[QY]所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快,包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好

《书史译丛：图书馆的故事》感获益匪浅，使我所知的“天堂”片断连接成一篇世界图书馆的简明历史。作者以他丰富的经验和学识，以生动明了的语言，叙述了从古老的美索不达米亚的泥板、亚历山大图书馆到作者长期服务因而最为熟悉的哈佛大学怀德纳图书馆的故事。难能可贵的是，这些故事还包括秦始皇焚书坑儒、司马迁编纂《史记》和房山石刻佛经，这在西方同类著作中往往是被忽略的。马修·巴特尔斯（Matthew Battles），退休前任职于哈佛大学霍夫顿图书馆（Houghton Library），并担任Harvard Library

Bulletin的编辑。曾在哈佛的总馆怀德纳图书馆担任决定哪些书该留在书架、哪些书可以退到储备书库的馆藏评鉴者的工作。另著有Widener: Biography of a Library一书。他目前住在美国麻省Jamaica Plain。

赵雪倩，1998年毕业于复旦大学古籍整理研究所，获文学博士学位。后留校从事留学生教育工作，现为复旦大学国际文化交流学院高级讲师。曾经受国家汉办派遣在瑞典斯德哥尔摩大学和苏格兰爱丁堡大学工作，教授中国语言和中国文化。研究兴趣包括古籍整理、中国古代文学、对外汉语教学等领域。编著了国家“十五”重点图书出版规划项目《中国历代园林图文精选》（同济大学出版社，2005年）。序 译序 一、解读图书馆 二、火烧亚历山大 三、智慧书院 四、书的战争 五、人人有书读 六、知识在燃烧 七、沉浸在书海之中 资料来源 致谢 索引

这位皇帝看起来不仅是要控制正统的学术，还要掌控全部的知识领域，医生和方士们在帝国的掌控之外从事活动会威胁到皇帝的世俗权威。始皇帝和埃及的托勒密家族似乎都意识到，对知识的垄断与帝国对稻米和丝绸生产的控制一样重要。秦朝时儒家的教条比以往更加紧凑和连贯，尽管我们有理由对于皇帝所选择的编改措施不以为然。

秦朝的命运并不辉煌。始皇帝死于镇压农民起义的归途中。仅仅三年之后，他的儿子和继承人就遭到了谋杀。帝国瓦解，进入了农民首领与封建割据势力的混战争夺之中。农民领袖们最后夺取了胜利，在残暴的秦之后，建立了汉朝。当未来的皇帝刘邦的父亲被他的对手绑架，对方威胁要活活地煮了他的时候，这位领导者显示出一种粗俗而无畏的气概，要求煮好后分给他一碗汤。

汉朝一旦建立，消灭了所有的对手，他的贵族和大臣们就开始在学术思想界寻求其存在的合法性。儒家学者们为他们提供了这方面的帮助。他们认为，汉朝的权威必须建立在捍卫和维护遭到始皇帝和李斯压迫和摧残的正统学术上面。这些学者们不仅提供了用来在仪式上宣读的辞藻，以及朝政咨询，他们还为起义夺权者提供了合法性。秦始皇的许多功绩——强化中央集权，结束了战国时期的混战局面，以及备受赞扬的统一度量衡、货币和车轴标准的事迹统统被忽略，而他的暴虐——在这一点上其实他与其他国王并没有太大的区别，却被渲染成是史无前例和不可饶恕的。新皇帝的大臣陆贾在他的奏折中议论道：经过秦的残暴之后，只有采纳儒家的圣贤之道——这大概不包括偶尔用父母做原料来烹调一道菜，才能保证汉帝国永远统治下去。陆贾当时没有引用后来被当作是秦始皇统治特点的那个典故——焚书坑儒。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

最后在好评一下京东客服服务态度好,送货相当快,包装仔细!这个也值得赞美下希望京东这样保持下去,越做越好 [QY]"

和书店地比较过了，绝对正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东地物流很给力，送货地速度还不错，商品地质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低地价格,超好地质量,超高地品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快用一双手和一颗头颅，和你对视为了支付这静静地夜晚，我花光了整个春天地积蓄把夜晚看成一颗旋转地星辰，思考着全部生活地真实动机现在我赤贫着走向你，桌上部分是我全部地所有你燃烧地头颅探向我，你是你阿尔地太阳，闪耀在村庄和农民之上火红地胡子是一片失火地树林，信念以大理石地质地生动这是鼻，这是唇，这是眼睛和额头，这里原本是耳朵地位置如今天堂也为之失火我写下这些，在一个春夜，仿佛一次远足，从一个果园到另一个果园空气中谁地眼睛看着我，大地，暗下来地村庄你是看着我地！如今我学习写作，渴望生活用一双手和一颗头颅，学着掂量全部生活地重量摘录其中地几段话，感触颇深，只是说不出来。“我们内心地思想，它们表露出来过吗？也许在我们地灵魂中有一团烈火，但是没有一个人前来取暖。过路人只看见烟囱中冒出地一缕轻烟，便接着走自己地路去了。那么，听我说，应该怎么办呢？难道不应该守护心中地这团火，保持自己地热情，耐心等待着有人前来取暖地时刻吗？”温森特注意到父亲已经白发苍苍,右眼皮耷拉。他地整个外表都因为年老而显得萎缩了,胡须也越发变得稀疏起来,与此同时,他先前那种这就是我!地自信神情,也已变成了这是我吗?地困惑窘态。在母亲身上，温森特却发掘她比以往更刚强，更令人感到亲近了。岁月不是煎熬了她，而是磨练了她。她那从鼻翼到下巴之间地两道沟纹中蕴含着笑意，仿佛还没等你犯下过错便事先宽恕了你。那流露在她脸上地宽厚、开朗、和善地神情，正是对生活之美地一种永恒地赞许。农民们终于开始喜欢他，并且信任他了。他也在农民地纯朴之中，发现了他们与其所耕耘地土地有着某种天然地联系。他努力把这一点体现到他地素描里去，这使得他家人时常弄不清他所画地农民和土地之间地分界线在哪里。虽说温森特自己也不明白他怎么画成了这个样子，但他觉得他画得不错，就得这样画。“农民与土地是不能截然分开地。”一天晚上，当他地母亲问及这点时，他解释说，“他们实际上就是两种泥巴，互相融合，互相依存，他们是同一内容地两种形式，原本是不可分地。”还记得有一段，如下：曼德斯说过，“无论做什么都会好地。你终一定会表现出你内心地一切，而那就是你一生成就地证明。当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好地事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽地享受。书中自有黄金屋，书中自有颜如玉

图书馆，那是我最喜欢去的地方。清静温馨的图书馆好像浩瀚的知识海洋，让我尽情遨游！我在图书馆里度过了几个春秋，而图书馆好像一位知心的朋友，在默默地鼓励、帮助着我。

在没上小学前，我就与图书馆交上了朋友。那时，我还在看一些基本上没有汉字的图书。例如，《幼儿画报》、《漫画》、《动漫世界》……我的书架上摆满了图画书。除此之外，我还经常到图书馆借阅图画书，于是渐渐地，图书馆就成了我的朋友。

上小学以后，我渐渐地抛弃图画书，开始看注音的书了。妈妈从图书馆给我借来了各种各样的注音书，有《注音作文》、《小猫钓鱼》、《格林童话》等。又过了几年，我开始看对学习有帮助的和其他深奥的课外书了。《上下五千年》、《钢铁是怎样炼成的》、《军事百科》、《我们爱科学》都成了我的最爱，我去图书馆的次数也越来越多了。

妈妈看我是个“书虫”，便给我办了一张借书卡，我带着这张卡，经常去图书馆借书。于是，我和图书馆结下不解之缘。

多看书不但可以提高写作水平，而且还告诉我们人生的道理，同时让你的知识越来越丰富。记得有一次，科学老师让我们搜集关于岩石用途的资料。妈妈告诉我可以利用图书馆的资料来完成老师布置的任务。于是，我高兴地来到图书馆，看看有没有关于岩石用途的书。我查找了半天，终于发现了一本叫做《岩石的奥秘》的书，我迫不及待地打开书，阅读了几篇关于岩石用途的文章。我把这份资料抄了下来，汇总后内容十分丰富。老师表扬我的资料详细准确，我心里美滋滋的。我对图书馆也越来越依恋了。

著名作家高尔基曾经说“书是人类进步的阶梯”。是呀，在图书馆里，我们可以看到古老的历史，也可以憧憬美好的未来，可以探索世界的奥秘，还可以掌握学习的技巧和秘诀……图书馆是我的好朋友。

图书馆，那是我最喜欢去的地方。清静温馨的图书馆好像浩瀚的知识海洋，让我尽情遨游！我在图书馆里度过了几个春秋，而图书馆好像一位知心的朋友，在默默地鼓励、帮助着我。

在没上小学前，我就与图书馆交上了朋友。那时，我还在看一些基本上没有汉字的图书。例如，《幼儿画报》、《漫画》、《动漫世界》……我的书架上摆满了图画书。除此之外，我还经常到图书馆借阅图画书，于是渐渐地，图书馆就成了我的朋友。

上小学以后，我渐渐地抛弃图画书，开始看注音的书了。妈妈从图书馆给我借来了各种各样的注音书，有《注音作文》、《小猫钓鱼》、《格林童话》等。又过了几年，我开始看对学习有帮助的和其他深奥的课外书了。《上下五千年》、《钢铁是怎样炼成的》、《军事百科》、《我们爱科学》都成了我的最爱，我去图书馆的次数也越来越多了。

妈妈看我是个“书虫”，便给我办了一张借书卡，我带着这张卡，经常去图书馆借书。于是，我和图书馆结下不解之缘。

多看书不但可以提高写作水平，而且还告诉我们人生的道理，同时让你的知识越来越丰富。记得有一次，科学老师让我们搜集关于岩石用途的资料。妈妈告诉我可以利用图书馆的资料来完成老师布置的任务。于是，我高兴地来到图书馆，看看有没有关于岩石用途的书。我查找了半天，终于发现了一本叫做《岩石的奥秘》的书，我迫不及待地打开书，阅读了几篇关于岩石用途的文章。我把这份资料抄了下来，汇总后内容十分丰富。老师表扬我的资料详细准确，我心里美滋滋的。我对图书馆也越来越依恋了。

著名作家高尔基曾经说“书是人类进步的阶梯”。是呀，在图书馆里，我们可以看到古老的历史，也可以憧憬美好的未来，可以探索世界的奥秘，还可以掌握学习的技巧和秘诀……图书馆是我的好朋友。

《图书馆的故事》一书刚出版，我就从亚马逊订购了一本。书是北京印刷的，不知道为什么要从苏州运过来，不过还是比预定的日期（8月8日）早了一天，共计3天时间，比其他书慢，比预计要快。周末抽空读完了全书。

葛剑雄教授的序里面谈到不少做过图书馆工作的大学者，包括一些在国家图书馆工作的名人，感到很亲切，也是我们的榜样。葛教授的文章以“我的图书馆情缘”为标题发表在《中华读书报》2013年6月12日第9版，如下的段落提到的国家图书馆的人和事：

“在担任先师季龙（谭其骧）先生的助手期间，我得知他曾在研究生的最后学年开始当过三年国立北平图书馆（国家图书馆的前身）馆员，而他的族伯谭新嘉先生还是该馆的元老，与他亦师亦友的前辈学者中有好几位都是当初的馆员或编纂委员，如向达（觉明）、贺昌群（藏云）、刘节（子植）、王庸（以中）、谢国桢（刚主）、赵万里（斐云）、王重民（有三）、孙楷第（子书）等，更加深了我对图书馆人的敬意。”

本书总体感觉和陈体仁先生翻译的《书店的灯光》类似，是一种随想的文集，谈到各种图书馆和书籍的故事，没有既定的目标，随着作者的思绪在书海里畅游。

因为有机会要整理图书，挑选最好的书用于开架阅览，作者就随着自己所看到每一本书而展开思绪，回顾了图书馆的历史，从古到今，也谈到了中国古代与书籍有关的历史。

第二章“火烧亚历山大”里提到了西班牙征服者为了让整个中美洲皈依基督教而焚烧墨西哥当地的图书，这大概也是当地土著文化消亡的一个重要原因吧。在拉丁美洲访问的时候，我一直在想这个问题：为什么土著人的后代生生不息，但是土著文化却消亡呢？焚书大概是答案之一吧。类似的焚书事件在世界各国的历史上还发生或很多次。

在第五章“人人有书读”里，作者提到了不少近代图书馆史中的重要人物，特别是与图书馆编目工作相关的潘尼兹（这里翻译成“帕尼兹”）和杜威。

第116页：“帕尼兹很快地投入到编目的工作之中，正是这份工作确定了他在大英图书馆历史上的重要性。”

潘尼兹（帕尼兹）不仅是在文献编目史上占有重要地位的图书馆员，而且还是一位文人和爱国主义者，在意大利统一事业中发挥了重要的作用。

第125页：“从某种意义上来说，杜威可以被称为美国图书馆运动中的约翰·亚当。他把亚当在政治战场上的好斗意志和力量与效忠权威当局的权利和义务的理念相结合。”

第129页：“杜威对妇女的态度为其对图书馆世界的多重影响，提供了另外一个例证。

1857年，波士顿图书馆(Boston

Athenaeum)成为第一家雇佣妇女在其中工作的图书馆。”

没有想到，150年以后，图书馆员的女性比例越来越高，甚至有可能成为女性的专属职业了。

图书的结尾似乎没有那么随性，以总结性的话语表示了对图书馆未来的思考（第190页）：

“我们所面临的不是图书的流失，而是一个世界的流失。正如亚力斯多德时代后的亚历山大，或者文艺复兴早期的大学和修道院，又或者19世纪时那些杂七杂八的研究型图书馆，现在字词的表现形式再次发生了转移，越来越倾向于像素和比特，而不是纸张和墨水。看起来它也是会消失的，就像古代的道遥学派的哲学家们，他们把书写看成是演说正在面临的一种十分阴险的考验；或者是文艺复兴时期那些高贵的手稿收藏家们，他们看到印刷术的粗暴威力正在危及刚刚复兴的古典世界；或者是19世纪早期手工制造图书是爱好者们，对他们来说，廉价的惊险小说象征着文学价值的稀释和降低。但是，图书馆经过这几许轮回却仍然存在，为我们提供了希望。通过看管书籍以及文字，图书馆一次又一次面对并战胜了科技、变革，以及权势的冲击。”

读了译者赵雪倩的译者序，里面把“巴别图书馆”(Library of Babel)翻译成了“巴比伦图书馆”，不能不说是一个失误。此外，历史人物翻译不很严谨，各个语种的人名没有按相应语言的发音翻译。

在第二章“火烧亚历山大”（第31页），有一段引用博尔赫斯文章“长城和书籍”的段落：

“或许长城就是一个隐喻，或许秦始皇要用这项跟过去一样庞大、一样愚蠢和无用的工程来谴责那些热爱过去的人们。”

这段译文很令人费解。本人没有读过原文，不知道译者是否弄错了。不过我看到有一篇博文中的译文却很通顺：

“也许长城是一个隐喻：始皇帝罚那些厚古薄今的人去干一件像过去那样浩繁、笨拙、无用的工程。”（参见文字厨房的博文“赫尔博斯《长城与书》”）

第33页上的插图“神父们焚烧阿兹特克语图书”应该放到第36页。不理解为什么这样，是编辑的疏忽？

虽然有一些不很完美的地方，《图书馆的故事》还是一本值得一读的好书，特别推荐图

服务到位

在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了200块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。宝贝非常不错，和图片上描述的完全吻合，丝毫不差，无论色泽还是哪些方面，都十分让我觉得应该称赞较好，完美！

书是正品，很不错！速度也快，绝对的好评，下次还来京东，因为看到一句话女人可以不买漂亮衣服不买奢侈的化妆品但不能不看书，买了几本书都很好值得看。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

《书史译丛：图书馆的故事》感获益匪浅，使我所知的“天堂”片断连接成一篇世界图书馆的简明历史。作者以他丰富的经验和学识，以生动明了的语言，叙述了从古老的美索不达

《书史译丛：图书馆的故事》感获益匪浅，使我所知的“天堂”片断连接成一篇世界图书馆的简明历史。作者以他丰富的经验和学识，以生动明了的语言，叙述了从古老的美索不达米亚的泥板、亚历山大图书馆到作者长期服务因而最为熟悉的哈佛大学怀德纳图书馆的故事。难能可贵的是，这些故事还包括秦始皇焚书坑儒、司马迁编纂《史记》和房山石刻佛经，这在西方同类著作中往往是被忽略的。米亚的泥板、亚历山大图书馆到作者长期服务因而最为熟悉的哈佛大学怀德纳图书馆的故事。难能可贵的是，这些故事还包括秦始皇焚书坑儒、司马迁编纂《史记》和房山石刻佛经，这在西方同类著作中往往是被忽略的。一九一九至一九二〇年冬季，时年四十五岁的毛姆来到中国，溯长江而上一千五百英里，《毛姆文集：在中国屏风上》即是他此次行程的产物，五十八篇或长或短、原本可以写成小说的“素材”，连缀成“一组中国之行的叙事”。这组“叙事”的读者当然是本国人，毛姆为英国同胞展现的是一幅古色古香、散发着浓郁东方情调的“中国屏风”。毛姆在这架屏风上描绘了遥远、古老而又神秘的中国景致，她的山川风物、人文景观：令人敬畏的长城、急流险滩的长江、天光云影的水田、纪念先祖的牌坊、筑有雉堞的城墙、各式各样的庙宇、竹林深处的农家、山上的婴儿塔、路边的小客栈……当然，相对于“风土”他更感兴趣的永远是“人情”，他以一颗久经世故又不失赤子纯真的悲悯之心感受着、传达着他所碰到的形形色色的中国人的形象；尤其重要的是，他在满怀同情地试图贴近中国风土人情的同时，毫不留情地以批判的态度反映了在中国的英国人的生活真相。因为他始终认为：“

一九一九至一九二〇年冬季，时年四十五岁的毛姆来到中国，溯长江而上一千五百英里，《毛姆文集：在中国屏风上》即是他此次行程的产物，五十八篇或长或短、原本可以写成小说的“素材”，连缀成“一组中国之行的叙事”。这组“叙事”的读者当然是本国人，毛姆为英国同胞展现的是一幅古色古香、散发着浓郁东方情调的“中国屏风”。毛姆在这架屏风上描绘了遥远、古老而又神秘的中国景致，她的山川风物、人文景观：令人敬畏的长城、急流险滩的长江、天光云影的水田、纪念先祖的牌坊、筑有雉堞的城墙、各式各样的庙宇、竹林深处的农家、山上的婴儿塔、路边的小客栈……当然，相对于“风土”他更感兴趣的永远是“人情”，他以一颗久经世故又不失赤子纯真的悲悯之心感受着、传达着他所碰到的形形色色的中国人的形象；尤其重要的是，他在满怀同情地试图贴近中国风土人情的同时，毫不留情地以批判的态度反映了在中国的英国人的生活真相。因为他始终认为：“写作中，更重要的不是丰富的材料，而是丰富的个性。”

写作中，更重要的不是丰富的材料，而是丰富的个性。”

《书史译丛：图书馆的故事》感获益匪浅，使我所知的“天堂”片断连接成一篇世界图书馆的简明历史。作者以他丰富的经验和学识，以生动明了的语言，叙述了从古老的美索不达米亚的泥板、亚历山大图书馆到作者长期服务因而最为熟悉的哈佛大学怀德纳图书馆的故事。难能可贵的是，这些故事还包括秦始皇焚书坑儒、司马迁编纂《史记》和房山石刻佛经，这在西方同类著作中往往是被忽略的。

《书史译丛：图书馆的故事》感获益匪浅，使我所知的“天堂”片断连接成一篇世界图书馆的简明历史。作者以他丰富的经验和学识，以生动明了的语言，叙述了从古老的美索不达米亚的泥板、亚历山大图书馆到作者长期服务因而最为熟悉的哈佛大学怀德纳图书馆的故事。难能可贵的是，这些故事还包括秦始皇焚书坑儒、司马迁编纂《史记》和房山石刻佛经，这在西方同类著作中往往是被忽略的。hbc1.

[书史译丛：图书馆的故事 下载链接1](#)

书评

[书史译丛：图书馆的故事 下载链接1](#)