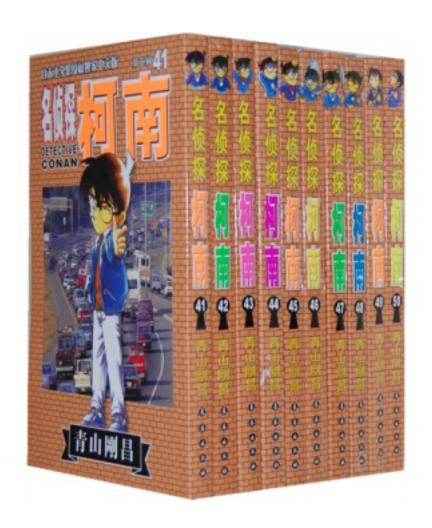
## 名侦探柯南 (41-50) (套装共10册)



名侦探柯南(41-50)(套装共10册)\_下载链接1\_

著者:[日] 青山刚昌 著,青文 译

名侦探柯南(41-50)(套装共10册)\_下载链接1\_

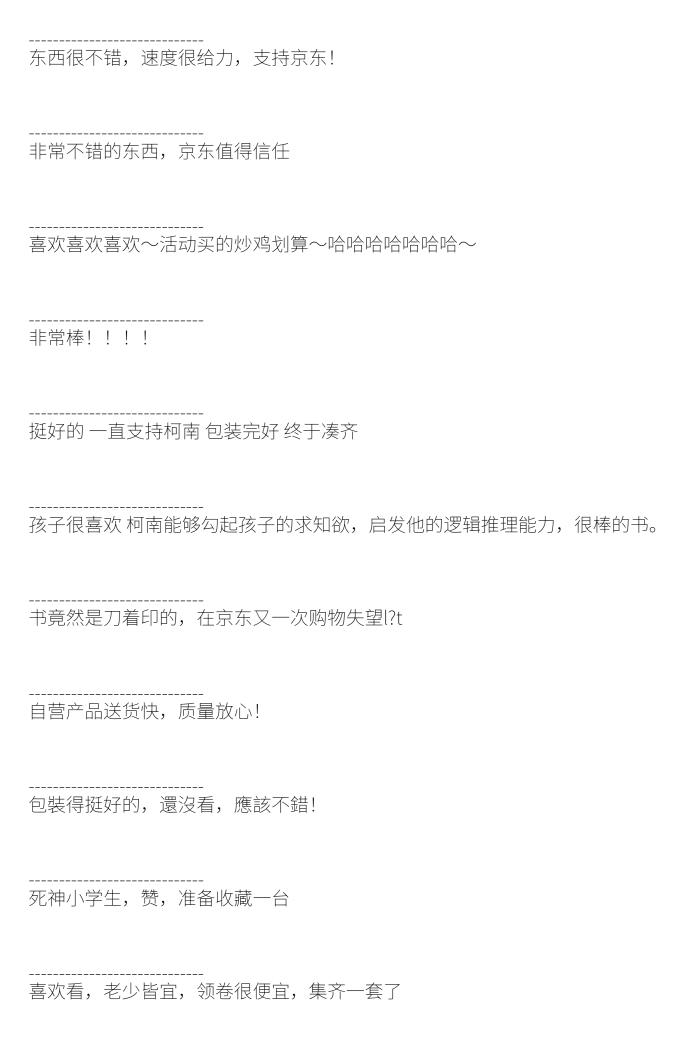
## 标签

## 评论

双十一或618买非常合适!值

 够看一个月了,越到后面怎么感觉推理越少
 摆了一排,很有成就感!
 套装比较划算,也就这样吧,活动买的套装比较划算,也就这样吧,活动买的
 666超过10个字就有机会获得京豆666
 非常好,媳妇很满意,必须给个赞
 书不错,书不错,书不错不错!

 屯书好时节,大家快来买
 正版图书,买了全套给孩子,爱不释手



 整套购买为了收藏,京东一如既往的好。

 挺好的,希望一直能打折
 一片诚心搞促销活动,赞一个
 孩子特别喜欢看,质量不错。
 以前有一套巴掌大的柯南···我没有珍惜,卖掉了!
 名侦探柯南(41-50)(套装共10册)
 包裝很好 送貨速度快 搞活動買的 便宜
 基本都看过了 收藏专用 还没拆封呢
 东西不错,物流快!给力!棒棒的!
 经典,拿豆来了
 一起买的!

 童年回忆。
 非常好
 其实没什么好评价的 随便了
 挺好

好好
<del></del> 好········
<del></del> 好
 不好
 好! <(*ΦωΦ*)>

终于补齐了棒棒哒!!!!
应该是正版,儿子买齐了一套
 不错的。。。。。。。。
 1-80齐活了,等完结了!!

 东西还不错,保护的挺严实的,快递给力
 质量不错,挺喜欢的,买一套收集起来
雨天也能很快到货,赞!

内容简介・・・・・・

-种情怀!留作纪念。

很久没见到回归的新一了。 我想说幸好我不是小兰,作为观众我还可以见到有关他的回忆。而在小兰的记忆里,最后一面就定格在了学园祭的那次归来,旋转餐厅里说"我马上就回来"却再也没回来的蓝色背影。

于是足足盼了两个月之后,死罗神事件的回归。依然是貌似自负的自信,干脆利落的推

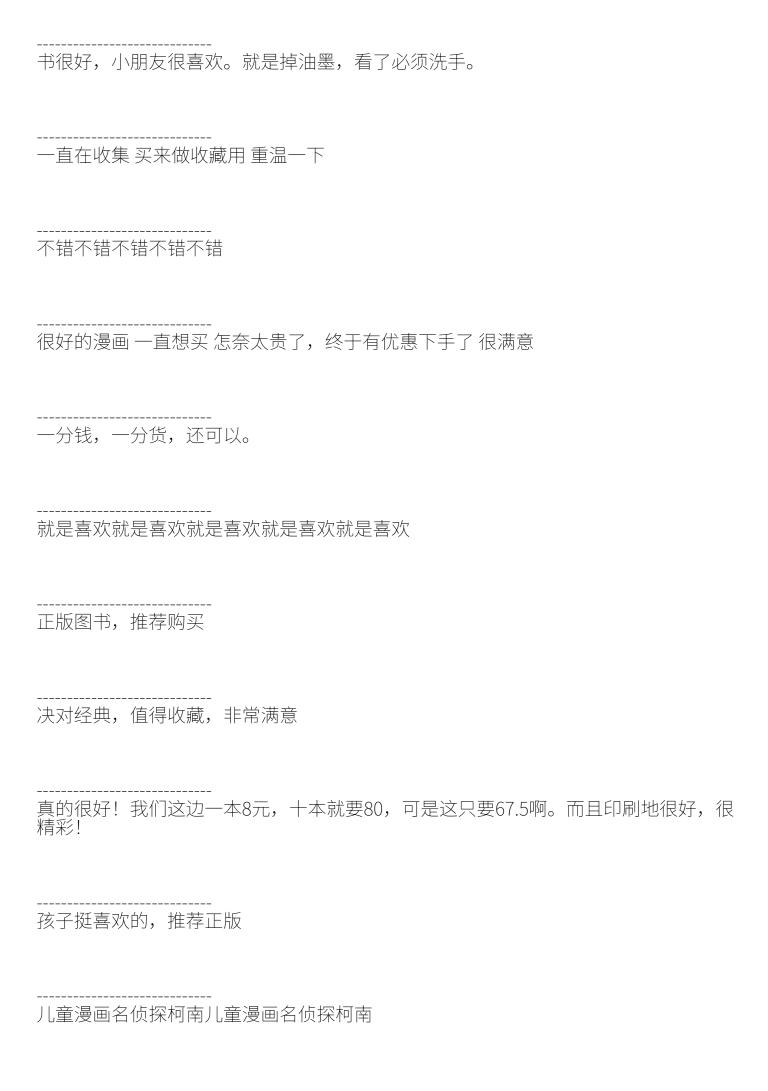
<sup>《</sup>名侦探柯南2》内容: 新一为找出神秘组织的下落,暂时寄住小兰家。为了隐藏身分,他化名"柯南",并且还降级念小学。跟在小五郎身边办案的柯南,头脑冷静、推理清晰,即使案子再棘手,也能一一破案!!目录·····1好赚的跟踪2完美的不在场证明3照片说话了4行踪不明的男人5可怜的少女6追踪高大的男子7恶魔般的主使者8恐怖的鬼屋9消失的孩子们10地下室的噩梦····(收起)内容简介····

理经过,神采飞扬的眼神和表情。不用问为什么,这些统统都成为等待的理由。 新一和柯南是那么的不一样,不因为他们拥有同一颗心脏同一个头脑同一段过去就可以 总是正也止不住的想起他初登场的那些场景,一个人住在空荡荡大房子里的十七岁少年 "过着普通高中生活,欣赏欣赏博士的冷笑话和破铜烂铁一样的发明,每天和从小一起 长大的女孩子共同上学放学很多年,在足球场上释放青春,对粉丝写来的信暗自得意, 对热爱的职业付出全部热情。那时候的他可以什么也不在乎,可以开玩笑可以说大话可 以对喜欢的女生随便YY,只要享受每天在风里飞驰阳光灿烂的美好日子。 四个字就可以形容: 无忧无虑。 很久没见到回归的新一了。 我想说幸好我不是小兰,作为观众我还可以见到有关他的回忆。而在小兰的记忆里,最后一面就定格在了学园祭的那次归来,旋转餐厅里说"我马上就回来"却再也没回来的 蓝色背影。 于是足足盼了两个月之后,死罗神事件的回归。依然是貌似自负的自信,干脆利落的推 理经过,神采飞扬的眼神和表情。不用问为什么,这些统统都成为等待的理由。 新一和柯南是那么的不一样,不因为他们拥有同一颗心脏同一个头脑同一段过去就可以 总是止也止不住的想起他初登场的那些场景,一个人住在空荡荡大房子里的十七岁少年 ,过着普通高中生活,欣赏欣赏博士的冷笑话和破铜烂铁一样的发明,每天和从小一起 长大的女孩子共同上学放学很多年,在足球场上释放青春,对粉丝写来的信暗自得意, 对热爱的职业付出全部热情。那时候的他可以什么也不在乎,可以开玩笑可以说大话可 以对喜欢的女生随便YY,只要享受每天在风里飞驰阳光灿烂的美好日子。 四个字就可以形容: 无忧无虑。 有点像盗版,随意看看 好看就是好看,没什么好说的,嘎嘎!只是希望小日本能节哀,太血腥了,每话都死日 本人! 东西还不错。东西还不错。 包装很好没有损坏满意 很好的漫画书,喜欢柯南的漫画迷可以收藏了。

u 挺好 我超爱柯南

 不错的书籍,慢慢看了。刚买到手
 挺好挺好挺好的,柯南迷必备
 孩子自己选的,很爱看,不错
 书籍不错,就是包装有待改进
 是正版 一如既往的支持

长度在5-200个字之间 填写您对此商品的使用心得,例如该商品或某功能为您带来的帮助,或使用过程中遇到 的问题等。最多可输入200字



女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子

赶上活动 特价购买 收藏用的

《《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》 《穿袜子的狐狸》、 《如果我来经营马戏团》 史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二 十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作 了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球1销量逾2.5亿册, 画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖,1美国 教育部指定的重要阅读辅导读物。 《乌龟耶尔特及其他故事》、 《霍顿听见了呼呼的声 《数也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、 、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是 华作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文 曾获美国图画书最高荣1誉凯1迪克大奖和普利策特殊贡献奖, 两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念 《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、 其他故事》。苏斯是谁? 他是 二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一1生创作了48种 精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册, 高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指 《霍顿听见了呼呼的声音》 定的重要阅读辅导读物。Y《乌龟耶尔特及其他故事》、 《穿袜子的狐狸》、 《绿鸡蛋和火腿》、 《数也数不清的念头》、 、"《史尼奇及其他故事》。"苏斯是谁?他是 之一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球1销 曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获1奥斯 卡金像奖和艾美奖,1美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事 《霍顿听见了呼呼的声音》、 《数也数不清的念头1》 《绿鸡蛋1和火腿》、 袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》 、《史尼奇及其他故事1》 苏斯是1谁?他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本, 曾获美国图画书最高荣1誉凯1 品被翻译成20多种文字和盲文,全球1销量逾2.5亿册1, 迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要 阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、 《霍顿听见了呼呼的声音》、 、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我1来经营马戏团 《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世1纪最卓越的儿1 1 》、 -1生创作了48种精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全 曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获 奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y乌龟耶尔特及其他故 《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、 《如果我来经营马戏团》、 《霍顿孵蛋1》、 二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一生创作了48种精彩绘本,作品 被翻译成20多种文字和盲文,全球1销量逾2.5亿册, 曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大 奖和普利策特殊贡献奖,两次获1奥斯卡金像奖和艾美奖,1美国教育部指定的重要阅读 《乌龟耶尔特及其他故事》、 《霍顿听见了呼呼的声音》、 《数也数不清的念头1》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》 《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童1文学

一,一生创作了48种精彩绘本,作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣1誉凯1迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅1读辅导读物。《1乌龟耶1尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜1子的狐狸》、1《如果我来经营马戏团1》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁?他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一,一1生创作了48种精彩绘本,1作品被翻译成20多种文字和盲文,全球销量逾2.5亿册,曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖,两次获奥斯卡金像奖和艾美奖,美国教育部指定的重要阅读辅导读物。Y

送人的,小孩喜欢看,还行吧

儿子很喜欢 柯南 动漫基本看完了

很好,还不错,用着可以

不错,买得值!从小我就喜欢读书。在灿烂的阳光中,在膝上摊开一本书,闻着薄薄的纸上散发出的淡淡的油墨的清香,旁边放上一杯水,听风吹开书页的美妙声音。妈妈为了熏陶我爱读书的品性,在家的墙壁上安装了一个红色的小书架,我总是站在前面,仰着头看那些花花绿绿的小册子,我知道,对书的喜爱,从那时起,就深深地印在了我的心里。

无论是厚重肃穆的字典、精巧感人的小说、空灵芳馨的散文集,抑或是精辟真挚的小故事,他们或让我了解了人生的至真至纯,或使我懂得了世界的广大、知识的无限,但对我影响最深的还是一本叫做再试一次的书。我的数学一向不好,无论我怎么认真听识努力做题,成绩永远是在80分上下晃悠。来回考了几次成绩都无太大变化,我有点心的意冷地想放弃努力。看到我不思进取想后退的破罐子破摔的行为,如没有多语。只是在我生日时,送给我一本书,名字出上一个大学生中观苦创,但是有一句话念,以是有我生日时,送给我一个大学生中业后在商有些俗套,但是有一句话念,的大多次最多成为百万富翁的故事。情节并不要放弃,因为如果此时失强,为了,我很深"当你失败了许多次的时候,千万不要放弃,如果此时失就离成功了,我很深"当你失败了许多次的时候,千万对对你的考验,多一次失败你就对了一个对象的失败就白费了,你就成功了。"这本书,告诉了我短短的进步,我实了的没有我的人,我就会想起这本再试一次,我总是在心里对自己说"再试一次,我就会成为",我的数学成绩一跃排在了班中的前几名。面对着我的进步,我笑了,妈妈笑了,我觉得那本书,也笑了。

其实我真的应该感谢书,书不仅给了我许多有形的知识,更给我注入了许多无形的力量,教给了我许多深刻的道理,为我人生的航程指明了方向。再美的花儿也会凋零,再绚丽的彩虹也会消失,但只要有了书将它们珍藏其中,便会成为永恒的美丽。读书的好处说有就有,说没有就没有,这要看读什么书,怎样读书,就像世上既有不识字的流浪汉,也有满腹经纶的穷秀才一样。然而,没有文化却不可能成为名医、工程师,研制不出原子弹,造不出航母,要想成为社会名流、带动生产力的进步,不读书是绝对不可能的

。正如俄罗斯文学家高尔基说的,书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会,信息社会,可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难,要是连食品药品说明书都看不懂,那该多不方便呀。因此,趁着年轻,努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明,给你插上腾飞的翅膀,在社会中翱翔!

文森特・赖安・拉吉罗(Vincent Ryan

Ruggiero),美国纽约州立大学德里分校荣休教授,国际公认的"使思维成为教育重点"运动的先驱,在创造性、批判性思维方面具有深厚的实践和教学经验。拉吉罗教授共著有20多本书,多次登上电视荧屏,发表过大量文章和演讲,最具代表性的畅销之作《思考的艺术》被誉为批判性思维领域的"圣经",这是将创造性、批判性思考作为解决问题和争议唯一策略的最早读本之一。多年来,他创新性的思考技能训练法帮助人们建立起了思考的标准。

金盛华,北京师范大学心理学院教授、博士生导师、认知神经科学与学习国家重点实验室研究员、中国心理学会认定的第一批心理学家,兼任中国心理学会常务理事、社会心理学分会会长、中国社会心理学会副理事长、北京市社会科学联合会常委,并担任《北京师范大学学报》(社会科学版)《心理科学》《心理与行为研究》《心理学探新》等核心学术期刊编委及美国国家心理健康研究院项目顾问等职。精彩书评

创业企业要有好的思维方式,一个是要有危机感,一个是要有批判性思维,不断地去挑战,不断地去争论,才是创新的源泉。——微软全球资深副总裁张亚勤

学会批判性、分析性的思维方法,坚守实事求是,是促使我不断探索经济学真理的两个根本动因。——经济学家吴敬琏

经济的竞争最终是创新的竞争,创新的竞争最终是人才的竞争。创新源于好奇心、想象 力和批判性思维能力。——清华大学经济管理学院院长 钱颖一

你们需要通过理科课程的学习,获取知识和解决问题的技能,治疗癌症和艾滋病,开发新能源技术和保护人类的生存环境。你们需要从文科学习中培养洞察力和批判性思维,消灭贫困、愚昧、犯罪和歧视现象。(美国某高中开学演讲) —— 美国总统 奥巴马文森特・赖安・拉吉罗(Vincent Ryan

Ruggiero),美国纽约州立大学德里分校荣休教授,国际公认的"使思维成为教育重点"运动的先驱,在创造性、批判性思维方面具有深厚的实践和教学经验。拉吉罗教授共著有20多本书,多次登上电视荧屏,发表过大量文章和演讲,最具代表性的畅销之作《思考的艺术》被誉为批判性思维领域的"圣经",这是将创造性、批判性思考作为解决问题和争议唯一策略的最早读本之一。多年来,他创新性的思考技能训练法帮助人们建立起了思考的标准。

金盛华,北京师范大学心理学院教授、博士生导师、认知神经科学与学习国家重点实验室研究员、中国心理学会认定的第一批心理学家,兼任中国心理学会常务理事、社会心理学分会会长、中国社会心理学会副理事长、北京市社会科学联合会常委,并担任《北京师范大学学报》(社会科学版)《心理科学》《心理与行为研究》《心理学探新》等核心学术期刊编委及美国国家心理健康研究院项目顾问等职。精彩书评

创业企业要有好的思维方式,一个是要有危机感,一个是要有批判性思维,不断地去挑战,不断地去争论,才是创新的源泉。—— 微软全球资深副总裁 张亚勤

学会批判性、分析性的思维方法,坚守实事求是,是促使我不断探索经济学真理的两个根本动因。——经济学家吴敬琏

经济的竞争最终是创新的竞争,创新的竞争最终是人才的竞争。创新源于好奇心、想象力和批判性思维能力。——清华大学经济管理学院院长钱颖一

你们需要通过理科课程的学习,获取知识和解决问题的技能,治疗癌症和艾滋病,开发新能源技术和保护人类的生存环境。你们需要从文科学习中培养洞察力和批判性思维,消灭贫困、愚昧、犯罪和歧视现象。(美国某高中开学演讲)——美国总统 奥巴马

正品	不错	孩子	喜欢	继续购买

活动时买的, 超值.希望京东多做活动啊!

《名侦探柯南》这部漫画无论是从情节构思、人物的塑造还是案件整个的设计都富有推 理的韵味。这部漫画之中,处处都在扣人心弦。丰富多彩的人物,激荡热烈的情感,诡 异绝伦的案件手法,缜密细腻的推理过程,大胆奇妙的思路创新……名侦探・江戸川柯 南将会把您带入环环相扣的案件之中。书中案件的手法可谓千奇百怪,利用了物体本身的性质,物理原理,化学反应,甚至人的思维习惯和错觉。书中的形象各有千秋,纯真活泼的毛利兰和外冷内热的灰原哀;外表迷糊却时常有惊人之举的毛利小五郎,和推理能力超强但情商委实不高的服部平次等等,甚至一个环境下的角色们都能在案件中表现 自己的个性。在正面的警局里,有单纯、严苛、学识渊博、女强人等等一系列的形容词;在反面的黑衣组织里,也有冷酷、狡猾、粗心、残忍、矛盾等等微妙的差别。这一系 列人物,将本来设计得巧妙刺激的案件更添上了真实的色彩。

真相永远只有一个!~

正品好书,经典,孩子喜欢

物简介编辑说明:

以下内容为《名侦探柯南》中的关键人物以及简要介绍,关于各人物的详细信息,请参

阅相关人物词条。 "声优"部分为动画版的声优,"魔术快斗客串人物"部分也包括"《魔术快斗》相关 特辑"和《魔术快斗1412》的声优。

部分内容可能涉及剧透,请谨慎阅览,以免降低观看原作时的兴趣。 主要人物

江户川柯南 声优: 高山南

本故事的主人公。真实身份为高中生侦探工藤新一,由于被黑衣组织的成员灌下毒药A PTX4869而导致身体变小,之后化名为"江户川柯南",为了调查黑衣组织而寄住在毛 利侦探事务所。就读于帝丹小学一年级B班,是少年侦探团成员。江户川柯南 江户川柯南 工藤新一 声优:山口胜平,高山南(幼年)

"平成年代的福尔摩斯" L年级B班学生,高中生侦探,被称为 的救世主",很多案件在他的活跃之下得以侦破。后来被黑衣组织灌下毒药,身体变小

工藤新一 工藤新一 毛利兰 声优:山崎和佳奈 本故事的女主角。帝丹高中二年级B班学生,毛利小五郎的女儿,帝丹高中空手道社的 主将。毛利侦探事务所的女主人,新一青梅竹马的女友。将柯南像弟弟一样对待。

纟毛利兰毛利小五郎声优:神谷明→小山力也38岁[6] ,小兰的父亲。曾经是警察,后来改行做了私家侦探。多数时候是头脑迷糊的糊涂侦探 需要借助柯南的力量才能破案,但是一旦遇到牵涉到和自己有关的人的案子,就会表 现出惊人的推理能力。擅长柔道。 毛利小五郎 毛利小五郎 阿笠博士家 阿笠博士

声优:绪方贤一,田中一成(少年期) 新一的邻居,发明家。和工藤优作是好友。曾经有过不少发明,不过大多数是失败作品 。新一变小成为柯南后,为了帮助柯南而发明了很多有用的道具。阿笠博士阿笠博士 灰原哀声优: 林原惠美 帝丹小学一年级B班学生。真实身份是黑衣组织成员宫野志保(组织代号"雪莉"), 后来因姐姐明美被杀,拒绝与组织合作而被囚禁,为此服下APTX4869而使身体变小, 之后住在阿笠博士家,并在后来成为少年侦探团成员。 灰原哀 灰原哀 少年侦探团 江户川柯南 (见上方介绍) 吉田步美 声优:岩居由希子 帝丹小学一年级B班学生。性格天真善良的女孩,喜欢柯南。 圆谷光彦 声优:大谷育江、折笠爱(替代出演) 帝丹小学一年级B班学生。十分热衷于学习科学,思维模式较理性化,喜欢步美和小哀 。 小岛元太 声优: 高木涉 帝丹小学一年级B班学生,少年侦探团的团长(自称)。非常贪吃,最喜欢的食物是鳗 鱼饭。性格比较莽撞,不过很有正义感。喜欢步美。灰原哀(见上方介绍)小林澄子 声优:加藤优子 帝丹小学一年级B班的班主任老师,少年侦探团的顾问(自称)。喜欢阅读江户川乱步 的小说。小时候和白鸟警官有过一面之缘,和白鸟警官交往中。少年侦探团 少年侦探团 新一的家人 工藤优作 声优:田中秀幸 新一的父亲,世界首屈一指的推理小说家,代表作品是《暗夜男爵》系列,现定居于美 国洛杉矶。目暮警官的好友。推理能力在新一之上。自阿笠博士处得知新一变小的事情 。 工藤有希子 声优: 岛本须美 旧姓藤峰。新一的母亲,曾经是著名的女演员,但后来退出演艺界并和优作结婚。性格 活泼,擅长易容和变装。曾经与美国女星莎朗・温亚德(贝尔摩德)是好友。 小兰的家人毛利小五郎(见上方介绍)妃英理声优:高岛雅罗37岁,小兰的母亲,著名律师,号称"法庭的女王",有着从未 ,有着从未败诉的纪录。小五郎的 青梅竹马。和小五郎分居中。 大阪方面 服部平次 声优: 堀川亮 17岁,大阪的高中生侦探,与工藤新一齐名,二人合称"关东的工藤,关西的服部" 特征是黑色皮肤,说话带有关西腔。在某起案件中得知柯南的真实身份,并多次协助柯 南。擅长剑道。远山和叶声优:宫村优子 17岁,平次的青梅竹马,擅长合气道。说话带有关西腔。自称是"平次的姐姐"。喜欢 平次,不过两人在一起的经常闹别扭。性格开朗活泼,和小兰是好友。 服部平藏 声优: 小山武宏 大阪府警本部长,平次的父亲。剑道和推理能力很强。平时总是不苟言笑,也对平次很 严格,是典型的严父形象。 服部静华 声优:胜生真沙子 旧姓池波,平次的母亲,42岁,但相貌仍显得非常年轻。擅长剑道、烹饪。 远山银司郎 声优:佐古正人→小川真司 大阪府警刑事部长,和叶的父亲,服部平藏的好友兼得力下属。 大泷悟郎 声优: 若本规夫,小野坂昌也(少年期) 大阪府警搜查一课强行犯搜查系的警部。和平次的关系很好。

一般一般一般	
 帮朋友买的书,	  
	川川以上。

小孩子每天一本不超量

送给儿子的礼物,儿子好好好喜欢!

书很好 收藏用的

十本小书、好小……呵呵呵……

前几天看过一个争论葫芦娃与柯南到底谁好的帖子。

我感觉我有必要阐述一下自己的观点了。我认为衡量一个好的动画要从三方面下手一 画面质量和故事情节 二市场推广和商业运行 三影响力与活力 首先我从第一点想比较 画面质量和故事情节。

一个是86年一个96年,相差10年可画面图象的处理技术却相差无几。 可能有人会站出来说"葫芦娃的样子好幼稚!"

说出这样话的人可能不了解葫芦娃的风格。 葫芦娃是驴皮影结合国画式风格注重写意 如果让柯南与葫芦娃做画面比较就好比 中国山水比欧洲油画。。。

所以我在这里不比画面质量。在说故事情节。葫芦娃的故事情节和柯南比都可以说是跌荡起伏扣人心弦。葫芦娃属于热血战斗动画,柯南属于悬疑推理漫画。 看上去很难比。 但是如果我们细心的从故事结构上下手就可以很容易的看出来了。 一葫芦娃一开始的定位是7主角加俩大反派加N多个配角。

而柯南呢只可以说主角柯南一人加多配角。

葫芦娃是以七英雄反抗邪恶势力的战斗为主题而柯南是一个人反抗邪恶黑衣组织。

在剧情上当然是多主角比单一主角要难描述的多而且葫芦娃还有那么多配角,即使配角都是有相当强烈和丰满的性格。

所以葫芦娃胜出。 下面说 第二个对比点 市场推广和商业运行

在市场推广和商业运行上葫芦娃绝对是完胜柯南的 因为葫芦娃够自信够大气。

柯南一开始由漫画发展,然后转变成TV的。

因为柯南的投资商考虑到风险不敢直接上TV。

而且柯南也是一话一个故事拖剧情尽量不描写主线。 明显是没有信心的骗钱行为。 葫芦娃呢大气。 上来直接TV后漫画。

早在20年前葫芦娃就有如此大胆的商业目光,这是柯南所不能比的。

在说说动画里的商业元素。什么是商业元素? 就是可以吸引观众的元素。

柯南在这点上处理的很不好,

10年柯南,柯南只在商业元素上原创了一点点,后来一直模仿别人 LOLI火了,小哀出现了。 凉宫舞火了。 柯南舞出现了。 可是葫芦娃呢?

早在20年前葫芦娃就自光远大的原创了几个有革命意义的商业元素。1很黄很暴力。

有很多人看动画或者电影都是奔这个去的, 而葫芦娃就很好的做到了这点

葫芦娃有露点图,柯南有吗?2BL。这绝对是一个史诗性的设定。

全剧只有一个女反派。剩下的都是男人间的战斗。 而且在7兄弟出生和老人友谊的环节上都含沙射影的阐述了同性的观点。

可能在20年前还比较封建所以描写的尺度不大。 但依然是一个影响全世界设定。

也加大了今天同人女之多的根源。3续作,柯南还没有完结,所以这点只能甘拜下风。 可能有人不服 但是我们仔细观察还是能发现问题的。

葫芦娃在CCAV首播后凡响强烈上美也做出了续作 早在20年前中国就有了第二季的播映方式,这是日本所不能比拟的。 而且综观日本漫画历史,有个通病就是续作不如第一部可中国没有这样的病。 在中国的动满界。每一个续做都是超越第一部的所以说这还是葫芦娃胜4恶搞。 柯南恶搞吗?如果柯南恶搞了就不会是柯南了吧。所以这点上他又不级葫芦娃。 某个伟人说过,敢开的起玩笑的国家才是大国。所以动满也是这样。 葫芦娃大战孙悟空 葫芦娃大战黑猫警长。早在20年前国人就玩起了恶搞穿越,这是日瞒所不能及也。还是葫芦娃完胜最后说说影响力与活力我想这点就不用我说了。葫芦娃影响了可以说是4代人60708090可柯南呢,最多也就是2代人。因为对6070来说外国的影视动画作品他们是没有兴趣的即使是葫芦娃也是抱着自己的孩子看的。而且葫芦娃也完结10多年了还这么有影响力,这是柯南所不能比的。

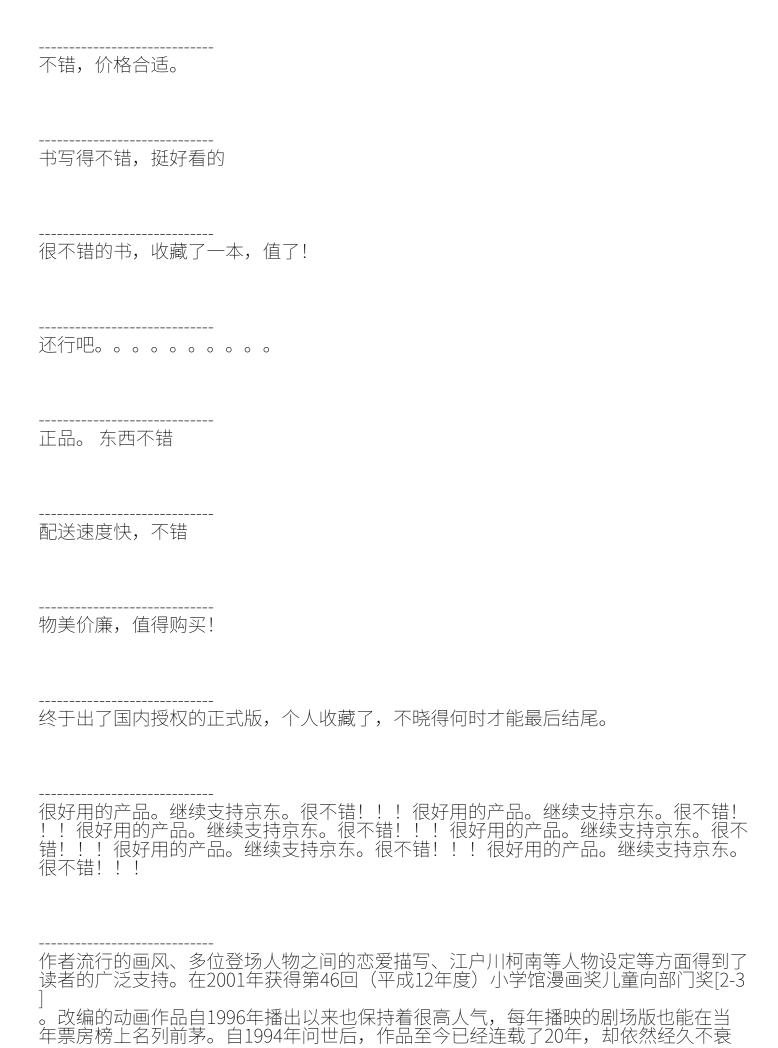
《名侦探柯南》这部漫画无论是从情节构思、人物的塑造还是案件整个的设计都富有推理的韵味。这部漫画之中,处处都在扣人心弦。丰富多彩的人物,激荡热烈的情感,诡异绝伦的案件手法,缜密细腻的推理过程,大胆奇妙的思路创新……名侦探·江户川柯南将会把您带入环环相扣的案件之中。书中案件的手法可谓千奇百怪,利用了物体本身的性质,物理原理,化学反应,甚至人的思维习惯和错觉。书中的形象各有千秋,纯真活泼的毛利兰和外冷内热的灰原哀;外表迷糊却时常有惊人之举的毛利小五郎,和推理能力超强但情商委实不高的服部平次等等,甚至一个环境下的角色们都能在案件中表现自己的个性。在正面的警局里,有单纯、严苛、学识渊博、女强人等等一系列的形容词;在反面的黑衣组织里,也有冷酷、狡猾、粗心、残忍、矛盾等等微妙的差别。这一系列人物,将本来设计得巧妙刺激的案件更添上了真实的色彩。

收藏用,日本漫画家青山刚昌漫画作品《名侦探柯南》的主人公。真实身份为高中生侦探工藤新一,人称"平成年代的福尔摩斯"、"日本警察的救世主"。他因为试图跟踪黑衣组织成员而被偷袭,并被灌下代号"APTX4869"的毒药,虽然幸免未死,但身体就此缩小成一年级小学生的模样。之后寻求阿笠博士的帮助,在被青梅竹马的女友毛利兰询问其名字时,化名为江户川柯南。在阿笠博士的提议下,寄住于小兰的父亲毛利小五郎家中,不仅解决着各种案件,并且秘密调查黑衣组织。

小孩很喜欢小孩很喜欢小孩很喜欢

以前只在网上看,现在终于入手一整套了!

一本有趣的书籍,值得购买阅读



堪称日本动漫界的一大奇迹。

2003年《名侦探柯南》漫画系列(包括单行本、剧场版漫画、漫画特别篇等)日本本土发行量突破1亿册[3];2006年漫画单行本发行量突破1亿册[4]

;截至2013年12月,漫画单行本发行量突破1亿4500万册[5] 。漫画和动画在世界多国均有发行和播出,标题均被翻译为相应语言中"名侦探柯南" 含义的字样,仅北美地区翻译为"Case Closed(事件解决 / 结案)

物品品质很好~推荐之,物美价廉的典范啊

送货很快,质量放心。

土豪了一下,买了5套

只是路过而已。因为, "你有自己的朗读者,而我只是个摆渡人。"

但,如果只是一味抒情,那就不是张嘉佳。

他不愿意连篇累牍地煽情催泪,更愿意在把你惹哭的时候伸过来一根棒棒糖。他喜欢讲故事。也擅长讲故事。比起眼花缭乱的摆谱,他更愿意简简单单地去讲一个故 事。让人笑着想读下去,笑着想拍桌子,然后笑着若有所思的故事。

小人物的故事,往往更打动人心。

如果你喜欢看故事,那这是一本你一定愿意看下去的书。如果你想要标榜自己的高大上品味,你可以左转诺贝尔文学奖精选。至少,对我来说,在二十六岁开始的新的一天里,在寥寥无人的地铁车厢上,从张嘉佳的世界路过,很踏实,很温暖。

去印刷厂看封面印刷的那天,是我二十六岁的生日的前一天。十八九岁的时候,每次过生日都过得各种张扬。似乎有着用不完的力气,和完全不需要 睡眠的精神。然后经历大笑和眼泪,经历恩师和人渣,经历放肆和收敛,一步一步,就 走到了今天。似乎不再需要什么庆祝,也不再需要什么惊喜。我站在印刷厂的宽阔的机 床旁,看着暖黄色的封面一张一张流淌出来。

那雨后的街头,黄昏的灯光就这样毫无防备地打在心上。从你的全世界路过。

直到最后确认书名之前,我其实都对这句话没有太大的感觉。

拿到样书之后的某一天,坐在加班后空荡荡的地铁车厢里,翻着书页。

看着那些早就已经熟悉的故事,忽然有些暖暖的。 张嘉佳的文字,其实很难下定义。 就好像你买了票,去看一场你早已熟悉的电影,原本以为熟悉到没有惊喜。却发现从头 到尾,你依然深陷在他的故事里。笑点里夹杂着泪点,泪点里夹杂着说不出的感觉。你 本指望用来打发一些独处的时光,

不错!不错!非常方便!足不出户!

## 正版书籍质量给力, 印刷效果好

非常不错,半价抢到的,抢到就是赚到啊,希望京东多搞一点这样的活动,让我们得到实惠

帮同事买的,同事家的小朋友很喜欢!

教育推动社会进步",是华图人肩负的崇高使命;成就"德聚最优秀人才,仁就基业长 青的教育机构",是华图人共同的愿景! 自华图学校成立以来,致力于公务员 考前培训,经过华图人几年的奋斗,已成为中国公务员考前培训领域规模最大、最有声 望的培训基地,被誉为"公务员考前培训业界的标准制定者",先后在全国各 省市开设直属分校。各地分校以统一的品牌、统一的形象、统一的师资调配、统一的基 础教材、统一的报名管理系统、统一的投诉服务系统、统一的教学服务,确保 了教学质量和服务质量。华图之所以成为国内公职考试领域考前培训机构和辅导教材出 版机构,靠的是过硬的教学质量,靠的是学员的口碑,靠的是先进企业文化凝聚的华图团队的集体智慧,从"十年磨一剑"首创模块化教学法成为业界公认的新航标,华图严谨领先的课程体系,科学的课程设置,优质专业的服务水平,奠定了华图公职培训领域 的行业标准制定者的领导地位,成为实至名归的"公职王"。以教育推动社会进步,是 华图崇高的历史使命,德聚最优秀人才,仁就基业常青的教育机构,是华图人共同的愿景,王者风范,更须王者责任,历经数年实战检验的华图名师教研团队在总 结多年一线实践教学经验的基础之上,根据考试新趋势,针对考生的实际情 况,厚积簿发,华图第三代课程体系应运而生,成功实现了华图第二代课程体系的全面 升级。 教育推动社会进步" 教育推动社会进步",是华图人肩负的崇高使命;成就"德聚最优秀人才,仁就基业长青的教育机构",是华图人共同的愿景!自华图学校成立以来,致力于公务员 考前培训,经过华图人几年的奋斗,已成为中国公务员考前培训领域规模最大、最有声 望的培训基地,被誉为"公务员考前培训业界的标准制定者",先后在全国各 省市开设直属分校。各地分校以统一的品牌、统一的形象、统一的师资调配、统一的基 础教材、统一的报名管理系统、统一的投诉服务系统、统一的教学服务,确保 了教学质量和服务质量。华图之所以成为国内公职考试领域考前培训机构和辅导教材出 版机构,靠的是过硬的教学质量,靠的是学员的口碑,靠的是先进企业文化凝聚的华图团队的集体智慧,从"十年磨一剑"首创模块化教学法成为业界公认的新航标,华图严谨领先的课程体系,科学的课程设置,优质专业的服务水平,奠定了华图公职培训领域的行业标准制定者的领导地位,成为实至名归的"公职王"。以教育推动社会进步,是 华图崇高的历史使命,德聚最优秀人才,仁就基业常青的教育机构,是华图人共同的愿景,王者风范,更须王者责任,历经数年实战检验的华图名师教研团队在总 结多年一线实践教学经验的基础之上,根据考试新趋势,针对考生的实际情 况,厚积簿发,华图第三代课程体系应运而生,成功实现了华图第二代课程体系的全面 升级。

名侦探柯南(41-50)(套装共10册)\_下载链接1\_

书评

名侦探柯南(41-50)(套装共10册)\_下载链接1\_