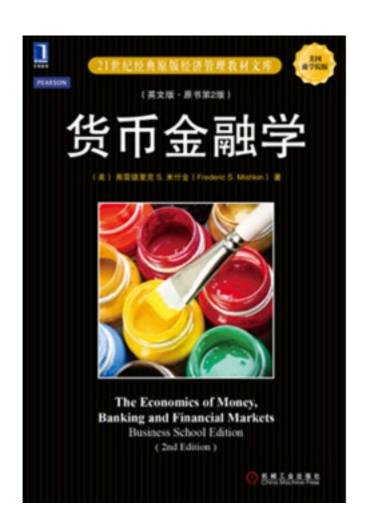
货币金融学(英文版·原书第2版)/21世纪经典原版经济管理教材文库



货币金融学(英文版·原书第2版)/21世纪经典原版经济管理教材文库 下载链接1

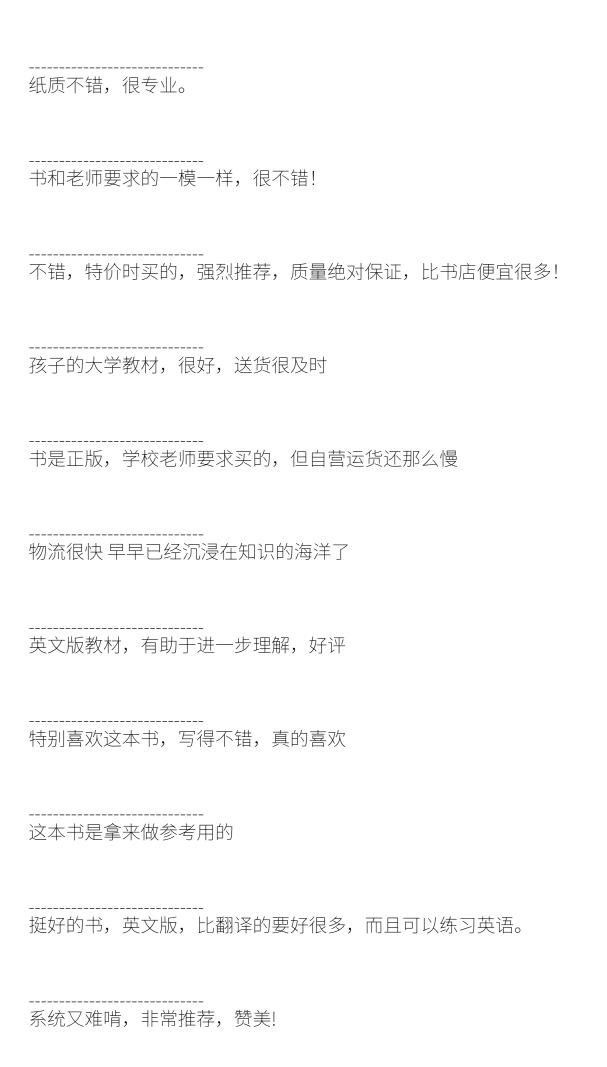
著者:[美] 弗雷德里克 S.米什金(Frederic S.Mishkin) 著

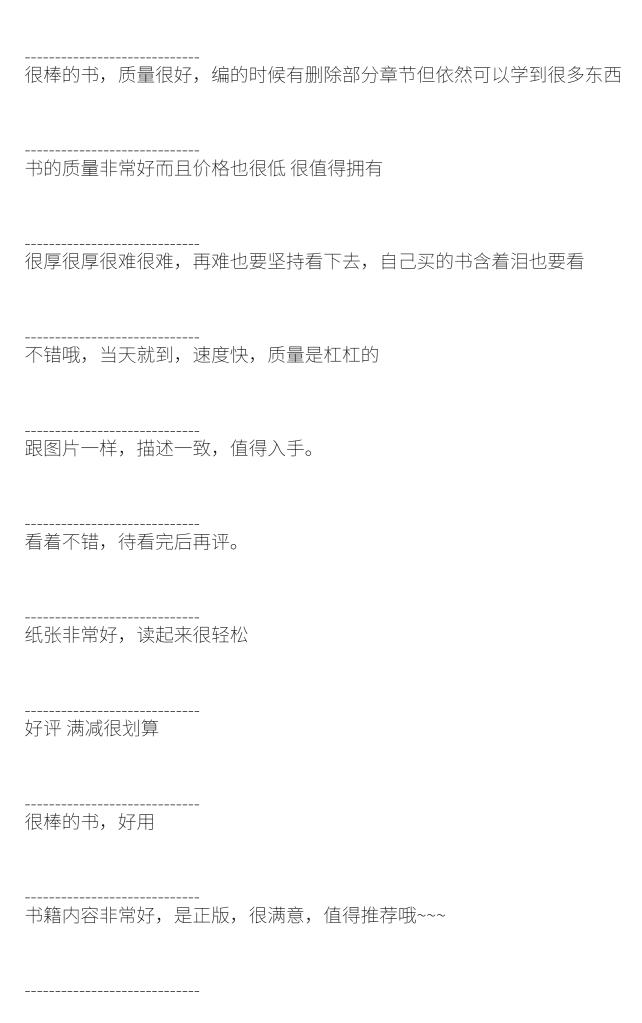
货币金融学(英文版·原书第2版)/21世纪经典原版经济管理教材文库_下载链接1_

标签

评论

经典教材,送货超快,不错~~





 有磨损 不开心 货运快 今天中午就到了 还不耽误上课额
 货币金融学(英文版・原书第2版),值得购买!

不错,质量很好

 经典教材,不需多说。
 不错,值得购买,推荐
 很不错。很不错。很不错。很不错。很不错。
 挺好,就是贵啊!!!!!
 不错,是正版,看着很舒服
 送货有点慢,质量还不错
 知识产权费好贵啊 不过是影印的一本书
 物流很快,很满意,书也很好~
 书的质量不错
 原版书印刷不错,应该是正版
 很喜欢 原版的 正版

 不错
 naohehaohehaohehaohehaohehaohehaohe

_______ !!!!!!!!!!!!!!!

潮骚》是渔歌式的纯情故事。青年渔民新治在早春的一个傍晚,认识了刚从外地回来的有着健康美的姑娘初江,他们在不知不觉中相爱了。不料谣言四起,初江的父亲得知后勃然大怒,不准他俩见面。不久,新治在狂涛骇浪,挽救了初江父亲的一条船,凭着他的勇猛过人最终赢得美人归。

三岛由纪夫(1925—1970)是日本著名作家,怪异鬼才,"日本传统文学的骄子",两次被诺贝尔文学奖提名为该奖候选人。日本著名比较文学研究家千叶宣一认为三岛与普鲁斯特、乔伊斯、托马斯·曼齐名,是二十世纪四大代表作家之一。美国的日本文学研究权威唐纳德·金认为三岛是"世界上无与伦比的天才作家"。三岛在文学上探索着多种的艺术道路,集浪漫、唯美与古典主义于一身,特别是采取日本古典主义与希腊古典主义结合的创作方法,描写男性的生与死的美所取得的艺术成就,是各方公认的。在美学的追求上,三岛着力于对深层心理的挖掘,从隐微的颓唐中探求人性的真实。以生活为题材向艺术挑战,以肉体为本向精神挑战,这便是三岛作品的真正意义。三岛主要代表作品有《金阁寺》、《潮骚》、《假面的告白》、《春雪》、《奔马》、《禁色》、《镜子之家》等。

货币金融学(英文版・原书第2版)/21世纪经典原版经济管理教材文库_下载链接1_

书评

货币金融学(英文版・原书第2版)/21世纪经典原版经济管理教材文库_下载链接1_