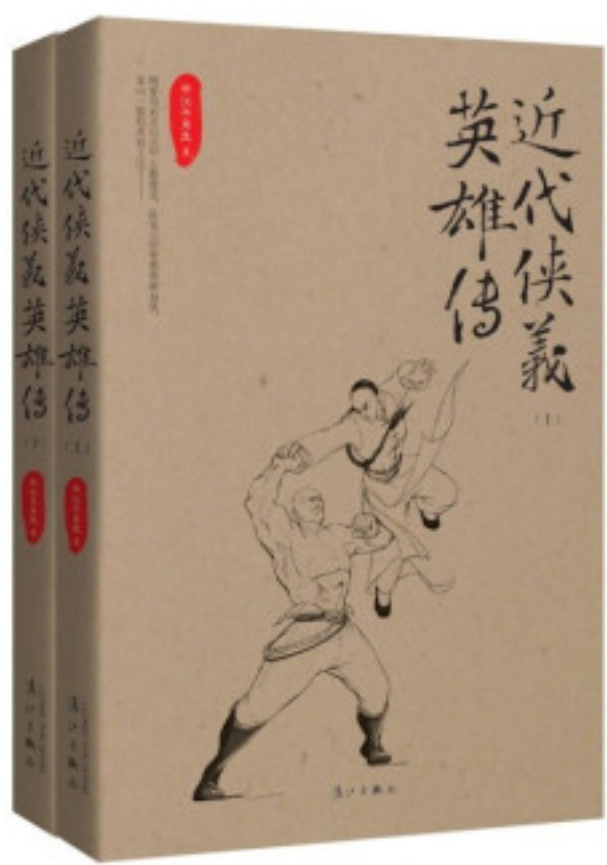


近代侠义英雄传（套装共2册）



[近代侠义英雄传（套装共2册）_下载链接1](#)

著者:平江不肖生 著

[近代侠义英雄传（套装共2册）_下载链接1](#)

标签

评论

绝对正版 字迹清晰 包装完好 印刷精良 完美购物

很好不错，好好好好！！！是正品，质量好

了解当代武侠史，绕不过这本小说，所以值得把它读一读。

京东购书，我的首选! 京东购书，我的首选! 京东购书，我的首选!

正版好书，每年六一八，双十一都要买好多书

都说好我就买来看看，领到好卷不能浪费

内容精彩，性价比高，非常满意。

买了好多书，等闲暇无事的时候慢慢阅读！

一部心仪已久的书，一部值得反复阅读的武侠书，写实风格

很好看，我喜欢

英国AA网 AA 红玫瑰手工甘油皂125g（洁面
补水保湿，深层清洁，细致毛孔，滋养紧致）

正版品质很好很喜欢质量很好很喜欢质量。

618时特价，囤了一批书，还没拆封。虽从小看武侠，但他的书还真没看过。

民国武侠，平江不肖生的小说可看性很强

双十一抢购，双十一凑单，买买买。

读好书 多读书 多读好书

很好，很强大，很不错，可以，很棒!!! good,wonderful,perfect!!!!!! 物超所值，物美价廉!!!!!!

包装精美 字体大小正好 快递快 几乎是隔天到 满意

京东速度很快，书的质量也很好，但就是京东商品的包装还有待改进。

大刀王五霍元甲，真乃近代英雄!岂是现在某些功夫明星能比的?

《近代侠义英雄传》是平江不肖生代表作品之一。小说内容所涉及时间大略以晚清"戊戌六君子"殉难之际为坐标，上下各推十年左右，个别人物事迹延伸至民国初年。本书以大刀王五为引，带出大侠霍元甲本传，穿插介绍清末各路英雄豪杰，演绎神拳霍元甲"三打外国大力士"的传奇，最后以霍元甲被毒害为结束总结全书。本书结构严谨绵密，情节跌宕起伏，文字波翻云涌，呈现了很高的文学价值。

小时候家里面有一套，买一本收藏。

不错，很喜欢，这次买了好多本书，够看一阵子了，快递小哥送货速度快！

你是我的。晚上吃什么呢。你说过一次又一次又一天我的微博都删

找不着怎么服务好的

早期武侠小说。《近代侠义英雄传》是平江不肖生代表作品之一。小说内容所涉及时间大略以晚清“戊戌六君子”殉难之际为坐标，上下各推十年左右，个别人物事迹延伸至民国初年。本书以大刀王五为引，带出大侠霍元甲本传，穿插介绍清末各路英雄豪杰，演绎神拳霍元甲“三打外国大力士”的传奇，最后以霍元甲被毒害为结束总结全书。本书结构严谨绵密，情节跌宕起伏，文字波翻云涌，呈现了很高的文学价值。

一直京东买专业书籍，质量不错！价格实惠！但是不推荐买这个版本，纸张印刷都不好！！！！

还没看，看包装还不错

书是好书，买这个版本是图便宜，不过字太小！字太小！字太小！不推荐购买。

此用户未填写评价内容

《近代侠义英雄传》是民国时期颇为风行的一部旧小说。目前流行的以大刀王五、霍元甲故事为题材的小说，以及电影、电视，探其源流，多数都是从平江不肖生这部书中派生、衍化而成，至少也曾受过这部书的影响。他首开中华武术"内功""外功"之说，金庸、古龙皆其私淑弟子，并延续了他的"江湖谱系"。全书文笔通俗流畅，可读性强，格调

不同于一般侠义小说，很少庸俗无聊之笔墨。

正版图书，质量保证，物流很快。

包装好，书还未打开看，看后再评价。

玥波的下部等不来了，买原著翻翻

百年经典精品收藏人文阅读学术权威思想

名家名作就是不错，很好

帮我一个叔叔买的，书的质量很好，字体看着也挺舒服。快递员很热情，服务态度很棒

好好！！！！！！！！

这本书写的是清末民国的众大侠的故事，比如大刀王五和霍元甲，原本想买岳麓书社那一版，后来发现漓江出了个新版，以为是足本，拿到以后才发现，也是跟岳麓版一样的删节本，我只能在华夏出版社的短篇集《江湖异人传》了看到一些删节部分。漓江这个版本装帧比较简约，牛皮纸封面，显得稍稍有点不上档次。

很一般，没什么可读的

优惠活动时候买的，价格给力，京东买书就是好。

书是好书，相信京东，值得购买

非常喜欢京东的配送，速度快，质量好

最近存了不少以前的武侠小说，闲暇时翻一翻。

非常好，物流很快，回家慢慢研读啦。非常好的购物体验，下次还来。

书的质量挺好，送货的速度也挺快的，而且价格很实惠。《近代侠义英雄传》是民国时期颇为风行的一部旧小说。目前流行的以大刀王五、霍元甲故事为题材的小说，以及电影、电视，探其源流，多数都是从平江不肖生这部书中派生、衍化而成，至少也曾受过这部书的影响。他首开中华武术"内功""外功"之说，金庸、古龙皆其私淑弟子，并延续了他的"江湖谱系"。全书文笔通俗流畅，可读性强，格调不同于一般侠义小说，很少庸俗无聊之笔墨。

书不错，这次下单后一直显示在采购，不过也还好，时间不算长。

字体小、颜色浅。其它还行。

字比较小，不过很好看

正版，物流很快，省事。

满300减100，合算！

旧派武侠小说，里面字比较小，长时间阅读容易疲劳

真心不错，圆了儿时的梦想，给5星。

《侠义英雄传(上下册)》是平江不肖生所著武侠小说中最具有思想内涵、写得最为荡气回肠的一部。

平江不肖生的经典武侠，慢慢看

老一代的武侠小说，整体上还算行吧

包装完好无损，很好书页也没有折的痕迹

不错，很给力！再给京东点个赞！

这本书挺好玩的，再买来一读

挺薄的两本，还没开始看

书的质感不错，还没开始看

很好很好，牛皮纸封面，喜欢

前段时间买的书忘记评价了，趁活动买的很划算

还差一套没买到，不然不用出运费!

经典武侠经典武侠经典武侠

好，挺好。心滿意足。与介紹相稱

期待!!! 非常赞!! 质量很好!! 下次还来! 好

除书被绳子勒皱了，其它都可以的

纸张、印刷都不错，就是字号小了些，年纪大的人看起来会吃力。

满减时购入，感觉不错。

平江不肖生的经典著作，武侠小说的滥觞，书籍非常好值得收藏，

比较满意，正版支持，我喜欢。

非常好非常好非常好非常好

帮朋友买的，听说不错

换言之，每一个人的行为，通常大半是受情绪的影响最为有力。例如，我们经常说某人的脾气我知道，或是说某人的个性我知道，这所谓的“脾气”和“个性”，就是情绪为主。情绪并不是代表某个人“所知性”的分别意识所生的聪明才智。情绪的作用，是来源于生理禀赋，由于身体内部健康状况的作用。换言之，健康与不健康，和情绪关系很重要。如《内经》所说：

搞活动，便宜，很好。。。京东不错

东西很好 很喜欢 下次继续在京东买

书不错，和期待的一样呀

应该是正版的，相信京东，赞个！

武侠早期经典小说，留着以后慢慢看吧。

不错.....

书挺好，我非常满意，赶快坐下来看书吧。

很不错，印刷好，纸张好，价格优惠

就是字小了一点，其他还好

这宝贝不错，我实在挺喜欢~

东西不错。。。。。。。

教育就在生活的点滴中，点点滴滴都是学问。
你看懂了多少？一般人往往对燃眉之急立即反应，而对当务之急却不尽然。这里据说的当务之急是相对于个人目标来说的。我们判断一件事重要与否的出发点是什么？就是要看它与个人目标的关联重要。与目标的关联程度越高，那他就越重要；反之，则越不重要。但是，重要的事情并非紧急之事。

不说了 直接赞一个 好书

买了好多次了

方便，实惠。

罗技送大礼附件撒的理发师；副经理收到；宣传周vcx

很好很好啊很好很好啊很好很好啊很好很好啊

经典武侠小说，收集保存。印刷一般。

这是一本好书，闲话少说，如今再说霍俊清，度过残年，打算初三日动身，去李富东家拜年，以践去年之约。才到初二日，摩霸又来了，见面向霍俊清拜了年，起来说道：“我师傅恐怕霍爷新年事忙，把去年的约忘了，所以又教我来迎接。”霍俊清笑道：“怎得会忘了呢！我原打算明日动身的，又累老哥跑了一趟，我心里很是不安，”

送货速度很快，昨天下的单，今天就到了，建议改善一下快递包装，有些书被磕着了，不过很细微没有太大的影响。
一直信任京东，在京东上买的东西也都还不错，某宝真心水太深，希望京东能越做越好，给大家一个可以放心的购物平台。
书还没看，在囤书，以后慢慢看，就不撕开胶封了，书本大小厚度可以和我的手做个比对，希望能帮到大家。

质量还不错，一份价格一份货

不错，现在基本不去书店了。读书可供消遣，可供装饰，也可以增长才干。为消遣而读书，常见于独处退居之时；为装饰而读书，多用于高谈阔论之中；为增长才干而读书，主要在于对事物的判断和处理。
读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装璜是矫情，全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

介绍清末民初北方武林的很好的书

书籍装帧显得有些简陋，字体偏小。

书不错，包装不好，书页被折，书不错，包装不好，书页被折

字有点小，描述基本一致！

质量还不错，

还好吧方便

平江不肖生（1889——1957），本名向恺然。曾两渡日本，并留学日本东京大学。回国后历任湖南国术研究所秘书兼教育长，安徽大学教授，湖南省参议等。一九四九年随程潜起义后，先后任湖南省文史馆员、省政协委员等。六十八岁时病逝。现代武侠小说的奠基者，以江湖与武林的迷幻离奇，开启了和旧的侠客传奇大为不同的一副新面目。现代武侠小说中的一些重要的概念、重要的思想，都是从平江不肖生这里开始的……
平江不肖生文武双全，从小就爱好武术和文学，而且两方面都有不菲的成绩。他创作了很多作品，在当时国内及海外的华人社会中影响很大，他的著作既有如《拳术见闻录》、《拳师言行录》等反映其武术见解和习武经验的著作，也有如《留东外史》、《留东新史》等揭露清末留日学生恶现状的谴责小说，更有如《江湖奇侠传》、《侠义英雄传》、《江湖大侠传》（又名《玉块金环录》）等多部使作者在中国现代通俗文学史上占有重要一席的武侠小说。

一直想买

好书，不过字体太小，看起来多有不便。内容没得说。很喜欢看武侠小说，金庸古龙几乎都看过了，那就开始从老的新派小说家看起吧，像是平江不肖生啦，还珠楼主啦，白羽啦！真的都很不错，这本书也很好，感觉很质朴，封面尤其给人美感，价格便宜，没得说！《近代侠义英雄传》是一座武侠宝库；凡所言武功技击、江湖门道，均足堪垂范后世武侠小说。特别是不肖生目击身经时代变局，有感而发；明为清末游侠立传，实为民初社会人心向背作见证。故全书颂扬民族气节，表彰侠烈精神；对于「强国必须强种，强种必须强身」的命题，尤三致意焉。

很好？ ？ ？ ？ ？ ？

还可以，看看了解一下

好！

编辑推荐

《近代侠义英雄传》是民国时期颇为风行的一部旧小说。目前流行的以大刀王五、霍元甲故事为题材的小说，以及电影、电视，探其源流，多数都是从平江不肖生这部书中派生、衍化而成，至少也曾受过这部书的影响。他首开中华武术"内功""外功"之说，金庸、古龙皆其私淑弟子，并延续了他的"江湖谱系"。全书文笔通俗流畅，可读性强，格调不同于一般侠义小说，很少庸俗无聊之笔墨。

《近代侠义英雄传》是平江不肖生代表作品之一。小说内容所涉及时间大略以晚清“戊戌六君子”殉难之际为坐标，上下各推十年左右，个别人物事迹延伸至民国初年。本书以大刀王五为引，带出大侠霍元甲本传，穿插介绍清末各路英雄豪杰，演绎神拳霍元甲“三打外国大力士”的传奇，最后以霍元甲被毒害为结束总结全书。本书结构严谨绵密，情节跌宕起伏，文字波翻云涌，呈现了很高的文学价值。

的发生大幅度的顶顶顶顶顶

好好。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

你的字要是在小点就更完美了、 、 、 、 、 、 、 、

不错

好

陆长风为了铲除俞剑平，早已将春雨绵绵的消息散播开来，各路劫匪均以为春雨绵绵是十分值钱的货物，因此纷纷设卡阳截。

鏢隊行進，忽遇一隊人馬劫鏢，雙方開戰，楊華躲在暗處舉槍瞄準俞劍平企圖趁亂開槍。

结果了他，岂知子弹碰巧打中了一个要在背后袭击俞剑平的劫匪，俞剑平以为杨华开枪救了自己，对他十分感谢，而就在此时，一把钢刀正从背后砍向了杨华。劫匪背后偷袭杨华，俞剑平见状抖手一镖放倒了匪人，杨华虽然受伤，但是性命无碍。几番争斗，镖队大破劫匪，废命的废命，被擒的被擒，余党溃不成军四散奔逃。俞剑平帮杨华处理好伤口，并始终认为杨华开枪救了自己，

。

gbbhhfggffgggggg

近代侠义英雄传》是平江不肖生代表作品之一。小说内容所涉及时间大略以晚清“戊戌六君子”殉难之际为坐标，上下各推十年左右，个别人物事迹延伸至民国初年。本书以大刀王五为引，带出大侠霍元甲本传，穿插介绍清末各路英雄豪杰，演绎神拳霍元甲“三打外国大力士”的传奇，最后以霍元甲被毒害为结束总结全书。本书结构严谨绵密，情节跌宕起伏，文字波翻云涌，呈现了很高的文学价值。

《近代侠义英雄传》是民国时期颇为风行的一部旧小说。目前流行的以大刀王五、霍元甲故事为题材的小说，以及电影、电视，探其源流，多数都是从平江不肖生这部书中派生、衍化而成，至少也曾受过这部书的影响。他首开中华武术“内功”“外功”之说，金庸、古龙皆其私淑弟子，并延续了他的“江湖谱系”。全书文笔通俗流畅，可读性强，格调不同于一般侠义小说，很少庸俗无聊之笔墨。

平江不肖生（1889—1957），现代著名武侠小说作家，本名向恺然，湖南平江人。他从小文武兼修，在文学与武术上均有深厚造诣。1922年，应世界书局之约，开始专心从事武侠作品的创作。一生共著有武侠小说十二部，代表作《江湖奇侠传》及《近代侠义英雄传》，名震大江南北，引领了一代武侠文学潮流。

情节跌宕起伏，结构大开大阖，想象奇特，文学价值高；
文笔通俗、细腻，故事性强，适合中学及以上文化程度的读者，读者群体广泛。

非常不错正是我想要的在大家都说在京东买东西的时候，一直没在京东逛过。前一段时间帮老妈买电视盒，在京东买了一个，没什么问题，主要是快递很快。前几天又买了一个豆浆机，九阳的，买回来，用了几回，还不错。主要是不是我做，男朋友做，说挺不错。没有买亏。比超市便宜了100块。快递还是很快。但是感觉京东的快递服务要改进一下：选货到付款，明明说先验货，再给钱的。还好用的没什么问题，买了两次都还可以。像京东这么大的店，而且现在也有名气了，各种服务都应该做的完善一点，特别是快递，是和客户直接交互的。其实我也知道这是快递的问题不是京东的问题就是了，快递网上有的说的很可怕，将你的东西乱丢的，京东的还算不错了。据了解，京东为顾客提供操作规范的逆向物流以及上门取件、代收货款等专业服务。已经开通全国360个大中城市的配送业务，近1000家配送站，并开通了自提点，社区合作、校园合作、便利店合作等形式，可以满足诸多商家以及消费者个性化的配送需求。为了全面满足客户的配送需求，京东商城打造了万人的专业服务团队，拥有四通八达的运输网络、遍布全国的网点覆盖，以及日趋完善的信息系统平台。所以京东的物流我是比较放心的。

对于坎坷曲折的人生道路而言，读书便是最佳的润滑剂。面对苦难，我们苦闷、彷徨、悲伤、绝望，甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气，将慰藉缓缓注入我们干枯的心田，使黑暗的天空再现光芒？读罗曼·罗兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》，让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的勇气，更让我们明白：唯有真实的苦难，才能驱除罗曼蒂克式幻想的苦难；唯有克服苦难的悲剧，才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦·凯勒一个个真实而感人肺腑的故事，感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达，从而让我们在并非一帆风顺的人生道路上越走越勇，做命运真正的主宰者。在书籍的带领下，我们不断磨炼自己的意志，而我们的灵魂也将渐渐充实成熟。

读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽，过滤出一股沁人心脾的灵新之气，甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗，体会“结庐在人境，而无车马喧”那种置身闹市却人静如深潭的境界，感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力；读世界经典名著《巴黎圣母院》，让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度，他的内心在时间的见证下折射出耀人的光彩，使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的《宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句，这些都能使我们拥有诚实舍弃虚伪，拥有充实舍弃空虚，拥有踏实舍弃浮躁，平静而坦然地度过每一个晨曦每一个黄昏。

大以及回避腐烂与有毒的食物。既然如此，为什么发酵的口水、腐烂的鲨鱼、长蛆的奶酪还会在某些地方如此受欢迎？我们不顾所有的腐烂特征，渴望食用这些食物，这难道是人类自身的一个矛盾？答案是否定的。这种矛盾说明，从广义上看来，恶心与不恶心，仅由个体自己决定。汝之美味，吾之毒药

社会认知心理学与社会认知神经科学在整个心理学领域方兴未艾。简而言之，社会认知神经科学旨在阐述情绪性与社会性体验与行为的心理与神经基础。而其中最为重要的一个主题之一便是人类的情绪。本书作者蕾切尔·赫兹女士正是选取了人类情绪中，最为复杂的情绪之一——厌恶——来阐述这一情绪体验及其产生的行为背后的心理与大脑神经机制。本书深入浅出地向人们揭示了“厌恶”这一与人们日常生活息息相关的情绪背后的故事。此外，本书作者将主题从情绪本身进一步引申到人类发展中进化以及文化因素的重要意义，通过“厌恶”这一独特视角，阐明了对“先天与后天”这一由来已久的心理学辩题的看法，使得读者在深入理解“厌恶”心理学之余，对于心理学乃至神经科学能有更加宏观的认识。本书的另一大特点是书中涵盖主题之广，几乎涵盖了与厌恶相关的我们生活的各个方面，从衣食住行，到政治、法律与道德，让读者深入彻底地了解“厌恶”，使人读起来有畅快淋漓之感。此外，作者援引了大量的案例以及实证性研究，使得本书既具有严谨的科学性，又不乏趣味。加上作者幽默而又略带戏谑的行文风格，使得原本略显枯燥的心理学以及神经研究妙趣横生、引人入胜。

我们获得关于某种事物的态度或者信仰的主要途径是文化学习。父母用特定的餐具教育后代吃某些特定的食物，例如一勺冰淇淋；同样地，我们也可以通过文化遗传习得何种食物为恶心。“有什么吃什么”，之所以食物的地方性如此强，是因为它们往往来自于当地的同一植物群、动物群以及微生物群，如制作韩国泡菜所用的微生物与制作洛克福羊干酪用的微生物是截然不同的。此外，文化对食物的定义还有一个重要作用——我们用食物对敌友进行区别，并以食物作为种族分界的标准：“我吃这样的东西，而你不吃；我来自这里，你来自别的地方。”由此，我们不仅从文化中习得食物的含义，食物也同样可以划分文化之间的边界。在人类历史上，多次出现禁止食用某些特

清楚这是必要的过程和关键的时刻，路西恩不停将其余精神力延伸出去，稳固着那根波

动幅度大得几乎要断开的精神力线。

这根精神力线渐渐染上了一层璀璨的星光，并慢慢稳固起来，而路西恩灵魂一震，里面多了一颗星辰的倒影。

贪婪地从细细星光般的精神力线上汲取着“星”力淬炼灵魂和精神力，路西恩沉浸在了星相冥想法中，一直到灵魂产生一种饱胀的感觉，才停了下来，改用元素冥想法。

这次，路西恩没有用周围的“地、火、风、水”的力量锤炼灵魂和精神力，只是通过冥想法，增强着精神力与“元素”的感应，这种感应越强，以后施展元素魔法时就能越快，即使是构建了印记模型的魔法，也能缩短一些魔法缓冲期。

等路西恩感觉到一种发自灵魂深处的疲惫时，他才结束了第一次冥想，睁开了眼睛，幽深的黑色瞳孔里洋溢着兴奋和喜悦。

“即使是在平常状态下，我也能感应到灵魂内的命运主星倒影，如果集中精神，甚至能隐约感应到遥远的天空中，有一颗星辰与我有着神秘莫名的联系，可以借用它力量中微乎其微的一点，而那精神力线则仿佛不存在，处在另外的时空。”

路西恩欣喜地想着，但很快，他就注意到一点奇怪的地方，“等等，我是穿越来的，为什么这个世界会有我的‘命运主星’？按照星相学的理论，以前的路西恩死掉的话，他的命运主星就会黯淡、滑落，或者消失，而且刚才那种熟悉的感觉，确实是属于我夏风的味道，为什么会这样？有什么原因？”

想不到理由解释，路西恩只能将疑惑暂时放下。

同时通过这次冥想，以及彻底解读完女巫的魔法笔记，路西恩明白想要感觉到别人的精神力状况，必须使用相应的魔法，除非是在刚刚突破没多久，精神力还不稳定的时候，才可以被直接发现，而当初本杰明应该是通过自己能听到哭泣声判断出自己精神力略高于正常人的，并非他所说的女巫遗留的魔法陷阱专门针对少数几个人。

当然，也有相应的魔法来收敛或者隐藏精神力。

培根先生说过：“知识就是力量”。在这个知识竞争激烈的时代，知识的卓越能让人睿智，读书能改变命运。

读书能陶冶情操、认识自然、认识社会，从而改造自然，改造社会。所以，我们要多读书，读好书。

读书让我们拥有快乐，长见识，读书给了我们不少的好处。读书不仅可以增长知识，还可以增加见识。俗话说：“秀才不出门，能知天下事。”就是这个道理。多读书，可以在喧嚣的世界里，找到一个属于自己的寂静角落，沉下心来，思考人生，让浮躁的心灵归于纯净……

读书有助于拓宽你的知识面，使你更容易溶入社会，读书是社会流动性的一个渠道。

古人说：“万般皆下品，惟有读书高。”说粗浅一点，人是能读书著书的动物。故读书是划分人与禽兽的界限，也是划分文明人与野蛮人的界限。读现代的书就是与同时代的人作精神上的沟通交谈，读古人的书可以承受古圣先贤的精神遗产。

人不是天生就明白很多东西，但是先人会给后人留下知识写在书上，人们通过读书对世界、对自己、对大自然有了更深刻的了解，然后在这个基础上继续探索，从而让人类更好的活着。

世界上没有什么比读书更能回报你。舍弃糟糠，吸取精华，你会变得明智聪慧且豁达。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”多读书，好处多。

多读书，可以让你有许多写作灵感。可以让你写文章的方法更恰当，在写作的时候，往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理，使文章更富有文采、美感。

多读书，可以让你增加一些知识。可以让你感到仿佛浑身充满了力量，这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明。读书让你可以勇敢地面对困境，用正确的方法解决问题、战胜困难。多读书，能使你变得更快乐。读书也是一种休闲、娱乐的方式，读书可以调节身心健康，在书的海洋里遨游是一种无限快乐的享受，用读书来放松心情是一种十分明智的选择。[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。京东的物流也特别给力，几乎可以说相当于自己上超市购物一般，优点

是既比超市便宜了还省了费力去逛超市只需做点电脑前点点鼠标即可选到自己需要购买的物品，最重要的是还不用自己把那些重重的东西亲自扛回家，而是会有人送货上门，此等美事怎能不吸引我呢！

东西还不错，发货速度特别快，挺一下 本来我这个地区就没货
所以发货就晚了。但是书真的不错 只要发货就很快就到，应该是正品 至少录音啊

词语没有错，快递很快哦

继续努力，书已经送给门卫签收，不过快递员还打电话通知我，这样的服务态度真的值得其他的快递员学习，京东快递真的不错。吃完午饭，趁手头工作不多，便给朋友发了条短信，这次等了半个小时，却依旧没有朋友的回信。我开始坐立不安，记得不久的过去，就算她忙，她总会在半小时内回他的呀！他怀疑难道是自己昨天没发短信给她她生气了？两小时后信息回来，告诉我要到京东帮他买书，如果不买或者两天收不到书就分手！，我靠，没有办法，我就来京东买书了。没有想到书到得真快。好了，我现在来说说这本书的观感吧，网络文学融入主流文学之难，在于文学批评家的缺席，在于衡量标准的混乱，很长一段时间，文学批评家对网络文学集体失语，直到最近一两年来，诸多活跃于文学批评领域的评论家，才开始着手建立网络文学的评价体系，很难得的是，他们迅速掌握了网络文学的魅力内核，并对网络文学给予了高度评价、寄予了很深的厚望。随着网络文学理论体系的建立，以及网络文学在创作水准上的不断提高，网络文学成为主流文学中的主流已是清晰可见的事情，下一届的“五个一工程奖”，我们期待看到更多网络文学作品的入选。京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物，动辄就要十多元的运费，往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本的同时，京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别，不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了，支持京东。给大家介绍本好书《小时代3.0：刺金时代》内容简介《小时代3.0：刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说，于2007年11月开始在《最小说》上独家连载，获得读者们空前热烈的追捧，各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷，一场火爆的《小时代3.0：刺金时代》风潮由此掀起。郭敬明在《小时代3.0：刺金时代》的创作中，又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触，将当代青少年、大学生、都市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来，从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。这部长篇系列正式开始前，郭敬明曾许诺将要连续创作五年，而在五年终结之际，《小时代3.0：刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘、唐宛如……五年间，他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴，他们仿佛活生生地站在读者身边，呼吸着，微笑着，与每一个人共同欢乐，共同哭泣。故事有终结的一天，然而人物却能跃出故事，在读者心中长长久久地鲜活下去，从这个意义上来讲，《小时代3.0：刺金时代》是每一个读者的小时代，它永远也不会完结。

很喜欢武侠小说,收集了不少!

平江不肖生（1889—1957），本名向恺然，现代著名武侠小说家，为20年代侠坛首座，领导南方武侠潮流。湖南平江人。他从小喜好文学、武术，两者均有深厚造诣。他曾两度赴日本留学，他文学和武术的事业都从这里开始。武术方面，他与日本柔术家、剑术家颇有交往，功夫大进，回国后参加过反袁运动和大革命，1932年回湖南创办国术训练所和国术俱乐部，是现代著名的武术活动家。他的武术理论功底也很深厚，著有《拳术见闻录》《拳术传薪录》《拳师言行录》、《拳经讲义》等专著。他的文学生涯，最初是在日本留学的时候，未进学校而日事浪游，对日本妓院（主要是低级妓院）和下层社会颇为熟悉，写成清末留日学生恶现状的谴责小说《留东外史》，但回国以后，书局仅仅允诺每千字给三角稿酬，打击了他的积极性。作者性情

1922年，应世界书局之约，他开始专心从事武侠创作。武侠处女作<江湖奇侠传>一炮打响，一再续写，奠定了他在现代武侠中的地位。他在上海，不喜交游应酬，和一妾、一狗、一猴居住在一处很窄的小楼中，每到半夜，便开始动笔，一直写到天亮。用蝇头小楷写在不到一尺的纸上，每行可写一百四五十到一百七八十字，却是笔直一线，为现代文人中的奇观。解放后，向恺然出家为僧，68岁时因病逝世。作品风格不肖生的作品，受湖南民俗影响，写实与神怪相结合，又善于编故事，因此很有看头。但他常常信手写来，前后滔滔不绝而缺乏连贯，有结构松散的毛病。但他奠定的现代武侠小说基础地位，尤其是江湖与武林的迷幻离奇，开启了和旧的侠客传奇大为不同的一副新面目，这是始终不可撼动的。

2009年1月22日，一代武侠小说宗师梁羽生病逝，引得海内外一片唏嘘。然则提到现代武侠小说，只说梁羽生、金庸、古龙，对之前奠定基础的旧派武侠作者却所言甚少，可谓偏颇。其实，梁羽生的<白发魔女传>即师法旧派武侠名著《罗刹夫人》，而<七剑下天山>也有平江不肖生和宫白羽的痕迹。换言之，无旧派则无新派。而说到旧派武侠的创始人，正是被尊称为民国武侠界“南向北赵”两大宗师之一的向恺然。

向恺然，名逵，笔名不肖生，湖南平江人，故署名平江不肖生。其人文武双全，有侠气，青年时曾因陈天华公祭事件与倒袁（世凯）运动而两渡扶桑。平江不肖生在创作武侠小说前，曾著文学价值甚高的谴责小说《留东外史》。及至《江湖奇侠传》一出，更是所向披靡、万人传阅，其势只有后来金庸<射雕英雄传>横空出世，才可与之比肩。而《江湖奇侠传》诞生后不断被改编成电影，也与金庸小说的状况相同，足见当年此书影响之广。

平江不肖生及其作品从建国至今，一直处于蒙尘状态，不惟读者群体限于小众，相关研究更近乎空白。很棒的武侠小说,推荐!!

[ZZ]写的的书都写得很好，[sm]还是朋友推荐我看的，后来就非非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。[SM]，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ]，阅读了一下，写得很好，[NRJJ]，内容也很丰富。[QY]，一本书多读几次，[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM]，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ]，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

中国人讲“虚实相生，天人合一”的思想，“于空寂处见流行，于流行处见空寂”，从而获得对于“道”的体悟，“唯道集虚”。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡“留白”、“布白”，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个“皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨”的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样才能创造我们的生活，[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。

很好的书籍很好的学习必备佳品，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐

趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

很多姑娘问过我一个什么问题，什么叫情趣，怎样叫有情趣。
在我看这本书的时候，脑子里却突然蹦出了“关于什么叫情趣”的答案。
为什么以前的人，花前月下可聊一个夏夜妙趣横飞，现在的人，如果坐在月下，除了喝酒烧烤，光聊天，简直觉得可以无聊到闷死呢。
为什么如果不看电影不吃饭不旅行不花钱，现在的恋爱简直都不知道该怎样谈下去了呢？
因为，太多人眼里看见的一花一树一草一木，月亮星空云朵，不是有情有意的。我们对着他们，没有故事可以说，没有雅致诗歌可以念。
有情怀有思念，也只会掏出手机，感慨感慨，然后等着点赞和评论。当然，更多的时候，我们对着花朵拍照的热情，远远不如对着一桌美食拍照的热情。
只有离开城市，我们似乎才能找到自己与自然与土地的连接。钢筋水泥森林里活着的我们，踩不到泥土，闻不到芬芳，听不到鸟叫。
有时候，我望着糖豆，我会想起我的小时候，下完大雨的傍晚，放了学，穿着笨重的套鞋，去积水的小水潭踩水，追着蜻蜓跑。在学校的某个花坛里，种着指甲花，女孩们都跑过去摘了染指甲，比着谁的更漂亮。而在另一个花坛里，有一种花的花蕊抽出来，可以放在嘴里吸，甜丝丝的。男孩们则忙着抓天牛抓蟋蟀。虽然他们淘气的时候，也会放在你的铅笔盒里吓唬你。
我会想，等他再大一点，他恐怕是不会玩这些了。他们有电动车，有滑板鞋，有遥控飞机，有手机，有iPad，以后一定还有更高级的玩具。自然是什么？万物是什么？恐怕只有周末，父母开车带着到郊外，才能感觉的到。
这是城市发展之后，人们感官的极大缺失。朝夕相对的是没有生命的物，是科技的、钢铁的，是即使再智能，也不会让你体验到什么叫生命力的东西。
在亦舒小说朝花夕拾里，未来的人们连巧克力都不吃了。当穿越回来的女主角看到他藏在车后箱的巧克力，泪如雨下的时候，我体会到什么叫心酸和心痛。
我爱这现代生活的便利，但是身为女人，骨子里，多么希望有一个人用那样古老的方式爱你。
活在未来世界2035年的陆宜，心中永远刻着1985年的男子方中信，她爱他什么呢？爱他那样古老的一颗心，那样一颗万物皆有情的心。
在未来那个据说可可树绝种，人类再也吃不到巧克力的年代。她尝到了一箱来自1985年的巧克力。箱子上印着玫瑰花。
很多年前，当我20岁的时候，我在博客上写过一个小系列，写玫瑰百合薰衣草满天星茉莉。我那个时候的梦想是开一个花店，每天和花在一起。
几年后，我知道，开花店是多么辛苦又难以营生的一个活计，我放弃了。
我成了这个城市里千千万万忙碌的顾不上看周遭花开花落的年轻人。我厌烦这个城市的无情，冷漠，时刻想着离开。

写的的书都写得很好，还是朋友推荐我看的，后来就非常喜欢，他的书了。除了他的书，我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲，他们的书我觉得都写得很好。½ü´úiÀÒáÓ¢ÐÛ´«，很值得看，价格也非常便宜，比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读，阅读了一下，写得很好，，内容也很丰富。，一本书多读几次，。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。½ü´úiÀÒáÓ¢ÐÛ´«，超值。买书就来京东商城。价格还比别家便宜，还免邮费不错，速度还真是快而且都是正版书。，买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书，喜欢看各种各样的书，看的很杂，文学名著，流行小说都看，只要作者的文笔不是太差，总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看，看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西

所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。中国人讲虚实相生，天人合一的思想，于空寂处见流行，于流行处见空寂，从而获得对于道的体悟，唯道集虚。这在传统的艺术中得到了充分的体现，因此中国古代的绘画，提倡留白、布白，用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味，体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式，伴着笔墨的清香，细细体味，那自由孤寂的灵魂，高尚清真的人格魅力，在寻求美的道路上指引着我，让我抛弃浮躁的世俗，向美学丛林的深处迈进。合上书，闭上眼，书的余香犹存，而我脑海里浮现的，是一个皎皎明月，仙仙白云，鸿雁高翔，缀叶如雨的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者，有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人，世界需要这样的人，只有这样我们才能创造我们的生活，希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍，这里的书籍很好，非常的不错，。给我带来了不错的现实享受。很好的书籍很好的学习必备佳品，，，，希望宣传能给力的，能越做也好，下次还会在来的额，京东给了我不一样的生活，这本书籍给了我不一样的享受，体会到了购物的乐趣，让我深受体会啊。希望你能越做越好，成长有你有我大家一起来，很好的宝贝。

经典名著的好处是可以培养一个人的素养，让你心中有一种正确而优雅的为人处世观。现代中学生因为时间紧、学习任务重、课程量大，不读古今中外的名著，我认为这样对一个当代小学生 来说是不利的。

读经典，是我们永远需要的，因为任何对经典的了解，都会让我们人文的价值、人文的精神不断地提高升华，读经典名著的好处是可以培养一个人的素养，让你心中有一种正确而优雅的为人处世观。

。读流行文学的好处是能掌握社会发展的动态，掌握社会发展的方向。

从小读经典名著，加以思考，对孩子的人格塑造有很大的好处。孩子通过这些不朽的文学作品而认识、感悟到的世界，对真善美、假恶丑的认识和理解，对人生哲理潜移默化的接受，比我们大人肤浅的说教要深刻得多、有效得多。

我们大多不读名著，偏偏去读在校园里风行一时的《哈利波特》。什么原因？名著读起来十分无聊，使人读不到一半便不想往下读，就拿《西游记》来说：故事无非是说有一群怪兽贪吃，抓了唐僧就走，而每次又不吃，等着孙悟空来救，最后怪兽输了。每次的故事无非如此，甚无新意，我读到一半便不想往下读。的确，名著中也是多种智慧的结晶，如《红楼梦》中便包含了许多玄机，但哪里花得起时间去一一破解？而且，只要是名著，便是厚厚一大本书，加上书中偶尔出现一些精彩的句子，如此而已。

读名著的好处真是数不胜数。它能在我们懂得了知识的同时，使我感到乐趣；能在我提高了自己文笔的同时，领略到了大文豪们的风采；能使我在广泛了知识面的同时，丰富了我的课外生活。名著中还能体现许多文豪的人生观，使我懂得许多人生哲理。

读名著还可以使我们的人生少走许多弯路，不去赴那些过了一辈子失败人生的人的后尘。

。经典名著的好处是可以培养一个人的素养，让你心中有一种正确而优雅的为人处世观。现代中学生因为时间紧、学习任务重、课程量大，不读古今中外的名著，我认为这样对一个当代小学生 来说是不利的。

读经典，是我们永远需要的，因为任何对经典的了解，都会让我们人文的价值、人文的精神不断地提高升华，读经典名著的好处是可以培养一个人的素养，让你心中有一种正确而优雅的为人处世观。

。读流行文学的好处是能掌握社会发展的动态，掌握社会发展的方向。

从小读经典名著，加以思考，对孩子的人格塑造有很大的好处。孩子通过这些不朽的文学作品而认识、感悟到的世界，对真善美、假恶丑的认识和理解，对人生哲理潜移默化的接受，比我们大人肤浅的说教要深刻得多、有效得多。

我们大多不读名著，偏偏去读在校园里风行一时的《哈利波特》。什么原因？名著读起来十分无聊，使人读不到一半便不想往下读，就拿《西游记》来说：故事无非是说有一

群怪兽贪吃，抓了唐僧就走，而每次又不吃，等着孙悟空来救，最后怪兽输了。每次的故事无非如此，甚无新意，我读到一半便不想往下读。的确，名著中也是多种智慧的结晶，如《红楼梦》中便包含了许多玄机，但哪里花得起时间去一一破解？而且，只要是名著，便是厚厚一大本书，加上书中偶尔出现一些精彩的句子，如此而已。

读名著的好处真是数不胜数。它能在我们懂得了知识的同时，使我们感到乐趣；能在我们提高了自己文笔的同时，领略到了大文豪们的风采；能使我们在广泛了知识面的同时，丰富了我的课外生活。名著中还能体现许多文豪的人生观，使我们懂得许多人生哲理。

读名著还可以使我们的人生少走许多弯路，不去赴那些过了一辈子失败人生的人的后尘。

买书还来京东，印刷很精美，正版书籍，价格有折扣惠，送货快，当你心情愉快时，读书能让你发现身边更多美好的事物，让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”

接受既成事实，这是克服随之而来的任何不幸的第一步。

能接受最坏的情况，就能在心理上让你发挥出新的能力。

忧虑最大的坏处就是摧毁我们集中精神的能力，一旦忧虑产生，我们的思想就会到处乱转，从而丧失做出决定的能力。如果你有担忧的问题，做到下面三件事：

- 1。问你自己：可能发生的最坏的情况是什么？
- 2。如果你必须接受的话，就准备接受它。
- 3。然后镇定地想办法改善最坏的情况。成熟的人会适度地忍耐自己，正如他适度地忍耐别人一样。他不会因自己的一些弱点而感到活得很痛苦。

不喜欢自己的人，表现在外的症状之一便是过度自我挑剔。

独处对我们的心灵运动十分有益，就好像新鲜空气对我们的身体极有帮助一样。

适当程度的自爱对每一个正常人来说，都是健康的表现。为了从事工作或达到某种目标，适度关心自己是绝对必要的。

成熟的人可能有时会批评自己的表现，或觉察到自己的过错和效率不彰，每个人的生活遭遇都是独一无二的。尽管构成人体的基本因素相同，但我们每个人的生命都很奇妙地自成一格，绝不与人雷同。

心灵的成熟过程，是持续不断的自我发现、自我探寻的过程。除非我们先了解自己，否则我们很难去了解别人。

兴奋的品质是我们工作能否成功的极重要因素，因为情绪的动力是促成我们向前的力量。三点建议：1 每天抽出时间独处，以进一步认识自己；2 要打破习惯的束缚/努力破除束缚自我的种种..

我们必须信仰某些事物。但是，假如我们没有就此信仰去采取行动，一切仍然无用。只有信心而没有作为，是无济于事的。

人不是因为缺乏信心而跌倒，而是因为不能把信念化成行动，并且不顾一切地坚持到底。

当然，仅有信仰并不足以使我们成熟。信仰的好处是能增强勇气，使我们在接受考验的时候，不至于临阵退却。除非我们以信仰做基础，然后付诸行动，否则任何道理原则都没有什么用处。

只有行为才算数。如果我们不能遵行，则要想摆脱不幸的阴影，最好的一种方法便是提升我们自己去帮助别人。

不幸遭遇并非就是世界末日。有时候，它还是促使我们采取行动的催化剂，对改善状况大有必要。

生命并不是一帆风顺的幸福之旅，而是时时摆动在幸与不幸、沉与浮、光明与黑暗之间的模式里。我们不能像鸵鸟一样把头埋在沙堆里面，拒绝面对各种困难，而麻烦也不会因此获得解决。苦难是人类生活的一部分，只有实实在在地去面对，才是成熟的表现。

不成熟的人常... 对喜欢规避责任的人来说，困难则成了最好的挡箭牌。

假如每个人成天都认为环境不好，当然就会把自己的过失诿诸“缺陷”或种种其他原因。

具有成熟心灵的人，他们不会陷于自己的困难当中，而是勇敢地去面对它、接受它，然

后想办法加以克服、解决。他们不会去乞怜，不会绝望，也不会去找借口逃避。不成熟的人随时可以把自己与众不同的地方看成是缺陷、是障碍，然后期望自己能受到特别的待遇。成熟的人则不然，他先认清自己...
要想当好听众，首先要注意听讲。眼睛不要四处张望，或显出烦躁不安的样子和书店的比较过了，应该是正版图书。价格可以，购买方便，送货上门，网购就是好，我一下买了好几本书。京东的物流很给力，送货的速度还不错，商品的质量也可以接受，价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错，很喜欢。

"[SM]和描述的一样，好评！

上周周六，闲来无事，上午上了一个上午网，想起好久没买书了，似乎我买书有点上瘾，一段时间不逛书店就周身不爽，难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾？于是下楼吃了碗面，这段时间非常冷，还下这雨，到书店主要目的是买一大堆书，上次专程去买却被告知缺货，这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问，小姐却说昨天刚到的一批又卖完了！晕！为什么不多进点货，于是上京东挑选书。好了，废话不说。好了，我现在来说说这本书的观感吧，一个人重要的是找到自己的腔调，不论说话还是写字。腔调一旦确立，就好比打架有了块趁手的板砖，怎么使怎么顺手，怎么拍怎么有劲，顺带着身体姿态也挥洒自如，打架简直成了舞蹈，兼有了美感和韵味。要论到写字，腔调甚至先于主题，它是一个人特有的形式，或者工具；不这么说，不这么写，就会别扭；工欲善其事，必先利其器，腔调有时候就是“器”，有时候又是“事”，对一篇文章或者一本书来说，器就是事，事就是器。这本书，的确是用他特有的腔调表达了对“腔调”本身的赞美。|发货真是出乎意料的快，昨天下午订的货，第二天一早就收到了，赞一个，书质量很好，正版。独立包装，每一本有购物清单，让人放心。帮人家买的书，周五买的书，周天就收到了，快递很好也很快，包装很完整，跟同学一起买的两本，我们都很喜欢，谢谢！了解京东：2013年3月30日晚间，京东商城正式将原域名360buy更换为jd，并同步推出名为“joy”的吉祥物形象，其首页也进行了一定程度改版。此外，用户在输入jingdong域名后，网页也自动跳转至jd。对于更换域名，京东方面表示，相对于原域名360buy，新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯，简洁明了，使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时，作为“京东”二字的拼音首字母拼写，jd也更易于和京东品牌产生联想，有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步，京东越做越大。|||好了，现在给大家介绍两本本好书：《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前，几个月的时间，欣喜与不舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字，美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪，更美在打动人心的厚重情感。从装帧到设计前所未有的突破，每个精致跳动的文字，不再只是黑白配，而是有了鲜艳的色彩，首次全彩印刷，法国著名唯美派插画大师，亲绘插图。|两年的等待加最美的文字，就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程，彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！当今世界最高明的思想控制与精神绑架，政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程，一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析“思维的真相”。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习！《洗脑术：怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪学、传播学适用于：读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认，却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在，而且无孔不入。阅读本书，你将获悉：怎样快速说服别人，让人无条件相信你？如何给人完美的第一印象，培养无法抗拒的个人魅力？如何走进他人的大脑，控制他们的思想？怎样引导他人的情绪，并将你的意志灌输给他们？如何构建一种信仰，为别人造梦？[SZ]"

满200-100购入，囤书有瘾（书还未看）！

坑爹的京东图书评价体系啊！逼着我百度了这么多字！ 1、概述

书籍的历史和文字、语言、文学、艺术、技术和科学的发展，有着紧密的联系。它最早可追溯于石、木、陶器、青铜、棕榈树叶、骨、白桦树皮等物上的铭刻。将纸莎草用于写字，对书籍的发展起了巨大的推动作用。约在公元前30世纪，埃及纸草书卷的出现，是最早的埃及书籍雏形。纸草书卷比苏美尔、巴比伦、亚述和赫梯人的泥版书更接近于现代书籍的概念。 2、简策 中国最早的正式书籍，是约在公元前

8世纪前后出现的简策。西晋杜预在《春秋经传集解序》中说：“大事书之于策，小事简牍而已。”这种用竹木做书写材料的“简策”（或“简牍”），在纸发明以前，是中国书籍的主要形式。将竹木削制成狭长的竹片或木片，统称为简，稍宽长方形木片叫“方”。若干简编缀在一起叫“策”（册）又称为“简策”，编缀用的皮条或绳子叫“编”。

3、帛书

中国古代典籍，如《尚书》、《诗经》、《春秋左氏传》、《国语》、《史记》以及西晋时期出土的《竹书纪年》、近年在山东临沂出土的《孙子兵法》等书，都是用竹木书写而成。后来，人们用缣帛来书写，称之为帛书。《墨子》有“书于帛，镂于金石”的记载。帛书是用特制的丝织品，叫“缣”或“缣”，故“帛书”又称“缣书”。

4、卷轴 公元前

2世纪，中国已出现用植物纤维制成的纸，如1957年在西安出土的灞桥纸。东汉蔡伦在总结前人经验，加以改进制成蔡侯纸（公元105）之后，纸张便成为书籍的主要材料，纸的卷轴逐渐代替了竹木书、帛书（缣书）。中国最早发明并实际运用木刻印刷术。公元7世纪初期，中国已经使用雕刻木版来印刷书籍。在印刷术发明以前，中国书籍的形式主要是卷轴。公元10世纪，中国出现册叶形式的书籍

，并且逐步代替卷轴，成为目前世界各国书籍的共同形式。 5、活字印刷术

公元11世纪40年代，中国在世界上最早产生活字印刷术，并逐渐向世界各国传播。东到朝鲜、日本，南到东南亚各国，西经中近东到欧洲各国，促进了书籍的生产和人类文化的交流与发展。公元14世纪，中国发明套版彩印。15世纪中叶，德国人J.谷登堡发明金属活字印刷。活字印刷术加快了书籍的生产进程，为欧洲国家所普遍采用。15~16世纪，制造了一种经济、美观、便于携带的书籍；荷兰的埃尔塞维尔公司印制了袖珍本的书籍。从15~18世纪初，中国编纂、缮写和出版了卷帙浩繁的百科全书性质和丛书性质的出版物——《永乐大典》、《古今图书集成》、《四库全书》等。

6、平版印刷

18世纪末，由于造纸机器的发明，推动了纸的生产，并为印刷技术的机械化创造良好的条件。同时，印制插图的平版印刷的出现，为胶版印刷打下基础。19世纪初，快速圆筒平台印刷机的出现，以及其他印刷机器的发明，大大提高印刷能力，适应了社会政治、经济、文化对书籍生产的不断增长的要求。 功能和作用

从书籍的产生和发展过程我们了解，书籍逐渐的发展到轻便、历久，易于记载、复制文字和图画的材料上，通过不断完善的技术方法，不受时间、空间的限制，流传和保存信息，具有宣告、阐述、贮存与传播思想文化的功能。书籍是人类进步和文明的重要标志之一。跨入20世纪，书籍已成为传播知识、科学技术和保存文化的主要工具之一。随着科学技术日新月异地发展，传播知识信息手段，除了书籍、报刊外，其他工具也逐渐产生和发展起来。但书籍的作用，是其他传播工具或手段所不能代替的。在当代，无论是中国，还是其他国家，书籍仍然是促进社会政治、经济、文化发展必不可少的重要传播工具。 历史来源

迄今为止发现最早的书是在5000年前古埃及人用纸莎草纸所制的书。到公元1世纪时希腊和罗马用动物的皮来记录国家的法律、历史等重要内容，和中国商朝时期的甲骨文一样都是古代书籍的重要形式。在印刷术发明之前书的拷贝都是由手工完成，其成本与人工都相当高。在中世纪时期只有少数的教会、大学、贵族和政府有著书籍的应用。直到15世纪谷登堡印刷术的发明，书籍才作为普通老百姓能承受的物品，从而得以广泛的传播。进入20世纪九十年代，随著网络的普及书已经摆脱了纸张的局限，电子书又以空间小、便于传播、便于保存等优势，成为未来书的发展趋向。 发展历史

中国最早的书籍，出现于商代，是用竹子和木头做的。

春秋、战国和秦汉时期，人们已经普遍用竹木简做书籍。春秋战国时期还出现过写在丝织上的书——“帛书”，帛书比竹木简书轻便，而且易于书写，不过丝织品价格昂贵

，所以帛书的数量远比竹木简书为少。东汉又出现了纸书，纸书轻便、易于书写，价格比较便宜，深受人们欢迎。以后纸书便逐渐流传开来，到了晋朝，纸书完全取代了竹木简书和帛书。

之间非常博爱而且不明确，但也不得不承认黄易把师妃暄、娑婆和石青璇三个人与徐子陵的情感纠葛写的十分精彩。是所谓成也YY，败也YY。

师妃暄作为仙女与徐子陵大搞柏拉图式恋爱，成全了天下男子与天仙姐姐调情的梦想。妖女娑婆往来倏忽，有情还似无情。石青璇清新入世惹人怜爱，给徐子陵最圆满的归宿。所有好事都被黄易写尽了，看起来不得不爽。

看双龙的评论里最多的就是娑婆，娑婆也是我最喜欢的角色。哈哈。妖女本来就比仙女更神秘更有魅力，何况在黄易笔下又是这样至情至性，烂漫不羁。而且，让我喜欢娑婆胜过师妃暄或是石青璇的是，自始至终，娑婆都很自我，或者说是自信。她不会为哪个男子情伤断肠，也不会为情为事迷失自己。其野心也比天高，其洒脱也不让须眉。

很多人会在评论里为娑婆鸣不平，埋怨徐子陵只当其是妖魔，便站在正邪不两立的立场上吝于给与半点感情。其实我觉得，娑婆非是需要读者给与同情分的，外表坚强内心忧伤的daughter of the dark。

对徐子陵，可想而知娑婆有情、有憾、亦有恨，但她却没有商秀询的寂寞，或师妃暄的远离尘世。绝尘而去时，只留下八个字震人心魄，“爱你恨你，一生一世”。在后记里，八九岁的小女孩穿过马路给徐子陵递上一篮水果，不必说娑婆顾自扶养起一个小娑婆情义无动于衷，也完全是作者自己太过自恋，自己YY的结果。

虽然总体看来徐子陵周旋在师妃暄、娑婆、石青璇、商秀询、单婉晶等人之间非常博爱而且不明确，但也不得不承认黄易把师妃暄、娑婆和石青璇三个人与徐子陵的情感纠葛写的十分精彩。是所谓成也YY，败也YY。

师妃暄作为仙女与徐子陵大搞柏拉图式恋爱，成全了天下男子与天仙姐姐调情的梦想。妖女娑婆往来倏忽，有情还似无情。石青璇清新入世惹人怜爱，给徐子陵最圆满的归宿。所有好事都被黄易写尽了，看起来不得不爽。

看双龙的评论里最多的就是娑婆，娑婆也是我最喜欢的角色。哈哈。妖女本来就比仙女更神秘更有魅力，何况在黄易笔下又是这样至情至性，烂漫不羁。而且，让我喜欢娑婆胜过师妃暄或是石青璇的是，自始至终，娑婆都很自我，或者说是自信。她不会为哪个男子情伤断肠，也不会为情为事迷失自己。其野心也比天高，其洒脱也不让须眉。

很多人会在评论里为娑婆鸣不平，埋怨徐子陵只当其是妖魔，便站在正邪不两立的立场上吝于给与半点感情。其实我觉得，娑婆非是需要读者给与同情分的，外表坚强内心忧伤的daughter of the dark。

对徐子陵，可想而知娑婆有情、有憾、亦有恨，但她却没有商秀询的寂寞，或师妃暄的远离尘世。绝尘而去时，只留下八个字震人心魄，“爱你恨你，一生一世”。在后记里，八九岁的小女孩穿过马路给徐子陵递上一篮水果，不必说娑婆顾自扶养起一个小娑婆可能性，都对我们有害无益。因为我们志不在此，只要能击溃李密，哪还怕杨侗和独孤峰不乖乖屈服？独孤峰刚才有恃无恐的姿态，便知他有李密在后面撑腰，根本不怕我们强攻。” 欧阳希夷不解道：“如能控制宫城，尽除独孤一党，于我们又有何坏处？”

寇仲恭敬答道：“前辈问得好，先不论破城的难易，假若洛阳重归稳定，李密岂还肯挥军西来？定会采观望态度，待等得另一有科形势后才来攻。那时胜败难测，哪及得上现时的有利形势？”

四周包括王世充在内的几个人都听得大为服气。要知以往王世充与李密交手，从没有赢过半场胜仗。而王世充之所以仍能立得这么稳，凭的就是洛阳这四面十二门，门门关隘，内则层层设防，外则长堑围护，又有天然屏障的坚城。所以李密一旦晓得洛阳有事，必不肯错失良机，那他们就有乘虚的机会。

王世充仍有疑虑，问道：“独孤峰势力雄厚，他又非善男信女，如此一来，岂非把主动之势拱手让与他吗？”

寇仲胸有成竹道：“当然不可如此，现时只要我们重兵在端门外，独孤峰势将动弹不得，到李密来攻，我们再把宫城所有出入口封闭，却不攻城，只截断内外的粮路，那时便可迫杨侗交人，何须浴血攻城呢？”

欧阳希夷欣然笑道：“难怪小兄弟把南方闹得天翻地覆，果然非是只逞勇力之徒。不过我们定要小心对方高手的暗袭，若尤婆子可能性，都对我们有害无益。因为我们志不在此，只要能击溃李密，哪还怕杨侗和独孤峰不乖乖屈服？独孤峰刚才有恃无恐的姿态，便知他有李密在后面撑腰，根本不怕我们强攻。”

欧阳希夷不解道：“如能控制宫城，尽除独孤一党，于我们又有何坏处？”

寇仲恭敬答道：“前辈问得好，先不论破城的难易，假若洛阳重归稳定，李密岂还肯挥军西来？定会采观望态度，待等得另一有科形势后才来攻。那时胜

《侠义英雄传(上下册)》是平江不肖生所著武侠小说中最具有思想内涵、写得最为荡气回肠的一部。话说前清光绪二十四年戊戌，因新政殉难的六君子当中，有一个浏阳人谭嗣同，当就刑的时候，口号了一首绝命诗云：望门投止思张俭，忍死须臾待杜根。

我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑。

这首绝命诗，当时传遍了全国，无人不知道，无人不念诵。只是这诗末尾那句“去留肝胆两昆仑”的话，多有不知他何所指的。曾有自命知道的人，说那“两昆仑”系一指康有为，一指大刀王五。究竟是与不是，当时谭嗣同不曾做出注脚，如今谭嗣同已死，无从证实，只好姑且认他所指的确是这两个。

不过在下意思，觉得这两人当中，当得起“昆仑”两字、受之能无愧色的，只有大刀王五一人。至于康有为何以够不上“昆仑”两字，不俟在下饶舌，也不俟盖棺定论，看官们大约也都明白，也都首肯。但是大刀王五是个什么人，如何当得起昆仑两字，如何倒受之能无愧色呢？在下若不说明出来，看官们必有不知道的，必也有略略知道而不详悉的。这部书本是为近二十年来的侠义英雄写照，要写二十年来的侠义英雄，固不能不请出一位事业在千秋、声名垂宇宙的英雄，作一个开场人物。然二十年来的侠义英雄，声名事业和大刀王五不相伯仲的，很有不少的人，这便不能不就这部书中所要写的人物和事实当中，拣一年代次序都能与文字上以便利的开始写来。大刀王五的事迹，又恰是年代次序都能与文字上以便利，所以单独请他出来，作个开场人物。

好好的姓王行五，就叫做王五好咧，为什么却要加上大刀两字呢？姓名上有了这大刀两字，不论何人一听到耳里，便能断定这人是一个会武艺的。从来江湖上的英雄、绿林中的好汉，无人不有一个绰号。绰号的取义，有就其形象的，有就其性质的，有就其行为的，有就其身份的，有就其技艺的。不问谁人的绰号，大概总难出这五种的范围。如今且借梁山泊上人物的绰号，证明这五种取义的来。曾读过“水浒传”的先生们，当读那一百零八人绰号的时候，读了“摸着天”和“云里金刚”这两个绰号，必知道杜迁、宋万二人的身量是很高的。“矮脚虎”王英是很矮的，“白面郎君”郑天寿是很漂亮的，“美髯公”朱仝，“紫髯伯”皇甫端，是胡须生得很好的。这种绰号，就是就其形象的取义。读了“霹雳火”、“拼命三郎”两个绰号，必知道秦明的性子最暴躁，石秀的性子最好勇斗狠。这种绰号的取义，便是就其性质的。读了“及时雨”、“鼓上蚤”两个绰号，必知道宋江是个肯周济人的，时迁是个当小偷的。这便是就其行为的取义。至于就其身份的，如“花和尚”鲁智深、“行者”武松、“船火儿”张横、“浪子”燕青等等，很多很多，不胜枚举。“双鞭”呼延灼、“金枪手”徐宁、“双枪将”董平、“没羽箭”张清、“铁叫子”乐和、“玉臂将”金大坚，都是就各人所长的技艺取义。

如今在下所写的大刀王五，是和梁山泊上的大刀关胜一样的。不论《水浒传》上所写大刀关胜的写法，是一样一样的都模仿着《三国演义》上所写的关云长。关云长使的是青龙偃月刀，关胜使的也是青龙偃月刀。青龙偃月刀是马上临阵的兵器，长大是不待言，所以人称为大刀关胜。只是这种大刀，因为关云长曾用过，至今人都称关刀，并不称大刀。几十年前的军队里枪炮很少，大部分用的是蛇矛、刀、叉。这种刀在军队里，也占相当的地位，却不称为大刀，也不称为关刀。因为南洋器械中有这种刀，大家就称为“南洋刀”。不是军队里的人，无论如何会武艺的，使用这种的最少，为的是太长大，太笨重，极不适用。但王五何以又得了这大刀的绰号呢？原来北道上称单刀，也称大刀，《水浒》上既有个现成的大刀关胜，一般人便也顺口称大刀王五了，其实就是单刀王五。

平江不肖生（1889—1957），本名向恺然。曾两渡日本，并留学日本东京大学。回国后历任湖南国术研究所秘书兼教育长，安徽大学教授，湖南省参议等。一九四九年随程潜起义后，先后任湖南省文史馆员、省政协委员等。六十八岁时病逝。现代武侠小说的

奠基者，以江湖与武林的迷幻离奇，开启了和旧的侠客传奇大为不同的一副新面目。现代武侠小说中的一些重要的概念、重要的思想，都是从平江不肖生这里开始的……平江不肖生文武双全，从小就爱好武术和文学，而且两方面都有不菲的成绩。他创作了很多作品，在当时国内及海外的华人社会中影响很大，他的著作既有如《拳术见闻录》、《拳师言行录》等反映其武术见解和习武经验的著作，也有如《留东外史》、《留东新史》等揭露清末留日学生恶现状的谴责小说，更有如《江湖奇侠传》、《侠义英雄传》、《江湖大侠传》（又名《玉块金环录》）等多部使作者在中国现代通俗文学史上占有重要一席的武侠小说。

书籍是由承载物、文字以及由文字构成的信息组块组成的综合体，是客观事物和人的主观意识相结合的载有某种信息的一种精神产品。书籍承载着人类的历史、文化、思想。中国是文明古国，对读书是很讲究的，焚香、沐浴、祭书就是典型仪规。古代很多爱读书的人，在读老、庄、孔、孟这些经典之前，一定得先去洗个澡，换上一身洁净的衣服，再向祖灵或孔子牌位敬献几炷香，行叩拜之礼。然后才端端正正坐下来，慢慢开始翻阅书卷。这样做道理何在呢？在学而优则仕的社会，一般人要改变命运，只有靠寒窗苦读。你行跪拜之礼，等于在表明心迹，进行一种庄严的宣誓，是以此鞭策自己。再者，文以载道，道为形而上，是行为指南，你在走近它时，应有虔敬之心，得恭恭敬敬，摆正自身位置，你才可能走进它。读书是要讲究心境的，在经过这一套程序后，你的心就会渐次安静下来，进入一种神闲气静的状态，就容易进入书的王国遨游。读书也能改变人的心境。对读书人来说，焚香夜读倒是一桩美事。也许我们都

有过这样的时候，无论是你忙碌了一天，还是你命运之舟出现了颠簸，当新月升上苍穹时，沐浴更衣，然后坐到案几前，点燃一炷香，泡上一壶茶，取出一本透着清凉味儿的书来捧在手上，一页一页慢慢翻着。这时，你只觉得周身放松，什么疲劳了，忧伤苦闷了，便渐渐没了踪影。你就像独自行走在溪畔，潺潺的流水、鸟儿的一两声啁啾，还有那青草的素香，都在浸润着你抚慰着你。还有什么比这更愉悦的吗？

读书犹如与人交流谈话。当我们开始阅读一本书时，就与作者建立了一种关系，和作者就开始了交流。人与人交流，要善于倾听，要有倾听的耐心。读书倾听作者，就要认真阅读作者的文字，一句一句听作者把话说完。要明白作者要表达的意思。不懂的不要故作矜持。自己一知半解，就说三道四，评头论足，是浅薄的做派。书是作者认识世界的成果，要受到时代等诸多限制，且有不同视角，亦有深有浅。要允许别人有自己的看法。听到不同声音，且慢拍案而起。任何一个作者，他只能对他所处的那个时代的一些事提出认识，对未来的事物他只能是一种趋势的分析估量。评判作者的认识成果，只能把这种成果放到作者所处的那个时代来考量。《乌托邦》、《太阳城》的一些原则现在看来似乎难于理解，可是在400多年前的当时，它们却具有开创性的意义，因为它们提出了消灭剥削和私有制的主张，描绘了一个人人必须劳动，一切生产和分配活动都由社会来组织的一个理想的社会制度。同理，《红楼梦》只能产生于清代而不能产生于秦汉。可以不读不喜欢的东西，无权也无法只让自己喜欢的存在。包容宽容之心有多大，你的涵养就有多深。

在阅读中充分尊重作者，不苛求作者句句是真理，但也绝不能盲从，被别人牵着鼻子走。没有自己观点的读者，不分青红皂白统统照收，同样是一个不成熟的读者。这是一个问题的两个方面。

。读书要思索咀嚼。看一本书说了些什么，洋洋洒洒几十万言或更多，从哪里入手分析呢？不妨从这些方面看：看世界，也就是世界来源，看是持一元论还是二元论，是唯物

论还是唯心论；看是反映了客观事物的真实还是反映的是一种假象；看是站在什么人的立场上在发声，是代表的大多数人还是代表的少数人；看是有助于生产力的发展、社会的和谐进步和大多数人生活的改善还是相反；看是否有利于人的精神塑造，人的美的天性发展和美的人性的展现；看是否给人带来阅读的快感和美的享受。用这些一过滤，应该可以看出一本书是什么了，从而来决定自己的取舍。

量有限的书。面对那么多书籍，从何读起呢？读自己的专业书自不必说。专业书，最基本的骨干书当在必读之列量有限的书。面对那么多书籍，从何读起呢？读自己的专业书自不必说。专业书，最基本的骨干书当在必读之列量有限的书。面对那么多书籍，从何读起呢？读自己的专业书自不必说。专业书，最基本的骨干书当在必读之列。扩展的专业书也只能抓最重要的读。除开读专业书，下面几方面的书是每个人都应当读的：历史，包括世界历史、中国历史。读史，才能知道我们从何而来，才能知道我们的根脉。哲学，包括中外思想史。哲学是工具、是思想方法，它教你怎样看世界，怎样看他人，怎样看自身。人品修养、人际交往的书也当有所涉猎。即使是搞理工科的，也应当读点经典文艺作品，包括欣赏音乐和绘画书法等，这有利于全面提升自己的素养，培养自己健全的人格。不同的人可以有针对性地读一些书。培根提出：“如智力不集中，可令读数字，盖演题须全神贯注，稍有分散即须重演；如不能辨异，可令读经院哲学，盖是辈皆吹毛求疵之人；如不善的

8月10日后，法国权力呈现三足鼎立的局面。一、立法议会（成立了治安维持会，下放到巴黎各区执行）
二、临时执行委员会（成员中丹东属于激进左派，其他则为吉伦特派）
三、巴黎公社（激进左派控制，以罗伯斯庇尔和丹东为首）
9月2日—5日，巴黎9月大屠杀。激进左派在混乱中进一步增加了自己的权力。
9月20日，国民公会接替立法议会成为立法机构，总共750席，吉伦特派165席，雅各宾90席，其余为中间派。同时瓦尔密大捷，国民自卫军击退奥普联军，巴黎得救。雅各宾俱乐部出现分裂，激进左派将吉伦特派逐出组织。
9月21日，君主制被明令禁止。
9月22日，国民公会宣布法兰西为共和国，即法兰西第一共和国。国民公会颁布法令，对外进行扩张战争，欲把法国革命的成果推广到整个欧洲。
12月中旬，国民公会审判路易十六。
1793年1月6日，国民公会进行表决，激进左派议员马拉起了关键作用。751名议员中，361主张立即死刑，26人主张缓期死刑，334人反对死刑，激进左派以一票的优势获得胜利。1月21日，路易十六被送上断头台。
2月初，出于对法国对外扩张战争的恐怖和路易十六之死的震惊，第一次反法同盟形成。
3月，法国旺代省发生大规模武装骚乱。（详情可见雨果的著名小说《1793》）法国内外形势危急。
4月，《最高限价法》颁布，同时为了加强对社会秩序的控制，革命特别法庭、监视委员会、救国委员会、驻特派员制相继成立。
5月18日，为巴黎公社的无政府活动，国民公会成立以吉伦特派组成的“十二人委员会”，马拉被捕，后无罪释放。雅各宾派开始反抗。

5月31日，在马拉的鼓动下，巴黎群众围攻吉伦特派，双方暂时妥协。
6月2日，在雅各宾派的带领下，8万大军聚焦杜伊勒里宫，吉伦特派下台。雅各宾派全面掌握权力。
雅各宾派的统治通过两个相辅相成的系统进行：一、国民公会及其下属机构；二、遍布全国的雅各宾俱乐部网络。7月13日，夏洛特科代刺杀马拉。
7月中旬，法国各地出现保王党大规模的暴乱。
8月23日，救国委员会通过国民公会宣布实行“全民皆兵”制度，与土地相关的最后一批封建权益被明令废除。
9月5日，为挽救革命，国民公会决定在全国范围内推行革命的恐怖统治政策。即实行统制经济、推行恐怖政策、宣扬革命文化。
9月17日，国民公会颁布极具争议的《惩治嫌疑犯条例》，代表性法令，其原则是打击面不仅限于嫌疑犯而且包括可能是嫌疑犯的人，不仅打击反革命分子而且还要牵连家属。
10月16日，皇后玛丽安托内特被送上断头台。
10月31日，包括布里索在内的21名吉伦特派成员被送上断头台。恐怖政策有效地镇压了法国各地的暴动，同时反法同盟被击退，1793年底，法国从危急中走了出来。

[近代侠义英雄传（套装共2册）_下载链接1](#)

书评

[近代侠义英雄传（套装共2册）_下载链接1](#)