

世纪文库：法社会学



[世纪文库：法社会学_下载链接1](#)

著者:[德] 尼克拉斯·卢曼 著

[世纪文库：法社会学_下载链接1](#)

标签

评论

书收到了，质量很不错，很好

不错，期待阅读……………～

法社会学法律是一种“社会功能”或“社会控制”，是协调利益冲突的手段；法律的作用就是承认、确定、实现和保障各种利益，尤其是社会利益

非常好，这一本是一直都想要的，趁活动入手啦。最近力度比较强~

经典之作，但不是那种传统的教科书，没有系统性讲授法社会学，而是从一个视角切入

不错。

很好喔，每次京东买书主要就是第二天就到，很不错~~~~~

书很好，上海人民出版社这次参加活动的书都很棒。

等了半年多，终于有货了！这次的是2018年重印版，非常好！

运输很快，性价比超高，很好的购物体验

法学，人类知识的结晶，好好学习学习。

期待已久的好书，赶活动买下，很划算

很不错的书，值得一读啊，社会法学

经典法学著作，真诚睿智。

挺好的，物流迅速，价廉物美

正品！希望对自己的专业有帮助！

此用户未填写评价内容

质量不错，值得拥有！

好书，非常有参考价值，值得反复阅读。卢曼的经典大作

正品，包装好！

好~~~~~

他是一位对细微差异的敏锐观察者。不足为怪，他接受了马图拉纳和瓦芮拉[iii]关于生命组织的理论，其中观察者的概念扮演一种关键性角色。结合自己在法律科学方面所接受的精确、复杂的推理训练，他进一步发展了这一理论并将其移植进社会学，不久便成为他自己的纪念碑式理论建构的基石。

不错的阅读体验，你值得看一下，经典

专业人士用法律专业书籍

他向我和蔼地说道：“你看，你将这条血管移了一点位置了。——自然，这样一移，的确比较的好看些，然而图不是美术，实物是那样的，我们没法改换它。现在我给你改好了，以后你要全照着黑板上那样的画。”

译者十年如一日潜心研究卢曼，质量应该有保证。卢曼的社会理论一向以艰深难懂而著称于世，却以其结构功能主义的社会系统论在西方社会学界独树一帜，对只重经验研究的美国法社会学形成了根本性挑战，值得一读。中英文版都不贵，英文版卖105.62美元

送货上门，态度也不错，不用逛书店，省心省力。小哥辛苦了

本来没有可能成为学者的公务员，一次代替阿多诺讲课成就了一位大家

物流快，包装好，快递员服务态度好

京东的快递服务都没得说啊，给力

重新学习下法社会学的套路。

超级棒，封面很好，内容也很不错

经典书籍值得购买，好好阅读

卢曼作为社会学大家，对法理学也作出了巨大贡献

商品质量不错 非常喜欢 真的是正版 感觉很好 下次还买

宝贝真的不错，质量好，物美价廉！

京东自营即品质保证，物流超给力

还可以 包装很好 送货很快

趁搞活动优惠，买了不少，慢慢看。

卡尔施米特既是一位法学家，又是一位政治思想家，可以一读，但是大家不要指望他对政治理论有什么大的颠覆或者新的见解。

书很好，有塑封，在京东买书挺放心的。

经典之作，值得品味

学术书，买了以后慢慢看。。。

好书，值得购买阅读，推荐。

这本书有好几种译本，这一款应该算是比较全和比较新的。罗伯特议事规则”是美国最广受承认的议事规范。这套规则，对如何提出议事项、如何听取和发表意见、如何提出动议和如何表决，都有非常详细的规定。

“罗伯特议事规则”蕴涵着丰富的理念，包括：法治、民主、权利保护、权力制衡、程序正当、程序性竞争、自由与制约、效率与公平。但罗氏规则又毫无矫饰地把自己的角色定位于一套“工具”。全书通篇极少对理念进行专门论述，而是把理念融会在规则之中，直接面向实践、面向细节、面向可操作性，用平实而严密的语言陈述规则，而其规则却无处不流露着理念的光辉。

很好的 很好的 很好的 很好的

世纪文库：法社会学世纪文库：法社会学世纪文库：法社会学世纪文库：法社会学

我知道卢曼和的法社会学理论，最初乃是得益于季卫东先生；记得当初手捧季卫东先生的作品的那钟感觉，既读得不太懂，又被深深地吸引；这样的感觉，在卢曼那里也是如此，之前读过卢曼的一些翻译过来的论文；卢曼的作品目前翻译过来的两本，另一本据说翻译的不太好，就买了这本来学习学习吧。

挺好的挺好的挺好的挺好的挺好的

书很好，大力支持！！！！！！

在目前我国法学界有关法律思维的研究尚属薄弱环节，甚至在正规法学教材中也很难找到这种提法。但是在法治背景下研究法律思维意义重大，其不仅是法律职业者对自身工作方法的反思，更是凸显法治自身张力的积极尝试。从逻辑角度而言，法律思维因“法律”一词作定语而应归于思维这个属概念，法律思维

离不开思维的一般规定性。因此，要界定法律思维的概念，首先应该从考察普遍意义上的思维入手。思维作为人脑的特有机能和人类特有活动，众多学科如逻辑学、哲学、心理学、生理学等都以其为对象开展科学研究。由于研究角度和学术语境的差异，思维不可避免地具有多义的特征。

老师要求看的，经典书籍！

不可多得的好书。

大师巨著，出版社也很强，要慢慢看

法社会学既非旧制度编年史，亦非对旧制度的解析，而是叙述和探讨自法国革命者创造这一术语以来，“旧制度”一词如何为人所思所论。在当时的法国革命者眼中，其含义是显而易见的。然而，之后的争论使这一术语的含义超越了创造者最初所想，其内涵变得极为丰富。历史学家在何为“旧制度”，它适用于何处，如何运转，何时始、何时终等问题上往往截然对立。学生在使用这一看似简单寻常的术语时，往往并未意识到他们可能将诸多问题都想当然了。自1986年第一版以来，这本小书便意在指导学生通过一个长久以来概念上的雷区，尝试解释“旧制度”这一概念如何产生并发展至今，以及为什么历史学家始终将其看作一个思考前现代时期虽成问题、但仍有意义的框架。

西学基本经典，思想深沉，值得收藏！

书质量不错，送货快，正版好书

经典之作需要慢慢来读

好好学习，加强法学基础。

常用参考书，原来的弄坏了，来本新的

不错的，需要静下心来慢慢看

非常好的书！！！！很喜欢

东西不错 很喜欢

京东的服务特别值得一提，快递人员专业而且服务态度好！这本书还没看，看网上畅销排行榜买的！书很精美，是正版！下次买书继续选择京东。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所以在来这里买书是非常明智的。

东西很不错，还没仔细看

非常不错的书，值得购买

书内容和质量都不错 书内容和质量都不错

需要的书，我就买下来了

外观精美，内容很棒。

还还好好好好好好好好好好好好好好好好好好

不过还是21世纪那个版本比较好

很好的一本书。值得一看。

和想像的一样好用，还不错。

鲁曼难读，但经典，值得一读

卢曼教授的经典作品，

挺好的一本书

感觉还不错，价格贵了点。

书很不错 不过装帧不好

及时，好！

帮同学买的，价格便宜

书的内容还可以吧，值得读读

很好的书呢

卢曼的新书，凑个热闹买本

包装太差

一些***

好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好

好评！

不错的！好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书好书

好书！

不错的书，很好啊哈哈。

速度还可以，但是书的包装现在是越来越不好了，纸箱都坏得不像样子了，书也没有封膜，还折了封面，现在对京东的质量是越来越不相信了。

好！

可以

好书

行云流水 丹青妙笔 拍案叫绝 妙笔生花 笔扫千军 笔下生花惜墨如金 点石成金 笔下生辉
一气呵成 字字珠玉 酣畅淋漓淋漓尽致 栩栩如生 维妙维肖 惟妙惟肖 文笔极佳
才思敏捷博学多才 才高八斗 学富五车 言简意赅 完美...

好

京东的东西都很不错，我特别看重的是送货服务和货到付款，尤其是搞活动更是强烈推荐。由于订单太多了，好的商品优点我就不一一说明了，如果遇到有问题的商品我会才单独评价，其他一律复制了。。。请见谅！

长度在5-200个字之间
填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

《现代世界的诞生》是英国著名历史学家、人类学家麦克法兰以数十年来潜心欧美亚澳等文明间的比较研究为基础，将自己毕生索解现代世界起源问题的集成，敬献给中国读者。%D%A
延续早年《英国个人主义的起源》这部革命性著作中的观点，麦克法兰以翔实的史料，颠覆了马克思、韦伯、涂尔干和彭慕兰等思想家和学者关于旧制度与现代世界“大分流”的经典理论，将现代世界的源头上溯至12—18世纪工业化的英国与勤业化的欧亚大陆之间的分道扬镳；并对现代性的本质和特征提出了独到的见解，那就是经济、社会、政治和意识形态（或曰宗教）等领域的彻底分立与组合。%D%A
麦克法兰以最古老的现代国家英格兰作例，通过描述英格兰社会方方面面的独特性，丝

丝入扣地剖解开启现代性大门的每一把钥匙及其之间的关系。他希望这幅关于“英格兰奇迹”的比较性画面，可以帮助中国读者理解西方的历史与中国的现状，思考如何在个人主义的现代社会解决最棘手的“社会凝聚”问题。%D%A

《法社会学》是卢曼前期作品中的代表作，是对其前期法律社会理论研究的系统总结。该书于1985年被翻译成英文，并成为卢曼进入英语学术圈的敲门砖。在本书中，卢曼在批评传统法律社会学研究进路的基础上，借用帕森斯的结构功能主义的方法，在系统理论和现象学的工作框架下，将法律视为一种社会结构，细致分析了法律与社会复杂性、偶在性，和人的期望之间相互衍生的关系，为现代社会法律系统的运作描绘了一副生动活泼的图景。作者简介 尼克拉斯·卢曼（Niklas Luhmann, 1927—1998），德国继韦伯之后最富原创性的社会理论大师，社会系统论旗帜性人物，德国比勒菲尔大学社会学系教授。在与哈贝马斯论战的三十年中，引导了德国乃至整个欧洲在二十世纪后半叶的社会科学潮流，被誉为“当代极少数几个确实改变了观察范式的社会学家之一”。卢曼倡导“社会学启蒙”，于1989年获得德国哲学界最高荣誉之一“黑格尔奖”（三年授予一位，同获该奖者还包括哲学家伽达默尔），被称为社会学界的“黑格尔”。卢曼著作众多，脉络清晰，包括《法社会学》、《社会诸系统》、《社会的法律》、《社会的经济》等四十余部。

首先在这里要感谢爸妈，感谢出版社，感谢作者，感谢京东，感谢……让我们有了阅读的机会，拿到快递过来的书，心情很是激动，估计爱书之人心情都跟我一样。回到家，妞妞看到我拿的书，高兴极了。这次拿到两本书，大开本的书，纸质很好，色泽饱满，排版也很舒畅。每本故事的寓意都很好，自己拿到书先看也爱不释手。故事，充满天马行空的想象，配上肆意奔放的绘图风格和极具教育意义的情节植入，在打开想象的翅膀同时，还能学会一些道理，不仅如此，他还是一个魔法师，韵文式的行文读起来更是朗朗上口，强烈的节奏感更能帮助记忆。经典书。我就是我。也许我并不知道这事为什么，但是我知道自己喜欢这样做。高呼三声吧，我就是我！看多了书，到底有没有用呢，那是肯定的。

人类所有集体生活都直接或间接地为法律所塑造。正如知识一样，法律是存在于社会条件中的基础性的、全方位渗透的事实。不可能找出这样的生活领域，不管是家庭、宗教团体、科学研究活动，还是政党内部网络，可以游离于法律之外而获得持续的社会秩序。集体性社会生活包含了规范性规则，这些规则排除了其他可能性，而使得人们的诉求具有了一定的成功率。虽然法律的技术性表达程度以及法律左右行为的程度随着不同地域而变化，但情形总是如此。无论何地，最低数量的法律指引总是不可或缺的。更加令人惊讶的是，法律在这方面的事实几乎不为社会学家所关注。“法社会学”（Rechtssoziologie）很少出现在大学课程中，即使开设了相关课程，这个任务也更多是由法学家、而不是社会学家担任。虽然在法学理论中探讨法律的各种（社会）基础时会考虑到这种联系，但把这个主题与社会学理论中的最新进展建立联系的工作，总体上来说是不到位的。法社会学领域的经验研究范例还屈指可数，虽然在过去几年中这种研究旨趣逐渐升温。与其他领域的社会学研究相比——比如家庭社会学、组织社会学、政治社会学、分层和流动、角色理论等——法社会学显得异常滞后。可能有人会自问究竟是否存在社会学视角中的法社会学这样的东西。在第一届德国社会学大会上，坎托罗维茨（Hermann Kantorowicz）对到会的全体社会学家宣称，法社会学只能由法律人以兼职身份才能搞出丰硕成果。“丰硕的”尚未兑现，至今也只是这些法律人的一种期盼，他们只是乐于能够在制作裁定、撰写判决文书以及法律政治咨询上有所获益。

德国继韦伯之后最富原创性的社会理论大师，社会系统论旗帜性人物，德国比勒菲尔德大学社会学系教授。在与哈贝马斯论战的三十年中，引导了德国乃至整个欧洲在二十世纪后半叶的社会科学潮流，被誉为“当代极少数几个确实改变了观察范式的社会学家之一”。卢曼倡导“社会学启蒙”，于1989年获得德国哲学界最高荣誉之一“黑格尔奖”（三年授予一位，同获该奖者还包括哲学家伽达默尔），被称为社会学界的“黑格尔”。卢曼著作众多，脉络清晰，包括《法社会学》、《社会诸系统》、《社会的法律》、《社会的经济》等四十余部。人类所有集体生活都直接或间接地为法律所塑造。正如知识一样，法律是存在于社会条件中的基础性的、全方位渗透的事实。不可能找出这样的生活领域，不管是家庭、宗教团体、科学研究活动，还是政党内部网络，可以游离于法律之外而获得持续的社会秩序。集体性社会生活包含了规范性规则，这些规则排除了其他可能性，而使得人们的诉求具有了一定的成功率。《法社会学》是卢曼前期作品中的代表作，是对其前期法律社会理论研究的系统总结。该书于1985年被翻译成英文，并成为卢曼进入英语学术圈的敲门砖。在本书中，卢曼在批评传统法律社会学研究进路的基础上，借用帕森斯的结构功能主义的方法，在系统理论和现象学的工作框架下，将法律视为一种社会结构，细致分析了法律与社会复杂性、偶在性，和人的期望之间相互衍生的关系，为现代社会法律系统的运作描绘了一副生动活泼的图景。

法社会学是以社会法的方法研究法律现象，代表人物有涂尔干、埃利希、韦伯、霍姆斯、庞德等。涂尔干、韦伯等人强调法律的社会化，反对将法视为国家的唯一产物，认为应当从组织化社会，或社会本身，或人们社会行为中去探寻法的真谛。庞德的法哲学的核心的社会利益说，认为社会利益高于个人利益。他明确反对纯粹逻辑推理的僵化的概念主义或形式主义法学，认为法哲学要从单纯历史的和实证主义的思维方式中彻底解放出来。庞德的社会法理论被认为是一种典型的功利主义和实用主义理论，他提出了法律社会学的基本纲领，启示人们关注社会制度和法律学说的实际效果，关注法律的作用而不是实际内容，并且注重法律与社会利益之间的联系。庞德认为，法律是发达政治组织化社会里高度专门化的社会控制形式，即通过有系统有秩序地运用这种社会的暴力而达到的社会控制。在这一意义上，法律是一种“社会功能”或“社会控制”，是协调利益冲突的手段；法律的作用就是承认、确定、实现和保障各种利益，尤其是社会利益；提出法的功能性概念来取代逻辑性概念，主张“有用即是真理”。法社会学的结构没有统一的安排，因为法律与社会的关系实在是一个大框架，几乎所有与法律有关的社会问题都可以放在其中，究竟构建一个什么样的框架比较合适，完全取决于研究者的学术兴趣和注意中心。

为什么法社会学对于社会学家来说困难重重？对于社会学家来说，明摆着的问题是，在法学的左右之下，法律已经发展得十分复杂。据说，不经过艰苦卓绝的专业性钻研，就不可能深入这些法律材料。一个人如果对既判力之扩张(Rechtskrafterstreckung)、抗辩(negatorische Klage)、行政行为的双重效力(Verwaltungsakt mit Doppelwirkung)、先期抵押(Pfandgewährleistung)、交通安全责任(Verkehrssicherungspflicht)等概念的含义无知，就是一个不能对法律事务做出判断的外行。进而，可以说，如果不能理解法律人使用的概念、符号和论证方式，就不可能从社会学角度推进对

法律的研究。例如，如果某人不能判断法官的论证和决定是对或错，他如何能够检验法官的社会背景是否影响了其判决？以及，法官是否创制了一个在法律上说是可接受的、但又具有重大突破的判决？

社会学家的另一个心理包袱与这样一个事实有关，即法律直接或间接地影响了生活的所有领域，如果要分离出法律这种专门现象，实际上存在着经验上的困难。因而，被设想为观察这些交错关系的法社会学，不仅要吸收法律知识，而且应该在保持社会学学科属性的同时，给法律人提供一般的信息来源。在实践中，这个任务简直无从着手。像家庭社会学、组织社会学、政治社会学以及势头正猛的科学社会学等专门社会学获得的成功，不能归因为运气好，因为这些专门社会学把各社会系统看成是在社会现实中确立了其自身边界的主题。在别的例子中，如青年社会学或分层与流动社会学，也被给予了相对易于处理的主题界定。但是，在那些没有清晰边界的研究领域中，专门社会学家发现他们处于一个岔路口，要么需要寻找一般社会学理论，要么则陷于停顿。知识社会学试图把认知取向的问题转换为专门社会学题材时，就面临这种局面。就法社会学试图把规范取向的问题转化为专业社会学领域内的问题而言，这种局面在法社会学中也出现了。知识社会学与法社会学两者之间存在着平行相似的情形，我们随后将论及。

购书在京东 满意有轻松！

京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品~~~~~书很好，我已经快速读一遍了在商店里我们可以看看新出现的商品，不一定要买但可以了解他的用处，可以增加我们的知识广度，扩宽我们的视野，同时随着社会的发展，科技不断更新，新出现的东西越来越多，日益满足社会发展的需要，使我们的生活越来越精彩，而我们购物要根据自己的情况分析，不要买些外表华丽而无实际用处的东西，特别是我们青少年爱对新生的事物好奇，会不惜代价去买，这是我们要注意的！京东商城的东西太多了，比淘上的东西还要多，而且都是正品，我经过朋友的介绍来过一次，就再也没有去过别的购物网站了。书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流
挺好，粘合部分不是太好，纸质还是不错的，质量好，封装还可以。虽然价格比在书店看到的便宜了很多，质量有预期的好，书挺好！之前老师说要买 但是是自愿的没买
等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了
好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，

自从19世纪后半叶出现了社会学后，我们才有可能谈论法社会学。这并非一个草率的观察，而体现了一种术语严格性。社会学为法律研究打上了科学旨趣的烙印，这明显不同于老欧洲关于社会与法律之间关系的传统认识。

古典学术传统把社会与法律的关系理解得更为具体些，从18世纪步入19世纪后，这种学术传统衰落了，随之诞生了社会学。在古典学术传统中，法律已经以人际关系的形式存在着，具有恒定的性质，与社会亲密关系(友谊)和等级关系(支配)一起，不可或缺地与其他正式的社会生活领域交织在一起。正是因为法律的这种自然真实的内容(dernatürlich-wahren Vorzeichnung)，政治制度中才有可能形成具体的自由——而不是相反，即与法律相关的恣意抽象的自由。在自然法思想中，人类社会的生活聚集看上去呈现的不是一种充满了恣意内容的抽象的规范性应然，也不是呈现为功能上不可或缺的各种规范，而是一套具有确定内容的规范，其宣称似乎具有自然的起源和真理性。当这种传统思想把社会构想为一种法律关系、甚至是一份契约时，它并没有感觉到有什么不妥。然而，那些认可法律秩序的功能性和必要性的法社会学家则不会再这样想像法律。这就是社会学与传统思想拉开距离的地方。处于自然法末期的理性法，在“契约”概念的帮助下，已经为法律的社会学解释的到来铺平了道路。在此，人变成了抽象主体，契约变成

了一个使人类生活的社会维度成为可能的范畴，偶在性(Kontingenz;contingent)存在于每一种契约形式中。人类关系的偶在性虽然还是以法律的形式被思考，却是以抽象激进的方式出现，在此基础上，任何法律都有可能存在。因此，这不是返回到对个人信念的具体的法律约束形式，而是把契约这个主题扩展为社会的化简机制，而社会其实就是一种社会系统。这样，迈向社会学之路的曙光就在眼前。

尼克拉斯·

卢曼于1927年12月8日出生在德国的吕讷堡，成为一个啤酒厂主的儿子。他的母亲带有瑞士血统，在那些艰难的岁月里，家庭使得他们远离开政治。1944年，年仅17岁的尼克拉斯·卢曼不得已从军服役，一九四五年被盟军所俘，这段战虏的经历使他决心后来（1946-1949）在弗赖堡致力于法律的研究。

然而，成为一位著名的社会学教授并没有捷径可走。战后德国的物资短缺迫使他迅速投入学习并返回到吕讷堡。最初在吕讷堡行政法院（1954），然后在汉诺威的州文化和教育部，他从事着公共行政法律事务方面的实际工作，然而，却并没有放弃个人学术上的兴趣。在那时，虽然他的观点已经直接针对着法律和哲学的理论方面，但是尚未能非常清晰地聚焦（1955-1962）。这一时期中，他完婚成家（1960）并于不久之后就拥有了一个诞生了三个孩子的家庭。可是，也正是在这个时期，日益清晰地显示：他在学校所学课程以及他的兴趣不适合于一种常规性的行政职业，并且他不愿为追求成功去加入某个党派而放弃自身的独立性。尽管他喜爱他的工作，但这种工作日渐变成例行。由于意识到他职业发展中的困难，尼克拉斯·卢曼欣然同意利用休假年的机会到哈佛大学去深造一年（1960-1961）。在哈佛，他师从塔尔科特·帕森斯，并为将来的一个出版物收集资料。

当他返回德国后不久，使其可以继续从事学术工作而又不放弃作为州政府官员身份的另一个机会向尼克拉斯·卢曼敞开。他设法转到斯派尔（Speyer）公共行政学院的一个研究所（1962-1965）。在那里，他享有工作上的极大独立性并能顺从他自己的学术兴趣。在斯派尔，他出版了自己的第一部著作《正式组织的功能与后果》（1964）。卢曼作为社会学家的生涯开始于1966年，当时他已经39岁。在那时期，赫尔蒙特·谢尔斯基(Helmut

Schelsky)参与一所新的“改革大学”的创建，其校址最终选在比勒菲尔德。他确定卢曼于1965年到多特蒙德与他一起工作。1966年，尼克拉斯·卢曼通过努力获得了博士学位以及在明斯特大学的教职，在那里卢曼追随赫尔蒙特·谢尔斯基和迪特尔·克莱森(Dieter

Claessens)。在明斯特，尼克拉斯·卢曼发表了题为“社会学启蒙”(Sociological Enlightenment)的就职演说，提出了一项深受启蒙时代启迪同时满怀远大社会学抱负的社会学研究计划。1968年起，尼克拉斯·卢曼在新建的比勒菲尔德改革大学成为第一名得到正式命名的教授，并一直工作至1993年退休。1998年11月6日，尼古拉斯·卢曼与世长辞。

早就想买这本书，趁这次搞活动必须拿下。《法社会学》是卢曼前期作品中的代表作，是对其前期法律社会理论研究的系统总结。该书于1985年被翻译成英文，并成为卢曼进入英语学术圈的敲门砖。卢曼在1972年出版了专著《法社会学》，1993年出版了专著《社会中的法》，这两部著作分别成为其学术生涯前期与后期法律社会学研究的代表作——1984年《社会诸系统》的面世，被公认为是卢曼学术前后分期的界碑。关于两本法律社会学著作的关系问题，在《社会中的法》的序言中，卢曼这样回顾道：“我对法律系统这个主题的研究已经有很长时间。与这本著作并列的是我以进化论方法撰写的《法社会学》，其中已经展开了系统理论的某些面向，但是还没有把这些面向完全包括进来。”在卢曼看来，《法社会学》一书的成果之一在于细致阐述了法律所承担的“规范性行为期望的一致性一般化”这个社会功能，但卢曼在其后期理论中反思说，只谈论法

律的功能是不够的，还需要深入到法律运用“合法/非法”的二元代码实现系统自我再生产的过程，他后来也因此迈向了法律自创生理论。另外，在1994年《法社会学》第二版的后记中，他也特别提到了这本著作的局限，即尚未运用“自创生”理论观察法律现象。需要注意的是，虽然《法社会学》留下了种种遗憾，而且无疑《社会中的法》才是卢曼法律社会学成就上的拱顶石，但卢曼对《法社会学》却一直怀有很深感情。在其后期著述中，卢曼经常在正文或引注中提及《法社会学》中的一些核心概念，如“双重偶在性”，“时间、社会和事实”三个意义维度，以及“变异、稳定和维持”三个社会演化阶段，等等。这些概念框架不仅被后期卢曼继续用于分析法律现象，而且也是卢曼研究“全社会”以及其他社会子系统的概念支点，因此成为贯穿卢曼研究生涯的必备工具。卢曼的社会学理论虽然在欧洲已经成为最具学术竞争力的当代显学之一，但在中国的传播至今不温不火。在德文中，中文的“传播”与卢曼社会系统论中的核心概念“沟通”是同一个词：Kommunikation。卢曼自己的看法是，沟通的过程是偶在的，至于下一个沟通中意义会如何分叉，这是事先无法预测的。然而，我们还是热切期待这一理论因其自身魅力吸引更多关注。

卢曼在1972年出版了专著《法社会学》，1993年出版了专著《社会中的法》，这两部著作分别成为其学术生涯前期与后期法律社会学研究的代表作——1984年《社会诸系统》的面世，被公认为是卢曼学术前后分期的里程碑。卢曼的社会学理论虽然在欧洲已经成为最具学术竞争力的当代显学之一，但在中国的传播至今不温不火。

《法社会学》是卢曼前期作品中的代表作，是对其前期法律社会理论研究的系统总结。该书于1985年被翻译成英文，并成为卢曼进入英语学术圈的敲门砖。

卢曼在1972年出版了专著《法社会学》，1993年出版了专著《社会中的法》，这两部著作分别成为其学术生涯前期与后期法律社会学研究的代表作——1984年《社会诸系统》的面世，被公认为是卢曼学术前后分期的里程碑。

关于两本法律社会学著作的关系问题，在《社会中的法》的序言中，卢曼这样回顾道：“我对法律系统这个主题的研究已经有很长时间。与这本著作并列的是我以进化论方法撰写的《法社会学》，其中已经展开了系统理论的某些面向，但是还没有把这些面向完全包括进来。”在卢曼看来，《法社会学》一书的成果之一在于细致阐述了法律所承担的“规范性行为期望的一致性一般化”这个社会功能，但卢曼在其后期理论中反思说，只谈论法律的功能是不够的，还需要深入到法律运用“合法/非法”的二元代码实现系统自我再生产的过程，他后来也因此迈向了法律自创生理论。另外，在1994年《法社会学》第二版的后记中，他也特别提到了这本著作的局限，即尚未运用“自创生”理论观察法律现象。

需要注意的是，虽然《法社会学》留下了种种遗憾，而且无疑《社会中的法》才是卢曼法律社会学成就上的拱顶石，但卢曼对《法社会学》却一直怀有很深感情。在其后期著述中，卢曼经常在正文或引注中提及《法社会学》中的一些核心概念，如“双重偶在性”，“时间、社会和事实”三个意义维度，以及“变异、稳定和维持”三个社会演化阶段，等等。这些概念框架不仅被后期卢曼继续用于分析法律现象，而且也是卢曼研究“全社会”以及其他社会子系统的概念支点，因此成为贯穿卢曼研究生涯的必备工具。卢曼的社会学理论虽然在欧洲已经成为最具学术竞争力的当代显学之一，但在中国的传播至今不温不火。在德文中，中文的“传播”与卢曼社会系统论中的核心概念“沟通”是同一个词：Kommunikation。卢曼自己的看法是，沟通的过程是偶在的，至于下一个沟通中意义会如何分叉，这是事先无法预测的。然而，我们还是热切期待这一理论因其自身魅力吸引更多关注。

人类所有集体生活都直接或间接地为法律所塑造。正如知识一样，法律是存在于社会条件中的基础性的、全方位渗透的事实。不可能找出这样的生活领域，不管是家庭、宗教团体、科学研究活动，还是政党内部网络，可以游离于法律之外而获得持续的社会秩序

小说的主人公——少女塞茜尔——生性浪漫不羁，跟同为浪荡子的父亲过着随心所欲的荒唐日子，不愿意把自己的生活纳入到正规的轨道。为此，她竭力阻挠鳏居多年的父亲雷蒙和其女友安娜的婚事。因为，在塞茜尔的眼中，安娜是一个生活正派、循规蹈矩的温顺女性，一旦让她进入了家庭生活，不仅雷蒙老爸得受她的管制，而且塞茜尔的落拓不羁的生活方式也得改变，她得按照安娜的培养计划，去做一个乖乖女。于是，塞茜尔跟自己刚刚认识的男朋友，以及父亲早先认识的一个女人爱尔莎，共同精心设计了一个诡计。诡计居然还得逞了，生性浪荡的雷蒙一度又冷落了安娜，而与更为年轻、也更为放荡的爱尔莎重续旧情。不过，令塞茜尔料想不到的是，这一胡来最后导致了安娜精神恍惚，出了车祸，命丧悬崖……少女主人公苦心经营的计谋，换来的却是她人生道路上初次品味到的忧愁中的迷惘。《艺术中的人文精神（第8版）》旨在通过艺术，培养和陶冶一个人的人文精神，作者F·戴维·马丁和李·A·雅各布斯认为：艺术中阐明价值观的方式是持久的，艺术能够通过作品表明和揭示价值观所在，而对艺术的理解，必定加深我们对价值观的理解；了解艺术、明了价值观将极大地丰富我们的生活，提高我们的生活品质。本书不同于一般艺术欣赏类教科书，它试图越过艺术作品的事实层面的内容，而更接近于作品的本质，并通过对艺术形式的学习和探究不断提升我们的艺术品位，从而达到心灵的自由。hbc小说的主人公——少女塞茜尔——生性浪漫不羁，跟同为浪荡子的父亲过着随心所欲的荒唐日子，不愿意把自己的生活纳入到正规的轨道。为此，她竭力阻挠鳏居多年的父亲雷蒙和其女友安娜的婚事。因为，在塞茜尔的眼中，安娜是一个生活正派、循规蹈矩的温顺女性，一旦让她进入了家庭生活，不仅雷蒙老爸得受她的管制，而且塞茜尔的落拓不羁的生活方式也得改变，她得按照安娜的培养计划，去做一个乖乖女。于是，塞茜尔跟自己刚刚认识的男朋友，以及父亲早先认识的一个女人爱尔莎，共同精心设计了一个诡计。诡计居然还得逞了，生性浪荡的雷蒙一度又冷落了安娜，而与更为年轻、也更为放荡的爱尔莎重续旧情。不过，令塞茜尔料想不到的是，这一胡来最后导致了安娜精神恍惚，出了车祸，命丧悬崖……少女主人公苦心经营的计谋，换来的却是她人生道路上初次品味到的忧愁中的迷惘。

[SM]很满意，会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:“你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!”常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

物流速度也很快,和照片描述的也一样,给个满分吧

下次还会来买!好了,我现在来说说这本书的观感吧,网络文学融入主流文学之难,在于文学批评家的缺席,在于衡量标准的混乱,很长一段时间,文学批评家对网络文学集体失语,直到最近一两年来,诸多活跃于文学批评领域的评论家,才开始着手建立网络文学的评价体系,很难得的是,他们迅速掌握了网络文学的魅力内核,并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立,以及网络文学在创作水准上的不断提高,网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情,下一届的“五个一工程奖”,我们期待看到更多网络文学作品的入选。据说,2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍三本好书:《古拉格:一部历史》在这部受到普遍称

赞的权威性著作中，安妮·阿普尔鲍姆第一次对古拉格——一个大批关押了成百上千万政治犯和刑事犯的集中营——进行了完全纪实性的描述，从它在俄国革命中的起源，到斯大林治下的扩张，再到公开性时代的瓦解。阿普尔鲍姆深刻地再现了劳改营生活的本质并且将其与苏联的宏观历史联系起来。《古拉格：一部历史》出版之后立即被认为是一部人们期待已久的里程碑式的学术著作，对于任何一个希望了解二十世纪历史的人来说，它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌？吃腻了生活中的寻常美味？那就亲自来做一款面包尝尝吧！面包不仅是物质生活的代名词，还是温暖和力量的化身。作者和你一样，是一个忙碌的上班族，但她却用六年的烘焙经验告诉你：只要有一颗热爱生活的心，一双勤快灵活的手，美味的面包和美好的生活，统统都属于你！&lt;停在新西兰刚刚好&gt;100%新西兰=1%旅行 1%打工 98%成长全世界年轻人都在打工度假！错过30岁就等下辈子！她叫巴道。26岁那年，她发现一个书本上从来没有提过的秘密：全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证，你不必承担巨额旅费，也不必羞于张口找父母要钱，因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客，因为你可以花一年的时间，看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家，只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡，百分百纯净的蓝天白云，山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈，门里波谲云诡。巴道发现，自己心动了。

民谣歌手朴树在玛克思音乐节的宣传视频里说，他的第一张专辑是24岁的时候出的，他永远忘不了那个年纪，对世界的迷惘，感触着真实或不真实的生存痛楚。我也一样，村上春树有一句让我记住很多年的话：“惟有死者永远17岁。”刚刚过24岁的我，或者你，是否也已经开始思索，活着的意义？有人说生命有很多种活法，而主流的价值观在这个越来越刺眼的社会里，激励或变相驱逐着很多年轻人，走向名利之路。于此产生种种抱怨，需求。他们愤怒，不自知，感慨这个时代的不公平。我或许是他们其中的一员，出生于南方的小城市，赴京求学，毕业后做着一份普通的工作。这些主流的声音每天鱼雷贯耳，身边的很多人也在教导着自己，不要甘于平凡，活着就是要让自己变得伟大，变得拥有一切。真是这样吗？关注腾讯的《活着》栏目已经很久，让我最为触动的是渐冻人张红的故事，在这本书里叫做《病痛：目睹自己美丽地死去》。每个人都有着不同的命运，上天垂帘着绝大部分的人。而对于这些看似卑微，从一出生就不被眷顾的生命，我想这本《活着》，用看似冷酷却给人以警醒的视角，平静地讲述着这一个个故事。肉身之躯皆平等，不一样的只是生命的存在方式。除了给予他们关注，我们更应对他们强大的精神力量给予尊重和钦佩。这是另一种生命的凝练，更是超越平凡生活的无限真理——对自己拯救。海德格尔曾说：一旦着眼于存在，给定的存在者就暂先在它的存在中得到解说。一本书的意义，不一定有多大，但是我很感动并庆幸，因为他们至少可以在小小的书本之中，文字和影像的方寸之间，得到“存在的解说”。而相信这一本书，可以给所有人以启迪，在这个价值观庞大而模糊的年代，它让我们重新思索生命的意义。于此，我想在洪流般的价值观之下，首先应自省的是：“你所拥有的一切从何而来？你应在分秒间如何善待自己的生命？”对一本书的关注，或短暂，或长久。而这些忍受苦痛或等待希望的人们，仍在书本之外，一复一日过着自己的生活。生存或死亡，对他们来说，已不再重要。唯一寂寞却需要坚持的，只有——活着。每个人都一样。我们活着，生命因此伟大。《活着》是腾讯新闻的图片品牌栏目我个人觉最有深度的一个栏目，用图片的方式来告诉读者一个活着的世界，一个光与影交织的故事。体现时代变迁，百姓沉浮，终绘成中国民生万象图谱。“用影像冲击心灵，感受公益力量”。我一直都有看，非常好的栏目！印象特别深刻的是10年东莞移动推出的那期《小候鸟团圆计划》，栏目能带来商业利益就是非常牛逼的好栏目！

尼克拉斯·

卢曼于1927年12月8日出生在德国的吕讷堡，成为一个啤酒厂主的儿子。他的母亲带有瑞士血统，在那些艰难的岁月里，家庭使得他们远离开政治。1944年，年仅17岁的尼克拉斯·卢曼不得已从军服役，一九四五年被盟军所俘，这段战虏的经历使他决心后来（1946-1949）在弗赖堡致力于法律的研究。

然而，成为一位著名的社会学教授并没有捷径可走。战后德国的物资短缺迫使他迅速投入学习并返回到吕讷堡。最初在吕讷堡行政法院（1954），然后在汉诺威的州文化和教育部，他从事着公共行政法律事务方面的实际工作，然而，却并没有放弃个人学术上的兴趣。在那时，虽然他的观点已经直接针对着法律和哲学的理论方面，但是尚未能非常清晰地聚焦（1955-1962）。这一时期中，他完婚成家（1960）并于不久之后就拥有了一个诞生了三个孩子的家庭。可是，也正是在这个时期，日益清晰地显示：他在学校所学课程以及他的兴趣不适合于一种常规性的行政职业，并且他不愿为追求成功去加入某个党派而放弃自身的独立性。尽管他喜爱他的工作，但这种工作日渐变成例行。由于意识到他职业发展中的困难，尼克拉斯·卢曼欣然同意利用休假年的机会到哈佛大学去深造一年（1960-1961）。在哈佛，他师从塔尔科特·帕森斯，并为将来的一个出版物收集资料。

当他返回德国后不久，使其可以继续从事学术工作而又不放弃作为州政府官员身份的另一个机会向尼克拉斯·卢曼敞开。他设法转到斯派尔（Speyer）公共行政学院的一个研究所（1962-1965）。在那里，他享有工作上的极大独立性并能顺从他自己的学术兴趣。在斯派尔，他出版了自己的第一部著作《正式组织的功能与后果》（1964）。卢曼作为社会学家的生涯开始于1966年，当时他已经39岁。在那时期，赫尔蒙特·谢尔斯基(Helmut

Schelsky)参与一所新的“改革大学”的创建，其校址最终选在比勒菲尔德。他确定卢曼于1965年到多特蒙德与他一起工作。1966年，尼克拉斯·卢曼通过努力获得了博士学位以及在明斯特大学的教职，在那里卢曼追随赫尔蒙特·谢尔斯基和迪特尔·克莱森(Dieter

Claessens)。在明斯特，尼克拉斯·卢曼发表了题为“社会学启蒙”(Sociological Enlightenment)的就职演说，提出了一项深受启蒙时代启迪同时满怀远大社会学抱负的社会学研究计划。1968年起，尼克拉斯·卢曼在新建的比勒菲尔德改革大学成为第一名得到正式命名的教授，并一直工作至1993年退休。1998年11月6日，尼古拉斯·卢曼与世长辞。

尼克拉斯·卢曼是当代最重要的学术领袖之一和社会学系统科学的代表人物，而他的影响已经远远地扩展到社会学领域之外。他为社会学、系统科学和诸多其他学科开创了惊世的见解与崭新的视角。他是当代极少数几个确实改变了范式的社会学家之一：从结构-功能主义(structural-functionalism)到功能-结构的(functional-structural)和问题-功能主义(problem-functionalist)的理论，从行动社会到沟通和语义学(semantics)社会，从社会“机器”到自我再生(autopoiesis)。其中一些变化也许看上去仅只是在玩文字游戏，然而这种术语的转换却已经改变了世界。

他接受了马图拉纳和瓦芮拉关于生命组织的理论，结合自己在法律科学方面所接受的精确、复杂的推理训练，他进一步发展了这一理论并将其移植进社会学，不久便成为他自己的纪念碑式理论建构的基石。他毕生的众多工作体现于将其抽象的而又复杂的理论参考框架切实地运用于社会的所有领域，从行政管理的内在运行到全球的生态问题，从政治、经济到艺术、爱情和宗教。以建立一种普遍社会理论(a universal theory of society)为目标，他在努力应用、检验和进一步发展其理论的过程中，没有疏漏社会的任何一个部分。他所运用的是自己通过卷帙浩繁的阅读积累下的令人难以置信的、百科全书般的知识。

尽管卢曼生命的大部分时光是在德国北部平原而不是在海岸边度过的，但是，在吕讷堡、汉诺威、明斯特和比勒菲尔德，地平线(horizon)另一端的大海送来的风，吹拂着蔚蓝而略带灰色的天空。终于，视界(horizons)变成为他理论中的一个关键性概念。似乎它们也是他生命中的一个关键性概念，一次又一次，他迎接新的重重挑战。

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

《牛津西方哲学史（第1卷）：古代哲学》具有严谨的学术性，但是毫不晦涩，西方学术界普遍认为该书胜过罗素和科普斯顿的著作。对国内读者来说，它是非常宝贵的哲学读物，也是了解西方哲学史的必读著作。此书也获得了2010年度第十届引进版社科优秀图书奖。近大半年《牛津西方哲学史（第1卷）：古代哲学》从历史的角度切入，概述了古代哲学的开端和发展，从毕达哥拉斯讲到柏拉图，从亚里士多德讲到奥古斯丁，宏观地描述了主要哲学家的个人经历和思想要素，为读者提供了一份素描式的古代哲学图谱，并以学科为主题，详细地阐述了逻辑学、认识论、物理学、形而上学、伦理学等方面的一些主题。由浅入深，逐层分析，集中描述，避免了散乱的特点，使不同知识背景的读者能够从自己感兴趣的角度进入主旨。来，我放下原定的写作计划，倾力翻译安东尼爵士肯尼教授（Sir Anthony John Patrick Kenny）的近作《古代哲学》（Ancient Philosophy）。不消说，这是我所经历的一个甚为紧张但收获颇丰的研习过程。此过程不仅限于审视古希腊哲学的历史流变，而且涉及了解本书作者的学术经历与运思方式。按照本人以往的习惯，每次译稿或书稿交出后，我总会撰写一篇长短不一的前言或后记，仅就自己感兴趣的某些东西唠叨一番，借机表明自己的某些感受或看法。本篇前言将先从作者其人其事谈起，随后简论本书的基本特点以及翻译此书的点滴体会。一

作者其人其事我对本书作者相关情况的了解，除了依据互联网上或百科全书里提供的资料之外，主要参考的是作者的自传《从罗马启程》（A Path from Rome）一书。我之所以关注他早年的经历，是因为这对他本人后来的发展至关重要。要知道，任何一位有成就的学者，总与其早年的特殊经历有一定关系，这也可以说是“

个体化原则”中不可或缺的组成部分。安东尼·肯尼于1931年出生在英国利物浦的一个普通家庭，其母亲一系笃信天主教，其父是一名工程师，从事海上运输，“二战”爆发后被招募从军，授衔中尉，于1940年以身殉国。肯尼自幼在外婆家生活，最早对他产生重大影响的是舅父亚历山大·琼斯（Alexander Jones）。琼斯是从罗马天主教英吉利神学院毕业后返回英国的神甫，接受过良好的古典人文教育，是一位颇有成就的神学家和研究翻译《圣经》的学者。1933年，肯尼两岁半，随家人一起来到罗马，出席琼斯在罗马教廷的神甫授职仪式。仪式之后，在拜谒教皇庇护十一

世时，被放在琼斯一位同事房间的小肯尼，因看到身穿黑色袍服的母亲而受惊吓，号啕大哭，引起教皇注意。待家人将他抱给教皇看时，小肯尼相当安静，教皇还问起其年龄。少年时期，肯尼对此事深感好奇，时常揣测其中缘由第一章

开端：从毕达哥拉斯到柏拉图哲学史并非发端于亚里士多德（Aristotle），但哲学历起学却始于亚里士多德。亚里士多德是系统研究、记述阳批评先前哲学家之为作的首位哲学家。在其《形而上学》（Metaphysics）第一卷里，他总结了前辈哲学家的种种教诲，从其早期的鼻祖毕达哥拉斯（Pythagoras）和泰勒斯（Thales）一直到柏拉图（Plato），他本人师从柏拉图计20载。时至今日，他是我们了解哲学童年时期最为多产和可靠的来源之一。四因说亚里士多德依据自己的四因说（the four causes）系统结构，对早期古希腊哲学家进行了分类。他认为科学探索就是对事物原因的探索；这些原因存在四种不同类别：质料因（the material cause），动力因（the efficient cause），形式因（the formal cause）和目的因（the final cause）。这里不妨举例说明一下他的想法：艾尔弗雷多在烹制意大利调味饭时，其质料因就是所用的那些配料成分，动力因就是厨师自己，形式因就是所用的菜谱，目的因便是满足餐馆客户的需要。亚里士多德认为，对宇宙的科学理解需要探索研究这些种类的各个原因在这个世界里的运作情况（Metaph.A 3.983a

824-b17）。①位于古希腊小亚细亚沿海的那些早期哲学家，主要关注的是质料因：他们寻求的是我们所居住的这个世界的基本组成部分。泰勒斯及其后继者提出如下问题：世界在根本层面上是由水或气或火或土构成的呢，还是由其中某些或所有这些东西整合而成的呢（Metaph.A

3.983b20-84816）？亚里士多德认为，即便我们对此问题有一答案，那显然不足以满足我们的科学好奇心。一盘菜肴的配料成分不会自己聚合在一起，故此需要一位能动者通过切、拌、搅、热等做法来使用这些配料。亚里士多德告诉我们，早期的一些哲学家已经意识到这一点，并且开始猜测引起世界变化和发展的能动因素。有时候，这一因素可能就是这些配料成分中的一种——火可能是最值得考虑的对象，因为火是这些元素中最无情性的元素。而在更多的时候，这一因素可能是某一能动者或一对能动者，它们更为抽象或更为别致，譬如爱、欲或争，譬如善或恶（Metaph.A 3-4.984b

8-31）。安东尼·肯尼，1931年出生于英国利物浦，1943年至1956年攻读神学，1957年转向攻读哲学，曾先后任牛津大学研究员、副教授、教授、牛津大学图书馆馆长

尼克拉斯·卢曼于1998年11月6日与世长辞，这是一个巨大的损失。他是当代最重要的学术领袖之一和社会学系统科学的代表人物。的确，他的影响已经远远地扩展到社会学领域之外。

对于他做出的众多重要发现、突破性进展和学术挑战而言，我们欠下尼克拉斯·卢曼一笔巨大的债务。他一次再次地为社会学、系统科学和诸多其他学科开创了惊世的见解与崭新的视角。他是当代极少数几个确实改变了范式的社会学家之一：从结构-功能主义（structural-functionalism）到功能-结构的（functional-structural）和问题-功能主义（problem-functionalism）的理论，从行动社会到沟通和语义学（semantics）社会，从社会“机器”到自我再生（autopoiesis）。其中一些变化也许看上去仅只是在玩文字游戏，然而这种术语的转换却已经改变了世界。

他是一位对细微差异的敏锐观察者。不足为怪，他接受了马图拉纳和瓦芮拉[iii]关于生命组织的理论，其中观察者的概念扮演一种关键性角色。结合自己在法律科学方面所接受的精确、复杂的推理训练，他进一步发展了这一理论并将其移植进社会学，不久便成

为他自己的纪念碑式理论建构的基石。

理论是他的热情。[iii]但是，除了作为一位伟大的理论家之外，他还是一个伟大的人。无论对他的学生、朋友，还是对他的研究课题，卢曼都极富耐性。许多朋友和同事都曾欣赏和分享了他的幽默感和他颇具感染力的微笑。学术争论和冲突在他那里则是与人际关系区分开来的，这一点在他与哈贝马斯的论战中表现得淋漓尽致。

他毕生的众多工作体现于将其抽象的而又复杂的理论参考框架切实地运用于社会的所有领域，从行政管理的内在运行到全球的生态问题，从政治、经济到艺术、爱情和宗教。

以建立一种普遍社会理论(a universal theory of

society)[iv]为目标，他在努力应用、检验和进一步发展其理论的过程中，没有疏漏社会的任何一个部分。他所运用的是自己通过卷帙浩繁的阅读积累下的令人难以置信的、百科全书般的知识。

尽管卢曼生命的大部分时光是在德国北部平原而不是在海岸边度过的，但是，在吕讷堡、汉诺威、明斯特和比勒菲尔德，地平线(horizon)另一端的大海送来的风，吹拂着蔚蓝而略带灰色的天空。终于，视界(horizons)[v]变成为他理论中的一个关键性概念。似乎它们也是他生命中的一个关键性概念，一次又一次，他迎接新的重重挑战。

2、早期岁月 尼克拉斯·

卢曼于1927年12月8日出生在德国的吕讷堡，成为一个啤酒厂主的儿子。他的母亲带有瑞士血统，在那些艰难的岁月里，家庭使得他们远离开政治。1944年，年仅17岁的尼克拉斯·卢曼不得已从军服役。这段经历以及曾短时间内做过战虏的体验，使他决心后来(1946-1949)在弗赖堡致力于法律的研究。他认为这是在他所经历的生活混乱局面中建立秩序并且反抗他所目睹的无法可依状态的一种途径。这一方面的研究使他通晓了法-理论建构的操作并熟悉了对于可能作出选择的不同结果的分析——一个他后来在社会学中所探讨的主题，正象他后来从他作为学龄前儿童就已培养起的阅读热情中受益和从他对历史的兴趣中受益一样。

3、法律与公共行政的践行者

然而，成为一位著名的社会学教授并没有捷径可走。战后德国的物资短缺迫使他迅速投入学习并返回到吕讷堡。在那里，成为律师所需的受训者身份向他表明这一职业仅意味着形式上的独立，而实际上则使他依赖于各种制约性因素。遵循他独特、经常是出人意料的逻辑——后来他继续依照这种逻辑研究功能均等(functional equivalence)[vi]与分化问题，他决定投身公共行政事务。这一工作允许有更多自由去遵从他自己的想法。

最初在吕讷堡行政法院(1954)，然后在汉诺威的州文化和教育部，他从事着公共行政法律事务方面的实际工作，然而，却并没有放弃个人学术上的兴趣。在那时，虽然他的观点已经直接针对着法律和哲学的理论方面，但是尚未能非常清晰地聚焦(1955-1962)。这一时期中，他完婚成家(1960)并于不久之后就拥有了一个诞生了三个孩子的家庭。可是，也正是在这个时期，日益清晰地显示：他在学校所学课程以及他的兴趣不适合于一种常规性的行政职业，并且他不愿为追求成功去加入某个党派而放弃自身的独立性。尽管他喜爱他的工作，但这种工作日渐变成例行。由于意识到他职业发展中的困难，尼克拉斯·卢曼欣然同意利用休假年的机会到哈佛大学去深造一年(1960-1961)。在哈佛，他师从塔尔科特·帕森斯，并为将来的一个出版物收集资料。

这天女友打电话问我借本书，说她写作需要参考，我说我家没有，但我可以帮你找。我一边接电话一边就上网搜索，很快找到，立马告诉她网上京东有。她说我不会在网上买书啊。我嘲笑她一番，然后表示帮她买。很快就写好订单写好她的地址发出去了。果然第二天，书就送到她那儿了。她很高兴，我很得意。过了些日子，我自己又上网购书，但下订单后，左等右等不来。以前从来不超过一星期的。我正奇怪呢，刘静打电话来笑嘻嘻地说，哎，也不知道是谁，心眼儿那么好，又帮我订了好几本书，全是我想要的，太好了。我一听，连忙问她是哪几本？她一一说出书名，晕，那是我买的书啊。原来我下订单的时候，忘了把地址改过来，送到她那儿去了。这下可把她乐死了，把我先前对她的嘲笑全还给我了。不过京东送货确实很快。我和女友都很满意。好了，废话不说。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周

天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。好了，现在给大家介绍两本好书：一、致我们终将逝去的青春。青春逝去，不必感伤，不必回首。或许他们早该明白，世上已没有了小飞龙，而她奋不顾身爱过的那个清高孤傲的少年，也早已死于从前的青春岁月。现在相对而坐的是郑微和陈孝正，是郑秘书和陈助理是日渐消磨的人间里两个不相干的凡俗男女，犹如一首歌停在了最酣畅的时候，未尝不是好事，而他们太过贪婪固执地以为可以再唱下去才知道后来的曲调是这样不堪。青春就是用来追忆的，所以作者写的故事是来纪念。不是感伤懊悔，而是最好的纪念。道别的何止是最纯真的一段唯美，而是我曾经无往不胜的天真青春啊。请允许吧，那时的少年，尽情言情。一直言情，不要去打扰他们，他们总有一天会醒来。告别青春，因为青春，终将逝去。陪你梦一场又何妨。二、写不尽的儿女情长，说不完的地老天荒，最恢宏的画卷，最动人的故事，最浩大的恩怨，最纠结的爱恨，尽在桐华《长相思》。推荐1：《长相思》是桐华潜心三年创作的新作，将虐心和争斗写到了极致。全新的人物故事，不变的感动、虐心。推荐2：每个人在爱情中都有或长或短的爱而不得的经历。暗恋是一种爱而不得，失恋是一种爱而不得，正在相恋时，也会爱而不得，有时候，是空间的距离，有时候，却是心灵的距离。纵然两人手拉手，可心若有了距离，依旧是爱而不得。这样的情绪跨越了古今，是一种情感的共鸣。推荐3：唯美装帧，品质超越同类书，超值回馈读者。《长相思》从策划到完成装帧远远领先目前市场上同类书，秉承了桐华一贯出产精品的风格，将唯美精致做到极致，整体装帧精致唯美，绝对值得珍藏。京东有卖。

[illegible]

书评

世纪文库：法社会学 下载链接1