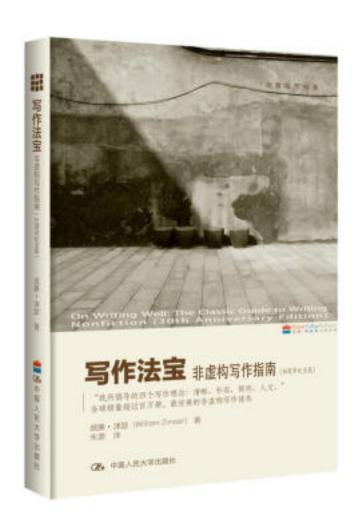
## 创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)



创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)下载链接1

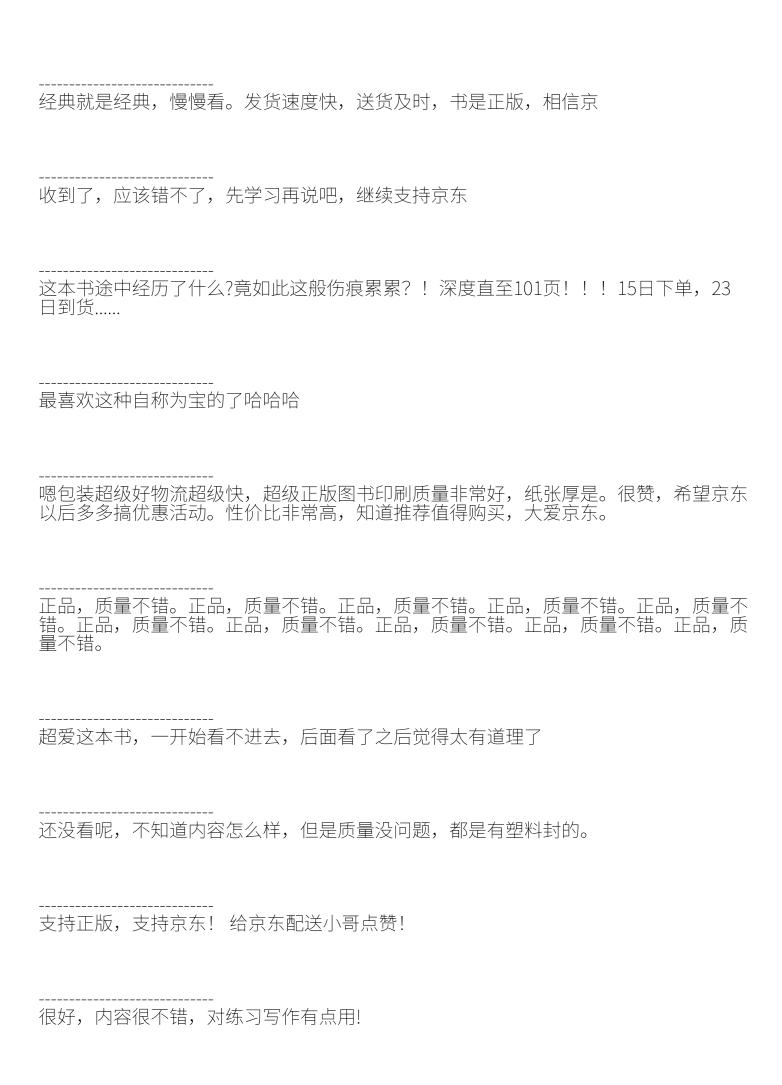
著者:威廉・津瑟(Willam Zinsser) 著,朱源译

创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)\_下载链接1\_

## 标签

## 评论

书的质量很不错,线装书,不会容易散掉,一下买了十几本,希望对我的写作有帮助,能够让我实现梦想,加油?



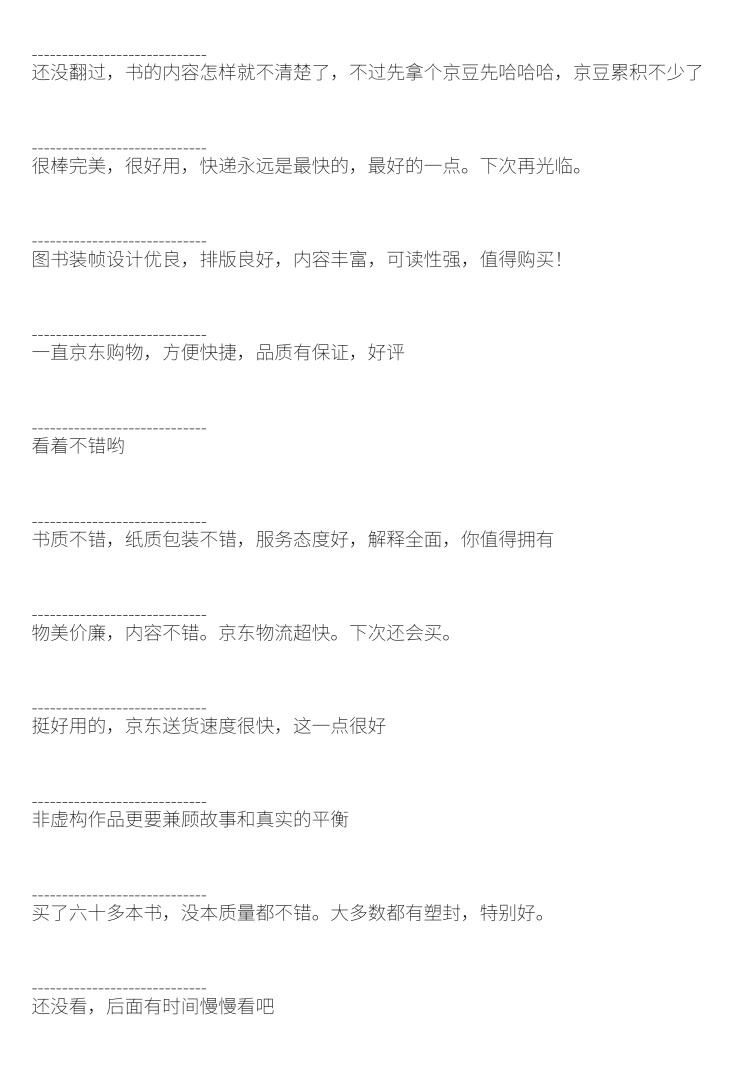
 京东快递,你值得使用,书很不错
 非常不错的书,非常有价值
 书有塑封,然我感觉棒棒哒。内容没什么问题,是正版。
非常满意的书,包装完好,速度快
 此用户未填写评价内容
好好看吧,希望能写出很多好的文章
 好书,看了英文版。看看中文版
京东物流确实很快,好书值得阅读。
 很有意思的一本书

\_\_\_\_\_

学习写作非常好的参考书。
收到了,书是正版的,质量很好
 好书,推荐购买,好书分享给大家!
 非常不错! 我很喜欢!!!! *********************************
 很新,包装还不错
 听写作课老师推荐的,然而还木有看。。

练习与阅读写作。

别人介绍买的,向牛人学习,多看书多成长!
 不错不错,推荐购买
 书很好,不错哦
 学习下写作。
 书很好,经典,实用,物流超级快。满意,推荐。
 里面例子很好,特别是场景,而且举例都是大作品。非常好。
 好好好好好



近克尔・麦尔(MICHAEL MEYER),1995年作为美国"和平队"志愿者首次来到中国,在四川省一座小城市培训 英语教师。1997年他搬到北京居住了十年,并在清华大学学习中文。他的文章多次在 《纽约时报》《时代周刊》《金融时报》《华尔街日报》等诸多媒体上发表。迈克尔・ 麦尔曾获得多个写作奖项,其中包括古根海姆奖(Guggenheim)、纽约市公共图书馆 奖(New York Public Library)、怀廷奖(Whiting)和洛克菲勒?白拉及尔奖(Rockefeller Bellagio)。他毕业于加州大学伯克利分校,目前在美国匹兹堡大学和香港大学教授纪 实文学写作。他的主要作品有:《再会,老北京》《东北游记》。
 好书,能学一些东西!

这个系列都特别好,值得推荐

 质量很好,物流很快,下次还来。
 非常好不错正品很好
 涂涂抹抹噢耶我也wwwww,我终于组装车
学术书籍,写得不错,有自己的沉淀,值得一读。
 好看的书,买了一大堆,慢慢看。
 不喜欢评价,不要逼我评价,啊啊啊
 这是每一个领域都需要的东西。熟才能生巧
 好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评好评!

这套"创意写作书系"刚推出时,关注的人似乎不多,可在市场上,它却一鸣惊人,许多读者翘首以盼,如今,第二辑终于又面世了。

每个人都渴望听到好故事,本书说的就是如何讲好故事的技巧。 书的副题是the

Complete Guide to Writing Narrative

Nonfiction,的确是够complete的了,面面俱到,各种非虚构文学创作包括报告文学、 小品文等都有提及,分了十四章(具体见目录)把创作一份文章可能遇到的所有问题都 讲到了。

我们也把写作看成是技术,但只看细节,不看整体,因为在形而上的层面,我们没有思 考的传统,所以总是停留在拽弄文辞以感动读者、打动读者的层面,从某种意义上说,

那其实是骗子的看家法宝。

有朋友可能会问"讲故事还需要技巧吗?想到哪儿写到哪儿就好了!"诚然,想到哪儿 写到哪儿有可能写出好故事(本书作者在前言中也提到类似观点),但是如果能遵循一 定原则来讲效果会更棒,很多时候可以达到事半功倍的效果。

书里面有很多实例,不过那些文章国内读者一般都没读过吧,浪费了这些实例,也让这 本书使用性大大降低。还好书后附录有参考文章的简要信息,有兴趣的或者有需要的可

以自己找来看。

本书讲的就是讲故事的套路和技巧。举个简单例子,书里提到故事要有五部分: 阐述 上升动作、危机、高潮(问题的解决)、下降动作(结局)。可能又有朋友会说:"就这么简单吗?真有用吗?"答案是"好故事确实就是包括了这几部分。"就像每个人都是由生到死(这么看起来人生没什么不同哈),但是每个人都有各自不同的精彩一样。 同样,故事虽然都是由这五部分组成,但是每个故事也各有自己出彩的地方。书里介绍 了框架的同时还举了不少生动的例子,有意的朋友可以买来一看。

一本书要成为畅销书,一个重要条件就是好读,这本书应该不是畅销书吧,即使里面的

内容很详细和有用。

必须承认,东西方写作各有特点,但抒情与华丽的陈述在今天已很难延续,一是社会节奏空前加快,二是读者文言基础空前滑落。如果回到白话写作的层面,攻克故事可能是 必须面对的难关。

无论我们是看电视剧、电影还是读小说,其实都是在看故事——本质全是做白日梦。而 讲故事的人就是造梦师,如果造个精彩的梦出来?(比如先搭框架)这个梦应该包括哪 几部分?肿么做才更有趣?都是本书涉及的重点。有志于写作的朋友可以一读。

西方写作的传统很不一致,他们更重视故事,古希腊辉煌的戏剧创作就说明了这一点, 讲一个好故事,是写作的基础手艺,他们是没有"红杏枝头春意闹"的,但他们的故事 却总是那么精彩。

作为现代人,我们都避免不了这样的困境:没有手艺依托的自我,便没有价值。如果你

在写作中还想再进一步,那么,这套丛书几乎是绕不过去的必修教材。

人物 场景 动作 主题 叙事弧线 视角,这就是心得。

对于我来说,讲得太基础。 很多里面写作原则我早就达到了。 别的创意写作教程都有写作练习,这本没有。这也是个缺点。 写作新手可以看看,有基础的写作人,就不必看了。

·····································
已经读完一遍,先给大家一个建议,要看的话要随时做好笔记,不然书的内容很快就会忘记 内容:作者好像是糅合了一些新闻写作的方法在里面,这点大家就要有点取舍心理了, 里面确实有一些对写作有用的技巧,不过都偏于理论性,作者好像就那样一直写写写, 没有做一个总结什么的,所以才我叫大家做笔记 人群:我觉得有兴趣想提高叙事写作水平的都可以看看 注意:这本书偏重于叙事纪实类写作的技巧
 学习学习

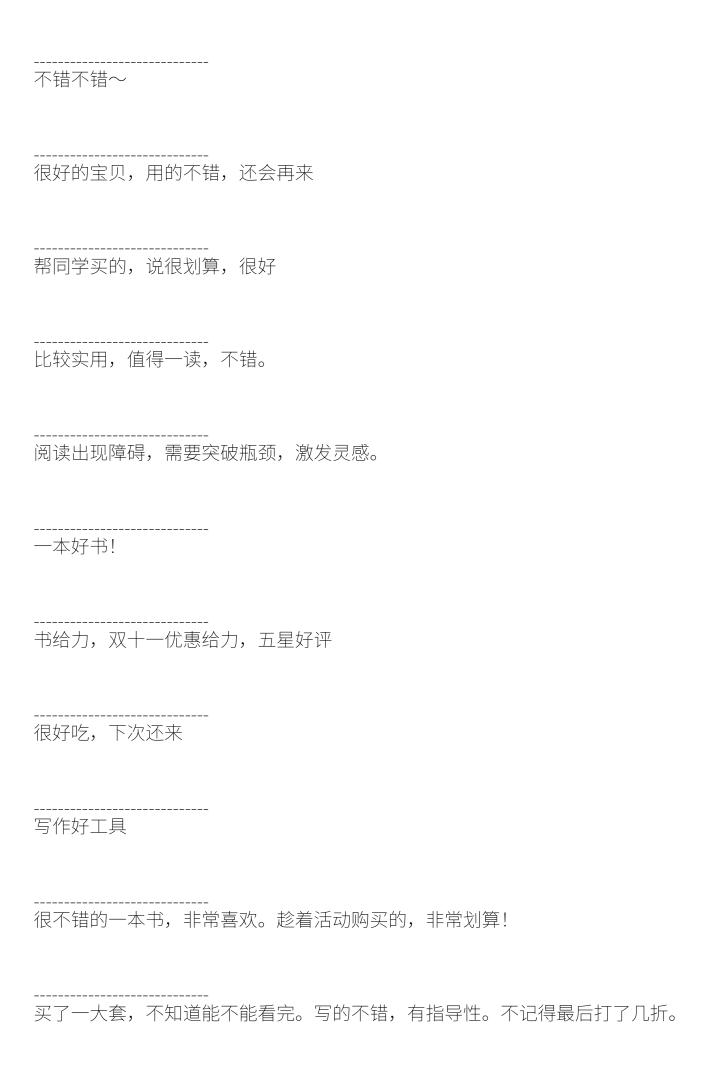
	-本书,关于写
 后悔买,语言和文化差异,指导意义不大	
 还没看	
 好。	
 好	

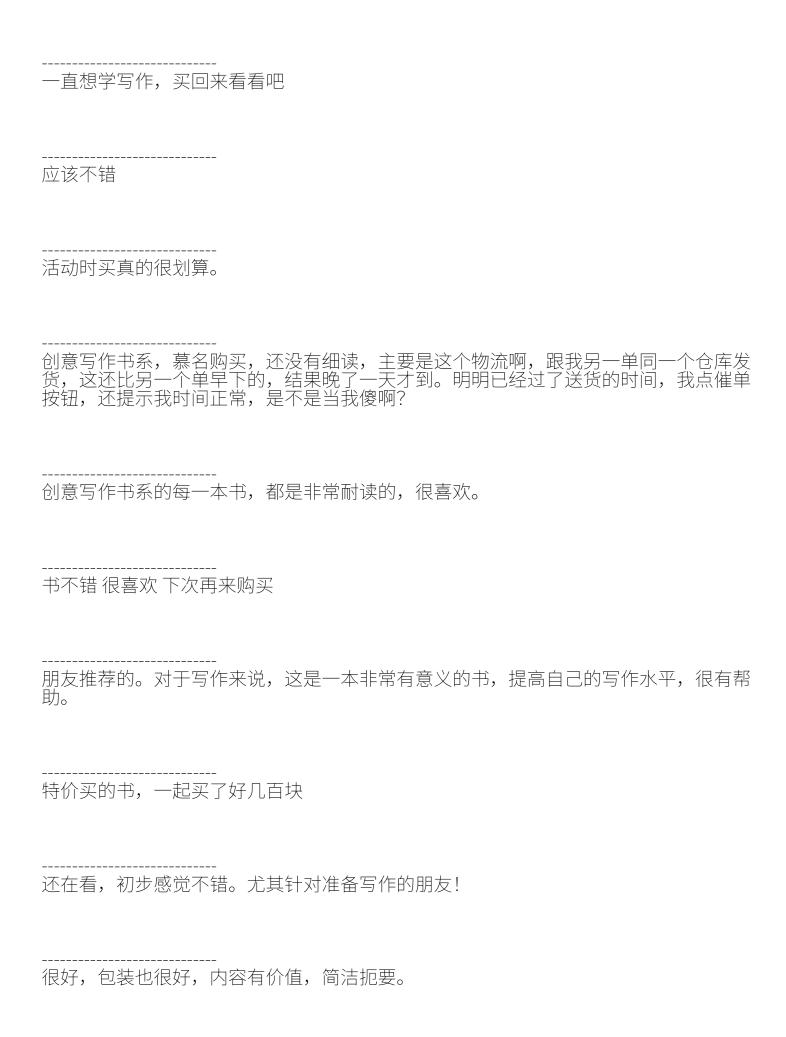
我为什么喜欢在京东买东西,因为今天买明天就可以送到。我为什么每个商品的评价都一样,因为在京东买的东西太多太多了,导致积累了很多未评价的订单,所以我统一用段话作为评价内容。京东购物这么久,有买到很好的产品,也有买到比较坑的产品,如果我用这段话来评价,说明这款产品没问题,至少85分以上,而比较垃圾的产品,我绝对不会偷懒到复制粘贴评价,我绝对会用心的差评,这样其他消费者在购买的时候会作

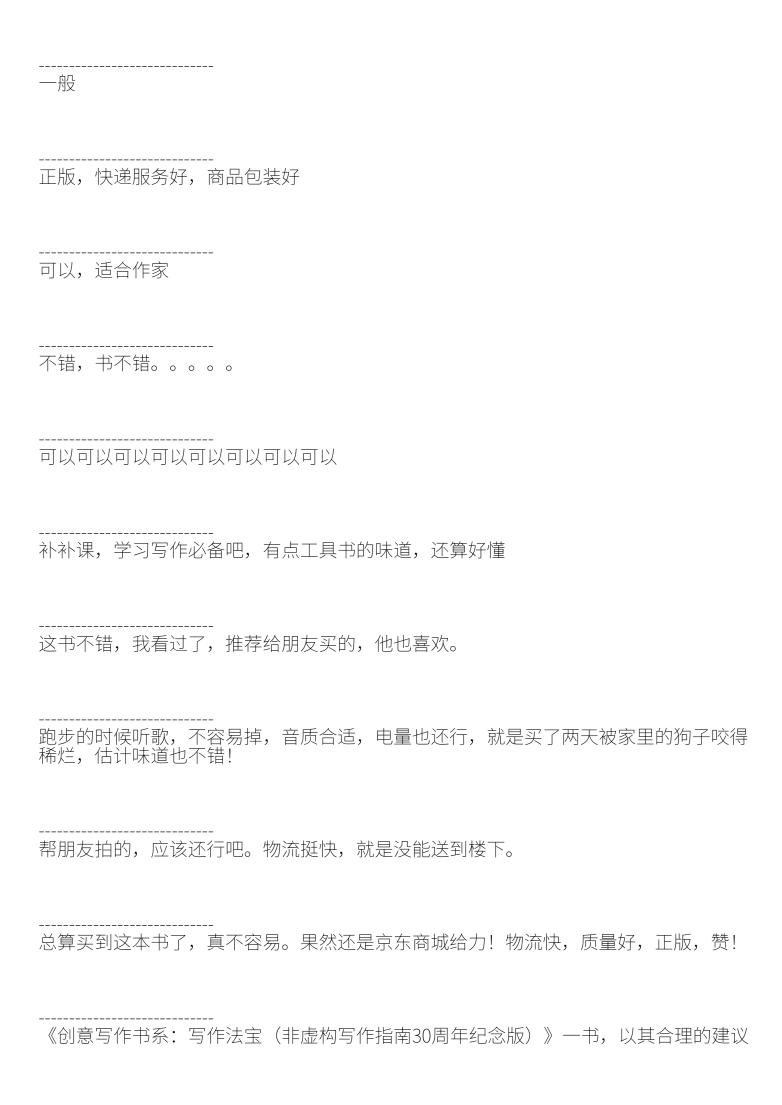
 好书,送达快!
 给力
 给两个娃买的,希望对写作能有帮助
 东西不错,价格便宜,性价比高
 好!
 明显有损坏!
 非虚构写作,国内太弱,看看他们的经验
 不错的写作指南,期待读完有用
 学习中
 挺实用的,教你如何写好。

为参考,会影响该商品销量,而商家也会因此改进商品质量。

 有益实用
 可以的
 可以







、清晰的表述、温和的风格而为读者称道。《创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)》为所有想要写作的人而写,不论你想写的是人、地方、科技、商务、运动、艺术还是你自己。书中的原则和观点,已经被几代作家和学生分享。《创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)》为30周年纪念版,增加了新的前言,以及撰写家史及回忆录的章节。
书评

创意写作书系:写作法宝(非虚构写作指南30周年纪念版)\_下载链接1\_