父亲到死,一步三回头



父亲到死,一步三回头_下载链接1_

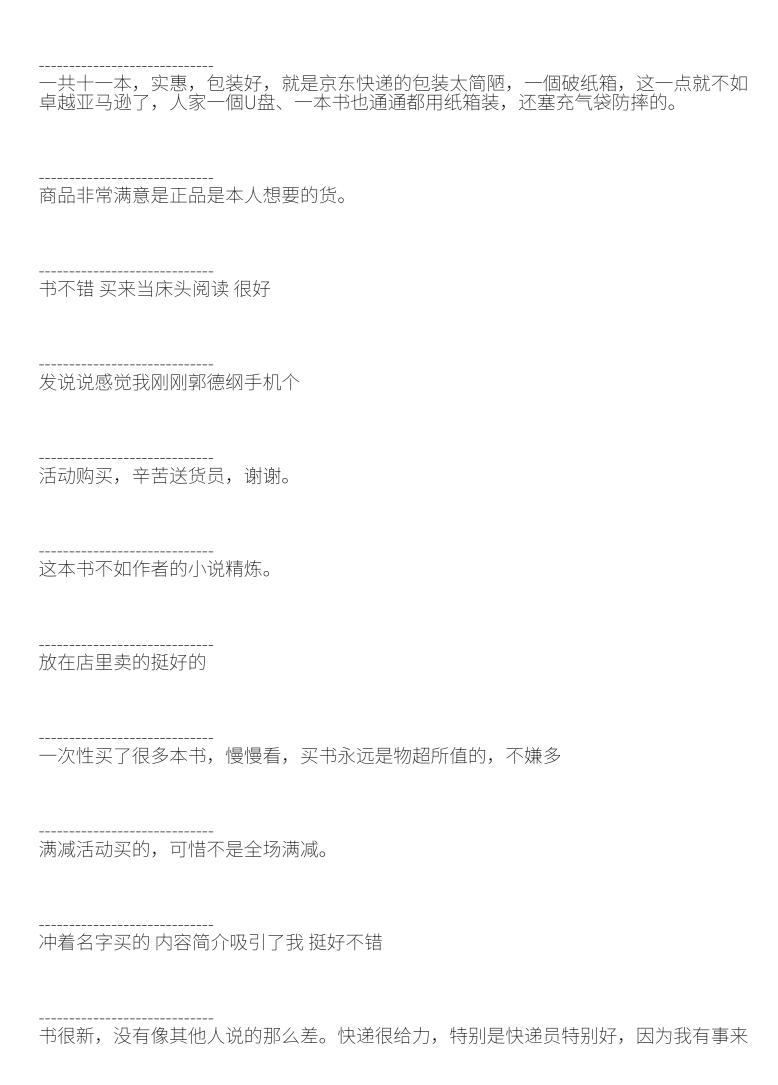
著者:袁劲梅著

父亲到死,一步三回头_下载链接1_

标签

评论

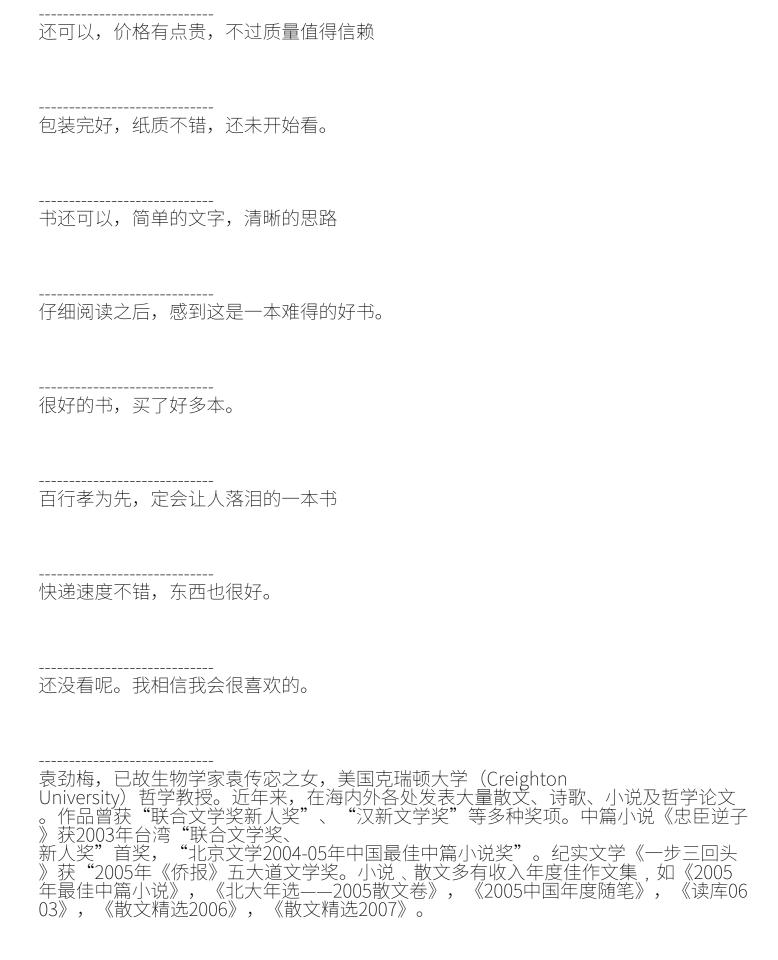
超赞,好书不多说了,京东价格又给力,完美!



开卷有益,多读书,读好书,读书有益身体健康。
想我这种长得丑的人就要多读书
 凑单买的,还没看呢啊

了三趟我不在,还是好脾气,赞个,辛苦了。

通俗易懂,但却很有营养
就冲着这个封皮和书名来的,我实在太喜欢这个书名了
应该多读读书,开拓人生,多读好书有益人生
想风格化风格化网格化翻盖观后感股份飞



一次买了很多。还没有来得及读。

未看,以后追评未看,以后追评 看后让人深思, 值得多读几遍 超级赞, 非常不错, 值得信赖 包装不错,还没看,应该不错 送货及时,活动有力,还会继续 活动买的,物超所值。。。 真正的学者才是国家的脊梁。 跟上本一样是因为标题 趁活动买的书, 超值超赞!

用故事说出常识。"《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平,有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦寻觅,此次集结出版,以飨读者。当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事了。

我对父爱的理解不是很透彻,父爱是啥,是山吗?
 父亲到死,一步三回头
 满额减比较划算,不错
 不错。。。。。。。。

 看起来很好很不错·······
 难得好书难得好书难得好书难得好书
 包装不错。。。。。。

京东最近的图书活动越来越少了,看来上市后对于价格看的这么严格。半价的优惠券还 要去花钱购买了,要不就是抽奖老是不中,这是一个很道理。书这东西,本来就是价格 定的虚高的,你便宜点卖多点,也不是这个道理吗。现在买实体书的多少啊,以后还是 要多搞活动,留着消费者啊。这个道理,我个人觉得是对的。这本书,我还没看,估计还不错。买之前搜了豆瓣的评价的。

还没看。好小

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飨读者。 当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事了。

小小一本,一页纸没多少内容,硬纸皮的外壳。我还没看完,看着豆瓣上评价说都是冲 着第一篇文章去买的,后面的有些让人失望。我是看了看前几篇还可以,后面带外文名字的那种,我一看压根就不感冒,甚至很反感。就凑合看看吧

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

[&]quot;我唯一的能耐,是用故事说出常识。" 《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平,有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飱读者。

看看	
不错	
喜欢	
封面和封底采用硬壳,给人阅读而不是研究的书一直都不喜欢这种浪费的装饰,和感,拿起来也不舒服。	毫无平
挺喜欢这些书的,价格也实惠,需要会再来买的	
 从着书名去的,感觉很感人。看完发现也不错	
	的钱购

前20多页印刷看不清,简直不如盗版的

[&]quot;[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好.京东商城很强大,会寄出支持.读书很有意义,每个人都崇尚有意义的生活,如果感觉不到意义,行动起来必然会缺乏动力。那么读书的意义到底是什么?每个人的理解都不一样,对于我来说。读书是一种需求:每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候;每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候;每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候,我发现自己需要读书,通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的视野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。读书也是一种享受:记得读大学时看了一套余秋雨的全集,我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了,并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力,他能带你

进入一个令人陶醉的世界,当你为一本好书而着迷的时候,你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田,带着你的灵魂进入一个神奇的旅程,可以上天入地,也可以穿越古今。

[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。[NRJJ]"

表面上看来,《一步三回头》讲述了作者父亲这种懂得生物常识的卑微知识分子为了唤醒民众关爱动物保护环境意识所做的努力,展现了科学良心和人文精神,终有一天民众向自然谢罪的希望感怀;《希望之洞》描写了为给女儿治好眼睛一家三口人偷渡的希望旅程;《吱吱响的木桥》着重阐述了生死意义。可本质上这三篇可谓一脉相通。首先,他们都有病,"病"是因是果,又是个载体,推动故事,有的是隐线,有的是明线。其次,由小到大由狭义到广义地追求救赎。

《希望之洞》中籽秀的后天失明交代一笔带过,可隐含的却是上辈的不为或无畏转嫁到了这代的惩罚报复,于是非要治眼走上偷渡之路这条救赎之路。最美的东西不用眼睛看是希望,杆子偷渡成功是希望,母女在白晃晃沙漠的太阳下是希望,希望越来越大,就在我们都期盼着这个救赎成功的时候,等待我们的不过是"轻的像是一根生命被挤干了的麦秸秆子"和"女孩儿漂亮的眼睛大大睁着"。但是,希望还是在,总有"洞外那一

线光明"在。

《吱吱响的木桥》中主人公勒姆"想到自己一辈子在法律条文中钻来游去,在人自己给自己筑的藩篱中找空子,帮助一些人从空子中挤过去,自己在藩篱的另一边接着这些人的钱。然后,最终这些自己用生命换来的钱又变得与自己的生命毫不相干,这真是最无聊的事。"只剩两年期限的生命同样也隐含了惩罚性的意味,他最终遇到了草莓这么一个"健康得就像一片没有受过污染的自然"的救赎,这救赎以生死代价得以实现,"吱呀呀的木桥呀,把生和死沟通了"进一步契

含了作者存留的希望之光。

[&]quot;[ZZ]写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除 了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其 铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜 ,比实体店买便宜好多还省车费。[NRJJ]书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。 [SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快 而且都是正版书。读书很有意义, 之所以谈读书的意义,是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索 到关于自己的一条信息,那是文理学院电台的一次采访记录,本人作为毕业生学长对学 弟学妹们的寄语:一本正经强调希望他们一定要多读书,记得当时看到那条信息的时候我感觉很惭愧,因为我似乎很久没有静下心来看书了,毕业到现在不知不觉也快一年了 回首一看,确实成长了不少,与工作不相符的学生气少了许多,但遗憾的是,学生那好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。"工作了,社交应酬是难免的,要多交朋友! 工作很累,娱乐放松也是应该的,要融入社会就应该这个样子,不要搞得跟个学生一样 这时常是自己给自己找的借口,其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周末晚 上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去,一个人躺在床上盯着天花板,感受到的是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书,沾满了灰 尘,恰似自己读书的激情被一种消极的生活态度所掩盖,一种悲凉的情绪笼罩在心头, 不知道是为书还是为自己!喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁,无法沉下来学习,反过 来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本,而把时间浪费在无谓的消遣上时, "你在挥霍青春!"。[NRJJ]" 脑海里面时不时会出现一个声音:

最近工作很忙,所以从无冬那里看到这篇文章的链接后到全部看完全文,已是过去3天 。直到读完袁教授追悼会的故事,终于还是忍不住流下了眼泪,并提笔写下这篇读后感

大多数从事环境保护工作或致力于去推进环境保护的人,想必都会对当今的环境状况忧 心忡忡,从不断灭绝的各类生物,到会影响我们自己的全球变暖。人们除了心急如焚奔 走相告环境保护的重要性之外,看着一切在为了经济发展和GDP进行着的种种破坏行为 又是多么的无可奈何和心力交瘁。

鱼的故事中,袁教授为了鱼儿们的回游年年手动移鱼直到死去,这种始终坚持的科学和 人文精神不知道在现代还存留在多少知识分子的心中。在看到袁劲梅先生在文章的最后 所说的袁教授死后允年这种精神终于成为了民族意识时,我对此的理解已然不知是一种 感慨亦是一种讽刺了。2005年民间知识分子反对政府支持app砍伐公路林种植桉树时, 表面看似乎这种"民族意识"起到了作用,但是直到2007年底的现在,我们依然看到 的还是app不断破坏原始森林的罪行。也始终记得曾经好几次在睡梦中感受独身一人地 去制止林业公司的伐木工作,却终因势单力薄而哽咽地看着大树一棵棵的倒下,哭醒后 的那种无奈、痛苦和心力交瘁是如此真实地留在脑海中。

在袁教授带着得肺癌的鸭子奔赴美国水资源环保大会时开始,似乎就注定了水资源的污 染始终是没能引起重视的,就像海南89年的几条地表水的状况和现在已不能同日而语, 当然还有那花了600亿却仍未治理好的淮河,以及那频爆蓝藻和鼠灾的太湖。最近海南 关于怪病和白血病的报导多了起来,这让我联想到了二战后的日本,原子弹所带来的后 患绝不仅仅只是当地的生物尽亡,还有周边不断出生的肢体畸形残缺的孩子。这些被辐 射污染着的生命,是否也提醒了海南医学界应该开始重视怪病白血病多发的问题呢?然 民族意识"的"科学和人文精神" 而,我终究还是未感受到那被称为 关于船的故事中提到的环保教育,我突然想起前阵子在天涯举行的一个与国家推行的环保概念相关的被称为"节能减排"的活动,动用的媒体力量何其多。陈晓萍女士曾经在 她的著作《跨文化管理》中谈到社会主义国家对文化及意识的推广只要上升到政府的层 "节能减排"如此大的宣传手笔, 面则是多么简单容易地就能使其覆盖到全民中去。对 让我突然又对环境保护充满期待并热血沸腾起来。也许我们需要走的路还很长,也许 民族意识"还有待普及,也许破坏行动还在继续,但相信只要国家能够全心全意地去普 及和推行环保教育,我们的社会乃至整个地球,还是会有奋起振作的一天。

文毕,我很希望能在有生之年告诉我们的下一代,袁传宓教授的独立宣言可以折叠起来

放入衣柜了,因为鱼儿们现在已经"相忘于江湖"

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。 总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过: "书籍是人类进步的阶 书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写 作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文 采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说: "第一印象最重要。"从你留给别人的第一 印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇 有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过: "知识就是力量。 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改

正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶百包的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了,感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。 在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。 古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个 都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些 有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书 的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富 我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼. 俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很 多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱 国热情.4读书能提高我们的写作水平

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。 总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过: "书籍是人类进步的阶 "书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写 作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文 采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说: "第一印象最重要。"从你留给别人的第一 印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇 有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢 地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。 用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气;读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了;感受世界的不同。

不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。 所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。 古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人 都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富 我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼. 俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很 多事都可以朱卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱 国热情.4读书能提高我们的写作水平.

很好的书,正版价格也划算,满意!读书可以使自己的知识得到积累,君子学以聚之。 总之,爱好读书是好事。让我们都来读书吧。

其实读书有很多好处,就等有心人去慢慢发现.

最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。

让你的生活过得更充实,学习到不同的东西。高尔基先生说过: "书籍是人类进步的阶 " 书还能带给你许多重要的好处。

多读书,可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写 作的时候,我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文 采,美感。

多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说: "第一印象最重要。"从你留给别人的第一 印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇 有风度。

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错, 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身下的不足之处,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。

多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈 出了一步。

多读书,也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲,一种娱乐的方式。读书可以调 节身体的血管流动,使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。

用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。读书能陶冶人的情操,给人知识和智慧。所以,我们应该多读书,为我们以后的人生道 路打下好的、扎实的基础!读书养性,读书可以陶冶自己的性情,使自己温文尔雅,具 有书卷气; 读书破万卷,下笔如有神,多读书可以提高写作能力,写文章就才思敏捷; 旧书不厌百回读,熟读深思子自知,读书可以提高理解能力,只要熟读深思,你就可以 知道其中的道理了,感受世界的不同。不需要有生存的压力,必竞都是有父母的负担。

虽然现在读书的压力很大,但请务必相信你是幸福的。

在我们国家还有很多孩子连最基本的教育都没办法享受的。

所以,你现在不需要总结,随着年龄的成长,你会明白的,还是有时间多学习一下。 古代的那些文人墨客,都有一个相同的爱好-----读书.书是人类进步的阶梯.读书是每个人 都做过的事情,有许多人爱书如宝,手不释卷,因为一本好书可以影响一个人的一生.读一些 有关写作方面的书籍,能使我们改正作文中的一些不足,从而提高了我们的习作水平.读书 的好处还有一点,就是为我们以后的生活做准备.那么,读书有哪些好处呢?1读书可以丰富 我们的知识量.多读一些好书,能让我们了解许多科学知识.2读书可以让我们拥有千里眼. 俗话说的好;秀才不出门,便知天下事;运筹帷幄,决胜千里.多读一些书,能通古今,通四方,很

多事都可以未卜先知.3读书可以让我们励志.读一些有关历史的书籍,可以激起我们的爱国热情.4读书能提高我们的写作水平.

"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"可见,古人对读书的情有独钟。其实 ,对于任何人而言,读书最大的好处在于:它让求知的人从中获知,让无知的人变得有知。读史蒂芬?霍金的《时间简史》和《果壳中的宇宙》,畅游在粒子、生命和星体的 处境中,感受智慧的光泽,犹如攀登高山一样,瞬间眼前呈现出仿佛九叠画屏般的开阔视野。于是,便像李白在诗中所写到的"庐山秀出南斗旁,屏风九叠云锦张,影落明湖青黛光"。 对于坎坷曲折的人生道路而言,读书便是最佳的润滑剂。面对苦难,我们苦闷、彷徨 悲伤、绝望,甚至我们低下了曾经高贵骄傲的头。然而我们可否想到过书籍可以给予我们希望和勇气,将慰藉缓缓注入我们干枯的心田,使黑暗的天空再现光芒?读罗曼?罗 兰创作、傅雷先生翻译的《名人传》,让我们从伟人的生涯中汲取生存的力量和战斗的 勇气,更让我们明白: 唯有真实的苦难,才能驱除罗曼谛克式幻想的苦难; 唯有克服苦 难的悲剧,才能帮助我们担当起命运的磨难。读海伦?凯勒一个个真实而感人肺腑的故 事,感受遭受不济命运的人所具备的自强不息和从容豁达,从而让我们在并非一帆风顺 的人生道路上越走越勇,做命运真正的主宰者。在书籍的带领下,我们不断磨炼自己的 意志,而我们的心灵也将渐渐充实成熟。 读书能够荡涤浮躁的尘埃污秽,过滤出一股沁人心脾的灵新之气,甚至还可以营造出一种超凡脱俗的娴静氛围。读陶渊明的《饮酒》诗,体会"结庐在人境,而无车马喧"那 种置身闹市却人静如深潭的境界,感悟作者高深、清高背后所具有的定力和毅力;读世界经典名著《巴黎圣母院》,让我们看到如此丑陋的卡西莫多却能够拥有善良美丽的心 灵、淳朴真诚的品质、平静从容的气质和不卑不亢的风度,他的内心在时间的见证下折 射出耀人的光彩,使我们在寻觅美的真谛的同时去追求心灵的高尚与纯洁。读王蒙的"《 宽容的哲学》、林语堂的《生活的艺术》以及古人流传于世的名言警句,这些都能使我 们拥有诚实舍弃虚伪,拥有充实舍弃空虚,拥有踏实舍弃浮躁,平静而坦然地度过每-个晨曦每一个黄昏。 -点都不后悔,很喜欢[ZZ],书是绝对正版的,纸张都非常好![BJTJ]识伴随 买了[SM]-人类成长,人类的成长少不了知识。 从远古开始,人们不断丰富自己的知识:从油灯到电灯到无影灯,从刀剑到枪械到炸弹 ,从热气球到飞机到火箭……正因人们不断丰富知识,掌握技能,才让人们在自然中生存 我们没有猛犸象的庞大;没有猎豹的速度;没有致命的毒液;没有尖锐的牙齿.....是什么

让人类得以生存?是知识!枪械让我们训服野兽;飞机让我们在天空中翱翔;船只让我们在海洋中畅游······话说诸葛亮草船借箭,巧借东风,不过是将知识运用到战略上,其实诸葛亮能观天象,他可以明确地知道什么时候下雾,什么时候刮东风······可见,知识的力

量多么伟大!我们用知识挽救生命,用知识治理环境……知识无处不在![SZ]

看《父亲到死,一步三回头》的开篇,就想落泪。虽然不是那么感性的人。是长江的愤怒——"我看见长江浑黄的水闷声不响地流著,象一个固执的老人,拖著一根扭曲的桃木拐棍,怨恨地从他的不肖子孙门前走过,再也不回头了。"是鱼群的无助——"长江的鱼儿终於没能懂得人的语言,也看不明白指向"过鱼道"的路标,一条条傻呼呼地停在坝的下游,等著大坝开恩为它们让条生路。"更是身为生物学家的父亲的"笨"——"带著研究生用最原始的水桶把那些只认本能的鱼儿一桶一桶运过坝去。并且,从此之后,年年到了鱼儿回游的时候,他们都要带著研究生去拉鱼兄弟一把,把鱼儿们运过坝去。这叫做"科研"工作。"这么"笨"的父亲与鱼、与鸭子、与船一生的缠绵纠葛,让人思之落泪。父亲出身富贵,受过高等教育,年轻时候洋派,打领带、说英文、吃牛排。而在长江边上闯荡半辈子、为水资源奔走半辈子以后,即使去国外开会,他的穿着也是"西装的裤腿高高卷到膝

盖,脚下还蹬著一双解放鞋。"如此强烈的反差,背后的故事所能给予我们的想象与理解令人唏嘘。

父亲——这样一位无职无权,仅有良知和耿介的知识分子,为了长江的固守和忧叹,怎 不让人一步三回头?

袁劲梅在这本书中讲了十六个故事,其实用不着她认真解释这些故事的中西文化背景(哲学教授出身是喜欢考证清楚,讲授明白的),十六个故事的环境、主角置身何处、所由何来,一一阅过之后,你仍然会得出这样的结论——无论中外还是古今,人性、人心永远是相通的。

除了第一个有关父亲的故事之外,《不变》也是我心深爱的作品。老约翰的执拗——什么东西要变化了都不是好事。全镇上下,不分男女、不分身份的"刘海头",想想都是壮观景象,一个削去了等级、性别的平等景象,一个整齐游走的"刘海"方阵,原始的、素朴的、有强烈身份认同的画面,让人安详平静又有忍俊不禁的谐趣。老约翰的理发店的结局,又是一份苍凉,但同时也是你所遮拦不住的必然。

我认为,真正体现文化差异的是最后一个故事中对于《桃花扇》结局的美国学生的揣测与考证,大胆想象却有理有据,看似荒诞不经,细细琢磨又莫不暗含哲理。至于这些学生的婚恋观,还真是值得我们在当下的语境中、在自由与选择的矛盾中的年轻男女好好参照论证。

整本书的阅读,之于我的强烈的印象是,我还是喜欢老老实实讲故事的袁劲梅。无论是 父辈故事的素朴无华,还是学生故事的严谨表达,是作者最擅长的最本质的东西,她的 思维和陈述的优势鲜明地凸显出来。而加入了一些文学渲染与铺陈的文字,反而有失厚 重,相较于前者,说服力和表现力略显稚嫩。当然,仅是管窥之见,一家之谈。

[SM]很满意,会继续购买 印刷精致得很

工作之余,人们或楚河汉界运筹帷幄,或轻歌曼舞享受生活,而我则喜欢翻翻书、读读报,一个人沉浸在笔墨飘香的世界里,跟智者神游,与慧者交流,不知有汉,无论魏晋,醉在其中。我是一介穷书生,尽管在学校工作了二十五年,但是工资却不好意思示人。当我教训调皮捣蛋的女儿外孙子们时,时常被他们反问:"你老深更半夜了,还在写作看书,可工资却不到两千!"常常被他们噎得无话可说。当教师的我这一生注定与清贫相伴,惟一好处是有双休息日,在属于我的假期里悠哉游哉于书香之中,这也许是许多书外之人难以领略的惬意。好了,废话不多说。还可以,和印象里的有一点点区别,可能是我记错了书比我想的要厚很多,就是字有点小,不过挺实惠的,很满意!书非常好,正版的,非常值,快递也给力,必须给好评,就是感觉包装有点简陋啊哈哈~~~不过书很好,看了下内容也都很不错,快递也很给力,东西很好

说,它都是一本必读书。厌倦了工作中的枯燥忙碌?吃腻了生活中的寻常美味?那就亲手来做一款面包尝尝吧!面包不仅是物质生活的代名词,还是温暖和力量的化身。作者和你一样,是一个忙碌的上班族,但她却用六年的烘焙经验告诉你:只要有一颗热爱生活的心,一双勤快灵活的手,美味的面包和美好的生活,统统都属于你!<停在新西兰刚刚好&amp;gt;100%新西兰=1%旅行1%打工98%成长全世界年轻人都在打工度假!错过30岁就等下辈子!她叫巴道。26岁那年,她发现一个书本上从来没有提过的秘密:全世界年轻人都在打工度假。拿到打工度假签证,你不必承担巨额旅费,也不必羞于张口找父母要钱,因为你可以像当地人一样打工赚钱。你不会成为一个无趣又匆忙的观光客,因为你可以花一年的时间,看细水长流。目前向中国大陆开放这种签证的国家,只有新西兰——《霍比特人》和《魔戒》的故乡,百分百纯净的蓝天白云,山川牧场。世界向年轻人敞开了一道门。门外光芒万丈,门里波谲云诡。巴道发现,自己心动了。

打开我们的颜色盒我写了许多散文、随笔、小故事。我以为它们就是一些漫天飘舞的叶 子,一片片落下来,没有线把它们穿成饰物。因为,我一会儿写中国人,一会儿写美国人,一会儿写过去,一会儿写现在。我生活在一座桥上,我在桥上走来走去,一头是中 国,一头是美国;一头是过去,一头是现在。我的这些叶子并没有预先的飘落路线,落到哪头就停在哪头。一会儿到东,一会儿到西。突然有一天,我发现:原来中国和美国 不过就是地球上的两个村庄,一个在东,一个在西。我的这些"落叶"其实就是东邻西舍的故事。虽然不成逻辑推论,但它们有颜色,五彩缤纷的颜色。不是落在东家村,就是落在西家庄。村庄里住着的都是"人"。人和人间的事儿,本来就是五彩缤纷的。我 写的都是"人"的颜色。只不过这些人不一定都在一个村庄里待着。他们是两个村子里的人。村规、习惯、方言不一样。我发现,因为这些不一样,人们会分出:你和我,你 的和我的,你们村和我们村,你的国家和我的国家,你的文化和我的文化。这是好的, 世界的色彩就因为这些不同而显现出来了。但也有一些危险,因为,并不是所有的村规 和习惯都一样好,一样文明。如果你我只认自己颜色盒子里的色彩为正色,别人的怎么 看都不对,那就叫"在盒子里的思维",狭隘了。假设,你的手里有一盒彩色蜡笔,我 有部介对,那就是有一位要了正是300元,,有是300元,。 的手里也有一盒彩色蜡笔。让我们打开来看一看,也许,你的和我的就是颜色不一样, 但盒子里的每一根都是蜡笔。就像把两个村庄里的人叫出来,太阳底下一站,都是 一样。文化,也许可以比作一些色彩,生活在不同文化里的人,用他们的故事体现着 这些色彩,打开你的和我的颜色盒子,我们先看看。比较一下你和我的颜色,哪一种最好看,哪一种不好看,哪几种是不同的,哪几种是通用色。林语堂说:"看一种文化, 就是看从这种文化里走出来的男男。"这就是我在这本文集里要做的事。我把我见到、 听到过的东邻西舍的故事,从不同文化的颜色盒子里抽出来,放在这里。这些故事有的是我的经历,有的是别人的经历。反正都是我身边人的故事。它们个个自有灵性,在一 张文化的大纸上自动涂出了自己的特色。它们牵着我走,就有了这些故事。不知不觉,五彩缤纷的叶子就积多了。有些是我们村的,有些是你们村的,有些很古典,有些很现代,有些残败了,有些很完美。把东西两种文化里的故事放在一起看,比单看一个村子 里的故事热闹。我什么也不用多说,读者自己就明白。五彩缤纷的叶子原来不是做饰物 用的,是东邻西舍的人们走在生活里的脚印

[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快

[[]ZZ]写的的书都写得很好,[sm]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

而且都是正版书。「BJTJ」,买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的 书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到 脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来 这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切, 但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进 取,寻找最大自由的精神。 中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。 "于空寂处见流行,于流行处见空寂" 这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此 中国古代的绘画,提倡"留白" "布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博 、 春吐-深广的人生意味,体现了包纳万物、 -切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣 和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力, 在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书, 闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入 到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样 我们才能创造我们的生活,「NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍,这里的书籍很好 非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍,这 里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。 很好的书籍很好的学习必备佳品,,,,希望宣传能给力的, 能越做也好, 来的额,京东给了我不一样的生活,这本书籍给了我不一样的享受,体会到了购物的乐 趣,让我深受体会啊。希望你能越做越好,成长有你有我大家一起来,很好的宝贝。

"[SM]和描述的一样,好评! 上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网,想起好久没买书了,似乎我买书有点上瘾 一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人逛书店就象女人逛商场似的上瘾?于是下楼 吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨,到书店主要目的是买一大堆书,上次专程去买 却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可是到一楼的查询处问,小姐却说昨天刚到的 晕! 为什么不多进点货,于是上京东挑选书。好了,废话不说。好了, 我现在来说说这本书的观感吧,一个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。 腔调一旦确立,就好比打架有了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺 带着身体姿态也挥洒自如,打架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调 甚至先于主题,它是一个人特有的形式,或者工具;不这么说,不这么写,就会别扭;工欲善其事,必先利其器,腔调有时候就是"器",有时候又是"事",对一篇文章。 "事",对一篇文章或 者一本书来说,器就是事,事就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对 发货真是出乎意料的快,昨天下午订的货,第二天一早就收到了, 个,书质量很好,正版。独立包装,每一本有购物清单,让人放心。帮人家买的书, 周五买的书,周天就荍到了,快递很好也很快,包装很完整,跟筒学一起买的两本,我 们都很喜欢,谢谢!了解京东:2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名360buy更换为jd,并同步推出名为"joy"的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度改版。此外,用户在输入jingdong域名后,网页也自动跳转至jd。对于更换域名,京东方面表示, 相对于原域名360buy,新切换的域名jd更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便快捷地访问京东。同时,作为"京东"二字的拼音首字母拼写,jd也更易于和京东品牌产生联想,有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步,京东越做 越大。||||好了,现在给大家介绍两本本好书:《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后 时隔两年推出的新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不 舍交杂。这是张小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未 有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印 刷,法国著名唯美派插画大师,亲绘插图。两年的等待加最美的文字,就是你面前这 本最值得期待的新作。《洗脑术:怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课

程,彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁 都在秘密学习! 当今世界最高明的思想控制与精神绑架,政治、宗教、信仰给我们的终极启示。全球最高端隐秘的心理学课程,一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家 、宗教信仰的层面透析"思维的真相"。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习!《洗脑术:怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物 学、医学、犯罪学、传播学适用于:读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、 感对话……洗脑是所有公司不愿意承认,却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在,而且无孔不入。阅读本书,你将获悉:怎样快速说服别人,让人无条件相信你?如何给人完美的第一印象,培养无法抗拒的个人魅力?如何走进他人的大脑,控制他们的思 想?怎样引导他人的情绪,并将你的意志灌输给他们?如何构建一种信仰,为别人造梦

和你一起幸福》是以毕淑敏在CCTV-10《百家讲坛》栏目所作的关于幸福的讲座为基础 根据现场录音整理润色而成。

在《毕淑敏:和你一起幸福》中,毕淑敏从心理学、医学、人文科学的角度,通过案例为我们详细解答如何破解心灵锁链——自卑、抑郁、焦虑、悲伤、焦虑等这些潜藏在意 识深层的创伤,如何客观理性地梳理自我的情绪,思考与探索和谐平衡的心灵艺术。 毕淑敏,出生在新疆伊宁,16岁参军到西藏阿里,在那里度过了12年,后来回到北京 当过内科医生,开过心理诊所。

著有《拯救乳房》 《红处方》《血玲珑》《女心理师》《和你一起幸福》《心灵七游戏

》《星期五的心理咨询室》等畅销书。
她带着一颗宽厚、悲悯的心关注这个世界,以及这个世界上形形色色的人,带着一颗诚 恳、谨慎和敬畏的心开始写作,把她的人生经验、感悟以文字的形式表述出来,期待着 在某一方面、某一时刻,触动某位读者,带给他(她)一点点正面的能量,被誉为 学界的白衣天使"

"投我以木桃,报之以琼瑶。"中国古老的《诗经》中这样说。理解上,有人以为是颂 赞,有人感觉是爱情。总之都判断为美好的分享。见过有人把幸福也比拟为"未桃" "琼瑶",因为同样香喷喷而且珍贵。我却总疑心这结论是拔高和一厢情愿。投桃报李 不像是无私的分享,不过是凡夫俗子之间的交换法则。你想啊,换来换去的结果就是 --第一个人少了木桃(前提是他有一个以上的木桃),而第二个人则失去了琼瑶。 假设他只有一个琼瑶)。幸福的分享,遵循的应该是另外的定律。幸福的人,只希望在 自己周围也看到幸福的人。这是德国的大哲学家费尔巴哈说的。

人生的终极目的就是为了获取幸福。这是英国的大哲学家休谟说的。

这样看来,普天下不论性别、年龄、民族、国别……的人们殊途同归,挤到同一条道路 上,大家成了同道中人。这个道,就是寻找幸福。有这样一首诗:

任何人都不是一座岛屿能子然独立每个人都是一个碎片是广袤大陆的一部分……

任何人的死亡都使我受到损失 因为我包孕在人类之中 不要问丧钟为谁鸣

丧钟为你而鸣"

这是17世纪英国诗人约翰·邓恩诗作"任何人都不是一座岛屿"的节选。海明威对此诗 情有独钟,尤其喜爱诗文的最后一句——"不要问丧钟为谁而鸣"。不但把它选做自己 长篇小说的题目,还把诗文抄录在该小说的扉页上。

这首诗悲怆的。不过,在通往幸福的航路上,每个人并不是不幸而孤独的岛屿。人们借 波涛起伏的海水为蓝色纽带,在坚实海底连成一体,结成稳定的大陆。

一切深渊一切掩埋一切海啸与一切崩塌,皆因这种人与人的连接断裂而成。于是便有了 猜忌、阴谋、厮杀与战争,有了一切残忍的凶险与罪恶。

幸福是如同火焰一样的东西。它燃烧着,照耀着,温暖着,播散着。人们被和煦与光明 所吸引,不约而同地聚拢过来,用自己手中的木材、布帛、纸张……一切找得到的可以

[&]quot;毕淑敏心理健康丛书"是毕淑敏的心理纪实作品集,共三册,分别是《星期五的心理 咨询室》《和你一起幸福》和《心灵七游戏》。毕淑敏以医生、心理师和作家的三重身 份,为读者破解生命中的疑惑、心理上的困扰,解读幸福的实质。《毕淑敏心理健康丛 书

燃烧的东西,从火种那里获取能量,看光明一寸寸扩大,然后心满意足地带着自己的火苗离开。从此,在如墨的夜晚中,便有了星星点点的光芒,指示我们安全的方向。我们不知道何时生离何时死别,这是人生的谜语。与其无望地猜测它,被它愚弄,不如 坚定地掌握当下的时间。命运就是绣女手中有边际的框架,你没法子不接受它的限制。你能做的就是在框架中,按照自己的爱好挑选丝线,把蓝图绣出缤纷色彩。一针一线地 一层一层叠加自己的幸福画卷。幸福会在与人分享的过程中,发扬光大遍地开花。 幸福这种不同凡响令人赞叹的品格,人们可要充分加以采用哦!它不会因为你分给了别 人,而自身衰灭。你和别人共享的越多,它就越沉浸其中,份量倍增。所以,让你我-道幸福吧!分享幸福的时间,流传幸福的故事,手挽手,直到幸福与天地融为一体。

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。" 《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平, 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飱读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平,有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飨读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个首有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飨读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平, 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飨读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平, 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个百有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以預读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事。"我唯一的能对,是用我事说出党记。"

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平 有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飨读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

"我唯一的能耐,是用故事说出常识。

《父亲到死,一步三回头》16篇小故事主题鲜明,不愠不火也不矫情做作,粉饰太平,有些是她自己的经历,有些时别人的经历,它们个个自有灵性,散落各处,多有人苦苦 寻觅,此次集结出版,以飱读者。

当世界变得锱铢必较时,作者告诉我们:看见自己的小,人们就能心安理得地做着小事

买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,

流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。[NRJJ]读书,撇开喧嚣,拨开冗务,于小楼一角仔细的品味,咀嚼书中的宁静和快感,在寂静中体会人生的滋味,在书海中滤除浮躁的心态,淡泊名利,淡然处世,无疑是愉悦沧桑人生的美好享受。"含禁,自私,急力近利"是造成浮躁的主要原因,读书是难做的"涵养之如不识字人

而且都是正版书。读书很有意义, 之所以谈读书的意义,是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索 到关于自己的一条信息,那是文理学院电台的一次采访记录,本人作为毕业生学长对学 弟学妹们的寄语:一本正经强调希望他们一定要多读书,记得当时看到那条信息的时年 我感觉很惭愧,因为我似乎很久没有静下心来看书了,毕业到现在不知不觉也快一年, 问首一看,确实成长了不少,与工作不相符的学生气少了许多,但遗憾的是,学生, 种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。"工作了,社交应酬是难免的,要多交生生, 不要读书的对惯也渐渐地在消失。"工作了,社交应酬是难免的,要多个学生, ,这时常是自己结自己找的借口,其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有个周受到上 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书,后则 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书, 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书, 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书, 是阵阵空虚,我问自己!喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁,无法沉下来学习, 不知道是为书还是为自己!喧闹繁华的生活时常让我感到浮躁,无法沉下来学习, 不知道是为书还是为自己!"你在挥霍青春!"。

PST PST PST PST PST PST

我小的时候不知道鱼会生病,鸟会中毒,小孩子会死。但是我的父亲知道。他是-物学家。后来我父亲死了。我父亲的学生告诉我,有的地方的鱼不能吃了;在江边白茅 飞着飞着就摔下来死了,是铅中毒;在有些江边出生的孩子,小小的年 纪就得了肝癌。 在人们还没有反应过来为什么的时候,一些从天际流进诗里和画里的河流,突然丧失了 村托落霞孤鹜的闲情逸致;突然关闭了博览千帆万木的宽阔胸怀。有些受到严重污染的河流,突然变成了我们的"敌人"。 在我最近一次回到江南的时候,我看见长江浑黄的水闷声不响地流着,像一个固执的老 人,拖着一根扭曲的桃木拐棍,怨恨地从他的子孙门前走过,再也不回头了。这时候,我感到,我必须告诉长江和长江边的不肖子孙我父亲的故事。我父亲到死对长 江都是一步三回头。我希望等到人们总算懂得该向自然谢罪的那一天,会想起我的这些 故事。鱼的故事 我父亲死在美国的亚利桑那州。他去世之前,我和我弟弟带着他旅行了一次。这是他一 生最后一次旅行。他拍了很多他感兴趣的照片。回来后,他把这些照片一一贴在他的影 集上,每张照片下还写上一两句话,像是笔记。每次,我翻开他这本最后旅行的影集,看着他拍的这些照片,他写在这些照片下的那些句子,就变成了一张张褪了色的老照片 插了进来,讲着一些关于父亲的故事。 譬如说,影集的第一页,贴着两张父亲在夏威夷阿拉乌玛海湾,用防水照相机在水下拍 的鱼儿。那些红黄相间的热带鱼,身体扁扁的,像蒲扇,在海里煽动起一圈圈碧蓝的波 纹,那波纹像一习习快活的小风,鼓动着旁边两根褐色的海草。热带鱼在水草间平静地

游逸,逍遥自在。 父亲在这两张照片下写着:"鱼,鱼,长江葛洲坝的鱼是要到上游产卵的。" 父亲像很多老人一样到美国来看望他的儿女。没来之前想我和弟弟想得很热切。才到一 天,就说:"我最多只能待一个月,我有很多重要的事情要回去做呢。"我和我弟弟说 :"您都退休了,那些重要的事情让您的研究生做去吧。"父亲说:"研究生威信不够 ,没人听他们的。"我和弟弟就笑:"您威信高,谁听您的?"父亲唉声叹气。但过了 一分钟,又坚决地说:"长江鱼儿回游的时候,我一定要走。"

长江鱼儿回游的时候,我父亲从来都是要走的。这个规矩从七十年代长江上建了葛洲坝开始。我记得我父亲的朋友老谷穿着一双肥大的黑棉鞋,坐在我写字时坐的小凳子上狼

吞虎咽地吃一碗蛋炒饭,父亲穿一件灰色的破棉袄唉声叹气地在小客厅转来转去。 "坝上的过鱼道没有用?"父亲问。"没用。"老谷说。 "鱼不从过鱼道走?"父亲问。_"不走。"老谷说。

"下游的鱼上不去了?"父亲又问。

"我刚从葛洲坝来。鱼都停在那里呢。"老谷说。

"造坝前,我早就跟他们说了,鱼不听人的命令的,鱼有鱼的规矩。"父亲说。

"葛洲坝的人还以为他们今年渔业大丰收呢。正抓鱼苗上坛腌呢。

"你快吃,吃了我们就走。"父亲说。 生派皇帝上沟遍说。 它自然。 "你快吃,吃了我们就走。"父亲说。 我当时不知道他们要到哪里去,只觉得他们惶惶不安。像两个赶着救火的救火员。后来 我知道了他们带着三个研究生去了葛洲坝,在那"过鱼道"前想尽了办法,长江的鱼儿终于没能懂得人的语言,也看不明白指向"过鱼道"的路标,一条条傻乎乎地停在坝的 下游,等着大坝开恩为它们让条生路。

最后,父亲和老谷这两个鱼类生物学教授只好带着研究生用最原始的水桶把那些只认本 能的鱼儿一桶一桶运过坝去。并且,从此之后,年年到了鱼儿回游的时候,他们都要带 着研究生去拉鱼兄弟一把,把鱼儿们运过坝去。这叫作"科研"工作。鱼儿每年都得回游,于是我父亲就得了这么一份永不能退休的"科研"工作。

我父亲死在长江三峡大坝蓄水之前。要不然,他又会再多一个永不能退休的"科研"工 "面对不懂人类语言的野外生物,我们这些教授,做的只能是亡羊补牢 作。我父亲说:

的工作。

我们喜欢子孙满堂,可是我们的关爱最多延及孙子辈就戛然而止。至于我们的曾孙、重 孙有没有太阳和月亮、清风和蓝天,我们脚一蹬,眼睛一闭,眼不见心不烦。我们还大 大咧咧地嘲笑杞人忧天。天怎么会塌下来呢?真是庸人自扰之。我们的这种好感觉来得 无根无据,却理直气壮。

偏巧,我父亲就是这么一个忧天的杞人。只是比杞人还多了一个愚公移山的本领一

领徒孙一年一年移鱼不止。 鸭子的故事

父亲影集的第二页,贴的是一群鸭子的照片。那时候,我们在地图上看见有一个叫"天 鹅湖"的地方。我们就带着父亲去了。我们在一片无边无际的玉米地里开了三个小时的 车,然后,就钻进了这片树林。没有风,一根根老藤静静地从树枝上挂下来,像还静止 在远古的时间老人多年不刮的胡须,非常祥和地垂到满地的腐叶上。我们找到了这个 天鹅湖"。湖里其实并没有天鹅,却停了满满的一湖鸭子。一个挨一个,远看密密麻麻 像一个个灰色的小跳蚤。我们的狗想到湖边去喝水,一湖的鸭子突然吼叫起来,像士 兵一样朝我们的

父亲到死,一步三回头 下载链接1

书评

父亲到死,一步三回头 下载链接1