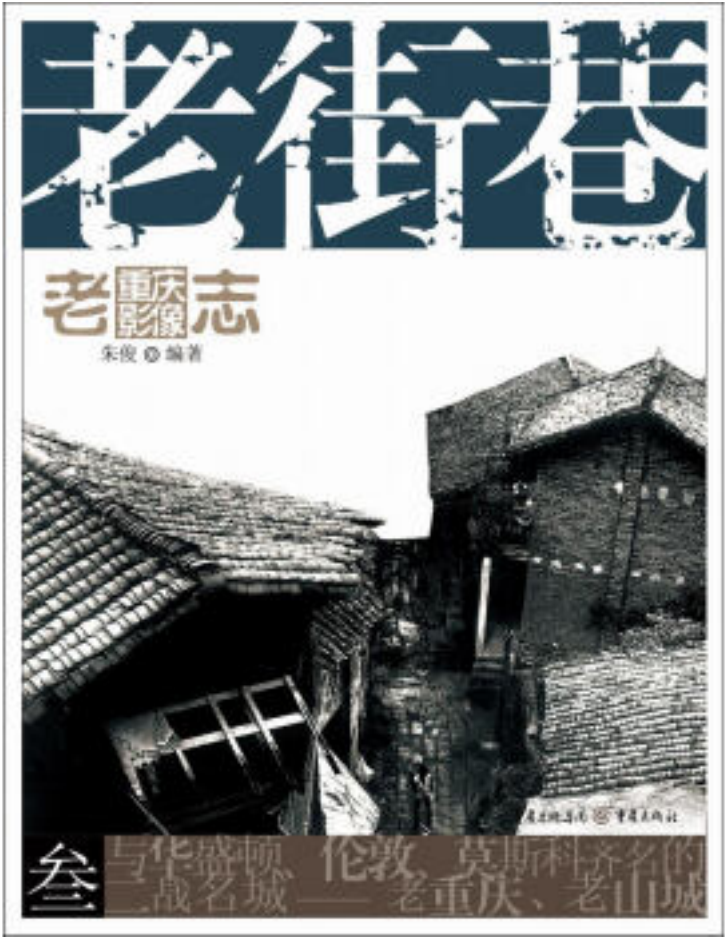


老重庆影像志：老街巷



[老重庆影像志：老街巷 下载链接1](#)

著者:朱俊 著

[老重庆影像志：老街巷 下载链接1](#)

标签

评论

帮助我们回忆昔日的印象.

想看书的时候，没钱买书，有钱买书的时候，不想看书，，中国国情，，
现在能买了，买点给自己看吧。。

老照片很珍贵，不错不错很喜欢

重庆印象真心不错，寻找最重庆，好评9

必须凑满10个字！！！！！！

买来完全一次也没看过

回顾历史，值得拥有。

老照片，很有感觉，值得收藏

好书，正版，不错，很喜欢，很好

非常不错，朋友说很可以，值得推荐

书不错，里面很多老照片，印刷纸张也舒服

先买了再说，有时间再看。

工作需要买的书，还不错

书的质量不错，内容很详实

备用的书。但性价比确实一般。我应该买旧书或者其他渠道的打折书。

还不错

好

看着这座古老的城市慢慢长大尽管重庆直辖才十年，但它却很古老；尽管重庆正以惊世的速度在长高、长壮，但它曾经十分古朴而低矮；尽管重庆一天天在变得靓丽，但它灰蒙蒙而沉甸甸的底色仍存留在记忆之中。当楼房的样式和市民的生活越来越趋于类似的时候，这座城市的文化性格与城市品质就变得像空气和水一样重要和宝贵。历史与现实就是这样复杂，这样磕磕碰碰。重庆的文化人一方面惊讶于这座城市成长的速度，一方面惊讶于在此速度拉动下消逝了的那些值得保留的东西。这种惊讶同样是复杂和美好的，因为他们不因惊讶而停住手脚，停止思考与行动。眼前这套《老重庆影像志》丛书就是他们这种努力的一部分。

《老重庆影像志》丛书共十本，分别是《老城门》、《老房子》、《老街巷》、《老码头》、《老地图》、《老广告》、《老档案》、《老行当》、《老风尚》和《老钱票》。它们从不同的视角，管窥这座城市的昨天，内容涉及市政变迁、政治演变、经济发展、市井生活、文脉流转传承等等方面，尤其是对老重庆的个性与嬗变、老重庆的灵性与魂魄、老重庆的根与源，力图以图文并茂的表述引起读者的注意，与读者作寻根之旅。本丛书的作者与编者，都是从事文物、图书、档案、出版、历史和文化研究等方面工作多年的优秀人选，既有丰富的实际经验，又有专门知识方面的学术积累，并尽可能在文字处理上通俗、生动、准确。丛书使用的两千多张历史照片，许多是第一次公开出版，足见其珍贵和罕见。

重庆是一座具有世界历史与文化价值的城市，对于这一点，笔者在主编该丛书及撰写《老房子》的过程中坚信不移。这不是直辖后的文化自大，而是遵循“实史求是”的原则准确对待重庆历史得出的结论，是依据古为今用的原则建设重庆新文化的需要。可惜的是我们总以为自己的文化家底不够厚，其实是我们现时的努力离目标还有较大的距离。令人高兴的是直辖之初，笔者提出把重庆建设成为与长江上游经济中心相适应的文化中心的文化建设远期目标，已经为越来越多的市民所接受，正在成为这座城市的规划和行动。从这个意义上说，《老重庆影像志》丛书的出版，确实是一件可喜可贺可敬之事。

! ! ! ! ! ! ! ! ! !

找一些以前兒時的記憶。

[老重庆影像志：老街巷 下载链接1](#)

书评

[老重庆影像志：老街巷 下载链接1](#)