跟谁较劲



跟谁较劲_下载链接1_

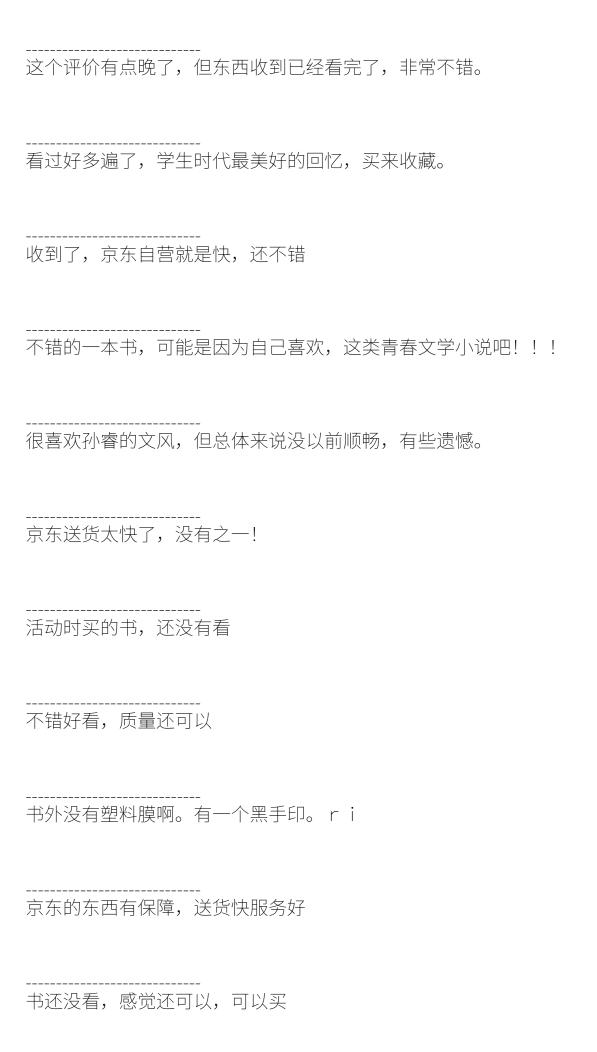
著者:孙睿 著

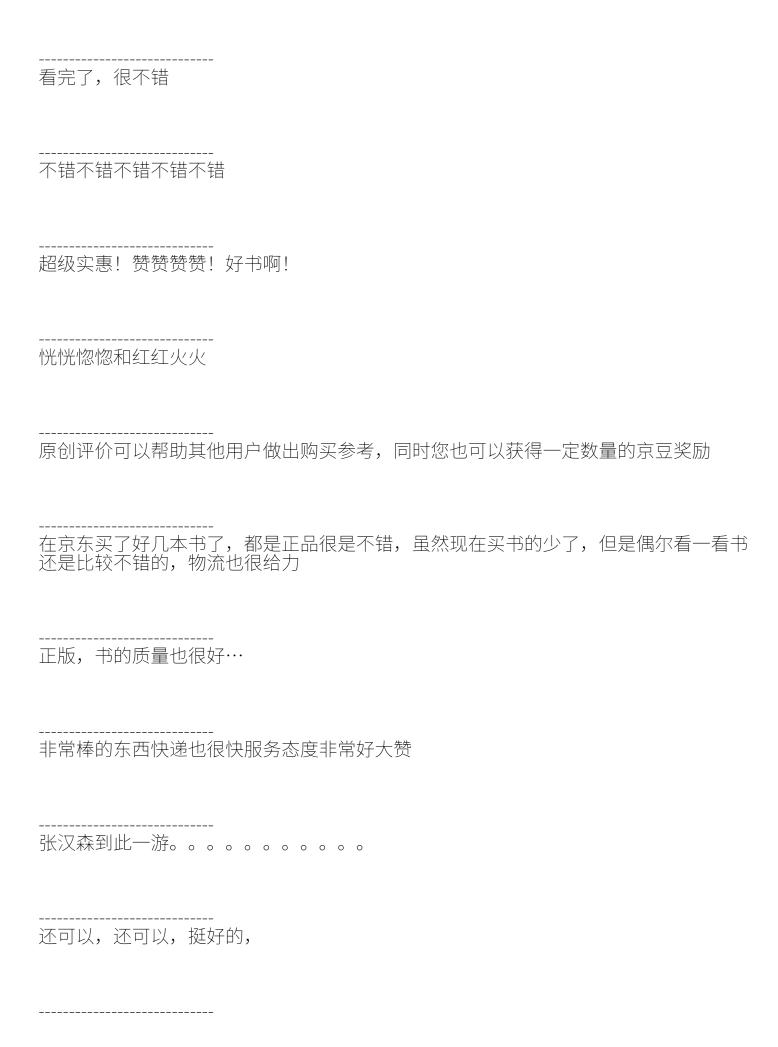
跟谁较劲_下载链接1_

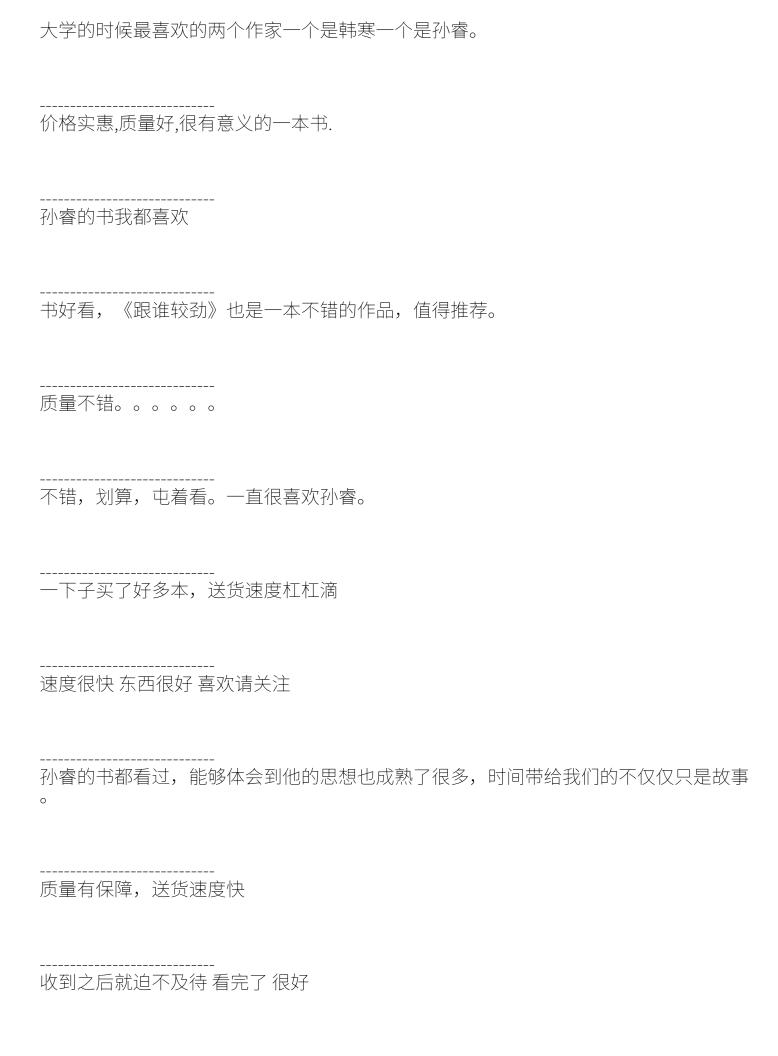
标签

评论

一直想看,总是没买这回要好好看看了

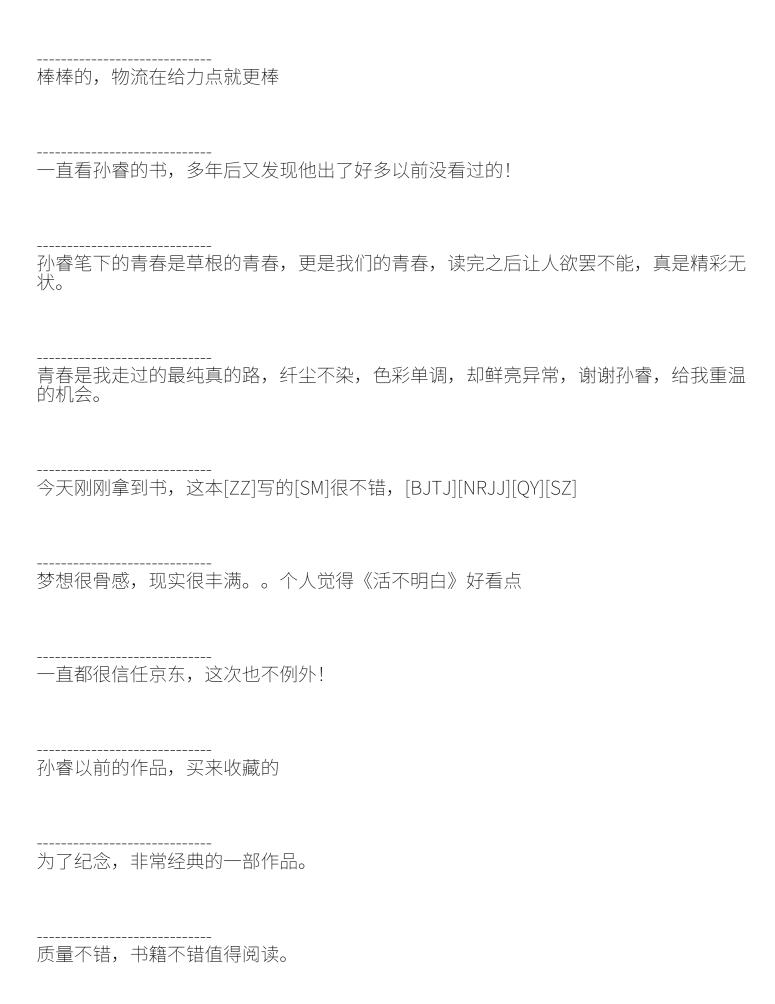


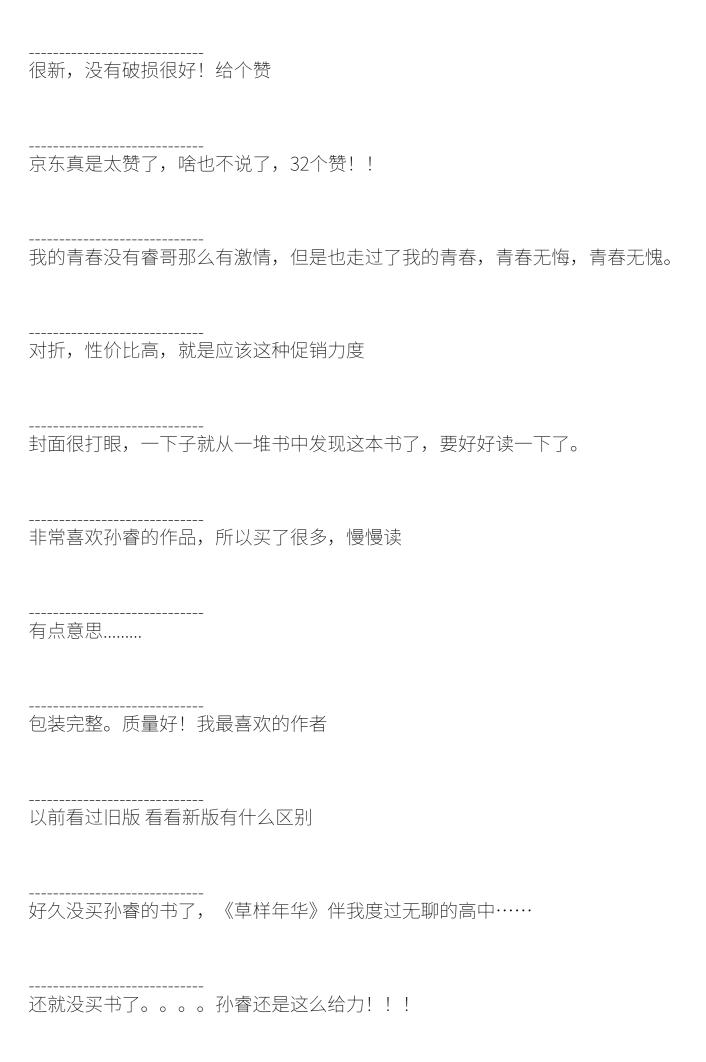




 一如既往的好—如既往的好
 女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女

想这本书好久了。终于买到了。
 真的要凑够10个字才行么
 挺好好好好好好好好好
 好子女子女子女子女子女子女子女子女子
 不错,是正版,相当的好
 使用感觉不错,挺实用的 尤其是电钻 但是貌似外观没有博世的漂亮
 每次需要买东西的时候都会来京东,买的放心!





 作者写得很真实,收放有度,较劲不较真,让人看着不费劲。
 很好看啊啊啊! 推荐
 很好! 值得看! 值得我们年轻人看!
 喜欢孙睿,回忆学生时代。
 还可以。。。值得一看。。。。。

实用实用实用实用实用实用实用

+ 11	 見好		 精	致	,	宝	贝	喜	欢	!	!	!	!	!		
 很好	 ⁻ 看	 · 很	 建好		 f	 灵女	 子看	·- 言名	艮女	仔		很:	好	看		
 好好	 ² 好	 ·好	· 好	 好	 好	好	 好	- 好	好	好	好	好	好	好.	好	子
正版	 Ź,	 很	 喜	欢				-								
 好看	 計 女	 子看	 <u>=</u>					-								
 很好		 i流	不	 靠	 谱											
 好。	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
 很好	 子很	 好		 好	很	 好	很	 好	很	好	很	好	很	好		
 很好	 <u>-</u> !	 !	!	!	!	!	!	!	!	!	!					
 满意	 ī!	!	!	!	!	!	!	<u>-</u> !	!	!	!	!				

挺喜欢孙睿的书籍,没了送给老公看的,价格比书城便宜
 预期不一样
 还不错

还不错。。。。

 好评
 好书
 正品
 喜欢作者
 好
?
tilolba7quzwentiglodajihaeluyyjimebaomulodeojujl

\(^O^)/~\(^O^)/~\(^O^)/~\(^O^)/~
很好噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢噢
这本书叫[SM]是[ZZ]写的最经典的作品之一。很多人都推荐的,比如[BJTJ]主要讲得是关于[NRJJ][QY]。 打开书本,书装帧精美,纸张很干净,文字排版看起来非常舒服非常的惊喜,让人看得欲罢不能,每每捧起这本书的时候似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。作业深入浅出的写作手法能让本人犹如身临其境一般,好似一杯美式咖啡,看似快餐,其实值得回味无论男女老少,第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇有风度。多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之处,使你不断地改正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。多读书,可以让你变聪明,变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明,你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样,你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

------不错......

偶然机会看到该作品的介绍,然后顺便有特价就入手了,看着还是不错的,内容能引起现在很多年轻人对自己想法的反思。

孙睿的作品每一部都称不上是精心打造,但是每一部都是那么的引人共鸣,这部新作自从7月30日在现在网原创频道连载后,受到了网友的一致追捧,记者问及到,为何选择在现在网原创上面连载,孙睿表示,我开始没有想到大家会有这么高的热情,我也是为了我这部作品做一个试水。当今商业化时代的利益驱使下,文学或者说以文学为生的网站,都纷纷大张旗鼓的展现出他们丑恶的嘴脸,互相的拉拢作者,排挤对方。我的书迷群里面有人推荐了一个这个网站,我看了以后就立马决定在这里投稿了,因为在这里你几乎看不到任何商业化的东西。还有人说我是为了那100W的金奖来的,我开始没有注意,听了后觉得蛮有意思,但进去看了后,我放弃了,原来我是很微笑的一个,高手很多,专业作家更多,我很佩服他们的水平,我只是来参观的。

据悉,孙睿近日推出他的新作《跟谁较劲》,并作为参赛作品参加了"长江杯"网络小说大赛,此次大赛由长江出版传媒集团旗下阅读门户网站"现在网"和长江文艺出版社共同承办,参赛作品在现在网原创频道首发,首发以来,孙睿的作品受到粉丝们的强力关注,纷纷留言要求继续更新,与此同时,各大门户网站也开始转载。

"[ZZ]写的的书都写得很好,还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。[NRJJ]书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。读书很有意义,

而且都是正版书。读书很有意义, 之所以谈读书的意义,是因为自己也曾遗忘过他的重要。前不久自己在网上无意间搜索 到关于自己的一条信息,那是文理学院电台的一次采访记录,本人作为毕业生学长对学 弟学妹们的寄语:一本正经强调希望他们一定要多读书,记得当时看到那条信息的时候 我感觉很惭愧,因为我似乎很久没有静下心来看书了,毕业到现在不知不觉也快一年了 ,回首一看,确实成长了不少,与工作不相符的学生气少了许多,但遗憾的是,学生那 种好学、爱读书的习惯也渐渐地在消失。"工作了,社交应酬是难免的,要多交朋友! 工作很累,娱乐放松也是应该的情况,要融入社会就应该这个样子,是现多学生, 工作很累,以后已这样的自己,其实是一种狡辩和不成熟的表现。记得有感受 上跟朋友们喝酒、打麻将。凌晨一两点才回去,一个人躺在床上盯着牙笼罩一样晚 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书,后则 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?回头看看书架上的那几十本书,后则不 是阵阵空虚,我问自己这样的生活有意义吗?阿头看看书来上的那几十本书, 是本书的激情被一种消极的生活的度所掩盖,一种悲凉的情绪笼罩习,反 不知道是为书还是为自己!喧闹繁华的生活时常花感到浮躁,无法沉下来 来又让自己更加的觉得生活乏味。每当我远离书本,而把时间浪费在无谓的消遣上时, 脑海里面时不时会出现一个声音:"你在挥霍青春!"。[NRJJ]"

"[SM], 超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错, 快而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样 的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头 只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在 来这里买书是非常明智的。读书的过程是艰难的,也是快乐的。渐渐的,在读书中我有了"熟读唐诗三百首,不会吟诗也会吟"的才气,感受到了"风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还"的豪气,体会到了"天生我材必有用,千金散尽还复来"的傲气……在读书的过程中,我的作文水平也得到了提高,以前,我写作文时,总是不知道该用哪么 些词。所以老去问妈妈,妈妈就说:"孩子,你应该多看些书,哪一个作家像冰心,老舍都不是破了万卷书,才下笔如有神的呢?"从此,我就天天看书,记录书中的好词, 好句,体会作者的思想感情。果然,一段时间过后,我的作文水平就有一点点提高。 [OY],一本书多读几次,[SZ]。 多读书,可以让你全身都有礼节。俗话说:"第一印象最重要。"从你留给别人的第一印象中,就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让人感觉你知书答礼,颇

多读书,可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过:"知识就是力量。"不错,多 读书,增长了课外知识,可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不 断地前进,不断地成长。从书中,你往往可以发现自己身上的不足之死,使你不断地改 正错误,摆正自己前进的方向。所以,书也是我们的良师益友。[NJRJJ]

期待好久了废话不多说同时买了三本推拿的书和这本,比认为这本是最好的!而且是最先收到的!好评必须的 书是替别人买的,货刚收到,和网上描述的一样,适合众多人群,快递也较满意。书 的质量很好,内容更好!收到后看了约十几页没发现错别字,纸质也不错。应该是正版 书籍,谢谢一般情况下,女人的社会交际交需要比男性更加强烈。在传统上一般都是主 男外女内",而购物则使家庭主妇堂堂正正走出了家门,这样就暂时逃离了家人的 束缚,使她们有机会同别的人、店员、商店老板以及其他购物者交往。因此,女人喜欢 和朋友手挽着手去购物,在买东西的时候互相怂恿或者制止。相反,我们很少看到有两 个大男人会约好一起购物的。我是一名传统女性,购物欲比别的女人更加需要的, 尤其是网上。通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、随意、 简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起,多少记忆将载入 历史的尘梦中啊。其实这本书一开始我也没看上,是朋友极力推荐加上书封那个有点像 史努比的小人无辜又无奈的小眼神吸引了我,决定只是翻一下就好,不过那开篇的序言之幽默一下子便抓住了我的眼睛,一个词来形容——"太逗了"。|京东商城图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图 书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就 要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方 卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分 品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。给大家介绍本好书《小时代 3.0: 刺金时代》内容简介《小时代3.0: 刺金时代》是郭敬明的第五部长篇小说,于20 07年11月开始在《最小说》上独家连载,获得读者们空前热烈的追捧,各大媒体的相关讨论和争议也层出不穷,一场火爆的《小时代3.0:刺金时代》风潮由此掀起。郭敬 明在《小时代3.0:刺金时代》的创作中,又一次展现了对多种文字风格的完美驾驭能 力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触,将当代青少年、大学生、都市白领的生 活和情感故事集中、加工、娓娓道来,从小角度展现了作者对整个社会的观察和思考。 这部长篇系列正式开始前,郭敬明曾许诺将要连续创作五年,而在五年终结之际, 时代3.0:刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、顾里、南湘 、唐宛如……五年间,他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴,他们仿佛活生生

地站在读者身边,呼吸着,微笑着,与每一个人共同欢乐,共同哭泣。故事有终结的一天,然而人物却能跃出故事,在读者心中长长久久地鲜活下去,从这个意义上来讲,《小时代3.0:刺金时代》是每一个读者的小时代,它永远也不会完

[ZZ]写的的书都写得很好,[sm]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。 除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨 其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。 书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。 快递送货也很快。还送货上楼。非常好。 [SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的 书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来 这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚, 却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切, 但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进 取,寻找最大自由的精神。 中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,"于空寂处见流行,于流行处见空寂",而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因中国古代的绘画,提倡"留白"、"布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广 深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力, 在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上书, 闭上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙白云,鸿雁高翔,缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入 到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样 我们才能创造我们的生活,[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍,这里的书籍很好 非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍,这 里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。 很好的书籍很好的学习必备佳品,,,,希望宣传能给力的,能越做也好, 来的额,京东给了我不一样的生活,这本书籍给了我不一样的享受,体会到了购物的东 趣,让我深受体会啊。希望你能越做越好,成长有你有我大家一起来,很好的宝贝。

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。___________________

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻X;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

这么多年,何少兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

这么多年,何小兵一直在跟什么对抗着,较着劲,在步入30岁时他明白,自己较劲的其

实不是制度、不是虚无、不是苦闷,而是他自己。

至亲的离逝、好友的庸碌、青春的远去,更让他明白,脚踏实地地生活下去才是最重要的。何小兵20岁考入北京二流大学摆脱爸妈监管;21岁感觉学习无聊和大学说再见;22岁有了爱情又要追求孤独,觉得是在献身艺术;23岁觉得自找工作束缚的人都是傻×;24岁被现实修理得鼻青脸肿决定谋个工作;25岁一不小心混成了有产者,开始投资艺术梦想,梦想近了,却发现已经没有意义……这样直到而立之年,才算认清自己,长大成人。

她走了,不会再出现在早上能见面说早安,晚上能彻夜长谈的日子,不会出现和她夜战 赌场一起回家的日子,不会出现她带男人回来不知道干嘛的日子,不会再出现很多只有 在生活中才出现的场景;自小,就明白一个道理,人的一生,没有什么是可贵的,除了

感情;没有什么是值得珍惜的,除了人;我尽力想去留下所能留下的她的每一样东西, 以缅怀那份即将逝去却永远会在我心中的感情。这本书,也是我众多战利品的一员,在 一个特别的心情,和一个偶然的机会,我开始打开它,然后带着我走进另一个书中的世 界。 起初,我以为它是一本论事,明理,分析思维的一本书,因为我比较喜欢看这类书,他 们信息来的直接,无需思考,最多一个短的故事,然后总结一个大的或许早就知道且忽 略的道理。读了才知道,这是一本小说,然后,我恍然大悟,原来这个中共中央团校出 来的女人也读小说,直到看到最后两页,我才发现原来这个女人真的读完了,因为她在 后面做了笔记,画了句子。 故事开始没有什么,一个没我一半懂事,没我一半事故的青年,高考着,复读着,大学着,后来遇上了一个叫夏雨果的姑娘;高中生;我想小说最好的一点,就是可以随便描述和臆想一个女孩的外貌,越符合自己审美越好,没有一丝的失望和绝望,带着这种心 情,我继续看着,只言片语,言行举止,对比着我相对实际年纪而显得苍老的心态和心 我越来越迷恋这种稚气,带着一点青涩,和那一点不显得做作的纯真, 越明白老男人要找小姑娘的原因了,或许他们也是在找他们已经逝去的那种青春的活力与朝气,因为总跟这么个年轻,爱笑,思维简单的人在一起,的确是会深深受其影响, 从而减轻自己身上的那些时刻富集的戾气。而在从看这本书前后的时间里 ,身边也无意 的除现了这么一个叫阿痒小姑娘,当然是在网上,聊聊天,偶尔还会玩两局游戏,也比 我小好几岁,就是相比小说,我更想知道她的样子,或许这会是感情的一种寄托吧, 次想到这种地方,总是不自觉的想起JAMES YU的话"这种时候千万不能死的女人身上"只是我想说,死在女人身上是一件多么难 的事情啊,谈恋爱真的是他妈很难很难的一件事情不是吗? 小说过半,和夏雨果的感情暂时告一了段落,因为这迷茫的青年想去追求他想追求的东 西www.99zuowen.com,所以要放弃女人;但他们断断续续还保持着联系,后半部, 何小兵,也就是男主角的爷爷丢世了,不知道为何,我看到这一节的时候,总是想起自 己的爷爷,甚至差点红了双眼,爷爷去世也快10年了,10年里, 的点滴,寒假去荷兰,看到了芦苇丛中的果实,也就是爷爷所说的 "枕头芯子" 原因是,那个东西晒干了可以做枕头,记得小时候每年秋末,爷爷都会带我后山採那个东西,因为它毛绒绒的,很软,散了还能像蒲公英一样随风飘荡,因为已经12月了,能 採的已经非常少了,我採了几乎所有我能看见,能够得着的"枕头芯子"从荷兰风车村 通通带回了我的宿舍,放在窗台前,因为在我心里,它就是爷爷的一种存在,爷爷走 的时候,我很小,或许还带着一些麻木,至少,当时在病床边,我心里的痛楚远远没有 现在来的剧烈,我怀念我的爷爷,以至于我总是想从9000公里外飞回南京时想第一站 就去爷爷安详的地方,去年因为时间关系,我先去看的奶奶,因为我想,爱护善待还活 着的人,该比什么都重要,今年,我想我能有足够的时间在一下飞机两个能在第一条看完。爷爷的离开,让生活发生了我永远不愿发生的变化,或许也改变了他的儿子, 的舅舅。爷爷走了,家里的顶梁柱走了,很显然,舅舅的性格撑不起一个家族,原本过 年过节一定会聚在一起的一家人,一定会排开万难,没有公家婆家只有爷爷一家的聚在 一起,可随着爷爷的离去,一切都改变了,本来就缺乏人气的我们这代人,现在更缺家 里的温暖了,现在聚一下总是感觉很难,还要请,然后还要遇到加班,孩子补习班等各种操蛋的情况,而这些,以往从不曾出现。爷爷走了,最难过该是奶奶,没有了一个伴 侣,还要帮忙舅舅带着已经小学好几年纪的孩子,我想奶奶可以生活的好一些,随性一 因为70多岁的她也有走不动的时候,或许也有离开我们的那一天。我希望奶奶能快 乐,毕竟这个年纪的人不该再有羁绊和束缚了,她该享受她最需要享受的人生了不是吗 ?爷爷,对不起,我至今还不曾有能力,能给奶奶带去你想给奶奶的生活。 小说的最后,因为长大了,懂事了,想通了,一系列事情之后,何小兵夏雨果,他们终于在了一起,有了结婚二字。通篇没有离奇的刻意的虐心,没有过多,过大的重挫,或 许这才是生活的本质,而不是小说的刻意虚拟,生活本来就是这样,平淡,而值得回味

,哪里有那么多操蛋的虐心呢?

书评

跟谁较劲_下载链接1_