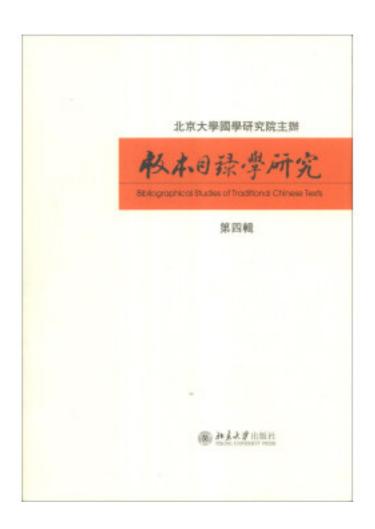
版本目录学研究(第4辑) [Bibliographical Studies of Traditional Chinese Texts]



版本目录学研究(第4辑) [Bibliographical Studies of Traditional Chinese Texts]_下载链接1_

著者:沈乃文 编

版本目录学研究(第4辑) [Bibliographical Studies of Traditional Chinese Texts]_下载链接1_

标签

评论

天宝十五载六月,长安被叛军攻破,杜甫带着一家老小开始流亡。七月,太子李亨在灵 武即位,改元至德,史称唐肃宗。

天下汹汹,到处砍砍杀杀,身为天子,这到底是"至"的什么"德"。 杜甫得知又换了一朝天子之后,就把家小安置在鄜州的羌村,只身到灵武去投奔肃宗,

不料中途为叛军所俘,押回长安。在长安,杜甫目睹了战争的残忍,写下了《悲陈陶》、《悲青坂》、《哀江头》以及《

春望》、《月夜》等名诗。 至德二年三月,杜甫终于从长安城中逃出,到达肃宗的行在凤翔。 杜甫见肃宗时,好不凄惨,"麻鞋见天子,衣袖露两肘。"肃宗为褒奖他的忠心,授为 左拾遗,因此后人有时也称杜甫为杜拾遗。

丞相房馆因陈涛斜之败而被罢职,杜甫上疏营救,言辞激切,得罪了肃宗。唐军收复两 京之后,杜甫即被贬为华州司功参军。

乾元二年(759)秋天,杜甫回河南旧居探亲,沿途目睹江山的残破和人民的苦难,写 下了名垂千古的《兰吏》、 《三别》。因对政治感到失望,加上关辅地区发生大饥荒, 杜甫弃官,携家小前往秦州。

十月迁于同谷。一路上,诗人拖儿带小,饱受颠沛流离之苦,写下了《秦州杂诗》三十 首和《同谷七歌》等诗。但同谷并不易居住。由于无衣无食,一家数口几乎濒于绝境。 十二月,杜甫只得前往成都投靠高适等故友。这个时期,是杜甫生活最为艰难的时期, 诗人饱尝国破家亡的忧患痛苦,写下了大量诗篇,现存此时的诗作约249首。

拿到手感觉好旧,没有塑封。上面还有几个黑手指印。这么贵的书不应该。 祝贺宿白先生九十华诞 编者按 我从宿白师学版本 宿白先生教我辨佛经 《木经》内容与文献价值考辨——兼论其对北宋建筑实践之实际影响 宿白先生九十寿辰感怀 典籍 明别集发凡——《明别集丛刊》序言 清刊本《百香诗》小考目录《西堂余集》初印本所收《明艺文志》考 辑今弆古非同事天禄文渊故别藏——论《天禄琳琅书目》的编纂体例及特点 袁克文集部善本书题跋辑录国家图书馆藏《资治通鉴稿》残卷浅述 吉林大学图书馆藏东北三省稀见方志叙录版本关于过云楼旧藏《锦绣万花谷》 《锦绣万花谷续集》"别本"及其文献价值——以"拾遗"诸卷为中心 宋本《东观余论》考试论八行本《孟子注疏解经》的校勘价值明洪武蜀藩刻书三种 金履祥诗文集版本源流考汪元量集之传本系统及相关问题杂考校勘村本文库藏王校本《白氏长庆集》——走向宋刊本平冈武夫撰 《春秋公羊传注疏》校读剩义 元刻本《道园学古录》的探讨及校释;活字本 对中国古代活字印刷技术的认识 活字本鉴别与着录的几个问题及思考 上海着易堂书局铅雕版印本《聊斋志异》 版画 漫话巨幅版画杰作《方寿盛典图》 收藏 傅增湘与顾鹤逸交往事略举隅……人物 形制与装潢 感言 祝贺宿白先生九十华诞 编者按 我从宿白师学版本 宿白先生教我辨佛经 《木经》内容与文献价值考辨——兼论其对北宋建筑实践之实际影响 宿白先生九十寿辰感怀 典籍 明别集发凡——《明别集丛刊》序言 清刊本《百香诗》小考目录《西堂余集》初印本所收《明艺文志》考 辑今弆古非同事天禄文渊故别藏——论《天禄琳琅书目》的编纂体例及特点 袁克文集部善本书题跋辑录 国家图书馆藏《资治通鉴稿》残卷浅述 吉林大学图书馆藏东北三省稀见方志叙录 版本 关于过云楼旧藏《锦绣万花谷》 《锦绣万花谷续集》"别本"及其文献价值——以"拾遗"诸卷为中心

宋本《东观余论》考试论八行本《孟子注疏解经》的校勘价值明洪武蜀藩刻书三种

金履祥诗文集版本源流考 汪元量集之传本系统及相关问题杂考 校勘

村本文库藏王校本《白氏长庆集》——走向宋刊本平冈武夫撰 《春秋公羊传注疏》校读剩义 元刻本《道园学古录》的探讨及校释; 活字本 对中国古代活字印刷技术的认识 活字本鉴别与着录的几个问题及思考 上海着易堂书局铅雕版印本《聊斋志异》 版画 漫话巨幅版画杰作《万寿盛典图》 收藏 傅增湘与顾鹤逸交往事略举隅 ····· 人物 形制与装潢 感言

版本目录学研究(第4辑) [Bibliographical Studies of Traditional Chinese Texts]_下载链接1_

书评

版本目录学研究(第4辑) [Bibliographical Studies of Traditional Chinese Texts]_下载链接1_