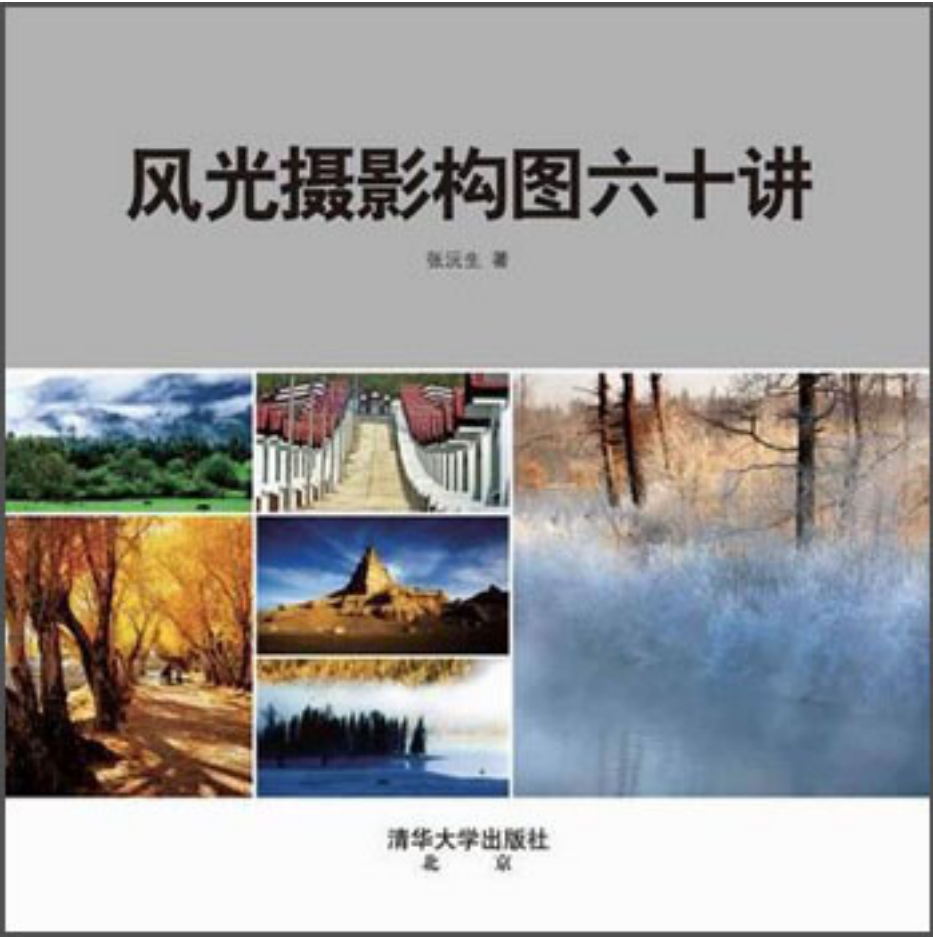


风光摄影构图六十讲



[风光摄影构图六十讲_下载链接1](#)

著者:张沅生 著

[风光摄影构图六十讲_下载链接1](#)

标签

评论

书不错，正在学习中。

作者用心，但书很一般，更像是本拙劣的图集。所谓60讲就是用了60篇简短的拍摄日志和60张照片来讲60个构图元素概念，如果你不知道构图元素都有哪些，或是不知道构图元素的定义，那么这本书是适合你的。

16.仰摄 35.低调 53.拟人 1.点 18.摇摄 33.横幅（横幅画面） 51.比喻
一九九八年获南昌市人民《陈香梅文化奖》A1.z构图元素 18.摇摄 34.竖幅（竖幅画面）
51.比喻
摄影专著《家庭彩色摄影K指南》一九九二年由江西N美术出版社出版，次年再版。
21.长焦（长焦镜头） 41.剪影 59.色温W和白平衡 11.蓝色 32.背景 47.朦胧 7.散色光
26.过曝g（曝光过

正在学摄影 真需要这本书呢 呵呵

梁帝看不到蓉妃眼里的委屈，看她凄楚不胜状，又有点不忍，不觉叹道：“起来吧。岿儿大了，不喜欢沈爱卿继续当老师，那就随便他。沈爱卿政事繁忙，朕也想要他在朝中多做事，干脆去掉这个师职也好。”
蓉妃垂下眼帘，婉转说道：“皇上所言极是。不过岿儿不喜拘束，爱捣乱，一旦无人管教，臣妾怕他做错事。”
“这个不用担心，岿儿从小聪明过人。”提起宝贝儿子，梁帝萧誉脸上露出笑容，“朕今早议事，叫岿儿多睡会儿，不用请安了。”蓉妃唯唯而退。
回到雯符宫，蓉妃望着殿外的玉荷池出神。镂花香炉里燃着瑞脑香，香气袅袅纠缠升腾。不久，她听到外面宫女的声音。紧接着，珍珠门帘哗哗作响。
萧岿一个人打了帘子进来，请了安，站起身就想走。“你站住！”蓉妃猛地喝住他。她生性温婉，待人说话向来轻柔，这一喝却把所有的人都吓住了。萧岿不情不愿地站着不动。
蓉妃近到萧岿身边，垂眼看他。儿子又长高了，却黑着脸不理人。她不禁低声幽怨道：“小祖宗，你想害死亲娘就直说！小时候你乖巧懂事，越长大越顽皮，搅得宫里天翻地覆的。多少只眼睛在盯着咱娘儿俩，巴不得雯符宫出点事！一早母妃遭你父皇叱责，长此下去，你教母妃往哪儿待？”说到这里，她泪眼盈盈，差点呜咽出声。
萧岿只顾低头看脚，不吭声。蓉妃猜不透儿子的心思，以为他又要顽劣逃开，心中悲悯翻涌。冷不丁地，萧岿抬起头说道：“我讨厌沈不遇，你让他走！”
蓉妃暗地里一个激灵，忙斥道：“沈大人当了三年老师，你一向懂事好学，怎越来越没规矩？这话要是让外人听到，少不了被人猜忌。”看儿子不以为然的样子，她心生怒意道，“好好，你父皇已经撤了他的师职，遂了你的愿。”
“真的？”萧岿眨眼间恢复了活泼相。蓉妃无奈地叹息：“真的。”
“那我不惹事就是了。”
萧岿唇线一抿，一丝似有似无的得意从秀气的眉角处扬起，人嗖的一下跑出内殿，珍珠帘子又是一阵哗哗作响。
蓉妃站在花窗前，殿外照例静悄悄的，只听到儿子轻快的脚步声。他的身影在晨曦的掩映下，像个跳动的精灵，眨眼间就消失了。“今日定是一个明媚的晴日。”
蓉妃无波的脸上，平添了少许生气。可想起儿子留下的话，她的眼光又暗淡了下来。在漫长的宫廷生涯中，她总是寂寞地打发日子。初进宫时，她承蒙梁帝眷宠，就在这里辟了玉荷池。萧誉爱牡丹，却也学《郑风》笑曰：“山有扶苏，隰有荷华。”赐名“蓉

”。如今美景依旧，爱莲之人难见。她独守着这片荷池，满池荷花只落得个“食莲驻颜轻身，固精气，乌顺发”之用了。蓉妃轻轻叹气，浅抿一口手中的碧螺春，两耳仔细地聆听外面的动静。不久，守在外殿的宫女进来禀报道：“娘娘，沈大人求见。”蓉妃一如既往的端坐模样，微一颌首，侍女便打了帘子，宰相沈不遇一身朝服走了进来。

好好好好好好好好

书不错，相片都清晰，送货迅速

物流速度很快，书也很好，赞一个！

[风光摄影构图六十讲_下载链接1](#)

书评

[风光摄影构图六十讲_下载链接1](#)