## 藏书家 (第17辑)



藏书家(第17辑)\_下载链接1\_

著者:宫晓卫编

藏书家(第17辑) 下载链接1

## 标签

## 评论

读《藏书家》中的文章,一方面感于中国古代典籍的宏富有甲于环宇之慨;另一方面则由于国家动荡,典籍日渐沦亡,令人痛心疾首。倒是东瀛日本之类的国家,近百年来,趁中国典籍遭遇毁损之机,以经济及其它手段,将这些典籍收之藏之,并珍若拱璧。決

泱神州大国,实在应该警醒了:切莫让有限的中国古代典籍再遭遇不测,否则我们将无 颜面对我们伟大祖先。

[SM]这本书的印刷质量是非常不错的,很喜欢,而且价格相对来说很实惠,可谓物美价廉,无论是装订方式,还是发货包装个人感觉都是很不错的.[BJTJ]买之前还特意看了一下编辑推荐,本来还有点犹豫,看到这么多名人都喜欢[ZZ]写的[SM]也就打消了我的犹豫.简单的看了下[NRJJ],我发觉我已经喜欢上它了,尤其是书中的一段[SZ],真是让人爱不释手,意犹未尽.

我买书的原因主要以下几点:

1、家里的书越多看书的可能性越大,我觉得大多数人没有意识到这一点的重要性。这个可能性的增大不可小视,不是增加百分之几十,而是增加几十倍,甚至上百倍。很多情况下,比如,当你突然有什么想法时,如果你的手头正好有本相关的书,你会你高兴得拿起来去看。当你突然想看某一本书的时候,如果手边没有,等过几天你找到的时候,可能就不想看了。另外,在家里无聊的时候,如果你有很多好书,你会随便拿起一本来翻看,否则看电视上网睡觉的可能性就会增大。

2、一本真正的好书,不可能只看一遍,而且很多情况下也需要经常查询,高华的那一本《红太阳》、霍弗的《狂热分子》,这两本书我都看了五遍以上。《红太阳》最初我看的是电子版的,觉得太好了,就复印了一本,后来又花了200多块钱买了一本港版的收藏。有很多书,看过后,可能会不时地找出来查询,特别是计算机的书。

3、发现一本好书,买过来把它摆放在家里很显眼的位置,也是一种提醒,不断提醒你去阅读它,如果你不买,很可能过几天就忘了,这一辈子再也想不去来去读它。这一点其实很重要,书放在家里,既是提醒,也是督促。如果你发现一本很喜欢的好书,最好

买回来,放在家里的书架上,即使你现在没时间读,以后早晚也会有机会的。

4、跟阅读习惯有关,我看书的时候,喜欢划线、加批注、加自己的评论,这些标注、评论会方便你日后再次阅读、查询。借来的书不可能让你随便乱划的。虽然现在IPAD上很多软件都能加批注,但是我还是喜欢纸版书。

5、买书的钱相对于读书的时间成本是微不足道的,大部分人一天工作挣的钱都能买几十本书,按最低工资标准算也能买几本,但是读完一本好书,你可能要花几天时间,甚至十几天,换算成工资远比书贵。

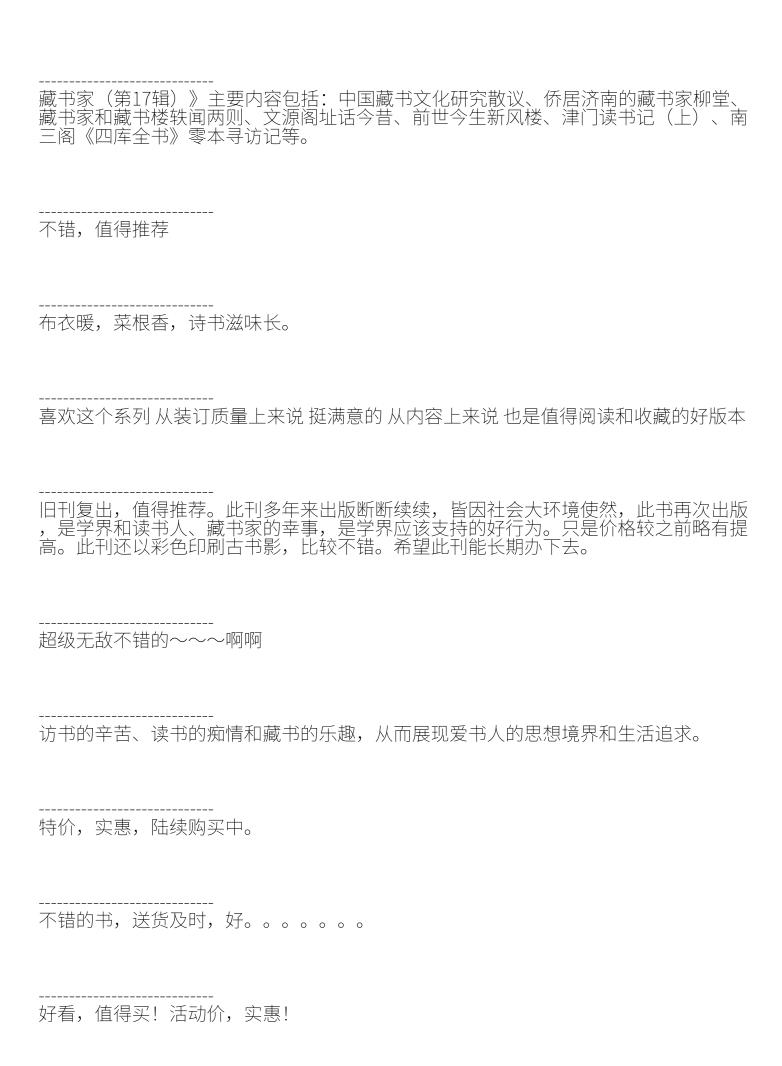
6、发现一本好书如果不买心里很不踏实,总惦记着,担心卖完了、绝版了。这一点可能见人无思。

能因人而异,反正我是这样的。

7、小说等快餐读物我一般在IPAD上看电子版的,如果非常喜欢我会买纸版收藏。 那些说"书非借不能读也"的,在我看来匪夷所思。..用户信息: 我的身材 165/52kg.

《藏书家(第17辑)》主要内容包括:中国藏书文化研究散议、侨居济南的藏书家柳堂、藏书家和藏书楼轶闻两则、文源阁址话今昔、前世今生新风楼、津门读书记(上)、南三阁《四库全书》零本寻访记等。

<sup>《</sup>藏书家(第17辑)》主要内容包括:中国藏书文化研究散议、侨居济南的藏书家柳堂、藏书家和藏书楼轶闻两则、文源阁址话今昔、前世今生新风楼、津门读书记(上)、南三阁《四库全书》零本寻访记等。



可以 使用很好 没什么问题物美价廉

大开本,全铜版纸彩印。物有所值,活动时候入手看着还行,满意。
评价大于100元的订单可以获得20个京豆
多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过: "知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。
节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷;旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以知道其中的道理了;读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。
喜欢藏书的朋友必读书。

 开本越来越大,定价越来越高,文章越来越差。
读书是一种充实人生的艺术。没有书的人生就像空心的竹子一样,空洞无物。书本是人生最大的财富。犹太人让孩子们亲吻涂有蜂蜜的书本,是为了让他们记住:书本是甜的,要让甜蜜充满人生就要读书。读书是一本人生最难得的存折,一点一滴地积累,你会发现自己是世界上最富有的人。读书是一种感悟人生的艺术。读杜甫的诗使人感悟人生的辛酸,读李白的诗使人领悟官场的腐败,读鲁迅的文章使人认清社会的黑暗,读巴金的文章使人感到未来的希望。一本书都是一个朋友,教会我们如何去看待人生。读书是人生的一门最不缺少的功课,阅读书籍,感悟人生,助我们走好人生的每一步。书是灯,读书照亮了前面的路;书是桥,读书接通了彼此的岸;书是帆,读书推动了人生的船。读书是一门人生的艺术,因为读书,人生才更精彩!读书,是好事;读大量的书,更值得称赞。读书是一种享受生活的艺术。五柳先生"好读书,不求甚解,每有会意,便欣然忘食"。当你枯燥烦闷,读书能使你心情愉悦;当你迷茫惆怅时,读书能平静你的心,让你看清前路;当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"
 不错
<del></del> 好

藏书家期刊复刊后的第一期,开本变大了,整体还不错,就是稿件质量不行了。

《藏书家》第十七辑编后记

《藏书家》自2009年第16辑推出后,又暂时歇刊了几年。这几年里,不断有读者通过各种方式询问《藏书家》的出版消息,可见有相当一批读者是一直在关注此书的。从本辑起,《藏书家》的重新与读者见面,较之以往有了几个新的变化:第一次出现了由相关专家组成的编委会,是为进一步提高书稿质量的重要举措;再次改变了开本,并以彩色版式示人,一方面使图片更真实地反映原版本面貌,同时也算是与时俱进地适应现今读者的审美需求;适当调整了栏目名称和增加了栏目容量,以扩大内容的涵盖面,使之更切"藏书"之题,当然不变的是我们既有的编辑思路和理念,因此老读者对之仍会一见如故;再就是变化了编辑团队,从前十辑的完全由齐鲁书社独立编辑组稿,到第11-16辑的邀请著名藏书家合作并任执行主编,再到从本辑开始由齐鲁书社、天津图书馆、三希堂藏书三方携手,以及青年藏书家王振良先生的加盟,形成了一种新的编辑合作模式。集三方优势合力打造这一藏书家的平台,必然会带来一些新气象,这正是我们想呈现给读者的。

《藏书家》的再次续出,与藏书界和学界的关爱支持密不可分,在稿件征集阶段,周晶、杜泽逊、韦力诸先生,或精心结撰成篇,或倾情推荐佳作,使我们在启动征稿后大约一个月时间里,就完成了本辑的组稿和初审工作。本辑收入的三十馀篇稿件,涵盖了我们设定的绝大部分栏目,藏书文化研究的诸多领域几乎都有专论。李致忠先生的《陶陶集"流传始末》,深入浅出地讲述了珍本古籍的递藏流转过程,极富知识识定藏"两陶集"流传始末》,深入浅出地讲述了珍本古籍的递藏流转过程,极富知识识无意。"两个人,一些认识误区,郑伟章先生的《津门读书记》虽然只是读书札记,但对时代本形态等的叙述细致入微,对相关问题的考订精审赅备,延续了其《文献家通考》的一贯风格;刘尚恒先生的《中国藏书文化研究散议》,则从理论层面对有关。"藏书文化"等问题进行了深入探讨,读后启人深思;曹式哲先生整理的雷节表。《津门书肆二记》,既是对天津书业史空白的填补,也可看做是对前人的一种告慰。此外,沈津、吴格(致之)、辛德勇、薛冰、韦决、顾诤、杨栋、沈文冲等学界和藏书界外,沈津、吴格(致之)、辛德勇、薛冰、韦决、顾诤、杨栋、沈文冲等学界和藏书界,就是不本辑中也都有特色的专文。作为新面世《藏书家》的初辑,相信本辑的文章内容是足够丰富的。

在这里需要敬告读者的是,从本辑始,《藏书家》编辑部分设在齐鲁书社和天津图书馆,由设在天津图书馆的编辑部负责组稿。在此欢迎各界朋友踊跃投稿,并注意本辑"稿约"函中所示的投稿要求和地址。另,从本辑始,《藏书家》拟定为每三个月出一辑,亦请新老读者关注。

为方便作者撰稿,谨将初拟之栏目设定简介于本文之后,恳望听到您的宝贵意见。

藏书家(第17辑)

评价说明:

<sup>1.</sup>满意度评价用来对本次购物过程中的京东服务进行评价,评价大于100元的订单可以获得20个京豆;

- 2.商品评价是您对所购商品的质量、使用感受等进行评价,您公平公正的评价可以帮助 其他用户做出正确的购买决策,同时您也可以获得一定数量的京豆奖励,详见评价送京 豆规则;
- 3.每一商品(某些商品除外)前10个上传图片且通过审核的评价会额外获得100个京豆
- , 4.您可以针对180天内购买过的商品(某些商品除外)进行商品评价,90天内的订单进 行满意度评价。 5.同一订单或相隔15日评价说明:

1.满意度评价用来对本次购物过程中的京东服务进行评价,评价大于100元的订单可以

获得20个京豆;

2.商品评价是您对所购商品的质量、使用感受等进行评价,您公平公正的评价可以帮助 其他用户做出正确的购买决策,同时您也可以获得一定数量的京豆奖励,详见评价送京 豆规则;

3.每一商品(某些商品除外)前10个上传图片且通过审核的评价会额外获得100个京豆

, 4.您可以针对180天内购买过的商品(某些商品除外)进行商品评价,90天内的订单进 行满意度评价。 5.同一订单或相隔15日内不同订单中的相同商品,只能评价一次; 6.退换货订单产生的商品评价将会被删除,且会扣除相应的京豆;

7.鼓励发表原创、有价值的评价;杜绝剽窃、发表无意义、违反法律法规的评价内容,

如您发布的无效评价超过(包含)5条,

则一年内您发表的商品评价都不会获得京豆奖励。

内不同订单中的相同商品,只能评价一次;

6.退换货订单产生的商品评价将会被删除,且会扣除相应的京豆;

7.鼓励发表原创、有价值的评价;杜绝剽窃、发表无意义、违反法律法规的评价内容,如您发布的无效评价超过(包含)5条,

则一年内您发表的商品评价都不会获得京豆奖励。

柳堂八岁束发入学,年二十补博士弟子员,二十五岁开始教读生涯,三十一岁中举人, 四十一岁主讲莲溪书院,历时五年,诗友唱和,为其教读生涯的至乐时光。四十八岁中 进士,分发山东,之前岁月,柳堂忙于教书、科考,尚无聚书雅兴。分发山东后,官缺少而候官多,正如柳堂给友人信中所说:"即用三十馀人,庚辰科尚未补到,挨次轮补 约在二十年外,若酌补到省,四十五日即已合格,然非大有力者不能。 听差所发补贴养家糊口。光绪十九年(1893),应齐河堤工局总办、同乡叶雨存之邀 为其管理收支。在此期间,柳堂坠入书网中,即如他给项城好友马秀芝信中所述: 弟到东后,锐意作官,不复留心典籍,虚掷光阴已三四年。自去多购得前明《忠义别传 》,随笔批点,每传后为作韵语一篇,不拘格律,大抵古体多而近体少,以便于叙述故 ,二十五岁开始教读生涯,三十一岁中举人,四十一岁主讲莲溪书院,历时五年,诗友唱和,为其教读生涯的至乐时光。四十八岁中进士,分发山东,之前岁月,柳堂忙于教 书、科考,尚无聚书雅兴。分发山东后,官缺少而候官多,正如柳堂给友人信中所说:"即用三十馀人,庚辰科尚未补到,挨次轮补,约在二十年外,若酌补到省,四十五日即已合格,然非大有力者不能。"柳堂以随时听差所发补贴养家糊口。光绪十九年(18 93),应齐河堤工局总办、同乡叶雨存之邀,为其管理收支。在此期间,柳堂坠人书网中,即如他给项城好友马秀芝信中所述:"弟到东后,锐意作官,不复留心典籍,虚掷 "弟到东后,锐意作官,不复留心典籍,虚掷 光阴已三四年。自去岁购得前明《忠义别传》,随笔批点,每传后为作韵语一篇,不拘 格律,大抵古体多而近体少,以便于叙述故也。刻尚未完卷,然以此触我痴情,爱书成癖,每遇书贾有一名集,或于书目见此书,购之不得,如有崇然,入我梦寐,驱之不去 。近日所积已不下百馀种,而负债亦往往为此,余是以有 '家贫总为贾书多' 之句也。 柳堂八岁束发入学,年二十补博士弟子员,二十五岁开始教读生涯,三十-四十一岁主讲莲溪书院,历时五军,诗发唱和,苏其教读生淮的笙乐时光。

中进士,分发山东,之前岁月,柳堂忙于教书、科考,尚无聚书雅兴。分发山东后, 缺少而候官多,正如柳堂给友人信中所说:"即用三十馀人,庚莀科尚未补到,挨次轮 "柳堂以随 补,约在二十年外,若酌补到省,四十五日即已合格,然非大有力者不能。 时听差所发补贴养家糊口。光绪十九年(1893),应齐河堤工局总办、同乡叶雨存之邀,为其管理收支。在此期间,柳堂坠人书网中,即如他给项城好友马秀芝信中所述: 弟到东后,锐意作官,不复留心典籍,虚掷光阴已三四年。自去岁购得前明《忠义别 传》,随笔批点,每传后为作韵语一篇,不拘格律,大抵古体多而近体少,以便于叙述 故也。刻尚未完卷,然以此触我痴情,爱书成癖,每遇书贾有一名集,或于书目见此书,购之不得,如有崇然,入我梦寐,驱之不去。近日所积已不下百馀种,而负债亦往往 为此,余是以有'家贫总为贾书多' 一余是以有'家贫总为贾书多'之句也。"柳堂八岁束发入学,年二十补博士弟子 二十五岁开始教读生涯,三十一岁中举人,四十一岁主讲莲溪书院,历时五年,诗 发唱和,为其教读生涯的至乐时光。四十八岁中进士,分发山东,之前岁月,柳堂忙于 教书、科考,尚无聚书雅兴。分发山东后,官缺少而候官多,正如柳堂给友人信中所说 : "即用三十馀人,庚辰科尚未补到,挨次轮补,约在二十年外,若酌补到省,四十五 日即已合格,然非大有力者不能。"柳堂以随时听差所发补贴养家糊口。光绪十九年( 1893),应齐河堤工局总办、同乡叶雨存之邀,为其管理收支。在此期间,柳堂坠人书网中,即如他给项城好友马秀芝信中所述:"弟到东后,锐意作官,不复留心典籍, 虚掷光阴已三四年。自去岁购得前明《忠义别传》,随笔批点,每传后为作韵语一篇, 不拘格律,大抵古体多而近体少,以便于叙述故也。刻尚未完卷,然以此触我痴情, 书成癖,每遇书贾有一名集,或于书目见此书,购之不得,如有崇然,入我梦寐,驱之 不去。近日所积已不下百馀种,而负债亦往往为此,余是以有'家贫总为贾书多 之句 也。"柳堂八岁束发入学,年二十补博士弟子员,二十五岁开始教读生涯,三十一岁中举人,四十一岁主讲莲溪书院,历时五年,诗友唱和,为其教读生涯的至乐时光。四十 八岁中进士,分发山东,之前岁月,柳堂忙于教书、科考,尚无聚书雅兴。分发山东后 、官缺少而候官多,正如柳堂给发人信中所说: "即用三十馀人,庚辰科尚未补到,挨 次轮补,约在二十年外,若酌补到省,四十五日即已合格,然非大有力者不能。 以随时听差所发补贴养家糊口。光绪十九年(1893),应齐河堤工局总办、同乡叶雨 存之邀,为其管理收支。在此期间,柳堂坠人书网中,即如他给

比之前的要来的更平易近人一些,增加了一些有意思的文章,但还要继续,不要成为太 过于小众化的。

不错,书非常好,京东的快递也给力。

有好有差。主要是在出版环节。

买给朋友的,应该还不错还记得上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网,想起好久 没买书了,似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人逛书店就象 女人逛商场似的上瘾?于是下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨,到书店主要自 的是买一大堆书,上次专程去买却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可是到一楼的 查询处问, 小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 晕! 为什么不多进点货, 于是上京东挑 选书。好了,废话不说。好大一本书,是正版!各种不错!只是插图太多,有占篇符之嫌

书拿到手挺有分量的,包装完好。还会继续来,一直就想买这本书,太谢谢京东了, 货神速,两天就到了,超给力的!5分!在我还没有看这本书的时候,我丝毫不怀疑它 是一本好书,很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样,在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生 的镜子,那么对于这部书,在某种意义上也令我感到了丝丝"找出心中所想 因为我不仅从中看出大论的味道,更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己 本书确实不失幽默,在大论了一把之后确实愉悦了广大读者,在此之前,我从来没想过 会像一本幽默小说一样去看这本书,因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。据说 2011年8月24日,京东与支付宝合作到期。官方公告显示,京东商城已经全面停用支 付宝,除了无法使用支付服务外,使用支付宝账号登录的功能也一并被停用。京东商城 创始人刘先生5月份曾表示京东弃用支付宝原因是支付宝的费率太贵,为快钱等公司的4 倍。在弃支付宝而去之后,京东商城转投银联怀抱。这点我很喜欢,因为支付宝我从来 就不用,用起来也很麻烦的。好了,现在给大家介绍两本好书:《婚姻是女人一辈子的 事》简介: 最实用剩女出嫁实战手册、婚女幸福宝典; 婚姻不是最终归宿,幸福的婚姻 才是真正的目的; 内地首席励志作家陆琪 首部情感励志力作;研究男女情感问题数年,陆琪首本情感婚姻励志作品。作者作为怀 揣女权主义的男人,毫无保留地剖析男人的弱点,告诉女人应该如何分辨男人的爱情, 如何掌控男人,如何获得婚姻的幸福。事实上,男人和女人是两种完全不同的动物,用 女人的思考方式,永远也了解不透男人。所以陆琪以男性背叛者的角度,深刻地挖掘男 人最深层的情感态度和婚姻方式,让女人能够有的放矢、知己知彼,不再成为情感掌控 《正能量(实践版)》——将"正能量"真正实践应用的第一本书!心理 "世界级的演讲家和激励大师" 自助全球第一品牌书!销量突破600万册! 韦恩・戴尔 为我们带来了这本世界级的心理学巨作!他在韦恩州立大学获得过教育咨询博士学位曾任纽约圣约翰大学教授,是自我实现领域的国际知名作家和演讲家。他出版过28本 畅销书,制作了许多广播节目和电视录像,而且在数千个电视和广播节目中做过嘉宾访 谈。本书跻身《纽约时报》畅销书榜数十周之久,在全球取得了极高的赞誉, 百万人走上追逐幸福之途。《正能量(实践版)》——内容最实用、案例最详实,10周改善你的人生!这本书是作者联合数十位科学家、心理学家,耗费十余年心力的研究结 晶。通过一系列行之有效的方法,以帮助所有身处人生低谷、长期焦虑、沮丧、消沉、 自我怀疑的人,过上幸福喜乐的生活。每一章都像一次心理咨询,详细论述了各种自我 挫败行为,分析我们之所以不愉快、消极应对生活的原因,把人们日常生活中所暴露的 性格缺陷(如自暴自弃、崇拜、依赖)和不良情绪(如悔恨、忧虑、抱怨、愤怒)逐条 分析,揭开你最想知道的心理学真相,每章结尾都提供了简易的方法,使得你即刻改变 恶行,拥抱新生。

。故事很精彩,女儿很喜欢。书写的不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了,

------喜见藏书家再次复刊,希望能持续办下去。

开卷新谈 刘尚恒:中国藏书文化研究散议 藏家点将金晓东:蒋光焴千里护书

李关勇: 侨居济南的藏书家柳堂高洪钧: 藏书家和藏书楼轶闻两则 天禄寻踪

刘蔷:文源阁址话今昔云从龙:前世今生新风楼书海披沙郑伟章:津门读书记(上)童正伦:南三阁《四库全书》零本寻访记陈汝洁:《徐夜诗集校注》的误收与失收

薛冰:《青崖文苑》第一集海录萃英曲振明:中国烟草著述考(一)

杨传庆: 郑文焯批校词集略记杨栋: 在淘宝网上"淘宝"

蒋颖馨:新文学特印、限定本举隅(续)旧籍重温 栾伟平:李盛铎李滂父子致王文进信札选注馆藏故事

李致忠: 陶陶室藏"两陶集"流传始末(上)缥缃闲话沈津: 老蠹鱼札记(一辛德勇: 周绍良先生旧藏图书题跋两则韦力: 顾兰泽稿本《小石山房书目稿》

顾诤:明代版刻三题徐徐堂:清季活字本《补农书》书后文津茶座 翁连溪:晚明春宫版画述略林振岳:四部丛刊本《大云山房文稿》底本小考

致之: 喜见功深力作成——读《新辑红雨楼题记》 故纸遗闻

雷梦辰: 津门书肆二记(一) 鲍国强: 高价古籍善本成交的内在因素 异域芸香

安岩别录 故老追怀 周晶:落叶时节忆黄裳 肖伊绯:与黄裳先生的一面之缘

柳向春: 缅怀文献学家王欣夫先生 蠹鱼杂忆 韦泱: 我与文庙 张铁荣: 我所收藏的"周作人" 王朋: 我与《鸿雪因缘图记》的因缘时永乐: 两宜轩本《说文解字注》 琅嬛琐录 杜云虹: 王筠著述书板入藏鲁图始末沈文冲: 鲁迅"毛边到底"与《呐喊》初版毛边书 编后记(附栏目简介)

书的封面摸上去很舒服,内容里有一篇是《晚明春宫版画述略》,呵呵就值回票本了

丛书变成了彩色印刷,非常漂亮。开本也正好。稿件质量很高。希望能够稳定出版。

爱书人的心灵家园和港湾。

藏书家(第17辑) 下载链接1

书评

藏书家(第17辑) 下载链接1