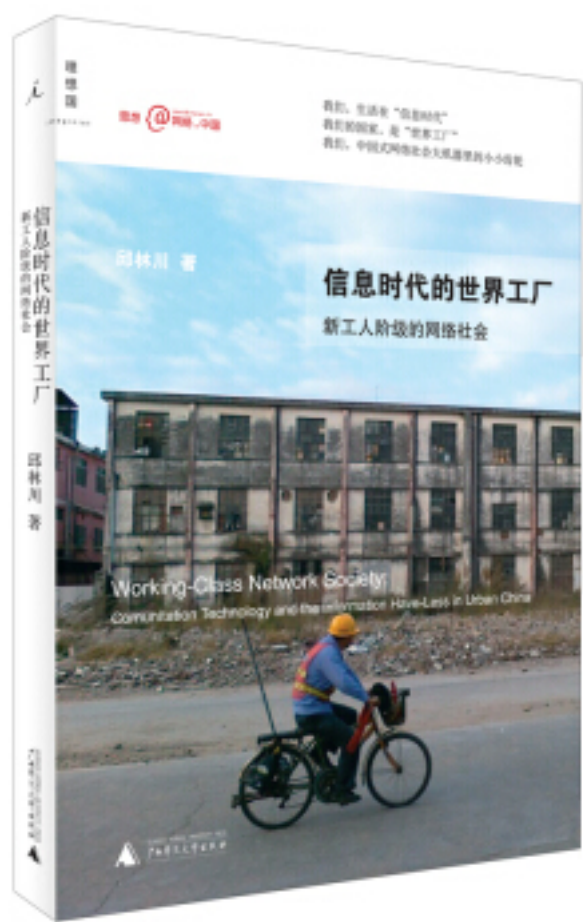


信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会



[信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会_下载链接1](#)

著者:邱林川 著

[信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会_下载链接1](#)

标签

评论

送货很快，但是有一点不太方便，没有购书明细，只有发票，去财物报账很不方便。

过程有些曲折，但结果还是满意，特别是对京东的服务，我以后还是会在京东购书的

贴近现实的研究

这个商品还是不错的啊啊

活动超给力，不错，孩子喜欢看。

刚拿到的书，外包装比较不错，没有什么破损的地方，感觉是正品！刚刚开始看了一些，感觉内容比较的合适，期待精神粮食给我惊喜！对我的生活、工作有指导意义！

没看到是从江苏发货到北京的，用了三天到货，速度也还好。

信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会 写论文用的

网络信息时代，看看社会新一代工人的思想生活

这本书感觉略高端了，有点出乎我的初衷。得花点时间看

嗯，以为是一个讲行情的书，结果是讲社会的书

不错的 不错的。

买了还没看/比较新的一本书。

正版书，包装精美，物美价廉。

信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会

写论文必读 尤其是新闻学学生和传媒学生

还没来得及细细好，相信不错

书很不错，质优价廉，值得推荐！

挺好的，京东的东西让人放心

一直在京东买书，质量很好，满意

好书 不过还没看完

很实用也很好看，很喜欢，值得推荐

不错不错哈哈哈哈哈哈哈不错不错哈哈哈哈哈哈哈

到货很快，不错。

很好的书，很喜欢。封面设计的也很好

推荐购买的，希望是本好书

换个角度看世界

不错的书，外包装不错，很喜欢

日常用品都在京东买了啦 物流很好！

还没有开始看，慢慢来吧

好书，值得推荐，接地气

一如既往的京东品质。值得放心购买

挺好用的，值得推荐~！

还未读书，希望不错。

很好的书~超满意！！ 很好的书~超满意！！ 很好的书~超满意！！

写论文用到的

东西不错，东西不错，东西不错

送过来的时候书脚已经磕坏了，太差

发书速度很快

这应该是大陆出的第一本邱林川的专著吧，还没看，期待有新收获~

不过网络时代，很难得把一本书读完！

确实还不错。。。。。。。

关于新工人阶级的网络社会，本书经十年积累，内容分三部分。上编“网络之普及”讨论网吧与手机的技术扩散及其相关文化现象、制度问题与社会影响。中编“信息中下阶层”梳理流动人口、劳工、青少年及老年人如何在社会大转型背景下，利用网络科技，应对生存议题，进行草根创新。下编“新工人阶级之雏形”在空间和时间的维度上考察新工人阶级形成的特点，包括网络条件下的控制与颠覆、文化表达及重大社会事件。

好书~~~~~ .

不错

收藏

可以

不错~~~~~

h

《信息时代的世界工厂》，最关切我们未来的“思想@网络.中国”丛书之一，互联网中国传媒参考书。
我们生活在“信息时代”。我们的国家是“世界工厂”。但你是否想过，“信息时代”与“世界工厂”之间有何联系？本书认为，回答此问题必须了解网吧、短信、小灵通、山寨机等中低端信息传播工具，必须走进城中村、厂矿宿舍、工殇医院，以及各式各样的新媒体事件——因为那里的流动打工者，那里的老与少，正在构建方兴未艾的新工人阶级，因为他们的网络社会才是“世界工厂”的支柱和“信息时代”的基础。
关于新工人阶级的网络社会，本书经十年积累，内容分三部分。上编“网络之普及”讨论网吧与手机的技术扩散及其相关文化现象、制度问题与社会影响。中编“信息中下阶层”梳理流动人口、劳工、青少年及老年人如何在社会大转型背景下，利用网络科技，应对生存议题，进行草根创新。下编“新工人阶级之雏形”在空间和时间的维度上考察新工人阶级形成的特点，包括网络条件下的控制与颠覆、文化表达及重大社会事件。
2009年麻省理工学院出版社推出英文版以来，本书得到国际学术界广泛关注，并获“简·雅各布斯城市传播图书奖”提名。牛津大学互联网研究所主任比尔·达顿教授如此评价：“互联网及相关信息传播技术如何在经济高速发展的中国产生社会作用？迄今为止，此书的探讨最有洞见，且以实证为根基。”

我在《鱼羊野史2》的页面下留言：
我一个脑残粉，啥也别说了，向偶像致敬。遂有网友跟贴：土豆先生也有脑残粉啊，真不容易。之后，还附赠了一个加量不加价的坏笑。我必须承认我是土豆先生的粉丝。他

曾经给自己取过一个“矮大紧”的网名，勇于调侃自己的人，内心拥满骄傲。这是我对偶像的第一个认知。那时他只是写歌的高晓松，还没有今天这么话痨的《晓说》和《晓松奇谈》，也就没有这套谈古论今的《鱼羊野史》。

我是个坚持“出身决定论”的人。大家之所以看到屌丝逆袭那么开心，是因为逆袭成功的次数太有限。历史上也就那么一个刘邦，一个朱元璋，他们在逆袭之后，由于太熟悉屌丝的套路，把江山坐得格外稳当。东汉西汉共把持天下四百多年，大明跌跌撞撞地也维持了276年。高晓松的出身自不用说，外公是拿庚子赔款留洋的学生，母亲出生在德国，师从梁思成学习建筑，高晓松从小在清华园的书卷气里长大。耳闻目染的知识分子气质是靠后天努力无法超越的。所以，他和夕又米离婚一点也不奇怪。

一个17岁就参加模特大赛的商丘姑娘，无论如何也没法跟一个口惹悬河谈古论今的男人共度此生。分手就是解脱，不分对错。出身有理，是我对偶像的第二个认知。

如果高晓松的人生轨迹就是从清华，再考研，然后读博，那么他也就没什么值得我崇拜了。也许那样的话，中国又多了一个雷达专家或是电子巨头？

孙权一共七个儿子，长子孙登本来是太子，此人聪明仁孝，深孚众望，得到了年轻一代的吴国名士诸葛恪、张休、顾谭、陈表的合力辅佐，这个众星捧月的格局被时人称为“太子四友”。他们四人分别是重臣诸葛瑾、张昭、顾雍以及过世的良将陈武的后代，如此华丽的阵容担任太子的辅弼，意味着孙权本人以及朝野上下都已毫不怀疑地将孙登视作国家未来的希望。可惜孙登三十一岁那年一病不起，死在孙权前面。

论人品，孙登确实是谦谦君子。在他活着的时候，对弟弟孙和十分亲敬，“待之如兄”，甚至屡次想把太子之位让给孙和。等他一死，孙和就真的被立为了太子。孙和也是个不错的储君人选，无论在道德还是能力上都和孙登不相上下，一度得到孙权的宠爱。在被立为太子之初，几乎谁都以为他将在若干年后顺利接手东吴帝国的皇位，但是，仿佛受到了诅咒一般，他后来的遭遇比兄长孙登更为凄惨。

孙权在立了太子之后，对另一个儿子、孙和的弟弟、被封为鲁王的孙霸又备加宠爱，程度“与和无殊”。这样的做法在正常人看来确实不可思议了些，于是一些心怀叵测的人果然利用了这一点，于是朝廷大臣逐渐分化为对立的两个派系，互相攻讦不已。心怀叵测的人里面，首当其冲的是“全公主”——嫁给了全琮的孙权长女孙鲁班。她无疑是整部三国历史里最富有野心和权术的女人，数百年后的太平公主和她相比都要相形见绌。

不要误会，这本书的四星是中有两星是打给数据和文献的。

书本身的内容只能打两星。

作者选了一个非常值得一写的题目，然后捏着详实的调查数据和参考文献，运用着种种NB的理论框架，写了一篇烂文，我对这个学者简直佩服到五体投地。

毫无疑问，新工人阶级的形成一定是中国改开之后现代化进程中的一个重要叙事，而信息技术的高速发展在这一群体的形成过程中起到了无与伦比的重要作用。来自天南海北的工人们从未像这个时代一样如此依赖于他们掌中小小的方寸之物，东莞扫黄期间，小姐们用微信群来交流信息，追讨欠薪；14年三星代工厂集体罢工，工人们也是用扣扣群和微信群来统一诉求，发动罢工。而这一切，都是通过网络与手机来完成的，可以说信息时代的新工人阶级的形成本身就离不开信息技术的扩散，而作者在这本书中竟然将所有内容都割裂开来叙述，实在让人无法理解。

作者具有强烈的批判精神，书中处处可见对威权政府的批判，如果作者能够将这精力的一半用在写作上，这书也不会写得如此之烂。在书中我们能见到高深莫测的理论框架（然而这并没有什么卵用），奇怪的语法错误（谁能告诉我“工殇医院”是个什么鬼？），不知所云的自以为是（“网吧具有吸引力是因为教育系统无法满足学生的上网需求”）。特别是考虑到作者居然是个中！国！人！的情况下，我简直没法理解他是怎么得出书中的种种奇妙的结论的。

我们希望看到一本什么样的书？我们希望看到信息技术是如何改变了新工人阶级的组织

形式和意识形态的，我们希望看到信息技术的扩散是如何影响了新工人阶级的形成的，我们希望看到新世纪以来信息技术的发展，尤其是移动网络的内容服务是怎样占据了大多数流动打工人群日常业余生活的重心。然而在这本书中，我们只能得到一点零散的碎片。

这本书应该作为我的毕业论文参考书目的，不过，真的除了少数概念之外，以及较为详尽的结构性梳理之外，并无多少新意。中国劳工研究学者的致命之处在于，他们已经不自己做田野了，自己没有泡过工厂，没有当过超过三个月的工人，而沦为自恋式的振臂高呼了。因而，曾经当过女工的潘毅仍然活在她的《中国女工》积累的象征资本中。其他人，扯淡到没边的处处可见。虽然他们试图写出劳工的主体性，可是劳工的主体性除了抗争之外，就没别的了么？

与关注中国发展的学者和读者普遍关心自身所在的中产阶层不同，本书把目光投向让中国成为“世界工厂”的基础人群——处于不断流动之中的新工人阶级，通过田野调查、统计分析和文献研究等一系列社会学研究方法，详细考察信息技术与新工人阶级之间的互动关系，研究这些新的信息技术帮助新工人阶级构建属于自己的网络社会的全过程。无论是这一研究主题，还是书中的具体内容，都包含对这些弱势工人阶层的人文关怀，让人过目难忘。

第一次见到英文比中文表达流畅和学术很多的大陆人。另外连封面单词都可以拼错，真不知出版社在干嘛~

我们生活在“信息时代”。我们的国家是“世界工厂”。但你是否想过，“信息时代”与“世界工厂”之间有何联系？本书认为，回答此问题必须了解网吧、短信、小灵通、山寨机等中低端信息传播工具，必须走进城中村、厂矿宿舍、工殇医院，以及各式各样的新媒体事件——因为那里的流动打工者，那里的老与少，正在构建方兴未艾的新工人阶级，因为他们的网络社会才是“世界工厂”的支柱和“信息时代”的基础。

关于新工人阶级的网络社会，本书经十年积累，内容分三部分。上编“网络之普及”讨论网吧与手机的技术扩散及其相关文化现象、制度问题与社会影响。中编“信息中下阶层”梳理流动人口、劳工、青少年及老年人如何在社会大转型背景下，利用网络科技，应对生存议题，进行草根创新。下编“新工人阶级之雏形”在空间和时间的维度上考察新工人阶级形成的特点，包括网络条件下的控制与颠覆、文化表达及重大社会事件。

2009年麻省理工学院出版社推出英文版以来，本书得到国际学术界广泛关注，并获“简·雅各布斯城市传播图书奖”提名。牛津大学互联网研究所主任比尔·达顿教授如此评价：“互联网及相关信息传播技术如何在经济高速发展的中国产生社会作用？迄今为止，此书的探讨最有洞见，且以实证为根基。”

绪论《中国式网络社会大机器里的小小齿轮》——

《信息时代的世界工厂》分为三大部分。第二章和第三章为第一部分：“网络之普及”。它们分别讨论网吧和手机如何在信息中下阶层中迅速扩散，而又在扩散过程中发生变异。第二章将讨论网吧如何从当年现代文化启蒙的象征沦为反复受到严厉打击的对象。即便如此，它仍然成为网民快速增长的重要支柱。第三章主要讨论手机的发展及其相关的中低端无线通讯服务，如短信、小灵通、预付卡，还有不应被遗忘的寻呼机。与前一章一样，第三章也涉及基本政策环境和劳工状况，虽然主要着眼点还是技术普及的过程以及该过程中存在的问题。

第二部分是“信息中下阶层”，重点讨论流动人口（第四章）、青少年与老人（第五章）与中低端信息传播技术之间的关系。该关系必须放到当代中国城市社会变迁的宏观语境中才能看出端倪。第四章强调的宏观语境包括城市化、工业化、全球化，再探讨流动人口内部的分层情况，以及相关的性别、民族、地域身份等的区分。这一章还会讨论网络劳工、程控劳工的基本形态和中国式信息主义的相关问题，以及具有典型意义的新工人阶级网络文化代表。第五章则讨论中下阶层的青少年和老年人所面临的生存议题，其

背景一是传统单位体制式微，二是涉及住房、教育、医疗等方面的城市改革。

第三部分是“新工人阶级之雏形”。其中第六章集中梳理新阶级形成过程在空间层面的表现，如城中村、工厂厂房和宿舍区等。这里涉及传统工业时代的异化问题，也涵盖网络技术条件下出现的新的控制与颠覆。魔高一尺，道高一丈。新工人阶级的社会创新就在这样的空间里逐渐成长。第七章观察时间维度上的阶级形成，具体对三次新媒体事件进行分析，包括2002年蓝极速大火、2003年孙志刚案和2004年的马加爵案，再对2001—2010年间涉及信息中下阶层的重大事件进行回顾、比较和分类，如杨佳案、开胸验肺案、富士康N连跳案、南海本田罢工案、宜黄事件等。这一章强调指出，在新阶级形成过程中，死亡并不简单等于绝望，它同样可能是影响国家行为、推动形成社会变迁的关键契机。

最后一章是“结论与反思”。本书还附有“研究方法附录”，包括定性和定量的内容，也有在本书调研过程中自创出来的方法，如调查组、社会空间制图、多媒体行动研究。附录收入关于这些方法的介绍，供同行参考指正。

新工人阶级网络社会的社会实践特别复杂，其理论意义又特别重大。本书只是一个阶段性整理。但我希望它足以说明，新工人群体虽然平时默默无闻，但他们却是中国式网络社会这部大机器里“无声转动的小小的连接齿轮”。他们被忽视得太久。现在终于是时候好好了解一下他们的发展历程了，终于可以好好倾听一下他们的声音，好好讨论一下他们在经济、政治、文化层面的动态，好好思考一下他们对中国式社会主义道路和全球南方的重大影响了。让我们带着这样的期盼，开始本书的旅程。

绪论《中国式网络社会大机器里的小小齿轮》——

《信息时代的世界工厂》分为三大部分。第二章和第三章为第一部分：“网络之普及”。它们分别讨论网吧和手机如何在信息中下阶层中迅速扩散，而又在扩散过程中发生变异。第二章将讨论网吧如何从当年现代文化启蒙的象征沦为反复受到严厉打击的对象。即便如此，它仍然成为网民快速增长的重要支柱。第三章主要讨论手机的发展及其相关的中低端无线通讯服务，如短信、小灵通、预付卡，还有不应被遗忘的寻呼机。与前一章一样，第三章也涉及基本政策环境和劳工状况，虽然主要着眼点还是技术普及的过程以及该过程中存在的问题。

第二部分是“信息中下阶层”，重点讨论流动人口（第四章）、青少年与老人（第五章）与中低端信息传播技术之间的关系。该关系必须放到当代中国城市社会变迁的宏观语境中才能看出端倪。第四章强调的宏观语境包括城市化、工业化、全球化，再探讨流动人口内部的分层情况，以及相关的性别、民族、地域身份等的区分。这一章还会讨论网络劳工、程控劳工的基本形态和中国式信息主义的相关问题，以及具有典型意义的新工人阶级网络文化代表。第五章则讨论中下阶层的青少年和老年人所面临的生存议题，其背景一是传统单位体制式微，二是涉及住房、教育、医疗等方面的城市改革。

第三部分是“新工人阶级之雏形”。其中第六章集中梳理新阶级形成过程在空间层面的表现，如城中村、工厂厂房和宿舍区等。这里涉及传统工业时代的异化问题，也涵盖网络技术条件下出现的新的控制与颠覆。魔高一尺，道高一丈。新工人阶级的社会创新就在这样的空间里逐渐成长。第七章观察时间维度上的阶级形成，具体对三次新媒体事件进行分析，包括2002年蓝极速大火、2003年孙志刚案和2004年的马加爵案，再对2001—2010年间涉及信息中下阶层的重大事件进行回顾、比较和分类，如杨佳案、开胸验肺案、富士康N连跳案、南海本田罢工案、宜黄事件等。这一章强调指出，在新阶级形成过程中，死亡并不简单等于绝望，它同样可能是影响国家行为、推动形成社会变迁的关键契机。

最后一章是“结论与反思”。本书还附有“研究方法附录”，包括定性和定量的内容，也有在本书调研过程中自创出来的方法，如调查组、社会空间制图、多媒体行动研究。附录收入关于这些方法的介绍，供同行参考指正。

新工人阶级网络社会的社会实践特别复杂，其理论意义又特别重大。本书只是一个阶段性整理。但我希望它足以说明，新工人群体虽然平时默默无闻，但他们却是中国式网络社会这部大机器里“无声转动的小小的连接齿轮”。他们被忽视得太久。现在终于是时候好好了解一下他们的发展历程了，终于可以好好倾听一下他们的声音，好好讨论一下

他们在经济、政治、文化层面的动态，好好思考一下他们对中国式社会主义道路和全球南方的重大影响了。让我们带着这样的期盼，开始本书的旅程。

非常好的一本书，我个人认为。

亲切的饱含深情语言，常常会使你产生错觉，以为这就是给你写的信。

真实的不浮夸的语境，往往会使你恍然大悟，原来生活中有这么多美。

没有教条，没有要求，没有锋利言辞，从日常听觉，视觉，触觉，嗅觉，来出发，缓缓的铺陈，淡淡的讲述，细腻的心思情怀让人感动并触动。薄薄的一本书，竟会让我产生厚重深远的感觉。地铁上细细读起来，偶尔加以思考，不知不觉一个小时的上班路程已到。

什么是艺术，艺术家的气质是怎样的，虚伪的花哨的艺术多然而真正的是怎样的呢，我具备艺术的气质吗，想不想试一试，等特别多的问题，虽然与目前工作生活不搭边，但是有这样的一段时间让你在思考，沉静，这不也是好的事吗？

想推荐给很多朋友，但又担心在生活的沉重压力下，或许并不适合去看这样的书吧。。

。为这事我还仔细想过，因我周围大多数朋友都不学艺术，都没有去研究艺术，或许也不能从中体会到更多，我亦如此。但是，若是你还怀有一颗悲悯的心，一颗感恩，以及拥有渴望发现生活中的美好的愿望，那么，我推荐你看。

没有教条，没有要求，没有锋利言辞，从日常听觉，视觉，触觉，嗅觉，来出发，缓缓的铺陈，淡淡的讲述，细腻的心思情怀让人感动并触动。薄薄的一本书，竟会让我产生厚重深远的感觉。地铁上细细读起来，偶尔加以思考，不知不觉一个小时的上班路程已到。

人口红利成就了过去35年中国经济的高速增长，但现在，中国人口红利的边际效益在递减，而支撑中国过去多年劳动力比较优势的新工人阶层也开始要求社会在政治以及社会身份认同上给予他们补偿。所谓“人口红利”，是指一个国家的劳动年龄人口占总人口比重较大，抚养率比较低，为经济发展创造了有利的人口条件。

工业化运动是建构现代国家政治体系的核心力量。从欧洲看，建立包容新型工人阶级的政治与社会体系是现代化的基石，这也成就了工业革命中的英国、荷兰、意大利等老牌工业国的兴起。对中国来说，上亿农民变身为工人，是现代史上最大的事件之一，他们在帮助中国完成国家的工业梦想时，也逐渐要求重新建构中国的政治与社会架构。

中国改革开放已近35年，在经济高增长渐进尾声之际，如何为几亿人口的新工人阶级确定政治坐标显得非常紧迫，而且这对于中国走向一个现代民主国家具有战略意义。

新工人阶层如何形成

学者梁漱溟在1950年代曾用“工人在九天之上，农民在九地之下”形容当时两大社会阶级，此论揭示了“城乡分立”的现实，也从另一个角度证明毛时代的工人并不是马克思主义意义上的工人阶级。1978年改革后，离开土地的农民大量进入城市工厂才正式定义了中国新工人阶级新内涵。

语言学帮助我们认识一个新工人阶级形成的路径。第一代工人的称呼是1980年代的“打工妹、打工仔”，这种情感式名词揭示了新工人阶级特征：他们是来自农村的年轻人，充满生活的理想但没有政治诉求；第二代工人的称呼是1990年代的“农民工”，它解释了身份演进的混合状态，他们在农村有土地和亲情，他们在城市也有了社会关系并开始职业化，这段时期有一个微妙的现实——毛时代的工人在东北下岗，邓时代的工人在沿海上岗；第三代工人称呼是2000年代的“工人”，2002年中国成为世界工厂后，它已成为无情感附着的标准名词，他们实际上是推动中国工业化运动的主力群体。如果第一代工人到珠三角时是1984年，假设那时他18岁，叫做“打工妹”的话；邓小平南巡谈话后他26岁，成为一个农民工；2002年中国成为全球工厂后，他36岁并已成家育子，他需要城市住房、平等教育、医疗保障、政治选举、族群归属等一系列诉求。新工人阶层焦虑感强烈

诚然，在一个变革的大时代中，中国经济获得高速增长，国家实力大有进步，新工人阶级在成长，但是在他们的汗水和辛苦中，他们却集体患上了一种社会综合焦虑症，由于没有社会认同，没有经济地位，没有政治身份，他们时刻处于担忧和焦虑之中。2005年前后开始的“国进民退”，则企图重新定义毛时代的工人阶级含义，结果使华南一带工厂的制度优势处境尴尬。依照自由市场理论，企业是一个合约组织，如果政府直接干预市场，中国的工业化进程就将会产生内生疾病。如果用外力强行改变合约条件，中国具有比较优势的工业化运动会放慢甚至中止，这正是腾龙换鸟战略“硬切换”的错误之处。

我看了这本书籍很好，有不错的感想。认真学习了这本书，给我几个感受

①多向互动，形式多样。互动的课堂，一定的活动的课堂，生活的课堂。互动的条件：平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习题互动、评价互动。互动的形式：问题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述。

②民主平等是指在学术面前人人平等，在知识面前人人平等。不因家庭背景、地区差异而歧视，不因成绩落后、学习困难遭冷落。民主的核心是遵照大多数人的意志而行事，教学民主的核心就是发展、提高多数人。可是总有人把眼睛盯在几个尖子学生身上，有意无意地忽视多数学生的存在。“抓两头带中间”就是典型的做法。但结果往往是抓“两头”变成抓“一头”，“带中间”变成“丢中间”。教学民主最好的体现是以能者为师，教学相长。信息时代的特征，能者未必一定是教师，未必一定是“好”学生。在特定领域，特定环节上，有兴趣占有知识高地的学生可以为同学“师”，甚至为教师“师”。在教学中发现不足，补充知识、改善教法、提高效益，亦可谓“教学相长”。

③我们的教师为了控制课堂，总担心秩序失控而严格纪律，导致紧张有余而轻松不足。轻松的氛围，使学生没有思想顾忌，没有思想负担，提问可以自由发言，讨论可以畅所欲言，回答不用担心受怕，辩论不用针锋相对。同学们的任何猜想、幻想、设想都受到尊重、都尽可能让他们自己做解释，在聆听中交流想法、沟通中达成共识。

④关系和谐，才能有轻松愉快；关系融洽，才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐，都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较，对学生寸步不让，艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待“差生”，宽容“差生”。

⑤教学生抓重点。教学难免有意外，课堂难免有突变，应对教学意外、课堂突变的本领，就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说，让意外干扰教学、影响教学是无能，把意外变成生成，促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言，分有意生成、无意生成两种类型；问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点。随机应变的才智与机敏，最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智，师生互动的机智，学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答，面对难题的措施，发现问题的敏锐，解决问题的灵活。

教育智慧求妙点。从知识到能力，从情感到智慧，教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对本

质的要求，对教育规律的把握，对教学艺术的领悟，对教学特色的追求。

王守仁心学的特点是他的“良知说”。他认为，人心之灵明就是良知，良知即是天理，故不可在良知之外求天理。良知是造化的“精录”，“生天生地，成鬼成帝，皆从此生，真是与物无对”。天地万物皆从良知中产生。没有我的良知，便没有天地万物，但良知为人心之所固有。他又说，良知是“天渊”，是天地万物发育流行的根源，因此，良知又称为“太虚”。天地万物在太虚中发育流行，就是在良知中发育流行，而不在良知之外。

王守仁所谓良知，实际上是主观的道德意识，它既是是非标准，又是善恶标准，即真理和道德标准。他说：“良知只是个是非之心，是非只是个好恶，只好恶就尽了是非，只是非就尽了万事万变。”这种是非善恶之心人人皆有，圣愚皆同，本来圆满，原无欠缺，不须假借。圣人不会多一些，常人不会少一些，因此，人人都可成为圣人。既然人人都有良知，人人都可用自己的良知作为衡量是非善恶的唯一标准，故不必求之于圣人，亦不必求之于典籍，“良知便是你自家的准则，便是你的明师”。一切是非善恶，良知自会知道。它就在你的心中，如果求之于心而非，“虽其言之出于孔子，不敢以为是也”；如果求之于心而是，“虽其言之出于庸常，不敢以为非也”。王守仁的良知说，虽是一种先验论，但它打破了圣人同凡人的界限，在客观上具有动摇儒家权威的作用。

良知无善无恶

王守仁又提出良知无善无恶的思想，认为良知是超出善恶之上的绝对至善，是超出是非之上的绝对真理。善与恶对，是与非对，这都是相对的，但良知是绝对的，因此他称之为“至善”或“无善无恶”。他晚年提出“无善无恶是心之体，有善有恶是意之动，知善知恶是良知，为善去恶是格物”的“四句教”作为立言宗旨，表现了王守仁思想的内在矛盾，引起了王门后学的争论和分裂。知行合一学说

王守仁的知行合一学说既针对朱熹，也不同于陆九渊。朱陆都主张知先行后。王守仁反对将知行分作两截，主张求理于吾心。他说：“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成。只说一个知，已自有行在；只说一个行，已自有知在”。知行是一个功夫的两面，知中有行，行中有知，二者不能分离，也没有先后。与行相分离的知，不是真知，而是妄想；与知相分离的行，不是笃行，而是冥行。他提出知行合一，一方面强调道德意识的自觉性，要求人在内在精神上下功夫；另一方面也重视道德的实践性，指出人要在事上磨练，要言行一致，表里一致。但他强调意识作用的结果，认为一念发动处即是行，混淆了意识活动同实

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在

来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

[信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会_下载链接1](#)

书评

[信息时代的世界工厂：新工人阶级的网络社会_下载链接1](#)