

我知道没有人值得我羡慕



[我知道没有人值得我羡慕_下载链接1](#)

著者:咸泡饭 著

[我知道没有人值得我羡慕_下载链接1](#)

标签

评论

价格很给力 书更是没的说 赞

还行，后面看不懂了。

真的没有人值得我羡慕，谢谢你。

喜欢作者的文采，语言风格多样，有些篇章很有感触。

值得多读几遍，不愧是经常琢磨文字的作者，已经推荐给朋友阅读。

送给朋友的，朋友很喜欢。还不错。

送货挺快的 还能刷卡 方便

京东很负责的啊！书本质量不错！

不错，还行吧，为什么要十个字呢？

内容精要，讲解到位，自学好助手。。。

文字很贴心，书的质量也很好。

认识自己不错认识自己不错认识自己

内容不错，不过封面及插画不大喜欢

还没看，希望不会让我失望

包装很好包装很好包装很好

书很好 朋友也喜欢

我知道没有人值得我羡慕~

买本书还要啥购买心得？

值得信赖，放心购买。

质量不错，发货还很快

还不错，还没看完。。

书要保管好，我的丢了

奋斗奋斗奋斗奋斗风动旖动

经典中的经典，无需赘言

不错的书不错的书不错的书

物流速度很快

还好吧。。。。还好吧。。。。

很不错的一本书

书很好，里面说的每一句话都值得自己去品读

书的内容挺好的，总有自己感悟

很简单一本书 读起来不费脑

包装好

挺好的

未看

快递依旧不给力，包装还是觉得垃圾

质量不错!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样.互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点.教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”可见，古人对读书的情有独钟。其实，对于任何人而言，读书最大的好处在于：它让求知的人从中获知，让无知的人变得有知。读史蒂芬·霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》，畅游在粒子、生命和星体的

处境中，感受智慧的光泽，犹如攀登高山一样，瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是，便像李白在诗中所写到的“庐山秀出南斗旁，屏风九叠云锦张，影落明湖青黛光”。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领 下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的 心灵也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

买了[SM]一点都不后悔，很喜欢[ZZ]，书是绝对正版的，纸张都非常好！[BJTJ]识伴随人类成长，人类的成长少不了知识。

从远古开始，人们不断丰富自己的知识：从油灯到电灯到无影灯，从刀剑到枪械到炸弹，从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存。我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿……是什么让人类得以生存?是知识!枪械让我们驯服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游……话说诸葛亮草船借箭，巧借东风，不过是将知识运用到战略上，其实诸葛亮能观天象，他可以明确地知道什么时候下雾，什么时候刮东风……可见，知识的力量多么伟大!我们用知识挽救生命，用知识治理环境……知识无处不在![SZ]

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，

闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

在左岸读书看见的这本书就是这篇文章：-----文/秋叶静美

三十岁的咸泡饭看上去与他的实际年龄相符，不老不嫩。我们坐在临河的茶吧。二楼，人不多。我右边的茶座上坐着一位长头发的女人，她可能在等人。我身后围坐着一群男男女女，他们一直特别带劲地啃着鸡爪。咸泡饭坐我对面，我告诉他：这一次你正经点，我是代表杂志采访你来着。然后，咸泡饭支起脸，说：好，我尽量。（他一副无比欠扁的卖萌样，老娘又想抽他。）这是一条被唤作平江路的老街，据说还算有名，身上稍有文艺细胞的男女喜欢扎堆在此。我问咸泡饭：你喜欢这旮旯？他说：还行，今天人不多。

今年夏天的江南，高温、少雨。我北上南下，腾挪流离，不辞辛劳，每个城市停留几天，抵达苏州这个点的时候，夏天已经不再那么猖狂了。偶尔送来的一阵风，有秋天的味道。虽然与咸泡饭一直联系着，但也有两年多没见着新鲜的大活人了。他一身休闲装，瘦瘦高高，干干净净，嘴角漾着招牌式顽皮微笑，永远是欠扁的样子。

咸泡饭的新书就要上市了，据他自己说：此刻，印刷机正哼哧哼哧地印着呢。网上已经有预售，在南下的火车上，我用手机买了五本，准备送给朋友。这个夏天结束，我就要滚去遥远的、美丽的、值得期待的一个地方继续读书。在外面的世界晃晃荡荡了几年，又回去读书，我觉得挺害臊。所以，当咸泡饭打算好好聊聊读书这件事情的时候，我以迅雷不及掩耳盗铃之势拿出买好的书签。我说：书还没见着，那就先在书签上签个名吧，我回去送朋友，特有面子。咸泡饭像模像样地端起笔，磨蹭了一阵子，说：怎么觉着这么别扭啊。

三十岁的咸泡饭，出版了第一本真正意义上的书：他自己喜欢的，所有的文字都是在完全自觉的状态下写成的。书的封面上没有任何人的推荐语。他感觉这本书完完全全属于他一个人，是他亲生的。三十岁的大叔，出版了他的第一本书，这本书也许会红，也许相反，与同龄人相比，他还没有暴得大名。我问：这样的起步会不会晚？咸泡饭说：不晚，这个年纪，也只配出版第一本书，书不是随便出的。我追问：为什么？他说：我就是这么觉得。

他说得在理。漫漫阅读史，难免踩狗屎。一本复一本，烂书何其多。很多书压根就不应该被出版。多对不起树啊，纸是树做的。三十岁，作为文学之路的开端，正正好，一点也不晚。

我记起了约见咸泡饭的目的，于是，在书的话题上多停留了一会儿。我问：你想通过这本书向读者传达什么？咸泡饭说，他特别喜欢“行云流水般从容不迫”这个短语，写作的时候，经常不自觉地就用到了它。他说：如果非要概括这本书的思想，那只好选择这个短语了。从容的生活境界是最值得追求的。

不过，一本书就好像一个人，不是三言两语能概括得了的。他补充道。

两年前，咸泡饭与我在同一家媒体任职。有一次，我们搭伴儿去外面跑稿子，中午在一家客栈用餐。天上忽然就下起瓢泼大雨，我说糟了，没带伞。咸泡饭特鄙视地瞥了我一眼，没作声。我不依不饶，装乖卖嗲地摇着咸泡饭的手臂说：雨这么大，怎么回去啊！他甩开我的手，用无比淡定的姿势继续吃红烧小排和家常豆腐。他说：瞧你轻浮的样子，等雨停了再走。然后，雨就一直下，没完没了地下。咸泡饭早已经打开笔记本，埋首写起了稿子。我无比焦急地等待着雨能停下来，好继续赶路。咸泡饭写完稿，站起身，说：我挺喜欢这地方，今晚就住这儿了。我以为他说着玩儿，没想到他真的要了一间房，自顾自地休息去了。我和我的小伙伴们当时就惊呆了。这人也太随便了。

晚上，住在客栈，听风声雨声，懒懒地躺在床上，遥望窗外空濛的草木，觉得滞留在这个前不着村后不着店的地方也不错。万物皆有伤心处，人生在世，无非贪恋一乐，何不随意而安？这么想着的时候，觉得自己有点喜欢咸泡饭这家伙了。

如今，咸泡饭终于实现了自己的职业梦想，那就是不用穿该死的西装和衬衫。事实上，他现在想怎么穿就怎么穿了。他现在最喜欢做的事情就是靠在椅子上一遍又一遍地修改自己的文稿。他写的东西，总要放几天，然后拿出来改一遍，再放几天，再拿出来改一遍，如此不厌其烦，如此乐在其中。咸泡饭说，自己写的东西，有时候拿不准好坏，所以要多看几遍，看过几遍之后依然觉得好，那就是真的好。他对文字的要求越来越苛刻、谨慎，不轻易拿出来示人，他觉得不好意思。

我问他：你会一直这么写下去吗？他说：我倒是想这么写下去，不过，以后的事情，以后才能知道。

他就是这样，对世事不是那么太有所谓，就像他的书名：我知道没有人值得我羡慕。这是他对生活一以贯之的态度。说实话，我挺羡慕他的。

[我知道没有人值得我羡慕_下载链接1](#)

书评

[我知道没有人值得我羡慕_下载链接1](#)