
货已收到,我很满意,物流很快,京东购物就是方便.

很大的一本，不过不是很厚，纸张蛮好的。

书很好，以后我还会在买。

看了该作者其它几本书都不错，所以买了这本。

一本难得的油画好书！

画面漂亮，讲述到位，很有水平，值得买。

画报一样大的一本书，印刷精美，对搞美术和摄影的朋友都有参考价值。

包装好，书的质量也好，要是画多点和图片有个对比就更好了

经常买书的，一年要买好多书，喜欢古典文学，书法，摄影之类的书籍。一如既往给予往好评。

就是标准体型，少了一点， 肥美的模特占多数，画的速写少一点！

特价够买的，非常喜欢物美价廉以后还会在光顾！

东西不错 快递很给力

和另一本一起买的，这本的模特看起来有点胖。

好用实在，好东西

人体与写生：速写人体与写生：速写人体与写生：速写

购买此书后心情非常高兴，送货员服务态度也很和蔼可亲

书是不错，但是我觉得像在看“黄书”打算送给人家。

光泽度好 还有芳香味 我很喜欢

质量好，发货速度，快相信京东！

我以为是本小的，那么大的书

现在的经神食粮种类丰富呀！

京东到货非常快，很不错！

还行吧，就是包装很旧，印刷的纸张可以

hao 好 艺术精华 很好很好

画册很大，比较清晰，艺术慢慢欣赏

一般吧 女的太少 还不漂亮

还是不错的，你们自己看了。

印刷还可以，就是太大了，比A4纸大

很清晰很好看，很实在

书非常不错，值得推荐！！

东西还不错，物流好。

一本非常非常满意的图书!!!

东西还不错！暂时还没发现缺点哦！

不错。。 模特有点丑

人体艺术级的，没啥可说

质量不错，性价比高！

不错的教材！大开本。

书还不错，就是价格有点贵了

不错。内容很好。很满意

商品已收到还没看

很不错的书，大家快来买吧

还不错啦推荐。。。

大开本，可惜稍微有点旧

好好好好好好好好好好

不錯第二天中午到了

书不错，关键看气质。

不错不错 真的很不错

不错的美术工具书。

啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

艺术图书，正牌图书，艺术必备。

一般般，太薄了

很好很喜欢，以后还会光顾。

书很不错，很写实，细节突出，高清~~~

很好的一本相册

好好好好好好好好好好好好好好好好

不错不错不错!

印刷质量不错，价格也便宜，好!

参考书，实用。

对人体学习结构很有帮助，

画质装帧都不错，发货速度也很快

很好的一本书

还竹。。。。。。。。。。

正版书。属于人体艺术。模特不太专业，所以还一直有存货。图片有较多PS迹象，给艺术减分。

印刷还好，出版初衷是对的，但作为专业出版社出版的专业书籍，有点不尽人意。

很实用。。。。。。。。。

书的内容还不错，参加活动价格也便宜

很好！很快！

很好很好很好很好很好很好很好很好

从艺术角度看比较真实，从欣赏角度看模特太丑！

不错的美术参考书，值得学习借鉴，印刷也不错

书有些弯折，内容不错

图片清晰 模特奶子大 腿粗 饱含生活气息 我喜欢

嗯。。讲解较少

谁买谁后悔

不是素描的

《图说天下·国家地理系列：全球最美的地方精华特辑·游遍日本》以灵动的文字勾勒中国人的山水长卷，以焕彩的图片讲述东西方的地理象征。4000多处绚丽多姿的地理景观，8000余幅美轮美奂的摄影图片，360万字30卷本的人文地理巨著，编织出一次穿越时空的梦幻之旅。

不错，

不错。

大开本，很好，可惜送来折页了，

很喜欢

一般。

3个模特,只有1个是专业模特,另2个不是专业的,模特一般,摄影作品水平不高.出版很多年了,还有存书,可见质量不是很好.

这本图书不错，开本大，印刷还行

这本书，不怎么样，送来时外皮封面都坏了，里面内容不怎样，两本的画重复的不少，

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。
闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱。

质量很好，是正品，好书。

好。

很好

这是我拿到手立马想扔掉的一本书，事实上，我已经把它扔了。没有一点的想临的欲望。

可以

只是图片没有技法文字内容，上当了

完全恶心，垃圾，封皮骗人，里面龌龊丑陋毫无美感，秀下限，还有个胖子各种恶心动作，卧槽我都想扔了。

不错

无包装

。

好

.

破的，

000000000000

不想评论，差评，，，，

henyoujiazhide shu,xiexie !

X

★杜兰特认为太细分哲学只会失去它带给人们的美感和愉悦，我们寻求的不应该是干巴巴的抽象和形式化的哲学，而应该给它穿上充满创意的生动外衣。他主张我们不能只研究理念，而且还要研究哲学家本身，我们应该花时间研究先哲的思想，让他们的思想之光延续，真正体会到达·芬奇所说的“理解的至乐”。
★作为美国人zui喜欢的历史和哲学教授，威尔·杜兰特的影响一直不曾减弱过，其作品总是吸引着各种类型的读者。因为他有一种特别的才能，能将复杂思想和事件浓缩为简洁的语言以说服读者，他也有令人难忘的风趣机智和对历史人物的犀利判断。作为人类文明史与通俗哲学zui伟大的写手，枯燥艰深的哲学经他导读，马上变得生动活泼、趣味盎然，千千万万的普通读者因而得以亲炙大哲学家的灵魂。 内容简介
本书主要从逻辑、美学、伦理学、政治、形而上学5个部分归纳哲学，这5个方面完全可以涵盖哲学的所有基本理念，书中还介绍了重要的哲学家，zui后讨论了与个人自身密切相关的生命与死亡以及幸福等问题。此书延续了杜兰特晓畅易懂的通俗哲学风格，不论是对那些渴望对哲学入门者，还是想从中收获对哲学名家的精彩解读者来说，都是十分难得的好书。

书非常不错，纸张也好。。
人体，作为“有机体中最和谐、最匀称、最有活力的生命”（恩格斯语），在我国作为

艺术作品的合法存在而争论不休的日子已经成为过去，这是时代的进步。爱美之心，人皆有之，对人体美的欣赏，是人类珍爱生命、热爱生活的一种健康心态。它不仅是人类自我审美理想的观照，而且有着悠久的历史，人类最早表现自己的艺术就是裸裎袒露的——这在原始人类用粗糙的双手留给后人的史前洞穴壁画、岩画与雕刻等远古艺术上早已得到了印证。人，以其自身体魄的特有意蕴，赤诚坦荡地将人类的简朴思维凝固成为历史的见证。这种独特的形式，深深地印下了人类前进的足迹，为后世提供了研究人类自身最理想、最直观的丰富资料。人，是万物之灵长，万美之荟萃，人体的千姿百态，在自然的律动中展现着生命的活力，流溢着创造的光彩。当人们以审美的眼光来审视这熟悉而陌生的体态时，感受到的不仅仅是生命世界的万千神韵，而且凝聚着对自然之神的衷心礼赞。

人体，作为“有机体中最和谐、最匀称、最有活力的生命”（恩格斯语），在我国作为艺术作品的合法存在而争论不休的日子已经成为过去，这是时代的进步。爱美之心，人皆有之，对人体美的欣赏，是人类珍爱生命、热爱生活的一种健康心态。它不仅是人类自我审美理想的观照，而且有着悠久的历史，人类最早表现自己的艺术就是裸裎袒露的——这在原始人类用粗糙的双手留给后人的史前洞穴壁画、岩画与雕刻等远古艺术上早已得到了印证。人，以其自身体魄的特有意蕴，赤诚坦荡地将人类的简朴思维凝固成为历史的见证。这种独特的形式，深深地印下了人类前进的足迹，为后世提供了研究人类自身最理想、最直观的丰富资料。人，是万物之灵长，万美之荟萃，人体的千姿百态，在自然的律动中展现着生命的活力，流溢着创造的光彩。当人们以审美的眼光来审视这熟悉而陌生的体态时，感受到的不仅仅是生命世界的万千神韵，而且凝聚着对自然之神的衷心礼赞。非常满意的一本书。一如既往的支持京东！！！！！！

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快;关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不

让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。
⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。
教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

对学习绘画的人来说是学习提高的机会。

[人体与写生：速写_下载链接1](#)

书评

[人体与写生：速写_下载链接1](#)