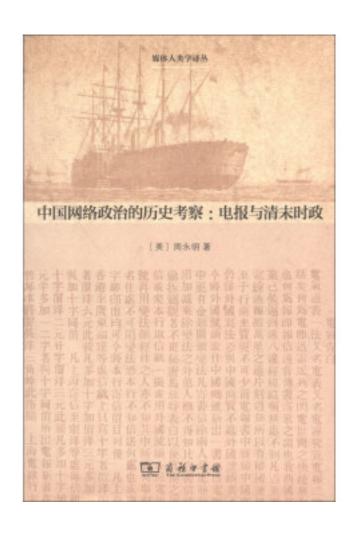
媒体人类学译丛·中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政



媒体人类学译丛・中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政 下载链接1

著者:[美] 周永明著

媒体人类学译丛·中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政 下载链接1

## 标签

## 评论

非常好的一本书非常有用

 很好看~适合学新闻的同学们看一下
 外国人的视角总是有启发的。
 买好醋,至少不是勾兑醋.
 评价大于100元的订单可以获得20个京豆
 写的很好,鞭辟入里,电报与互联网,讲得好!
 书还没有看,质量和送货都还不错的
 不错!不错!不错!不错!
•中国网络政治的历史考察:电报与清末时政
 书中讨论的问题很有意思
 做活动买的,速度真快

好书好书好书好书

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折,回家决定上京东看看,果然有折扣。 毫不犹豫的买下了,京东速度果然非常快的,从配货到送货也很具体,快递非常好,很 快收到书了。书的包装非常好,没有拆开过,非常新,很满意!

专业书籍,研究深入,买来看看挺好

专业领域内的经典图书,推荐购买

本书是"Historicizing Online Politics :Telegraphy, the Internet and Political Participation in China"

的前半部分。英文原版作为最早探讨互联网与中国政治的专著之一,受到学界的普遍关注,成为欧美许多大学中国研究课程的必读书目。本书截取了原版中电报与清末时政的部分,单独成书。众所周知,互联网的出现对中国民众的政治参与影响巨大,但技术与社会互动的机制极为复杂,当下并不存在一个清晰的学术解释。本书着重考察清末电报(新技术)与时政的互动,乃是绕道历史,为我们理解今天互联网在当下中国社会政治生活中的角色提供一个可信的历史参照。

帮朋友买的,感觉不错的样子

系统描述和分析了中国人在十九世纪使用电报参与政治的方式,是独具开创性的研究。作者借鉴汲取了人类学、政治学、历史学和传媒研究的视野和方法,将媒体置入历史语境中加以考察,或将改变处于萌芽阶段的中国互联网研究的方向。与既有研究相比,就研究视角、材料掌握、理解深度、研究方法和所得结论而言,以往著作都无出其右。

电报 电话 网络一个个一个好结局哭 u 乖乖 v 特额额是研究解决

<del></del>	

好。。。。。。。。。。。。。。。。。

今天收到了《中国网络政治的历史考察:电报与清末时政》(作者:周永明,译者:尹松波,石琳)。该译丛由云南大学传播与民族文化研究中心组织翻译,商务印书馆出版,是国内第一套"媒体人类学译丛"。这本是是在微博上看到的推介,感觉很不错,就买来看了一下,买到后觉得很不合适,原因是国内只出版了作者著作的前半部分,后半部分关于互联网的东西一点儿都没有后来,跟朋友和同学联系,找到了作者在自己的新浪博客上留下来的下半部分的译著,作者免费提供的,可能是为了不让国内的读者遗憾吧,然后我就很果断的从网上把作者的后半部分关于互联网的东西复制粘贴下来了。简要通览了一下整个书本,觉得内容尺度一般,不知道为什么出版方不同意讲书的后半部分一同印刷出来呢,很是费解,现在管理的有些严格啊。原书包括电报和互联网两个部分,由于众所周知的原因,这个译本中只保留了电报部分的内容,但是在导言的章节概要中保留了互联网部分几章的简介。本书作者希望该书的全篇能在不久的将来以合适的方式出版。第一次看到这本书,还是关于媒介人类学的译著,很喜欢,读完后,好好跟大家分享读后的心得。

拿到书就照着里面的方法煮了意大利面,弹性刚刚好,想起之前有次把斜管面煮得膨胀得那么大,口感一点都不好,真是今非昔比呐~~呵呵

这本书最大的优点就是: 可操作性强。我感觉日本的很多图书都有这个优点,图文并茂的搭配,图拍得刚刚好,文字也刚刚好,看着书照着做很流畅地就学会了,没有什么障碍,用着很安心。

在我这个初步接触意大利餐的人眼中,这本书真的当得起"大全"二字。作者首先介绍了什么是意大利料理,它的代表性食材以及食材的一些处理方法;后面的章节是按照菜单形式编排的,开胃前菜——第一道菜——第二道菜(主菜)——甜点,条理很清晰,看完就大概能了解意大利料理的概貌了。

每章中间都穿插有许多"意大利料理的诀窍与重点",介绍了意大利各州的料理和特色、方便制作意餐的各式工具、橄榄油醋起司香草鱼贝酱酒等的小知识。此外还有失败的例子。这些都让这本书变得饱满而有风趣。

我对工具有本能的偏好,即使自己用不着也会想弄明白是做什么用的。所以我看工具部分的时候就很开心啦,呵呵,好多在宜家都有见到过呢~~

说完了优点,也说说我个人以为的缺点哈,说的不好不要见怪哦~~我觉得书中的操作太"专业"了,比如汤汁还要过滤的、大蒜还要戳出芽芯的、番茄去皮还要去籽的,呵呵,好吧,是我土了~~

拿到书就照着里面的方法煮了意大利面,弹性刚刚好,想起之前有次把斜管面煮得膨胀 得那么大,口感一点都不好,真是今非昔比呐~~呵呵

这本书最大的优点就是:可操作性强。我感觉日本的很多图书都有这个优点,图文并茂的搭配,图拍得刚刚好,文字也刚刚好,看着书照着做很流畅地就学会了,没有什么障碍,用着很安心。

在我这个初步接触意大利餐的人眼中,这本书真的当得起"大全"二字。作者首先介绍

了什么是意大利料理,它的代表性食材以及食材的一些处理方法;后面的章节是按照菜单形式编排的,开胃前菜——第一道菜——第二道菜(主菜)——甜点,条理很清晰,看完就大概能了解意大利料理的概貌了。

每章中间都穿插有许多"意大利料理的诀窍与重点",介绍了意大利各州的料理和特色、方便制作意餐的各式工具、橄榄油醋起司香草鱼贝酱酒等的小知识。此外还有失败的例子。这些都让这本书变得饱满而有风趣。

我对工具有本能的偏好,即使自己用不着也会想弄明白是做什么用的。所以我看工具部 分的时候就很开心啦,呵呵,好多在宜家都有见到过呢~~

说完了优点,也说说我个人以为的缺点哈,说的不好不要见怪哦~~我觉得书中的操作太 "专业"了,比如汤汁还要过滤的、大蒜还要戳出芽芯的、番茄去皮还要去籽的,呵呵 ,好吧,是我土了~~

看完书后,我记得最清的就是"蒜香橄榄油"了,呵呵,改天一定要买瓶橄榄油试试, 很神奇的样子呢,书里用得太广泛了~

着完书后,我记得最清的就是"蒜香橄榄油"了,呵呵,改天一定要买瓶橄榄油试试,很神奇的样子呢,书里用得太广泛了~

众所周知,互联网的出现对中国民众的政治参与影响巨大,但如此运用新技术在中国历

史上并非没有先例。《媒体人类学译丛•中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政》 系统描述和分析了中国人在十九世纪使用电报参与政治的方式,是独具开创性的研究。 作者借鉴汲取了人类学、政治学、历史学和传媒研究的视野和方法,将媒体置入历史语 境中加以考察,或将改变处于萌芽阶段的中国互联网研究的方向。与既有研究相比, 研究视角、材料掌握、理解深度、研究方法和所得结论而言,以往著作都无出其右。 媒体人类学译丛・中国网络政治的历史考察:电报与清末时政》文笔简练清晰,适合 业人士和公共读者阅读。作为20世纪头20年里颇有影响的生命哲学思潮的一位主要代 《沙发图书馆》星经典。牛津六讲: 人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次课程 讲座编辑而成,主讲者包括A.j.伊文思、安德鲁·朗、弗雷泽等著名学者。该讲座后来 就以安德鲁・朗的名字来命名。《沙发图书馆・星经典・牛津六讲:人类学与《沙发图 书馆•星经典•牛津六讲:人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次课程讲座编辑 而成,主讲者包括Aj.伊文思、安德鲁·朗、弗雷泽等著名学者。该讲座后来就以安德 鲁・朗的名字来命名。《沙发图书馆・星经典・牛津六讲:人类学与古典学》主要讨论 了人类学和古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、艺术、地理学、神话学等等 ,坚持将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分古典学》主要讨论了人类学和 古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、艺术、地理学、神话学等等,坚持将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分表,欧肯所倡导的一种历史一文化倾向的 生命哲学,也可称之为精神生活的哲学。 一方面,人具有心灵,由于心灵具有思想的能力,需要统治世界和人类生活(唯理智论 另一方面,又存在着自然界及其结构(自然主义)。19世纪属于一个历史知识和富 于思辩沉思的时代,在这个时代所反映出的这种光怪陆离的矛盾景象使得人们很难忽视 这样一个时代。作者就是以这样的目的出发,详细阐述和协调了这些各种各样的思想倾 《沙发图书馆·星经典·牛津六讲:人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次 课程讲座编辑而成,主讲者包括A.j.伊文思、安德鲁·朗、弗雷泽等著名学者。该讲座 后来就以安德鲁・朗的名字来命名。《沙发图书馆・星经典・牛津六讲: 人类学与古典 学》主要讨论了人类学和古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、 、神话学等等,坚持将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分《沙发图书馆· 星经典·牛津六讲:人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次课程讲座编辑而成, 主讲者包括Ai.伊文思、安德鲁・朗、弗雷泽等著名学者。该讲座后来就以安德鲁・朗 人类学与古典学》主要讨论了人类 艺术、地理学、神话学等等,坚持 的名字来命名。《沙发图书馆・星经典・牛津六讲: 学和古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、 将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分《沙发图书馆・星经典・牛津六讲: 人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次课程讲座编辑而成,主讲者包括A.i.伊文思 安德鲁・朗、弗雷泽等著名学者。该讲座后来就以安德鲁・朗的名字来命名。

图书馆·星经典·牛津六讲:人类学与古典学》主要讨论了人类学和古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、艺术、地理学、神话学等等,坚持将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分还不错。《沙发图书馆·星经典·牛津六讲:人类学与古典学》由牛津的安德鲁学院的6次课程讲座编辑而成,主讲者包括A.j.伊文思、安德鲁·朗、弗雷泽等著名学者。该讲座后来就以安德鲁·朗的名字来命名。《沙发图书馆·星经典·牛津六讲:人类学与古典学》主要讨论了人类学和古典学科之间的关系,如历史、文学、语言学、艺术、地理学、神话学等等,坚持将人类学知识作为探讨各个民族整体文化的一部分众所周知,互联网的出现对中国民众的政治参与影响巨大,但如此运用新技术在中国历史上并非没有先例。《媒体人类学译丛·中国网络政治的历史考察:电报与清末时政》系统描述和分析了中国人在十九世纪使用电报参与政治的方式,是独具开创性的研究。

作者借鉴汲取了人类学、政治学、历史学和传媒研究的视野和方法,将媒体置入历史语境中加以考察,或将改变处于萌芽阶段的中国互联网研究的方向。与既有研究相比,就研究视角、材料掌握、理解深度、研究方法和所得结论而言,以往著作都无出其右。《媒体人类学译丛·中国网络政治的历史考察:电报与清末时政》文笔简练清晰,适合专业人士和公共读者阅读。

挺好的,跟我想的一样 书不错 我是说给懂得专业的人听得 毕竟是小范围交流 挺好,粘合部分不是太好,纸质还是不错的,质量好,封装还可以。虽然价格比在书店 看到的便宜了很多,质量有预期的好,书挺好!之前老师说要买 但是是自愿的没买 等到后来说要背 找了很多家书店网上书店都没有 就上京东看看 没想到被找到了 一般情况下,女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主张"男外女 ,而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门,这样就暂时逃离了家人的束缚,使她 们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此,女人喜欢和朋友手挽 着手去购物,在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反,我们很少看到有两个大男 约好一起购物的。我是一名传统女性,购物欲比别的女人更加需要的,当然,尤其是 上。爱玲女士在文字上的天才,固然令人倾倒。但是她的两个男友,前者胡兰成,后者 赖雅,对于爱玲,均算不得佳偶。有人分析说,爱玲欠缺良好父爱的童年阴影,使得她 终生都在寻找坏男人的圈子里打转转。父母对人的影响之重大,往往出乎人自身的意料 。很多人一生的目标,都在追求别人的认同或者羡慕,甚或是鬼魂——已经过世的父母 或祖辈的鬼魂的表彰。在伴侣关系中,人们寻找另一半的类型, 往往会是父亲或母亲的 形象投射,然后加以理想的修饰。遗憾的是,这两种人格模型,爱玲都具有。那时我故 作老成,总爱用蘸水钢笔写信写文章,那个美好的装逼时代啊,一去不复返了,可太值得回忆了,连空气里都弥漫着蓝色钢笔水味,还有老主任抽的普通香烟味。在那个出版 社,我就是这么装逼着,埋头于自己的这些文学情调里,似乎对周围的一切充耳不闻。 所以等人家都把房子分完了,才发现我榜上无名,才想起提着暖壶去砸领导的门,那个暖壶的作用相当于这两天波士顿恐怖分子搞爆炸的高压锅。好了,现在给大家介绍两本好书:被美国学界誉为"思想巨匠"和"最具前瞻性的管理思想家"的史蒂芬·柯维博 士,他的集大成之作《高效能人士的七个习惯》已成为中国企事业单位和政府机关必备 的最经典、最著名的一部培训教材;在美国乃至全世界,史蒂芬・柯维的思想和成就, 与拿破仑・希尔、戴尔・卡耐基比肩。《高效能人士的7个习惯(20周年纪念版)》在 每一章最后增加了一个"付诸行动"版块,精选柯维培训课程中的实践训练习题,以帮 助读者加深对"七个习惯"的理解和掌握,使"七个习惯"成为属于每个人自己的行动 指南,价值堪比18000元的柯维现场培训课。史蒂芬·柯维被美国《时代周刊》评为 世纪影响美国历史进程的25位人物"之一,他是前总统克林顿倚重的顾问, 志100强中的90%和500强中的75%的企业是他的直接受教者,AT&T、通用电子、全禄 可口可乐等大公司的高级主管都是他的学生,李开复等中国顶尖的企业家和管理者也 深受其思想的启发。每年,来自全球的个人、家庭、企业、教育界及政府领导者的受教 生更是高达百万人之多。东东枪和地下天鹅绒是两位在博客、微博、专栏里都非常受读 者喜爱的作家,两人思维跳跃,观点奇特新颖,对待感情,他们也细细琢磨,也插科打 诨。同在滚滚红尘中摸爬滚打,两位勇士将他们对两性情感的所感所悟——

[ZZ]写的的书都写得很好,[sm]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。 除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨 其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便 宜,比实体店买便宜好多还省车费。 书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。\_\_\_\_\_ [SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快 而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的 书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来 这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切, 但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进 取,寻找最大自由的精神。 中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,"于空寂处见流行,于流行处见空寂",从而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡"留白"、"布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博 中国古代的绘画,提倡"留白"、 深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐--切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣 和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书, 闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙百云,鸿雁高翔 缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入 到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样 我们才能创造我们的生活,[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍,这里的书籍很好 非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍,这 里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。 很好的书籍很好的学习必备佳品,,,,希望宣传能给力的,能越做也好,下次还会在来的额,京东给了我不一样的生活,这本书籍给了我不一样的享受,体会到了购物的乐 趣,让我深受体会啊。希望你能越做越好,成长有你有我大家一起来,很好的宝贝。

深尔干作为古典社会学奠基大师之一,著述等身,他最为人们所关注和接受的是他的《自杀论》以及《社会分工论》,但是大师最杰出的作品往往遭到的是冷落——在我看来,《宗教生活的基本形式》不仅是涂尔干晚年将自己的学说发挥到极致的巅峰之作,也将社会学作为一门科学——在今日所谓实证主义者那里被技术所取代——发挥到淋漓尽致的完美作品。一. 完美的社会科学范本尽管在今天所有的研究都标榜自己是科学,或者至少表达出一种强烈的愿望希望自己是一种科学,但在看似科学的数理统计模型之下,真正的科学性却丧失殆尽,徒留的不过是一种操作化的技术将自己重新伪装冠名为科学罢了。但是在涂尔干的此书中,使人能够真正感受到前辈大师所言的希望能将社会学科学化此中的科学其意为何。

全文的结构可谓被今日各式学术著作所效仿,已然成为一种学术上的规范。研究主题,文献回顾,分章节的正文论述部分以至于结论,与我们今天所能够在各式各样的期刊上看到的文章如出一辙。但在涂尔干那里,这却决不是一套约束其发挥的陈规,而是一种完整的科学逻辑的体现。

全书开宗明义: "本书的宗旨,就是要研究实际上已经为人所知的最原始和最简单的宗教,分析这种宗教,并尝试做出解释。"[

]如果说这并无甚特别之处的话,那么将涂尔干和其他庸俗的学者划分开来的就是他对

于自己命题本身清晰的认识,以及对于先设条件的自省。科学研究,无论是自然科学还 是社会科学,事实上必然有预先设定的公理存在,而在作出每一步推论的时候,事实上 都会伴随各种假设,尽管大多数时候这些假设与常识如此相近,使得人们不需要特别言 明,但是我们可以看到事实上,科学的演进无不是建立在对某一个似乎不言自明的假设 的推翻、重建之上的。而涂尔干在作出重要的演绎时,都将其假设言明,贯穿全书,莫 不如此。

在涂尔干看来,社会学的公理就是"人类制度是决不能建立在谬误和谎言的基础之上的

因为只有这样才有实在可以提供研究的可能。在确立这个公理之后,涂尔干对唯理 论和经验论两大传统涉此的公理进行了有力的回击,这也将在本文的稍后加以专门的论 述。在确立了社会学研究宗教的公理之后,涂尔干所做的相当于是我们今天那种陈规中 所要的界定概念的工作——尽管我们今天界定概念不过是用一些已被社会学家界定过的 术语来解释概念罢了,当然概念是不是只是不断的用概念加以重复,这也是涂尔干在本 书中所涉及的众多问题之一,在此先不论。

正如涂尔干所说,要研究最原始和最简单的宗教,就"必须首先确定宗教意味着什么

[],而根据社会学的公理,只有实在本身才能定义宗教[

]。随后,涂尔干在反驳过宗教的神秘说和神性说之后,他提出二者的缺陷在于将宗教

当做了一个不可分割的全体[

],而涂尔干所认为的正确的做法应该是宗教应当分为信仰和仪式两部分,这应当成为 。而信仰所确定的世界被划分为两类,一类凡俗,一类神圣,这也是全书所使用的核心 的概念——但在这里,我们丝毫看不到晦涩艰深的术语,只需要顺着涂尔干的演绎逻辑 就可以自然而然地对于其整个严密的理论架构形成认识。

在做完了对于基本概念的阐释之后,涂尔干所做的工作可以被视作文献回顾——只不过 今天我们所做的文献回顾可能是去随意找几篇文章而已,他所做的工作则是真真切切地 将前人的有关的研究通览之后,概括出的真正有意义的脉络。涂尔干此处所言可以为文 献回顾做一个很好的定义: "…在我们从自己的角度出发对事实进行研究以前,必须对 既有的某些理论加以批判。当我们发现这些传统概念的不足之处时,我们就很容易理解 尝试去提出一种新的理论,确实是件必不可少的事情了。

]可惜的是,在今天,我们常常是为了提出一种新的理论,甚至只是重复一下前人的理 论,然后才去找几篇文献,在这种语境下,提出一种新的理论当然也不可能成为某种使

命了。

泰勒的泛灵论中的"互体"与死亡崇拜以及自然崇拜学派所认为的源于被无限的自然所 包围的感觉所触发的宗教经验在涂尔干看来都不足以解释宗教真正的起源,因为在这两 宗教都必然被当成是谵妄想象的产物"

]。根据涂尔干如上所说的批判性检验,他已然找到了这些理论的不足,必不可少的工 作就是提出一种新的理论,结合他所提到的研究方法,涂尔干指出,图腾制度的膜拜才 应当是真正的宗教起源。在这里,涂尔干再一次清晰地界定了他的研究对象: 每一种宗教都是由智识概念和仪式实践所组成的……这两个要素又息息相关,以至于无 法作出彻底的区分。从原则上将,膜拜既发源于信仰,又反作用于信仰;仪式往往须通 过以之为原型的生活得到说明……另一方面,信仰也只有通过表达它的仪式,才能清楚 的表达出来。……必须进行分别研究。

而所有的这些,都是通过第一代人类学家在澳洲和美洲原始部落获得的第一手资料为基础做出的,这则成为了本书的第二个显著的特征。

媒体人类学译丛・中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政 下载链接1

媒体人类学译丛・中国网络政治的历史考察: 电报与清末时政 下载链接1\_