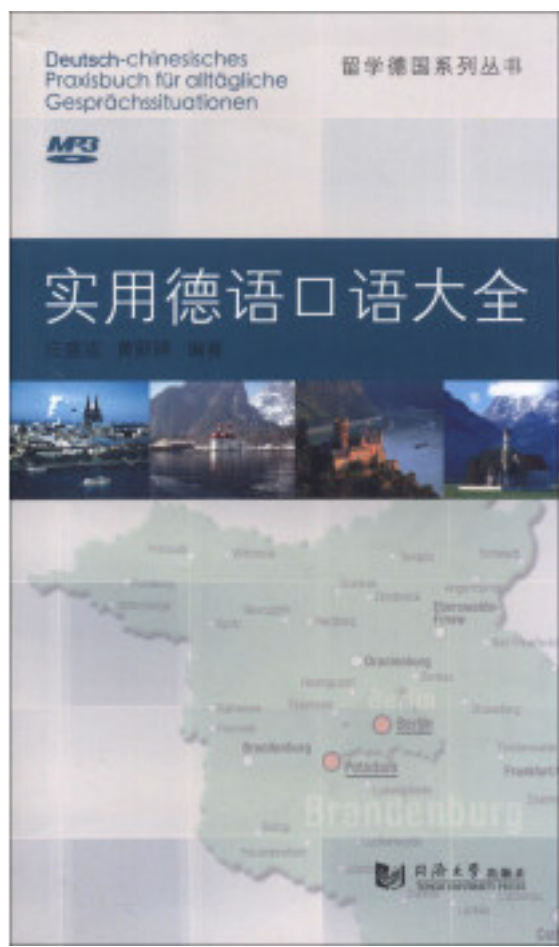


留学德国系列丛书：实用德语口语大全



[留学德国系列丛书：实用德语口语大全_下载链接1](#)

著者:庄盛洁，黄舒婷 著

[留学德国系列丛书：实用德语口语大全_下载链接1](#)

标签

评论

质量很好，而且送货及时，棒棒哒~

很亮，很好用啊很亮，很好用啊

此用户未填写评价内容

强 对于出国特别好用 可以学到很多

分类不错，适合自学

书还行，就是小贵，每天背几句，慢慢积累吧！

很不错的书，趁活动非常划算，包装完好，速度很快，给个赞，哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈
哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

这个不错 分类实用 特别是录音 非常好 双语对照

适合德语基本的口语学习。可惜包装被划破了，这本书本来就小，差点就能掉出来了

非常好，这书终于买到了！朋友们赶紧吧，学习一定得趁早哦，用京东购书棒棒哒！

给孩子买的，也不知道有没有真正的价值。

好好??好好的?好好?好好?

宝贝不错，物超所值，应该分享

京东还是挺好的 感觉比较值得相信吧 快递特别快

正好去德国办理延签什么的可以用到

很好，学德语必备蛤蛤蛤。西方哪个国家我没去过，德国自然也要去一下。

希望会有用，看起来很不错

很好很不错，很满意！！

书有点小，不过还可以。

比较实用的东西，能够应付大多数的场景。但仅适合于已经学过德语的人

书非常好，快递也很给力，下次还到京东买书

这个 还好吧 和想要的有点差距

书的印刷质量不错，有可看的部分。

还没开始看，纸张不错，可以放心购买。

内容不错，非常实用

给女票人能够有学习用的，指定要买

据空空泛泛你能够聚聚看看鼓励顾客考虑考虑

中规中矩的手册，带着挺方便

很不错的一本书，买了好好雪德语

对于口语练习有益处，音频可以网上下载。

内容比较细，适合初学者

OK，物流很快

不错不错，学习中

像小册子一样

小巧方便

弄坏了的，京东这次的购物体验很差，不知道为什么书会从北京寄过来

这了个角，里头有印刷方面的一些问题。内容还是好的。

很好。

很不错

书不错

这本比较适合初学者使用

感觉是盗版，书边缘切割都不起

内容比较全面，但没有发音指导。对于初学者有不便，对于有一定基础的，过于低级。

从这本书的编排来看，作者并不希望读者能够找到这本书配套的MP3

优点：小，携带方便； 缺点：有一个不响，响的那个还有电流声。。。

赞

好

不错，内容挺全面的，推荐。。。

去德国留学买来参考

还好还好还好还好还好还好

还没开始看呢，感觉入门好难哦

读好书

很实用的一本小手册

不错.....

京东给力啊啊

实用的一本书。内容不是特别全有点重复

非常的好。机器的好蛤很好啊

原来是一本很迷你型的书

书很不错，很喜欢，但是说有mp3,有么？

看介绍以为很大，其实很袖珍

很好，小册子，很方便携带

书挺不错的，方便携带。

挺好的帮同事带的，啦啦啦

京东自营就是快，东西好，日期新鲜，赞一个。

不错不错，值得购买。

德语的一些常用口语，比较生活实用，很多可以用在刚到德国的时候，比如找房子，申

请学校等等方面。书不大，比较方便携带。

书很好，很新，完全没有破损，会再次购买，

还不错好不错好不错好不错

入门者使用挺不错的哦

都是很实用的口语

好用。送货速度很满意的。好评

留学德国系列丛书：实用德语口语大全

统计出版社的书一直以实用为宗旨

很实用的书，不算太大，拿起来方便。

德语（Deutsch），是印欧语系日耳曼语族西日耳曼语支下的一门语言，包括高地德语与低地德语两大系列的数十种方言。德语共同标准语的形成可以追溯到马丁·路德的圣经翻译。各类德语方言是三亿多人使用的母语，被誉为世界最严谨的语言之一。它最初在德国、奥地利、匈牙利、瑞士大部、列支敦士登、卢森堡、意大利北部，比利时的一小部分地区，部分波兰地区和部分法国阿尔萨斯、洛林、斯特拉斯堡地区内使用。另外，在德国的前殖民地内，例如纳米比亚、博茨瓦纳、喀麦隆、加纳、多哥、贝宁拥有大量的说德语的人口，在东欧的一些国家中，仍有少量的说德语的少数民族。欧洲语言管理中心2014年9月最新的数据显示，全球共有4亿左右人口使用各类德语方言。德语（Deutsch），是印欧语系日耳曼语族西日耳曼语支下的一门语言，包括高地德语与低地德

语两大系列的数十种方言。德语共同标准语的形成可以追溯到马丁·路德的圣经翻译。各类德语方言是三亿多人使用的母语，被誉为世界最严谨的语言之一。它最初在德国、奥地利、匈牙利、瑞士大部、列支敦士登、卢森堡、意大利北部，比利时的一小部分地区，部分波兰地区和部分法国阿尔萨斯、洛林、斯特拉斯堡地区内使用。另外，在德国的前殖民地内，例如纳米比亚、博茨瓦纳、喀麦隆、加纳、多哥、贝宁拥有大量的说德语的人口，在东欧的一些国家中，仍有少量的说德语的少数民族。欧洲语言管理中心2014年9月最新的数据显示，全球共有4亿左右人口使用各类德语方言。德语（Deutsch），是印欧语系日耳曼语族西日耳曼语支下的一门语言，包括高地德语与低地德语两大系列的数十种方言。德语共同标准语的形成可以追溯到马丁·路德的圣经翻译。各类德语方言是三亿多人使用的母语，被誉为世界最严谨的语言之一。它最初在德国、奥地利、匈牙利、瑞士大部、列支敦士登、卢森堡、意大利北部，比利时的一小部分地区，部分波兰地区和部分法国阿尔萨斯、洛林、斯特拉斯堡地区内使用。另外，在德国的前殖民地内，例如纳米比亚、博茨瓦纳、喀麦隆、加纳、多哥、贝宁拥有大量的说德语的人口，在东欧的一些国家中，仍有少量的说德语的少数民族。欧洲语言管理中心2014年9月最新的数据显示，全球共有4亿左右人口使用各类德语方言。

不错不错不错不错不错不错

学德语大量买书学习，能坚持看下来都是好书

老师推荐的口语练习书籍。期待有帮助

孩子学德语用的，据说不错。

表扬：四川成都市李家沱站 员工 电话：15902839695

口语很全面 很好 加强口语知识

很好，真的，就是书长得小点

非常不错，专题清晰，信息量大

《留学德国系列丛书：实用德语口语大全》根据编者在德国学习和工作的亲身体会以及多年的外语教学经验，结合赴德人员的实际需要编写而成。全书共33课，近200个会话情景，包括了留德人员在工作、学习和生活中可能遇到的主要问题，以及办理出国手续的有关材料。每课由五个部分组成，分别为信息指南、句型归纳、对话实例、常用词汇和注释。另外，《留学德国系列丛书：实用德语口语大全》配有MP3录音。

《留学德国系列丛书：实用德语口语大全》可供赴德国、奥地利及瑞士等德语国家留学和工作的人员自学口语用，也可作为一般读者自学口语的参考书。

里面东西很多分类详细，下周就去德国了，用处应该很大

至少要有A1以上基础，语速比较快

下载的mp3和书上的有出入

非常不错，适合准备DSH德福时用。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的

意志，而我们的的心灵也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

买了[SM]一点都不后悔，很喜欢[ZZ]，书是绝对正版的，纸张都非常好！[BJTJ]识伴随人类成长，人类的成长少不了知识。

从远古开始，人们不断丰富自己的知识：从油灯到电灯到无影灯，从刀剑到枪械到炸弹，从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们驯服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭，巧借东风，不过是将知识运用到战略上，其实诸葛亮能观天象，他可以明确地知道什么时候下雾，什么时候刮东风……可见，知识的力量多么伟大!我们用知识挽救生命，用知识治理环境……知识无处不在![SZ]

例：乃丹书帛曰：“陈胜王”，置人所罾鱼腹中。——《史记·陈涉世家》

例：大书一“屈”字，以两竿夹揭之，走诉行御史台。——明·高启《书博鸡者事》

例：众言同，于是乎书。——方苞《狱中杂记》

又如：书候（写信问候）；书孽（记载罪恶）；书记手（担任抄写文书等的书吏）；书画卯酉（上下班）；书文（撰文并书写）；书抄（指手抄本）；书具（书写工具，文具）；书券（书写契约）；书砚（砚台）；书狱（书写狱词）；书命（书写诏书、命令）；书格（一种文具，书写时用以支臂，使腕压着纸，以防墨污）；书帖（书写简贴）。

例：今大将军问事，但令我书可邪？——《资治通鉴》。胡三省注：“书可，画可也。”

” 简体写法 简体写法 例：书，凡载籍谓之书。——《正字通》

例：申子、韩子皆著书。——《史记·韩非列传》

例：何必读书，然后为学？——《论语·先进》

例：书者，五经六籍总名也。——《史记·礼书》索隐

例：饱读节寰公（袁可立）所藏经史，而尤好金箱玉版之书。——明

陈继儒《袁伯应诗集序》

例：黄生允修借书。随园主人授之书而告之曰。——清·袁枚《黄生借书说》

例：家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家。——明·宋濂《送东阳马生序》 名词

又如：史书（历史书）；图书（图和书。泛指书籍）；书客（卖书籍、文具的商贩）；

书香之族（世代读书的家庭）；书香 中国书法 中国书法

一脉（知书达理的家风）；书包翻身（指穷读书人发迹）；书谜儿（将书中的话作成的

谜语）；书帕（礼金。明代官场习惯用书籍、手帕作礼物，称书帕）；书剑（书和剑。

古代文人随身携带之物。后亦指文人生涯）；书笈（小书箱）；书仪（托名买书而馈赠

的礼金）；书腐（蛀书虫。喻指迂腐的文人）；书心儿（一部书中最精彩的章节）；书

劫（书籍的劫难）；书会（宋元时戏曲作者、说话人共同组织的社团）；书呆（只知啃

书本的人）；书城（书籍环列如城，言其多）；书脑（书籍装订时打眼穿线的部分）；

书阁（收藏书籍的地方）；书录（图书目录）；书囊（盛书籍的袋子）。

例：烽火连三月，家书抵万金。——杜甫《春望》

例：一男附书至，二男新战死。——唐·杜甫《石壕吏》

例：诸人徒见操书言水步八十万而各恐惧，不复料其虚实，便开此议，甚无谓也。——

《资治通鉴》 例：差徭驿递最繁苛，公（袁可立）贻书郡守。——明

陈继儒《大司马节寰袁公家庙记》

例：乃丹书帛曰：“陈胜王”，置人所罾鱼腹中。——《史记·陈涉世家》

例：大书一“屈”字，以两竿夹揭之，走诉行御史台。——明·高启《书博鸡者事》
例：众言同，于是乎书。——方苞《狱中杂记》
又如：书候（写信问候）；书孽（记载罪恶）；书记手（担任抄写文书等的书吏）；书画卯酉（上下班）；书文（撰文并书写）；书抄（指手抄本）；书具（书写工具，文具）；书券（书写契约）；书砚（砚台）；书狱（书写狱词）；书命（书写诏书、命令）；书格（一种文具，书写时用以支臂，使腕压着纸，以防墨污）；书帖（书写简贴）。
例：今大将军问事，但令我书可邪？——《资治通鉴》。胡三省注：“书可，画可也。”
简体写法 简体写法 例：书，凡载籍谓之书。——《正字通》
例：申子、韩子皆著书。——《史记·韩非列传》
例：何必读书，然后为学？——《论语·先进》
例：书者，五经六籍总名也。——《史记·礼书》索隐
例：饱读节寰公（袁可立）所藏经史，而尤好金箱玉版之书。——明陈继儒《袁伯应诗集序》
例：黄生允修借书。随园主人授之书而告之曰。——清·袁枚《黄生借书说》
例：家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家。——明·宋濂《送东阳马生序》 名词
又如：史书（历史书）；图书（图和书。泛指书籍）；书客（卖书籍、文具的商贩）；书香之族（世代读书的家庭）；书香 中国书法 中国书法
一脉（知书达理的家风）；书包翻身（指穷读书人发迹）；书谜儿（将书中的话作成的谜语）；书帕（礼金。明代官场习惯用书籍、手帕作礼物，称书帕）；书剑（书和剑。古代文人随身携带之物。后亦指文人生涯）；书笈（小书箱）；书仪（托名买书而馈赠的礼金）；书腐（蛀书虫。喻指迂腐的文人）；书心儿（一部书中最精彩的章节）；书劫（书籍的劫难）；书会（宋元时戏曲作者、说话人共同组织的社团）；书呆（只知啃书本的人）；书城（书籍环列如城，言其多）；书脑（书籍装订时打眼穿线的部分）；书阁（收藏书籍的地方）；书录（图书目录）；书囊（盛书籍的袋子）。
例：烽火连三月，家书抵万金。——杜甫《春望》
例：一男附书至，二男新战死。——唐·杜甫《石壕吏》
例：诸人徒见操书言水步八十万而各恐懼，不复料其虚实，便开此议，甚无谓也。——《资治通鉴》 例：差徭驿递最繁苛，公（袁可立）贻书郡守。——明陈继儒《大司马节寰袁公家庙记》

句子都比较简单，纸质也一般

小小的一本很适合随身携带 内容很实用

京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东
很多人没成功，因为他们不知道自己成功。他们看到的都是主流媒体的垃圾信息，看不到真正关心他们自身发展的信息。大学里所谓的“职业发展规划”形同虚设。我本科时曾经陪学院里有一个领导到省里开“职业发展规划”的会，他在会上主要是报告院里的职业规划活动是如何的搞得生龙活虎的，理论基础是什么，BALABALA。可是，我在院里可没见到有什么实际的活动。老师人还是很好的，但这也阻止不了这些都成为雷声大雨点小的政绩工程。我的职业规划一片雪白，那皎洁的…
在这样的环境下，我觉得开复同学在教育上做的事是对我们教育的发展有促进作用的。他让我们看到了一条他成功的轨迹。虽然是一个蛮不具参考价值的轨迹，但是起码让我坚定了去教育发达的地方接受教育的想法，因为那里的世界可以让你不同。

在这个犬儒主义横行的社会，任何上进的想法和做法都可能被人投以另类的目光。在中国，传统文化里，就是要追求“万人之上”，“唯我独尊”。所以，人们都会被可怕的文化惯性地推动，而认为：这人以后就是想要踩我头上呀。

人，一个正常人，都想获得别人的承认，这欲望，就略微比食欲、性欲低一个优先级。那些承认不必来自身份比你低的人，那些快乐不必要建立在别人的痛苦上。当人们都有自信的时候，他们也许就会由衷地赞美别人。

以前很少看这样励志类的书，或许因为心里一直无法认同唐骏说的“我的成功可以复制”。我总觉得成功的道理大抵可以等同于做人的道理，别人告诉你一百句也不如自己体验后的那一句体会。文字和实践比起来总是苍白又无力的。

羞愧的说，在这之前，对于这个人，我所知实在甚少。除了各种媒体对他离开谷歌中国之后的一系列接近于狂轰滥炸的报道，以及各类杂志或书榜上对他的这本书的不断推荐，其余的我并不清楚。包括他之前写过的许多书，我一本书名都说不上。

但这次看完之后却觉得收获颇多。将txt格式的电子书存在手机里，不顾每晚寝室断电后看到眼睛酸涩，或者是第二天上课间隙看到手机没电，仍旧乐此不疲。看完还不忘对身边的好友推荐：真是一本好书啊！小时候总是做很多这样那样的梦，长大以后要做科学家还是宇航员，要么就是做个浪子，背着包带上吉他离开家去天南海北，或者就是做一个列车员，要是能成为火车驾驶员就更棒啦！跟着火车，枕着铁轨，去任何能去的地方，多浪漫又潇洒。“我要做一件事情，改变这个世界”的想法随着我们渐渐长大，现实越来越沉重，渐行渐远。世界比我们能看见的，触及的，想象的还要大的多的多。渐渐的我们被社会磨圆了棱角，默默接受了“我们不能改变世界，就改变自己去适应它吧”的大人们挂在嘴边的话。

这本书名就是叫做“世界因你不同”。这源于李开复的哲学老师对于生命的诠释：“想象一个没有你的世界，让有你的世界和无你的世界作出对比，让世界由于你的态度与选择发生有益的变化。老师说，这就是人生存在的哲学意义。”

看到这句话后我就像受到了重重的一击。如果每个人都秉持着这样的态度生活，和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。有你陪伴，真好！不错，很喜欢。买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，

当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

讲解清晰、内容全面，很实用的一本口袋书；随书没有附带MP3光盘，但是看书背面提示，去同济大学出版社网站下载就可以了，还比较方便。

就是略贵了，不过同济出的书内容肯定信得过，希望京东能折扣再大点，造福后来的Deutschlerner^^

本书里的他们的妹妹兰香在学业和爱情上的成功完成了兄妹三人渐进的过程。她有机会接受了高等教育，接受了最新的思想，在农村人和城市人里找到了平衡点，冲破门当户对的观念，开始并有了爱情的美好结局。

这些感情历程里我们可以清晰地看到两个字：重生。时代的变革给了年轻人一个颠覆旧世界的机会，少安到少平再到兰香的前进过程中，颠覆的痕迹越来越重，看似平和却动荡的年月里，新一代的诉求赤裸裸地凸现出来。我们要改变。但是如何改变，并不是一味追求自我就是真谛。杜丽丽和武惠良婚姻的终结或许是一个警示。我们盲目地追求自我精神的满足，沉浸在肉体与精神的对立关系里妄图找出个平衡点，抛弃了责任与家庭，只为满足自我。在这点上，杜丽丽和古铃风的相遇实际上更像新时代的烟花，激烈却迅速燃烧殆尽。但是古铃风的存在也是有他特别的价值的，他所代表的新一代的文人，特别说是诗人，的创作风格与内容的变化，不再着根于土地、更为激烈的抨击、写作技法的另辟蹊径在文革后的时代具有重要的意义，但是如何调节好急剧变化的社会与自身

求变的心态之间的落差是至关重要的。可能这就是作者希望透过古铃风告诫大家的。

下次还来京东，很好的书

这是我第一次接触路遥的文字，对他的领悟也很有限，但是我很感激他们这一代在黄土地上成长起来的作者，他们执著于土地的热情，他们青春的勇气给我的触动是非常大的。生长在现在这个安逸而危机重重的社会，我们需要他们的点拨。这是我们父辈的力量，我们父辈的旗帜，在他们的青春岁月里，悸动与冲劲远比我们大得多，我们这批纠结于无谓苦痛的年轻人，所需要的、所缺乏的究竟是什么？

我非常喜欢书中提到的叶赛宁的一首诗：不惋惜，不呼唤，我也不啼哭……金黄的落叶堆满我心间，我已经不再是青春少年……长的是苦难，短的是人生。

下次还来京东，很好的书

他现在认识到.他是一个普普通通的人.应该按照普通人的条件正正常常的生活.而不要做太多的非分之想.当然.普通并不等于庸俗.他也许一辈子就是一个普通的人.但他也要做一个不平庸的人.在许许多多平平常常的事情中.应该表现出不平常的看法和做法来.比如.像顾民这家伙.挨了别人的打.但不报复打他的人——尽管按常情来说.谁挨了打也不会平平静静.但人家的做法就和一般人不一样.这件事就值得他好好思量思量.这期间.少平获得了一个非常重要的认识:在最平常的事情中都可以显示出一个人人格的伟大来!

(孙少平是善于思考的，从他上中学时的一个小片断就可以看出。小故事大道理，一个勤于思考的人，会细心的观察生活的每一个细节，对比自己，发现不足，并慢慢改正。

和他一样，我们也是非常普通的，可是我们自己是否也能大声的对自己说“我不庸俗呢？”)

下个月就要去德国了，在临走之前，临时抱佛脚的再看看，充充电，这本书挺实用的

好难。不适合入门者。。。

给儿子买的。实用。。。

蹲厕所的时候，拿起这本书，不错的选择，哈

书很不错，老师讲的很详细，方法实用！

看起来还不错，质量不错。书的内容有些枯燥了。

马上去德国，带一本防身

首先，我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。

用起来很好 留德人员必备啊

等有时间再看。比较厚，也比较小，16开的。个人喜欢看大32开的书。

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到尾看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在

来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

不错的口语学习教材

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

我是一个很爱读书的人，基本上每1-3天读完一本。所以也是经常买书的读者。其次，这本书的纸张质量很好，没有异味，不粗糙。一看就是正版，也是新书，塑封的。再次，送货员的速度很快，态度也非常好，还帮忙送上楼，一句怨言都没有。非常感动！还有，京东的价格一直挺给力，服务也好。我会继续保持一直光顾。最后，关于书籍内容方面，总体来说是一本好书，读完受益匪浅，很有作用。收藏了，有空或者书荒时会随时抽空看看。以下心得内容给各位参考参考：夏天的雨，干脆，强劲；夏天的雨，利落，爽快；夏天的雨，生动，豪爽；

夏天的雨，毫不拖泥带水；夏天的雨，像个男人！

他不像春天的雨那样，淅淅沥沥，极尽了缠绵。他生性秉直，无所顾忌，来的猛烈，去的迅速。如果说春天的雨是摇曳着浅绿长裙的清纯少女，那么夏天的雨就是说来就来，说走就走的梁山汉子。他不像秋雨那样，星星点点，故寻闲愁。他总是在狂风大作中豪情并茂，在电闪雷鸣中袒露胸襟，在惊心动魄中一诺千金。如果说秋天的雨是“谁怜憔悴更雕零”的李忆安，那么夏天的雨就是披长发而仰天长啸于泽畔江河的辛稼轩。他更不像冬雨那样，在噤哩叭啦的凛冽寒风中，无情的让人全身发抖。他如发怒的神兵鼓噪而来，似摧枯拉朽的千军万马凌空进发。如果说冬天的雨是给人们带来的是沉寂的气息，那么夏天的雨就是“气吞万里如虎”的粗豪男人给人带来的奔放与狂野。他虽然豪迈，虽然狂放，虽然动人心魄，虽然大气磅礴，但他和男人一样，表面上表现着坚强，内心却十分的脆弱。他忍受着苦痛佯装着干脆，经受着磨砺佯装着豁达，面带着微笑显示着生命的刚强。在他不堪重负的时候，有时会哭会笑，有时会吵会闹，但在哭过笑过吵过闹过之后，又背负着希望、疲惫和责任走向了热情；在他无奈的时候有时只会闷头抽烟，在他苦涩的时候有时只会躲起来喝酒，有只会在无人的角落里哭泣，但在抽过喝过哭过之后，又装出了一副英雄的形象来走向了强大。他总是按季节固有的程序收获他的圆满。他不会因为人们的企盼而提前，也不会因为人们体验干燥而来晚。他总是率性而为，来去从容，总是轰轰烈烈，总是在短暂的疯狂中不忘对大地的奉献，总是在即将消逝的时候充满着对生命的热爱。如果说春天的雨婀娜多姿，是俏丽佳人，秋天的雨缠缠绵绵，是悲情的怨妇，冬天的雨冷酷无情，没有了温柔，那么夏天的雨有种色彩，明艳却不庸俗；有种气氛，凄美却不绝望；有种思念，缠绵却不造作，作文之初中作文：初中生写景作文。哦，那便是秋的色彩，那便是秋的气氛，那便是秋的思念。春的繁花似锦，夏的绿树成荫，冬的白雪皑皑，在这秋风萧瑟的季节早已淡去，唯有求是人们心中独特的美景，它将归来的讯息寄予红叶，洒满一地，告诉每一个人。秋洋溢在农民的笑窝里，看那层层稻浪，金黄金黄，翻滚着近了。看那累累的果实，经过春的播种夏的洗礼，审批露水，咧开嘴露出笑容，新奇的张望这个世界。沁人心脾的清香到处弥漫。秋沉浸在涓涓的碧波里。它所代表的不仅仅是一份收获，一份凄美，还有一份来年的希冀，望枯叶落尽，你是否会感到遗憾？看燕子南去，你是否会感慨万千？请看满园的菊花，正开的姹紫嫣红，那不是一种生命力的象征么？它们红的像火，白的像雪，粉的像霞。在困境中笑傲江湖，才是真正可贵的。况且，叶子落了，又将会见来年枝头吐新芽；燕子去了，又将会见来年欢喜报新春。以笑的态度面对落叶，面对秋天，面对生活，你会发现，就连太阳也在笑着祝福我们。秋飘洒在绵绵的细雨中。一切那么朦胧，远远望见那片枫叶林，已是火红一片。没有任何人，只剩下孤零零的荒冢，冷风吹起坟头上的白草，我想起故去的亲人。落叶归根是一份宿命，残花凋零是完成一次未完成的使命，晨露滑落更是一次生的光辉，只是感慨起脆弱的生命，感慨起梦里花落。逝去的已然逝去，我们无法左右。那面对离别，又当如何？我想起儿时的伙伴，想起曾经朝夕相处、欢笑嬉闹的日子，以及不掺任何杂质的小小的心愿，还有阔别已久的恩师、同窗，梦中花落，香到忧伤。你们现在过得好吗？秋，它的确凝聚了太多太多。

近几年来，台湾学界中生代学者的著作相继在大陆出版。2012年，王汎森的著作《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》引进，颇受大陆学界关注并逐渐为大众所熟悉。如果把胡适、傅斯年、郭廷以等算作第一代，余英时、许倬云算作第二代，那么王汎森等学者可算作台湾第三代学者。曾任“中研院”历史语言研究所所长，并在2010年升任“中研院”副院长的王汎森，可算是台湾人文学科的领导者，第三代学者的代表人物。

胡适、傅斯年这一代虽然没有参加过晚清最后的科举，但他们是旧的“仕”到知识分子过渡期产生的人。他们不是以道自认，他们还要以天下自认。他们对于现实的参与很多，虽然严格说起来，他们也没有做过政府的官。胡适先生从他的日记和书信可以看出来，蒋介石其实到后期，一直很想用各种位置把他拉出来。但是傅斯年他们一直都在阻挡，认为应该坚决地推掉。

他们有很长一段时间其实是在北洋政府时代，“五四”时代是北洋政府党争的时候，那个环境和后来又不一样。这样的时代环境，不踏入你不可能去捍卫什么。你必须一脚

踏进去，一脚在外面。他们是从“仕”到知识分子过渡的这一代人，他们和后面完全专业的读书人，知识分子不太一样。

另一方面讲，他们参与现实的政治非常多，不管是评论、建言等等，非常明显。在那个时代，他们对于自由民主有很高的信念，他们也是通过和政治相当大的互动，才可以去维护自由民主。所以他们对当时的国民政府基本上是既有关系，又要保持距离。

至于我的老师余英时、许倬云先生，已经完全是现代知识分子的时代了。他们频繁参与论政，尤其是许先生写了很多文章，余先生也写了不少，可是对于政治只有遥远的兴趣。我在猜，胡适、傅斯年先生那个时代如果情况不同，他们说不定也不会进入政府，从他们的信里面也可以看到。

我们这一代的情况跟他们又不一样，“自由民主”已经相当成熟了，好像已经是一个不正自名的东西。而且，这一代的知识分子基本上都是受西方的影响，已经慢慢形成了专门的学者。但是，我个人认为，适度对社会问题关心还是很有必要的事情。最近这些年，我觉得台湾因为受学术评价标准影响太大，人跟社会抽离开来。抽离开来，对学术发展有好处，很纯，很严谨，可是也应该对社会有所关心。

对于西方研究汉学，我们不要存在任何的偏见。他们的长处是在建构、理论、框架、比较的视野，以及说出某一个东西比较广的意义。西方在训练一个领域的时候，通常都有别的领域的辅助，比如说，你写中国题目可能要学英国史、法国史、日本史等等，在历史之外，可能你还要有文学、人类学、社会学的背景。所以，它是以众学来治一学，就不会坐井观天，这和整个学术界的培养很有关系。另外，它常常不在这个文化的限制里面，有时候跳出来，确实可以看出我们在这里面看不到的东西。

当然，它有很大的缺点，对史料以及很多文化层级，不可能做到很深入。我觉得研究汉学，很重要一个部分，是要取之于各种学问的长处，要有比较和宽大的视野。内心中有这样一个前提写出来的，跟只是就这个而写出来的东西，实际上有不同。

当然，我也认为西方的汉学家和早期不太一样。早期的汉学大家，基本上比较站在欣赏的角度，我们来共享这个知识，感谢你来和我们一起共享古老文明的智慧。年轻一辈，更试着要接近欧美学术主流，把他研究的中国问题去附和那一部分。附和的好处，是可以做得很漂亮，坏处是这不是它原来的样子。

13年前，我们推“数位典藏国家型科技计划”时，这是全世界唯一的一个。它的极大作用，是学术资源的极大公共化。这个计划光数位典藏部分，就有将近400万件，包括资料、图片以及各式各样的东西。我们有一位研究上古史的学者，透过这个平台发现，原来有一件青铜器物的盖子在瑞典，器身在“中研院”。如果没有数位的方式，你要到仓库里面一个一个填单调出来，那是很困难的。

前几年莫拉克台风把一个原住民的村落毁掉了。这个村落在日本统治时期已经有相当毁坏。重建的时候，人们就认为要重建一个更像原来原住民味道的村落，生活中的每一个细节都要考察——耳坠、发式、手镯、衣服、屋子等。如果用旧的方法，就是要去台湾三个收藏原住民资料最多的地方去填单子，一个是历史博物馆，一个是中研院的民族学研究所，一个是台大的人类学系。现在不用了，输入“原住民”就可以找到相应的信息。

所以，它的作用是非常明显的。比如以前教你织传统的布，出一本书可能要180张图片，告诉你那个针要怎么弄，你还看不太懂，而现在，连录影带都典藏，你打出来就可以看到了。这些不但不用钱，而且学术知识公共化。

有很多学电脑的人认为，我有这个东西，一个礼拜可以帮你写一篇论文。而历史学家对这个看法不同，毕竟工具就是工具，不能取代人。所以为什么我尽量不去特别接触？因为还要有人没有喝醉酒，记得带大家回家。

真的是很好的一本书！

一直想买这书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃

了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。我的人生充满坎坷：十岁时家道中落，十二岁便背井离乡，来到一个陌生的、生活条件异常艰苦的藏区当文艺兵。十五岁的花季，爱上一个军官，没有接触的机会，便通过各种暗号和接头地点传递情书，像做地下工作似的，结果得到一个意外收获：“从写情书中发现了自己的文学潜能”。但那个年代早恋是不可饶恕的大错，当我们的恋情被发现时，对方却退缩和背叛了我。一次次当众检查，一次次冷遇羞辱，使我的心灵受到重创，一度产生自杀的念头。二十岁，她弃舞从文，主动请缨，二十九岁进入鲁迅文学院作家班，与莫言、余华、刘震云等一起，登上文学的殿堂。现在，京东域名正式更换为JDCOM。其中的“JD”是京东汉语拼音（JING DON|G）首字母组合。从此，您不用再特意记忆京东的域名，也无需先搜索再点击，只要在浏览器输入JD.COM，即可方便快捷地访问京东，实现轻松购物。名为“Joy”的京东吉祥物我很喜欢，TA承载着京东对我们的承诺和努力。狗以对主人忠诚而著称，同时也拥有正直的品行，和快捷的奔跑速度。太喜爱京东了。|给大家介绍本好书《我们如何走到这一步》自序：这些年，你过得怎么样我曾经想过，如果能时光穿梭，遇见从前的自己，是否可以和她做朋友。但我审慎地不敢发表意见。因为从前的自己是多么无知，这件事是很清楚的。就算怀着再复杂的爱去回望，没准儿也能气个半死，看着她在那条傻乎乎的路上跌跌撞撞前行，忍不住开口相劝，搞不好还会被她厌弃。你看天下的事情往往都是一厢情愿。当然我也忍住了各种吐槽，人总是要给自己留余地的，因为还有一种可能是，未来的自己回望现在，看见的还是一个人。好在现在不敢轻易放狠话了，所以总算显得比年轻的时候还有一分从容。但不管什么时候的你，都是你。这时间轴上反复上演的就是打怪兽的过程。过去困扰你的事情，现在已可轻易解决，但往往还有更大的boss在前面等你。“人怎么可能没有烦恼呢”——无论是你初中毕业的那个午后，或者多年后功成名就那一天，总有不同忧伤涌上心头：有些烦恼是钱可以解决的，而更伤悲的是有些烦恼是钱解决不了的。我们曾经在年少时想象的“等到什么什么的时候就一切都好起来了”根本就是个谬论。所以，只能咬着牙继续朝前走吧。

留学德国系列丛书实用德语口语大全，一点，一点，一点点地看完了朝花夕拾，连串的时间，连串的记忆，真想将鲁迅爷爷的记忆当做我的。整本文集用词语简洁柔和，正是鲁迅爷爷的平易近人的体现。书中的抨击，讽刺，嘲笑，正是鲁迅爷爷对当时社会的反感与不满，表现了一个想让民族进步，想让社会安定，为孩子着想的鲁迅爷爷。庄盛洁，黄舒婷，园中淘气天真的小孩子，观菜畦、吃桑葚、听鸣蝉与油蛉和蟋蟀的音乐会，看黄蜂、玩斑蝥、拔何首乌、摘覆盆子。到在书屋读书习字，三言到五言，再到七言。课上偷偷画画，到书屋的小园玩耍。无一不体现出小孩子追求自由，热爱大自然的心态，也表现了社会对孩子们的束缚。这两个人物，给鲁迅先生留下了深刻的回忆。两个由当时社会造就的人物。一个下层的劳动者，善良、真诚、热爱和关心孩子的阿长，她思想、性格上有很多消极、落后的东西，是封建社会思想毒害的结果，表现了当时社会的浑浊、昏暗。正直倔强的爱国者范爱农，对革命前的黑暗社会强烈的不满，追求革命，当时辛亥革命后又备受打击迫害的遭遇。体现了旧社会人民对束缚的反抗，向往自由、安乐的心。人民从囚禁中走向了反抗。留学德国系列丛书实用德语口语大全根据编者在德国学习和工作的亲身体会以及多年的外语教学经验，结合赴德人员的实际需要编写而成。全书共33课，近200个会话情景，包括了留德人员在工作、学习和生活中可能遇到的主要问题，以及办理出国手续的有关材料。每课由五个部分组成，分别为信息指南、句型归纳、对话实例、常用词汇和注释。另外，留学德国系列丛书实用德语口语大全配有3录音。留学德国系列丛书实用德语口语大全可供赴德国、奥地利及瑞士等德语国家留学和工作的人员自学口语用，也可作为一般读者自学口语的参考书。这两个人物，是当时社会的反照，人们受尽黑暗的压迫，到起来反抗，经历了多少次改革与战争，才有了我们现在安定自在的生活呀！现在，我们可以愉快地生活这，家里有电视电话，有的还有电脑，繁杂的电器设备和自由的生活，我们不用遭受黑暗社会的压迫，不用吃苦，更不用去闹革命。这都是无数革命烈士用自己的先驱换来的，我们应该珍惜眼前

的生活。，是鲁迅爷爷对往事的回忆，有趣的童年往事、鲜明的人物形象，一件一件往事，同时也抨击了囚禁人的旧社会，表现了鲁迅爷爷对艰苦劳动人民的惋惜、同情，也表现了对当时社会的厌恶，告诉我们不要再回去那让人受苦的社会，更表现了对阻遏人民前进、折腾人民、损害孩子、保留封建思想的人的痛恨。让我们了解历史，感谢美好生活的由来。

一个孩子因为一本书就满足了，他的这份童心与天真在现在可能很少见了。现在的孩子们不知什么时候变得很成熟，成人的世界吞噬了他们。父母

第二天就到了哈，快递员非常不错，由于没有一毛钱零钱，还很贴心的给我免了，哈哈。

林雨翔在与病魔搏斗以前，先要经历与药的搏斗。斗智不行，只能斗勇，林雨翔勇猛地喝水，终于，正宗的“心里的一块石头落地”的感觉。雨翔的心胸豁然开阔，骂这药劣质。林母叫他把另一颗也吞了，他吓得不敢。林母做个预备发怒的动作吓儿子，雨翔以为母亲已经发过火，没有再发的可能性——他不懂得更年期女人的火气多得像更年期男人的外遇，林母大骂一通：“我买给你吃，你还不吃，你还气我，我给你气死了！”林雨翔没有办法，赌命再服。幸亏有前一粒开路，把食道撑大了，那粒才七磕八碰地入胃。

林父这时终于到家，一脸的疲惫。疲惫是工作性质决定的，做编辑的，其实是在“煊气”。手头一大堆稿子，相当一部分狗屁不通。碰上一些狗屁通的，往往毫无头绪，要悉心梳理，段落重组。这种发行量不大的报纸又没人看，还是上头强要摊派订阅的，为官的只有在上厕所时看，然后草纸省下许多——不过正好，狗屁报纸擦狗屁股，也算门当户对。

这几天林父心情不好还有原因，那小报上错别字不断，原因系人手太少而工作量太大。尽管编辑都是钟情于文字的，但四个人要编好一份发行量四千份的报纸，好比要四只猴子一下吃掉四吨桃子。林父曾向领导反映此事，那领导满口答应从大学里挑几个新生力量。可那几个新生力量仿佛关东军的援兵，林父等到花儿都谢了还是杳无人影，只好再硬着头皮催，领导拍脑门而起，直说：“你瞧我——你瞧我——”林父果然瞧他用笔再敲自己的脑瓜。有修养的人都是这样的，古训云“上士以笔杀人”，说的就是这个道理。文人心软，林父见堂堂一部之长在自我摧残，连忙说理解领导。领导被理解，保证短时间内人员到位。那领导是搞历史的。历史家有关时间的承诺最不可信。说是说“短时间”，可八九百年用他们的话说都是“历史的瞬间”，由此及彼，后果可料。

后援者迟迟不见，林父急了，今天跟领导说的时候顶了几句，那领导对他展开教育，开口就仿佛自己已经好几百岁——“像你这样的年轻人，眼高手低，缺少人员是不利的，但根据唯物主义的辩证法，这反而是给你们一个展现才华的机会。年轻人，不能因为自己有一点点学问，会写几篇小文章就居功自傲，到处抱怨，乱提意见，历史上，这样失败的例子还不够多吗？你呀……”俨然是老子训儿子的口气。

林父受委屈，回来就训儿子不用功。老子出气，儿子泄气，林雨翔说：“我反正不用功，我不念了！”吓得父亲连忙补救，说口气太重。

一顿晚饭吃得死气沉沉，一家人都不说话，每个人都专心致志在调戏自己碗里的菜。晚上八点，林母破门进雨翔的房间，雨翔正看漫画，藏匿不及，被林母掳去。他气道：“你怎么这么没有修养，进来先敲门。”

“我敲门我还知道你躲在里面干什么？”林母得意地说。“书还我，我借的。”

“等考试好了再说吧！那书——”林母本想说“那书等考试后再还，免得也影响那人”，可母性毕竟也是自私的，她转念想万一那学生成绩好了，雨翔要相对退一名。于是恨不能那学生看闲书成痴，便说：“把书还给人家，以后不准乱借别人的东西，你，也不准读闲书。”

林雨翔引证丰富，借别人的话说：“那，妈，照你这么说，所谓的正书，乃是过了七月

份就没用的书，所谓闲书，乃是一辈子都受用的书。”

“乃你个头！你现在只要给我读正书，做正题！”林母又要施威。

“好——好，好，正书，哈——”

“你这破分数，就是小时候的乱七八糟书看太多的原因！心收不回来！现在读书干什么？为了有钱有势，你不进好的学校，你哪来的钱！你看着，等你大了，你没钱，连搓麻将都没人让你搓！”林母从社会形势分析到本行工作，缜密得无懈可击。

“你找我谈心——就是谈这个？”雨翔失望道。

林母意犹未尽，说再见还太早，锲而不舍说：“还有哪个？这些就够你努力了！我和你爹商量给你请一个家教，好好给你补课！”

回房和林父商量补课事宜。林母坚信儿子服用了她托买的益智药品，定会慧心大增，加一个家教的润色，十拿九稳可以进好学校。

林父高论说最好挑一个贯通语数外的老师，一齐补，一来便宜一些，二来可以让儿子有个可依靠的心理，家庭教师永远只有一个的话，学生会由专一到专心，挑老师像结婚挑配偶，不能多多益善，要认定一个。学光那老师的知识。毛泽东有教

[留学德国系列丛书：实用德语口语大全_下载链接1](#)

书评

[留学德国系列丛书：实用德语口语大全_下载链接1](#)