

街猫



[街猫_下载链接1](#)

著者:[加] 伊夫·博歇曼 著, 胡小跃 译

[街猫_下载链接1](#)

标签

评论

服务态度特别好!

漓江出版社出版的书纸质还可以，只可惜有印刷错误，而这个对一个完美主义者来说，是不太能够容忍的。

最近买的书太多了，还没来得及看呢，先评价，领京豆

一直很信赖京东商城，质量没的说，肯定是正品，发货速度超快，快递员服务态度好，中午没时间拿特意下午送过来，等了挺长时间也没意见，绝对好评！

宝贝不错，很好，给孩子买的，很喜欢，正品书，值得购买

很好，孩子很喜欢，还会再来。

快递哥哥最最好了，快递哥哥最最好了

很好的一部小说，能让人安静下来读下去

因为看上的妹子喜欢～所以看看

厚厚的一大本，装帧很不错，印刷纸质都很好，实在太厚了，内容正在看。。

东西很好的东西很好的

比想象中的厚多了。这次618图书满减真的不如往年给力了。

印刷不错，书应该很好看，京东送货快，服务好，一直在这里买书呢~~

书评倒是见过,自己未有看过,所以买下,还未读,希望不会失望.

先在书店看个开头。。。结束有点不明bar

收到，外包装很好，满意，打开检查，质量不错，相当满意

很好的呢，是正版！很喜欢，包装也很好！！

这本书书城里卖完了，这里找到了，小孩子很高兴！

还没开始看，不过书的质量和评价不错，准备看

无塑封，无腰封，原包装不应该这样吧，疑似看过

帮表弟买的，很喜欢的说

通俗易懂值得一看收获多

价格优惠，京东服务一如既往的好！

购买方便快捷，性价比较高

每周打折购买，便宜.....

还没看，不过这么多人推荐，应该不差

书的装订有点问题，不过不影响阅读

我一直对这个小说想看了，非常厚，担心看不完

正版的，很不错，一口气买了很多。

书很好，应该是正版的，很实用，下次还来！

都还不错，送货速度非常快，没让失望

值得关注，可以推荐一看

很好！快递大哥服务也很好！

京东此次活动很给力，书是正版的。

非常好的译本，对蒙特利尔有了更深入的了解，十分喜欢！！！

还没看，不知道内容怎么样

看标题留吸引了 具体内容待仔细看

不错，是一件值得购买的商品

还不错，我是看完才来评价的。

价格便宜，送货速度快，满意

非常不错的书，很是喜欢

很多人都说好看~这次买来看看~

街头的流浪猫，怎么样的生活

产品非常好，服务非常好，网上书店的服务京东最好。

很满意的一本书，包装好，故事好，正在看.....

包装很好,还没看内容呢

很好的一本书，非常满意

肖申克的救赎肖申克的救赎

物流很给力啊选择京东

帮同事买的，同事很满意

正版好书！慢慢看！！

不错的书，不错的内容。

还不错吧 还可以呀 �恩 还成吧

质量不错价格实惠京东好选择，非常好的书。

书很好看，而且包装完好。

帮别人买的，不知道好不好

速度很快，质量不错价格实惠京东好选择

不错的小说 很喜欢！！

很好很好很好很好，便宜p

封面蛮不错，内容看了一点，还可以的

做工不错，颜色有点钱，挺好看的~

很厚，打算周末有空仔细看看。

很厚哦~~质量也不错啦~给好评~~

孩子喜欢就行 不错的课外书

书很好是正品.就是贵了点.

好书，质量也好。。。。

东西不错，很喜欢！！！！！！

畅销书，还不错～

街猫街猫街猫街猫街猫

不错的不错的不错的不错的不错的不错的不错的

很不错哦啊！！！！ 很不错哦啊！！！！

不错，封面好看~~~~~

京东一些书，不分特价还是小折扣，连包装的塑料膜都没有了，拿到的时候书上都特别脏，手抚过去全是灰，每次拿到书我都得准备一张湿纸巾把每一本书都擦拭一遍才能摆上书柜，希望京东能改善这一点。

每个月打算买一本书送给自己 2014年的11月 我选择了街猫 其实想读法语原文的
一直没找到 中文版正好打折 很厚 字有点小 前言 致中国读者 已经发现了一个标点错误
希望正文里没有问题

大师经典之作

真的很立志，对于当下的中国，有太多的误区，看看其他国家的年轻们的奋斗，觉得我的动力更大了，心的想象力会更丰富，冒险精神不可缺！

还没来得及看啊，内容没法评价，购物评价好，还没来得及看啊，内容没法评价，购物评价好

凑单买的 看过之后还不错 就是不适应这种风格的译文

好好好好好

书质量不错，值得一买

还不错 赶上活动多买了几本

内容真心不错，值得一看再看

还没看，看着表面还不错

朋友买的，在看呢，。

质量没得说了。。。和描述的一样。。。第二天就收到货了,非常满意。。谢谢卖家

书还算可以，就是没有包装。

《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

好好好好好！ ！！！！！！！！！！

再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

帮别人买的

还可以。 。 。 。 。 。 。 。

挺好看的书，便宜！ ！！！！！！！！！！

书封面很好看的.....

很喜欢的一本书，但是到手很失望，侧面参差不齐

当我看完此书的第一部后，便喜欢上了它。主人公尤金从《天使，望故乡》中长大了。书中描写了他去哈佛读书，毕业到纽约教书以及到欧洲旅游的短短不过五年的时间。故事情节不复杂，但内容却博大无比。

此书有些意识流的风格。在故事中穿插着大量的想法、回忆、感受等等。但又不完全是意识流，又有些浪漫主义和后现代的交织。也难怪，作者本身就是哈佛文学硕士，这又算是一部半自传体小说。小说其实写的主要是一代美国青年的心路历程。一种寻找前路、找寻定位的精神之旅。

书中有许多的感触，对我印象最深的是火车旅游。书中有大量的这方面段落，如去上哈佛、去纽约、在法国旅游等。也许火车便是“时间”和“河流”的具象形式吧。许多感触我都有过，那种一闪而过的人生交集，那种咫尺天涯的对视。都令人难以言表。

书貌似有点破。和其他送来的书不一样，外面的薄膜居然是没有的。

给我发旧书，封面颜色都摸白了，买十多本书，就这本最不满意

这是在京东上买书最失望的一次，本来很喜欢的一本书，书上没有塑封，侧面还是脏的，封面上也有胶，本来打算退货的，最后嫌麻烦就自己处理了一下。对于一个爱书的人来说，满怀希望买到的新书居然有瑕疵真心不能忍受。

让给开发票没开，书像旧的一样！！！！愤怒，手机传图不方便！！！

已经被损坏了 还说什么最后一本 这是我京东买书最差的一次

长度在5-200个字之间

填写您对此商品的使用心得，例如该商品或某功能为您带来的帮助，或使用过程中遇到的问题等。最多可输入200字

给力！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

少妇婚后4年终摆脱不孕阴云却突遭流产变故？5岁孩童缘何沦落为小酒鬼？
屌丝青年炒了老板去奋斗，一波三折终发家？
臭气熏天疑似一手遮天的黑衣白发老人是真纳粹分子还是假神父、是本地人还是假外邦分子的身份之谜？他又是否真的受到神的诅咒？
想参加由一个铜字母引发的诡异游戏吗？
想感受一场说走就走的旅行吗？从加拿大魁北克暴雪压城的寒冬到迈阿密热带旖旎风光。
果戈理烧毁的手稿是否真的能被复原？……《街猫》将一一为您独家呈现。
《街猫》是享有加拿大“果戈理”和“狄更斯”盛誉的伊夫·博歇曼的第二部作品，其被翻译成20多种语言、发行量超过160万册（杜拉斯的《情人》发行200多万）的代表作，涉及地域广阔，出场人物众多，全面向世人展开的一部描述二十世纪七八十年代西方普通民众生活的斑斓作品，被视为当代的“人间喜剧”。发表当年获文学大奖、蒙特利尔市小说大奖，次年又获《蒙特利尔日报》年轻作家奖，其后被改编成电影、电视剧、戏剧，仍为至今最畅销的法语小说。该书已由著名翻译家胡小跃先生翻译，漓江出版社引进。
小说悬疑丛生、故事情节发展迅速、语言幽默活泼、人物形象生动、不经意间点拨人顿悟并能思索人生……正因为如此，这本厚厚的著作才让人读起来不觉得沉闷，反而轻松有趣。

音不准，所以我不唱歌。”“因为我有趣，所以大家就认为我是幸福的。”“听一位老人讲述自己的一生时，我在想：‘这人是他自己的一座博物馆。’”“不想改变东西不意味着我是保守的，我喜欢让东西自己去改变，无需亲力亲为。”《自画像》里的每一句陈述句的确都令读者对作者有了更多了解。

“我不写回忆录。我不写长篇。我不写短篇。我不写剧本。我不写诗歌。我不写推理小说。我不写科幻小说。我写碎片。”“我努力成为自己的专家。”“确切描写我的生活比过我的生活要花去更多时间。”“说起自己的话题时，我会滔滔不绝。因为喜欢听别人讲述他们自己，我谈论自己时就没有任何顾虑。”《自画像》中也有不少像这样充满元叙述意味的句子，作者在描述正在进行的写作时，也在探究人是否真的可以了解自己，并通过描述自己为他人所了解。

但最终，在全书近末尾处，爱德华·勒维写道，“我写的一切都是真的，但那又怎样？”值得注意的是：这是全书中唯一一句反问句，它带有那些客观却刻板的陈述句所没有的感情浓度。爱德华·勒维似乎在问：当时间不存在，当叙事缺席的时候，这些真实的叠加最终达成了什么？他表达了一种对于自画像是否可能的怀

有吗？？。？ y

《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大

的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

《街猫》的成就是多方面的。在现实人生之外，它对官僚主义的描写和批判极为精彩。被世人美化的西方，同样有着恶劣的官僚主义，这部作品对此有着极为生动的揭发。该作浓郁厚重的地方风情描绘，是非常出色的。辽阔旖旎的加拿大魁北克风光，从春景到冬景，从乡村到都市，语言与人物，刻画得精致、深邃、粗犷、丰富，宛如西方的风景油画一般徐徐展开；在中国作家中，莫言描写的山东高密的地方风情，贾平凹笔下的陕西城乡，阎连科笔下的中原旧土，叶兆言的秦淮人家，皆以细腻而真切著名，《街猫》在这方面的成就广受赞誉。《街猫》的文学语言更是一流的，翻译这部作品的是荣获法国文艺骑士勋章的著名翻译家胡小跃先生。

《街猫》的作者伊夫·博歇曼因为这部作品对西方现实主义文学传统的卓越继承和巨大创造，被西方文学界誉为加拿大的“果戈理”和“狄更斯”，这部作品被视为当代“人间喜剧”。该作已译成二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，受到全世界人民的喜爱。

小爱弥儿可爱、淘气又聪明，还带着点让人喜欢的小孩子般世故精明。比科豪爽、仗义、有智慧、真性情、精力旺盛，是“一个真正的穿短裤的小男孩，真朋友”。爱丽丝则温柔、能干、乐观、全身心的爱着弗洛朗，能与之同甘共苦、一起抵御风雨侵袭。书呆子热诺姆表兄迂腐。拉塔布拉瓦斯基先生神秘、阴森。格拉杜贪婪。安热·阿贝尔迷人和不羁。而我们的主人公弗洛朗热心、诚实、勤劳、有梦想，头脑灵活总能找到新的发家致富的好点子。……让我们觉得这都是些真实生活在我们周围的人物。

难能可贵的是，作者在讲故事的同时让我们认清现实世界并给与一些生活启示或哲理顿悟。

遇到求助警察的时候，弗洛朗希望遇见一个明智的警探——勤劳努力，乐于助人。借比科之口说出：“好像这类警察已经诞生了似的！”“世界上四分之三的罪案都是由他们（警察）引起的！”

布瓦瑟诺先生开导儿子弗洛朗“好了，儿子，我想你还不止这些麻烦……我在职业生涯中也遇到过很多麻烦，后来都解决了。我有什么秘诀呢？我很笨。”

“赌博，这太危险了，我最后会沦为小流氓，只靠赌博过日子，双脚绑着石头被沉入河底。”这是安热·阿贝尔的智慧（虽然他后来差点因为赌博迷失了自己）。

从“道德”这只狗的视角：对它来说，茫茫黑夜难熬而且复杂难懂，要有很大的耐心才能度过。而读到最后我才理解“街猫”二字的含义：

爱弥儿先生的生之不幸活之不易死之悲惨，他是最贴合流浪猫的形象。死亡之后，迎来新生儿的补缺，也深刻丰满了流浪猫的意象。大家的生活依旧向前，人被生存脚步推着走，悲伤终被生活琐碎取代，惟有他驯养过的早餐将有关爱弥儿的“那段忧伤的记忆仍在痛苦得折磨着它”。而他们每一个人也都像街上无人关注的一只流浪猫，你生活的快乐与否，人生成功与否，其实没多少人真正关注。同样，现实中的我们也是如此。

值得注意的一点，弗洛朗几次对拉塔布拉瓦斯基先生起杀心并实施，却一直没能将其杀死，也隐喻了两个方面：1、普通民众面对权势的懦弱、恐惧甚至无所作为；2、拉塔布拉瓦斯基先生意味着生活中好坏并存，随时可能翻转，而拉塔布拉瓦斯基先生变成一个麻烦、一个隐患、一个绊脚石甚至一个阻力的时候，单纯逃避或者暴力的杀死（丢弃），达到一劳永逸是不可能实现的，因为原本生活就是麻烦连着麻烦，问题叠着问题，正确而可取的途径终究是“众多的挫折使他变得刚毅起来”。

最后，虽然本书有些需要勘误的小细节，但瑕不掩瑜，本书依然不失为一部值得5星级阅读享受推荐的优秀作品。

猫，也有他的世界，也会有不同的命运和处境。那一群昼伏夜出的，混迹在垃圾桶、暗巷和下水道里的猫，没有谁会在意，也没有谁愿意关心他们的生活。但无论饥饿寒冷，这群流浪猫都是要活下去的，以他们自己的方式。

不名一文的弗洛朗天上掉馅饼的好日子没过多久，就被合伙人给阴了，带着妻子和朋友安热-阿贝尔靠救助站生活，在魁北克寒冷的冬天里过着没有食物没有暖气的凄凉日子。霉运阴魂不散地跟随着他，妻子流产，被旁人捉弄，还有象老狗一样的拉塔布拉瓦斯基简直就是他们挥之不去的恶梦。再温顺的猫在受尽欺凌之后也会弓背弯腰，收缩瞳孔，伸出他们尖尖的爪子，报复敌人，收回自己失去的地盘，就象爱弥尔先生的“早餐”用利爪将敌人的脸抓的血肉模糊，才是一只街猫应有的表现。

弗洛朗和妻子虽然生活的如同下水道里的老鼠，可是当五岁的小酒鬼爱弥尔粘上他们时，妻子爱丽丝在爱弥尔身上找到自己久不得偿的母亲使命，即使三餐没有着落，也尽力喂饱爱弥尔，即使爱弥尔是个问题儿童，爱丽丝依然愿意接纳和包容。厨师比科虽然脾气很坏，却是十分的仗义，极力帮助着落难的弗洛朗，也因为弗洛朗照顾着爱弥尔。这些家伙虽过着蝼蚁人生，但依然保留着人性中最淳朴的爱。甚至于连安热-阿贝尔，一个整日懒散的彻底的loser也因为爱情，戒掉赌博，开始踏踏实实的人生。

神秘的拉塔布拉瓦斯，他的言辞真假难辩，行为诡异，没有人知道他的真实身份和经历，他象隐藏在幕后的一双眼睛，时刻窥探着弗洛朗的世界，又象一双无形的手，操纵着弗洛朗的命运。他象漂浮在黑暗上空的幽灵，消失了，却不知何时还会再介入到你的生命。

从弗洛朗收到神秘的铜字母开始，一桩桩奇事陆续发生，不知道神秘的拉塔布拉瓦斯将与弗洛朗发生怎样的纠葛，不知道弗洛朗夫妻和他的朋友们如何挣脱悲惨的生活，魁北克辽阔的土地上，上演着一群“街猫”离奇的历险生活，他们不断地奋斗、挣扎与抗争，又彼此给予帮助和温暖，只为了能够更好地活着。这些小人物用他们的方式演绎自己的精彩人生。

"[SM]在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。

打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候

似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般，好似一杯美式咖啡，看似快餐，其实值得回味

无论男女老少，第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书养性，读书可以陶冶自己的性情，使自己温文尔雅，具有书卷气；读书破万卷，下笔如有神，多读书可以提高写作能力，写文章就才思敏捷；

旧书不厌百回读，熟读深思子自知，读书可以提高理解能力，只要熟读深思，你就可以知道其中的道理了；读书可以使自己的知识得到积累，君子学以聚之。总之，爱好读书是好事。让我们都来读书吧。其实读书有很多好处，就等有心人去慢慢发现。最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。
最后在好评一下京东客服服务态度好，送货相当快，包装仔细！这个也值得赞美下希望京东这样保持下去，越做越好 [QY]"

谈到法语文学的翻译名家，我总是第一个想到傅雷，原因是在我还有无限激情无穷精力无处发泄时遇到了傅先生译的《约翰·克里斯朵夫》。在一个人性格形成阶段读了这样的一部小说，当时的感受不啻于惊慌困窘迷惘中的但丁遇到了他的维吉尔。傅先生前后两次翻译《约翰·克里斯朵夫》，在这部作品上倾注了大量的心血，说这是他一生最重要的成就也不为过。他的译文，不但准确把握了原著的精髓，还因为其本人深厚的语言功力使得译本在字里行间渗透出无与伦比的感染力，某种程度上甚至可以说是超越了原著。其后虽有许渊冲、韩沪麟等人的多个译本，也再无法让人感受到读傅译时的热血沸腾。“真正的光明决不是永没有黑暗的时间，只是永不被黑暗所掩蔽罢了。真正的英雄决不是永没有卑下的情操，只是永不被卑下的情操所屈服罢了。”（傅译《约翰·克里斯朵夫》译者献辞）此外，傅雷先生还翻译了数量惊人的巴尔扎克小说，如《幻灭》、《高老头》、《欧也妮·葛朗台》等；伏尔泰的《老实人》、《天真汉》、《查地格》也均有傅译。

被王小波推崇的另一位法语翻译家是王道乾。除了玛格丽特·杜拉斯的《情人》、《琴声如诉》，王道乾先生还有斯丹达尔的《红与白》（《吕西安·勒万》）、图尼埃的《礼拜五-太平洋上的灵簿狱》等译作，不过目前我还没有从王先生的译文中体会到多少语言本身的精妙，也许需要以后慢慢去体会吧。

在法语文学浩瀚的经典名著中，大概《红与黑》、《包法利夫人》是中译本最多的，而《追寻逝去的时光》肯定是最难翻译的。

《红与黑》早期的中译本，赵瑞蕻和罗玉君的两种影响较大，特别是罗玉君的译本，累计发行超过150万册，目前市面上仍然可以找到；其后又有郝运、闻家驷、许渊冲、郭宏安、张冠尧、罗新璋等多个译本，很难说哪一家出类拔萃，只能说各有千秋。许渊冲在自己的译本前面序言中，先是狠狠批评了其他各家一遍，然后把自家的货色又从各个角度表扬了一番，至于到底好在哪里本人还是一头雾水；郭宏安的译文准确简练，与斯丹达尔本人追求的境界最为接近，但个别中文表达不是规范的中文语序，读起来反倒像是外文，刻意直译还使得一些语句、段落有语意不连贯的感觉；郝运老老实实、亦步亦趋地追随原文的脚步可语言拖沓滞重，反而离原文的风格较远；张冠尧语言流畅端丽，有过度美化原著之嫌；罗新璋虽是首次翻译长篇，但耗费两年时光扣出来的成果还是让人眼前一亮，除了个别用词（如“女太太”）不大符合当今的语言习惯，其他几近完美。

。《包法利夫人》的中译本，李健吾先生早年的译作生动传神，几乎得到一致的认可。除了年代的原因，一些词语让当代人多少感到有点别扭，整体上其他译本真是很难相提并论。（李健吾先生的另一巨大贡献，是以一己之力译出《莫里哀全集》*<四卷>*，这份辛苦，这份功德几可直追译莎翁的朱生豪先生。）其实以我个人的口味，更喜欢周克希先生的译本，别的不说，语言习惯就让人读着更容易投入。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习

题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

[○]口之平箫是北方学派之兰人平箫，古知识之兰人平箫，王因宣室背是，批匣兰口

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

[ZZ]写的很好，感觉书还不错 还没有仔细看 东西写得比较详细

“我只要在搜索框内输入[SM]、[ZZ]，就会有好多书摆在我面前供我挑选，价格方面还可以打折，这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢！”经常在网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计，当前网上书店做得较好的的网站有京东等。现在大街小巷

很多人都会互相问候道：“今天你京东了吗？”，因为网络购书已经得到了众多书本爱好者信任，也越来越流行。基于此，我打开网页，开始在京东狂挑书。一直想买这本书，又觉得对它了解太少，买了这本书，非常好，喜欢作者的感慨，不光是看历史或者史诗书，这样的感觉是好，就是书中的字太小了点，不利于保护视力！等了我2个星期，快递送到了传达室也不来个电话，自己打京东客服查到的。书是正版。通读这本书，是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略，给人洁净而又深沉的感触，这样的书我久矣读不到了，今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史，拷问灵魂，洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程，也是需要承载物的。因为火车，发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起，多少记忆将载入历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上，是朋友极力推荐加上书封那个有点像史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我，决定只是翻一下就好，不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛，一个词来形容——“太逗了”。|据悉，京东已经建立华北、华东、华南、西南、华中、东北六大物流中心，同时在全国超过360座城市建立核心城市配送站。是中国最大的综合网络零售商，是中国电子商务领域最受消费者欢迎和最具有影响力的电子商务网站之一，在线销售家电、数码通讯、电脑、家居百货、服装服饰、母婴、图书、食品、在线旅游等12大类数万个品牌百万种优质商品。选择京东。好了，现在给大家介绍两本好书：

《爱情急救手册》是陆琪在研究上千个真实情感案例，分析情感问题数年后，首次集结成的最实用的爱情工具书。书中没有任何拖沓的心理和情绪教程，而是直接了当的提出问题解决问题，对爱情中不同阶段可能遇到的问题，单身的会遇到被称为剩男（剩女）的压力、会被家人安排相亲、也可能暗恋无终，恋爱的可能会遇到被种种问题，而已婚的可能会遇到吵架、等问题，所有问题一一给出解决方案。陆琪以闺蜜和奶爸的语重心长告诉你各种情感秘籍，让你一看就懂，一做就成。是中国首部最接底气的爱情急救手册。《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在张小娴书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。两年的等待加最美的文字，[SM]，就是你面前这本最值得期待的新作。

[加]伊夫·博歇曼著胡小跃译写的书都写得很好，[]还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。街猫，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读街猫再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。街猫的成就是多方面的。在现实人生之外，它对官僚主义的描写和批判极为精彩。被世人美化的西方，同样有着恶劣的官僚主义，这部作品对此有着极为生动的揭露。该作浓郁厚重的地方风情描绘，是非常出色的。辽阔旖旎的加拿大魁北克风光，从春景到冬景，从乡村到都市，语言与人物，刻画得精致、深邃、粗犷、丰富，宛如西方的风景油画一般徐徐展开在中国作家中，莫言描写的山东高密的地方风情，贾平凹笔下的陕西城乡，阎连科笔下的中原旧土，叶兆言的秦淮人家，皆以细腻而真切著名，街猫在这方面的成就广受赞誉。街猫的文学语言更是一流的，翻译这部作品的是荣获法国文艺骑士勋章的著名翻译家胡小跃先生。街猫的作者伊夫·博歇曼因为这部作品对西方现实主义文学传统的卓越继承和巨大创造，被西方文学界誉为加拿大的果戈理和狄更斯，这部作品被视为当代人间喜剧。该作已译成二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，受到全世界人民的喜爱。,阅读了一下，写得很好，街猫是加拿大当代著名作家伊夫·博歇曼的代表作。街猫是一部西方当代底层青年奋斗的辛酸史。血泪与理想，屈辱与

坚韧，智慧与拼搏，官僚社会的折磨与金钱势力的无所不在，都真切地展现在人物命运之中。辽阔旖旎的魁北克地域风光，栩栩如生的浮世场景，全景式地展开了当代西方民间社会生活的斑斓画卷，被视为当代人间喜剧。该作已译成近二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，在加拿大和法国多次获奖，并被改编成同名戏剧、电视剧和电影，是迄今为止加拿大最畅销的法语当代小说。, 内容也很丰富。如果一年当中只读一本小说，那就应该选街猫。——米歇尔博里厄本地书）博歇曼的第二部小说街猫，在他的国家里让别的作家黯然失色。——比利时独立报如果你喜欢奇事、幽默和神秘，可以看看这本书，虽然厚，但读得不费力，趣味无穷真正的享受。——（法国

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，
当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

要乐于做个女人扩大交际范围

培养自己的好奇心：不感兴趣的也要去，不管男性和女性都要兴致勃勃地活动。只有这样才能让人感受你的魅力，并让人感受快乐的气氛。

不要让性格差异成为障碍：社交与选择朋友不完全是一回事。在社交过程中，不要用选择朋友甚至是知心朋友的条件来作标准，凡是志趣不符、性格不合的人一概拒之门外。在社交圈中认识的新朋友应是与你有较大差别的才好。朋友之间在知识结构、兴趣爱好、生活经历、气质性格等方面存...

每个人行事都有两个好理由：一是看起来很好；一是的确很好。

我们很难找到一个放之四海皆有效的法则，任何事情都会有一些例外。

如果没有迹象显示顾客有问题，最好要相信他们是诚心诚意愿意付清账款的。

我相信，那些有欺诈倾向的顾客，如你愿意相信他们是诚实、正直和光明磊落的，大部分还是会做出善良反应的。

激发他而去产生一种高尚的动机。有这么一句神奇的妙语，它可以阻止人们辩论，消除他人产生的厌恶感，并给他留下一个良好的印象。

这句话就是：“我一点也不奇怪你有这种感觉。如果我是你，也会与你的感觉一样。”人类普遍地追求同情。儿童迫切地显示他的伤害；或甚至故意割伤或打伤，以收获大量的同情。出于同样的理由，成人也会显示他们的伤害，叙述他们的意外、疾病，特别是动手术开刀的详情。为真实的或想像的不幸而感到“自怜”，实际上，这差不多是人...双方为什么会有那样的思想和行为，其中自有一定的原因。探寻出其中隐藏的原因来，你便得到了了解他人行动或人格的钥匙。

永远按照对方的观点去想，由他人的立场去看事，一如由你自己的一样，这或许不难成为影响你终身事业的一个关键因素。

生活中有时会发生这种情形：对方或许完全错了，但他仍然不以为然。在这种情况下，不要指责他人，因为这是愚人的做法。你应该了解他，而只有聪明、宽容、特殊的人才会这样做。真诚地没有人喜欢接受推销，或被人强迫去做一件事。

我们都喜欢按照自己的意愿购买东西，或照自己的意思行动，我们喜欢别人征询我们的愿望、需求和意见。

江海之所以能为百谷之王，是因为懂得身处低下，方能成为百谷之王。圣人若想领导人民，必须谦卑服务；若想引导人民，必须跟随其后。因此，圣人虽在上，而人民不觉压力；虽在前，而人民不觉有什么伤害。

“江海所以能为百谷王者，以其善下之，故能为百谷王。是以欲上民必以言下之..你永远不会因为认错而引来麻烦。只有如此才能平息争论，引导对方也能同你一样公正宽大，甚至也承认他或许错了。

别与顾客、配偶或敌人发生冲突。别指责他们的错误，别惹他们动怒，如果非得与人发生对立，也得运用一点技巧。你在教人的时候，要好像若无其事一样。

事情要不知不觉地提出来，好像被人遗忘一样。

伽利略：你不能教人什么，你只能帮助他们去发现。

要比别人聪明，但不要让他们知道。苏格拉底：我唯一...使人喜欢你的六种方法和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，

我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，
当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

要乐于做个女人扩大交际范围

培养自己的好奇心：不感兴趣的也要去，不管男性和女性都要兴致勃勃地活动。只有这样才能让人感受你的魅力，并让人感受快乐的气氛。

不要让性格差异成为障碍：社交与选择朋友不完全是一回事。在社交过程中，不要用选择朋友甚至是知心朋友的条件来作标准，凡是志趣不符、性格不合的人一概拒之门外。在社交圈中认识的新朋友应是与你有较大差别的才好。朋友之间在知识结构、兴趣爱好、生活经历、气质性格等方面存...

每个人行事都有两个好理由：一是看起来很好；一是的确很好。

我们很难找到一个放之四海皆有效的法则，任何事情都会有一些例外。

如果没有迹象显示顾客有问题，最好要相信他们是诚心诚意愿意付清账款的。

我相信，那些有欺诈倾向的顾客，如你愿意相信他们是诚实、正直和光明磊落的，大部分还是会做出善良反应的。

激发他去产生一种高尚的动机。有这么一句神奇的妙语，它可以阻止人们辩论，消除他人产生的厌恶感，并给他人留下一个良好的印象。

这句话就是：“我一点也不奇怪你有这种感觉。如果我是你，也会与你的感觉一样。”人类普遍地追求同情。儿童迫切地显示他的伤害；或甚至故意割伤或打伤，以收获大量的同情。出于同样的理由，成人也会显示他们的伤害，叙述他们的意外、疾病，特别是动手术开刀的详情。为真实的或想像的不幸而感到“自怜”，实际上，这差不多是人...双方为什么会有那样的思想和行为，其中自有一定的原因。探寻出其中隐藏的原因来，你便得到了了解他人行动或人格的钥匙。

永远按照对方的观点去想，由他人的立场去看事，一如由你自己的一样，这或许不难成为影响你终身事业的一个关键因素。

生活中有时会发生这种情形：对方或许完全错了，但他仍然不以为然。在这种情况下，不要指责他人，因为这是愚人的做法。你应该了解他，而只有聪明、宽容、特殊的人才会这样做。真诚地没有人喜欢接受推销，或被人强迫去做一件事。

我们都喜欢按照自己的意愿购买东西，或照自己的意思行动，我们喜欢别人征询我们的愿望、需求和意见。

江海之所以能为百谷之王，是因为懂得身处低下，方能成为百谷之王。圣人若想领导人民，必须谦卑服务；若想引导人民，必须跟随其后。因此，圣人虽在上，而人民不觉压力；虽在前，而人民不觉有什么伤害。

“江海所以能为百谷王者，以其善下之，故能为百谷王。是以欲上民必以言下之..

你永远不会因为认错而引来麻烦。只有如此才能平息争论，引导对方也能同你一样公正宽大，甚至也承认他或许错了。

别与顾客、配偶或敌人发生冲突。别指责他们的错误，别惹他们动怒，如果非得与人发生对立，也得运用一点技巧。你在教人的时候，要好像若无其事一样。

事情要不知不觉地提出来，好像被人遗忘一样。

伽利略：你不能教人什么，你只能帮助他们去发现。

要比别人聪明，但不要让他们知道。苏格拉底：我唯一...使人喜欢你的六种方法
和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，
我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，
价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你
陪伴,真好!不错，很喜欢。

书到用时方恨少，事非经过不知难。

养成自己随时随地都能学习的习惯，你的一生就会受用无穷。事业的发展，生活的丰富多彩，爱情的幸福美满，身心的健康快乐等等，总之，生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校，从书本上的学习当成学习了，但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心，培养对许多事物的兴趣爱好，你就会不断丰富自己的心灵，增长见识，对生命和生活的意义也就会更为理解。

其实，书对人的影响是逐步逐步积累的，就我的读书经验来说，一本书或是几本书对你影响深远那说明你读的书还不够多，古人云，开卷有益，就是说每本书里都有你值得吸收的东西，慢慢的，书读得多了，就会产生一种量变到质变的情况，书读得多了，才能有比较，才能升华。所谓：腹有诗书气自华呀！

高尔基说过：书籍是人类进步的阶梯。在我看来，读书很重要。读书可以让我们学到丰富的知识，可以让我们开阔眼界，还可以使人进步。

当我看到[SM]的标题时，我就决定买下来，[ZZ]的书每一本我都很喜欢，大家可以先看一下这本书的简介！[BJTJ][NRJJ][QY]从这里面就能看出这是一本多么优秀的书！所以我立马就下单购买了，前一天下午下单的，第二天上午就收到了，物流速度那是一个赞！快递员的态度也很好，到之前先短信通知的！书收到后打开包装，外面是有塑封的，看起来很赶紧全新的，赞一个！拆开塑封，纸张摸着很舒服，再赞一个，正版的就是不一样，很喜欢！在读书时，写读书笔记是训练阅读的好方法。

记忆，对于积累知识是重要的，但是不能迷信记忆。列宁具有惊人的记忆力，他却勤动笔，写下了大量的读书笔记。俗话说：“最淡的墨水，也胜过最强的记忆。”所以，俄国文学家托尔斯泰要求自己：身边永远带着铅笔和笔记本，读书和谈话的时候碰到一切美妙的地方和话语都把它记下来。读书的感觉真好：

当读书不是为了功名利禄，不是为了自我标榜增加谈资时，书便会给心态平和的读书人带来无法比拟的快乐。

若作者怀着一片真情在倾诉，那读者就是有幸的听众。读者与作者是世界上最平等的关系，不会有下对上的卑躬屈膝，也不会有宗教式的疯狂热烈。作者以真诚谱写文字，读者若真正读懂了作者，他们就成为了知己——读书更像是一种交谈，被吸引只因为心灵的魅力。正因为这种单纯与真诚，只要一个小小的空间，捧起一本好书就拥有了一分绝美的心境。

不论是读历史的厚重还是生活的轻松，生命的苦难还是自然的感悟，一首诗还是一个故事，当你的视线与文字相遇时，就是一种缘分。因为真心，没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的：“我是为了我的心。”读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪，生命充实，快乐。

闲坐无事时，总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来：一个绝美的室外桃园，梧桐飘飞，满地金黄。一切爱书的人，可以在此读书品茗，谈书及书里书外的世界。于是，书使人心中有梦；于是，人间有爱。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调

”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给它们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

《街猫》是享有加拿大“果戈理”和“狄更斯”盛誉的伊夫·博歇曼的第二部作品，其被翻译成20多种语言、发行量超过160万册（杜拉斯的《情人》发行200多万）的代表作，涉及地域广阔，出场人物众多，全面向世人展开的一部描述二十世纪七八十年代西方普通民众生活的斑斓作品，被视为当代的“人间喜剧”。发表当年获文学大奖、蒙特利尔市小说大奖，次年又获《蒙特利尔日报》年轻作家奖，其后被改编成电影、电视剧、戏剧，仍为至今最畅销的法语小说。该书已由著名翻译家胡小跃先生翻译，漓江出版社引进。

小说悬疑丛生、故事情节发展迅速、语言幽默活泼、人物形象生动、不经意间点拨人顿悟并能思索人生……正因为如此，这本厚厚的著作才让人读起来不觉得沉闷，反而轻松有趣。

初始读这本书，作者对出场人物的形貌描写并不详细具体，好像告诉你：这就是我们身边平凡的人，不显眼，只是生存着生活。人物描写不偏颇，对读者不急于推销，不妄下定论，不出现自己对人物偏好的情绪带入，避免给读者先入为主的错觉。每个人物又随着故事发展情节起伏逐步完善。比如，通过爱弥儿先生的眼睛看去：哦，斯里普金原来长了火红色的头发啊！又比如，啊！5岁的爱弥儿先生竟然是个酒鬼！再比如，比科看见爱丽丝，才让人惊觉爱丽丝是个美人儿。

当你觉得他好似在慢条斯理地给你讲一个故事而已的时候，你却怀疑这是个错觉，因为这个故事太过悬疑和神秘吧：

拉塔布拉瓦斯基先生是什么人？他到底要干嘛？他真的是弗洛朗的恩人啊！

大馅饼真的砸在弗洛朗的头上了？他会做何种选择？

拉塔布拉瓦斯基先生死了？又复活了？

弗洛朗难道是被人下毒了？什么？竟然被合伙人斯里普金和恩人拉塔布拉瓦斯基先生联合算计夺走了比内里饭店！爱丽丝怀孕了？真的！流产了？真的！又怀孕了？

拉塔布拉瓦斯基先生又向弗洛朗示好，他要搞什么花样？

作者又用幽默的语言将人物塑造的形象又生动。

爱弥儿说斯里普金是个大胡萝卜，一个又尖又长可能还是酒糟鼻头、满头红发也许皮肤也红的肥胖英国佬形象立马就浮现了，让人忍俊不禁。

写淘气的小爱弥儿，想吃土豆玉米牛肉烤饼，他跑进饭店出来“手里拿着一块大烤饼，大得徒步穿越西藏都够吃了。”翻译的既符合我们的阅读习惯又机智十足（忍不住要给译者点赞啊！）。

小爱弥儿可爱、淘气又聪明，还带着点让人喜欢的小孩子般世故精明。比科豪爽、仗义、有智慧、真性情、精力旺盛，是“一个真正的穿短裤的小男孩，真朋友”。爱丽丝则温柔、能干、乐观、全身心的爱着弗洛朗，能与之同甘共苦、一起抵御风雨侵袭。书呆子热诺姆表兄迂腐。拉塔布拉瓦斯基先生神秘、阴森。格拉杜贪婪。安热·阿贝尔迷人和不羁。而我们的主人公弗洛朗热心、诚实、勤劳、有梦想，头脑灵活总能找到新的发家致富的好点子。……让我们觉得这都是些真实生活在我们周围的人物。

最难可贵的是，作者在讲故事的同时让我们认清现实世界并给与一些生活启示或哲理顿悟。

遇到求助警察的时候，弗洛朗希望遇见一个明智的警探——勤劳努力，乐于助人。借比科之口说出：“好像这类警察已经诞生了似的！”“世界上四分之三的罪案都是由他们（警察）引起的！”

布瓦瑟诺先生开导儿子弗洛朗“好了，儿子，我想你还不止这些麻烦……我在职业生涯中也遇到过很多麻烦，后来都解决了。我有什么秘诀呢？我很笨。”

“赌博，这太危险了，我最后会沦为小流氓，只靠赌博过日子，双脚绑着石头被沉入河底。”这是安热·阿贝尔的智慧（虽然他后来差点因为赌博迷失了自己）。

从“道德”这只狗的视角：对它来说，茫茫黑夜难熬而且复杂难懂，要有很大的耐心才能度过。而读到最后我才理解“街猫”二字的含义：

爱弥儿先生的生之不幸活之不易死之悲惨，他是最贴合流浪猫的形象。死亡之后，迎来新生儿的补缺，也深刻丰满了流浪猫的意象。大家的生活依旧向前，人被生存脚步推着走，悲伤终被生活琐碎取代，惟有他驯养过的早餐将有关爱弥儿的“那段忧伤的记忆仍在痛苦得折磨着它”。而他们每一个人也都像街上无人关注的一只流浪猫，你生活的快乐与否，人生成功与否，其实没多少人真正关注。同样，现实中的我们也是如此。

值得注意的一点，弗洛朗几次对拉塔布拉瓦斯基先生起杀心并实施，却一直没能将其杀死，也隐喻了两个方面：1、普通民众面对权势的懦弱、恐惧甚至无所作为；2、拉塔布拉瓦斯基先生意味着生活中好坏并存，随时可能翻转，而拉塔布拉瓦斯基先生变成一个麻烦、一个隐患、一个绊脚石甚至一个阻力的时候，单纯逃避或者暴力的杀死（丢弃），达到一劳永逸是不可能实现的，因为原本生活就是麻烦连着麻烦，问题叠着问题，正确而可取的途径终究是“众多的挫折使他变得刚毅起来”。

最后，虽然本书有些需要勘误的小细节，但瑕不掩瑜，本书依然不失为一部值得5星级阅读享受推荐的优秀作品。

黑塞对自然怀爱之深恋之切，现代作家中恐鲜有其匹，《读书随感》便是明证。然而细查此书中作者本人的水彩画，那些印象主义式的炽烈，那种绚丽的、似乎存心要推开现实世界的野兽派用色，几乎就是对卡尔·荣格理论的一种实践。1912年以后黑塞定居瑞士，后来连国籍都变了，他在那里见到荣格，深受

熏陶；荣格告诉他，“中年危机”的根源在于，利比多会伴随着人对外部世界兴趣的削减而折向内在，把人推进内心失落的巨大阴霾内。黑塞受到的教诲是：必须让无意识充分释放出来才能找回自我。于是他提笔作画，用上了恣睢放纵、近乎夸张的色彩去描绘风景；荣格的一种教诲直接影响了他的后半生：人生之旅其实不是理性所能把握的，灵魂会指引着人向着深不可测的内心世界回归——而这归宿，这大写的“自我”，在黑塞眼里，只有超越时空存在的大自然能够提供舞台布景。

《荒原狼》所以深得知识分子推崇，正是因为其中的思辨性。“黑塞式人物”的精神危机，大多触发于一些说白了稀松平常的矛盾，每个人童年时代都可能遇到的矛盾：背着父老乡亲的高期望值，遭遇重点学校里竞争的挫折；经历了学生生涯早期自由求知状态

后，面对高一级学府中系统化学习的不适应；活泼好动的心态受到集体纪律的束缚，等等。黑塞总是以过于感伤、过于自恋的口吻来描写这些冲突，汉斯·吉本拉特和彼得·卡门青德均系受此冲突所迫，扭头转向自然，进入他们的“漫游世界”。社会对少年心灵的内在摧残得到了罗伯特·穆齐尔的重笔濡染，在黑塞这里则总是轻描淡写为一首大自然挽歌的几小节前奏。

黑塞成长小说的形式，源源不断地开挖自己肉体和内心之旅的资源，那么在爱与婚姻的问题上，他的自传就不那么忠实了。1904年，也就是《彼得·卡门青德》发表的那一年，黑塞自己与一位女钢琴家喜结良缘，把精神苦修之旅交给他心爱的主人公去继续：彼得先是单相思，后来情欲逐渐成熟，却“及时地”从自然中找到慰藉，从而继续恪守独身的状态。这位“自然之子”的每一段尘世经历都以浸入自然告终，每一段与社会中人的交道都在促使他回到自己所属的阿尔卑斯山区、瑞士南部或意大利的森林里去。

黑塞醉心的主题仍然是人的自我实现，俗世的丰富内容是为了补全人生的完整性，实现精神的统一。因此，代表理性的纳尔齐斯找到了代表情欲的歌尔德蒙；席特哈尔塔先找到了代表世俗的女子卡玛拉，后找到了代表苦行的童年伙伴戈文达，从而悟道；《德米安》里的辛克莱尔与自己的精神导师德米安合体；克乃西特则在超级象牙塔里修行了半辈子后，突然遇到了俗界之人特西格诺利；只有哈里·哈勒尔是个例外，他的“手记”和小说同步结束，黑塞难得地留下一个开放式的结尾，哈里在魔法屋里看到自己人性的每一个剖面后，故事并未以生命结束（汉斯）、精神圆满（席特哈尔塔）或终极性的漫游（彼得·卡门青德）收束。

读黑塞小说有一个很明显的好处：你不必去弄通诺斯替教的学说，不必领会尼采或查拉图斯特拉的教义，也无需搞明白佛陀生平和印度教的基本理论——黑塞式人物无止境的交谈会逐渐打消你对知识储备欠缺的顾虑，因为这些人不管信仰什么，惶惑什么，精神出路都是大同小异的：置身世外，回归“自我”。黑塞写得似乎太容易了，他用德国现代文学中少有的清澈大段大段地铺述各种大是大非的思想，而不去触碰现实的复杂，在需要厘清概念、界定范畴、分析行为动机、解剖社会结构时选择做一个精神教父，指点读者“去聆听大自然的声音吧，上帝就在那儿。”所以他描写的漫游总像是对维廉·麦斯特的原型复制，他描写的死亡又缺少托马斯·曼笔下阿申巴赫之死的多元意味。

《彼得·卡门青德》里有些极其耽美的描写，比如写云的一大段：“请你们在广阔的世界里指出有谁比我更了解和更喜爱天上的云！或者请你们指出在世界上比云更美的东西！云是欢乐和悦目赏心之物；云是福音，是上帝的赐物；云是愤怒和死亡。……我是一个无知的孩子，我爱云，看云，但不知道，我自己正像云一样生活——流浪不定，处处生疏，飘浮在时间与永恒之间。……”黑塞告诉我们，沉醉于精神漂泊可以缩短获得顿悟所需的时日，至于悟到什么，是回归自然，是兄弟会式的情谊，是“上帝是亚伯拉罕”，还是佛家的一声“唵”，其实并无关系。

《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

《街猫》的成就是多方面的。在现实人生之外，它对官僚主义的描写和批判极为精彩。被世人美化的西方，同样有着恶劣的官僚主义，这部作品对此有着极为生动的揭发。该作浓郁厚重的地方风情描绘，是非常出色的。辽阔旖旎的加拿大魁北克风光，从春景到冬景，从乡村到都市，语言与人物，刻画得精致、深邃、粗犷、丰富，宛如西方的风景油画一般徐徐展开；在中国作家中，莫言描写的山东高密的地方风情，贾平凹笔下的陕西城乡，阎连科笔下的中原旧土，叶兆言的秦淮人家，皆以细腻而真切著名，《街猫》在这方面的成就广受赞誉。《街猫》的文学语言更是一流的，翻译这部作品的是荣获法国文艺骑士勋章的著名翻译家胡小跃先生。

《街猫》的作者伊夫·博歇曼因为这部作品对西方现实主义文学传统的卓越继承和巨大创造，被西方文学界誉为加拿大的“果戈理”和“狄更斯”，这部作品被视为当代“人间喜剧”。该作已译成二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，受到全世界人民的喜爱。《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

《街猫》的成就是多方面的。在现实人生之外，它对官僚主义的描写和批判极为精彩。被世人美化的西方，同样有着恶劣的官僚主义，这部作品对此有着极为生动的揭发。该作浓郁厚重的地方风情描绘，是非常出色的。辽阔旖旎的加拿大魁北克风光，从春景到冬景，从乡村到都市，语言与人物，刻画得精致、深邃、粗犷、丰富，宛如西方的风景油画一般徐徐展开；在中国作家中，莫言描写的山东高密的地方风情，贾平凹笔下的陕西城乡，阎连科笔下的中原旧土，叶兆言的秦淮人家，皆以细腻而真切著名，《街猫》在这方面的成就广受赞誉。《街猫》的文学语言更是一流的，翻译这部作品的是荣获法国文艺骑士勋章的著名翻译家胡小跃先生。

《街猫》的作者伊夫·博歇曼因为这部作品对西方现实主义文学传统的卓越继承和巨大创造，被西方文学界誉为加拿大的“果戈理”和“狄更斯”，这部作品被视为当代“人间喜剧”。该作已译成二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，受到全世界人民的喜爱。《街猫》再现的是底层社会的艰难和奋斗，这个被很多作家遗忘的主题其实一直是生活的主流。普通的人生其实就像流浪在街头的猫一样，它们的生与死并没有多少进入宏大的视野，但他们有希望，有追求温暖、华丽、爱情和财富的权力，所以他们奋斗，遭受种种折磨和不公，但他们没有停息，他们付出的是真诚、勤劳和智慧，收获的并不一定就是跳蚤，也许还是一朵怒放的玫瑰。这部作品对底层奋斗的描写真切生动

，启人心智，悲欢离合都动人心魄。

《街猫》的成就是多方面的。在现实人生之外，它对官僚主义的描写和批判极为精彩。被世人美化的西方，同样有着恶劣的官僚主义，这部作品对此有着极为生动的揭发。该作浓郁厚重的地方风情描绘，是非常出色的。辽阔旖旎的加拿大魁北克风光，从春景到冬景，从乡村到都市，语言与人物，刻画得精致、深邃、粗犷、丰富，宛如西方的风景油画一般徐徐展开；在中国作家中，莫言描写的山东高密的地方风情，贾平凹笔下的陕西城乡，阎连科笔下的中原旧土，叶兆言的秦淮人家，皆以细腻而真切著名，《街猫》在这方面的成就广受赞誉。《街猫》的文学语言更是一流的，翻译这部作品的是荣获法国文艺骑士勋章的著名翻译家胡小跃先生。

《街猫》的作者伊夫·博歇曼因为这部作品对西方现实主义文学传统的卓越继承和巨大创造，被西方文学界誉为加拿大的“果戈理”和“狄更斯”，这部作品被视为当代“人间喜剧”。该作已译成二十种文字，在二十多个国家销售了160多万册，受到全世界人民的喜爱。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|||两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的”[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，

我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更容易和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。||好了，现在给大家介绍两本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿

街猫 下载链接1

书评

街猫 下载链接1