爱的进程 [The Progress of Love]



爱的进程 [The Progress of Love]_下载链接1_

著者:[加] 艾丽丝·门罗 著,殷杲 译

爱的进程 [The Progress of Love]_下载链接1_

标签

评论

京东物流一如既往地快!书包装完好,好评!

这本书很不错,讲的故事很新颖!!
 非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好 非常好非常好非常好非常好非常好
 看到推荐购买的,还没开始看书,买了好几本,一本本来看。。。。
 此用户未填写评价内容

买	书已经上瘾了,	哈哈哈,	凑单又来一本,	获奖的那年就打算买了,	正好活动比较给力
,	好评				

好,非常满意的一次购物,多谢快递小哥的服务!

暑假阅读作业,23本,只能说现在的孩子做尖子生压力和学习量还是蛮大的!

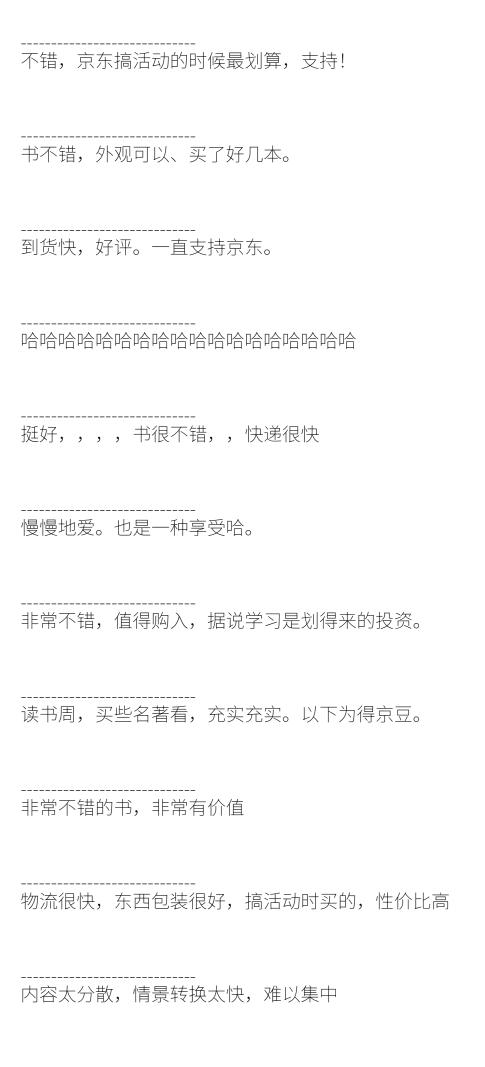
艾丽丝门罗的小说集,还是不错的。还差两本。

发几个大动肝火就看见惊讶

魏伦斯"字样,说明牌上写着:"此乃一验光师之器材箱。虽年代晚近,念其主人D.M. 魏伦斯先生1951

年溺死于佩瑞格林河之故,亦当跻列地方重要文物。此箱于事故中幸存,由佚名捐赠者,或即发现者本人,惠予我馆收藏。"检眼镜的模样像个雪人。上半截儿尤其如此,一个小圆盘摞在大圆盘上——下半截儿是个中空的把手。大圆盘上有个可以看出去的洞,里面可以换上各种焦距的透镜。下半截儿把手沉甸甸的,装着电池。取出电池,把两头镶有圆片的配套短棒插进去,就可以接上电源。不过仪器也许经常要在没电的地方用。艾丽丝·门罗,生于1931年,加拿大女作家,当代短篇小说大师,2013年诺贝尔文学奖得主。少女时代即开始写作,37岁时出版第一部作品。她一生专注于中短篇小说创作,讲述小地方普通人特别是女性隐含悲剧的平常生活,以细腻透彻又波澜不惊的话语,洞见人性的幽微处。还不错。艾丽丝·门罗,生于1931年,加拿大女作家,当代短篇小说大师,2013年诺贝尔文学奖得主。少女时代即开始写作,37岁时出版第一部作品。她一生专注于中短篇小说创作,讲述小地方普通人特别是女性隐含悲剧的平常生活,

以细腻透彻又波澜不惊的话语,洞见人性的幽微处。还不错。艾丽丝·门罗,生于1931年,加拿大女作家,当代短篇小说大师,2013年诺贝尔文学奖得主。少女时代即开始写作,37岁时出版第一部作品。她一生专注于中短篇小说创作,讲述小地方普通人特别是女性隐含悲剧的平常生活,以细腻透彻又波澜不惊的话语,洞见人性的幽微处。还行。
在电子阅读器上发现的,喜欢纸质书,就买了
大作,无与伦比,印刷质量与排版均属上乘

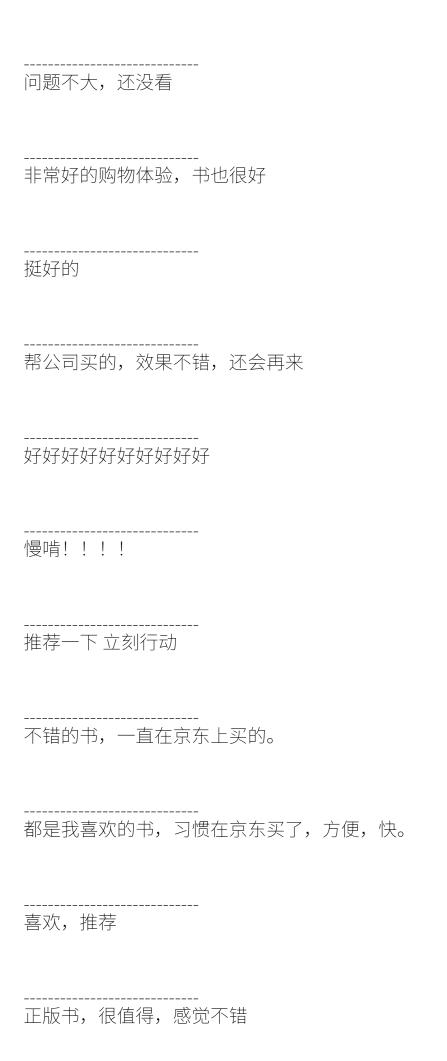


看书名就很吸引人,内容不错 看书名就很吸引人,内容不错
 购物首选京东,宅男不用出户
 不错,非常满意,实用方便
 活动买的,东西确实便宜。不错。
 经典好书,买了好几本送人。
活动价入手的,很实惠啊
评分只为了京豆啊啊啊啊啊
 哈
 喜欢门罗的书,这次终于剁手买全了
 获奖的,还是不错

书本不错哦,值得购买哦
 不错 好好学习
非常喜欢?
 特别不错很好看
 很不错~~~~下次还会买~~~~
可以
 很好
good!!!!!!!

 不错
 拜读

满二百减一百超级合适,买了整书架
 不错!
好好好 喜欢喜欢 推荐推荐~
 吼吼吼吼吼吼不错不错不错不错不错不错
 此书值得一读



不错的服务,书籍属于正版,送货速度很快。
一一日本中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为积密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。
正品。。。。。。。。。。。。
这书黄是不错的 就是贵啦点 这书黄是不错的 就是贵啦点

人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

正版图书 活动的时候购买的很划算
 看电视大都愚人,看书大都愉人。
描写女性心里 丝丝入扣 就不着痕迹 喜欢喜欢
 爱的进程,先收着,还没有看.质量不错.

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。

艾丽斯·芒罗(Alice Munro 1931年7月10日~),加拿大著名女作家,以短篇小说闻名全球,入选美国《时代周刊》"世界100名最有影响力的人物",2009年布克国际奖获得者,三次荣获加拿大总督奖,2013年诺贝尔文学奖获得者,为该文学奖历史上第13位女性获奖者。诺奖颁奖辞褒奖芒罗是"当代短篇小说大师"("master of the contemporary short story")。她的主要作品有:《快乐影子之舞》(1968)、《我青年时期的朋友》(1973)、《女孩和女人们的生活》(1973)、《你以为你是谁?》(1978)、《爱的进程》(1986)、《公开的秘密》(1994)、《一个善良女子的爱》(1996)、《憎恨、友谊、求爱、爱情、婚姻》(2001)、《逃离》(2004)、《石城远望》(2006)、《亲爱的生活》(2012)等。在上世纪八九十年代,芒罗每隔4年都要出一部短篇小说集,开始享有世界级的名誉。[1] 芒罗在获奖前早些时候透。她最新出版的书《亲爱的生活》(Dear Life)可能是她最后的作品。在接受加拿大《国家邮报》的采访中,她说:"这部小说很特别,特别到我可能再也不会写了"。
一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

帮单位买的 是正版书 还不错

 爱的进程
"[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好.京东商城很强大,会寄出支持.读书很有意义,每个人都崇尚有意义的生活,如果感觉不到意义,行动起来必然会缺乏动力。那么读书的意义到底是什么?每个人的理解都不一样,对于我来说。读书是一种需求:每当我看到同事们纷纷为工作建言献策而我却默不作声的时候;每当我看到朋友在一起谈天论地我却插不上话的时候;每当我看到别人豁达开朗而我却小肚鸡肠的时候,我发现自己需要读书,通过读书增加自己的才能、通过读书开阔自己的礼野、通过读书提高自身的修养。通过读书摆脱无知所带来的烦恼。读书也是一种享受:记得读大学时看了一套余秋雨的全集,我硬是花了差不多两天两夜的时间一口气读完了,并且为之回味了一个多星期。书就是有这样一种魅力,他能带你进入一个令人陶醉的世界,当你为一本好书而着迷的时候,你会发现作者笔下的文字像一个个甜美的音符敲打着你的心田,带着你的灵魂进入一个神奇的旅程,可以上天入地,也可以穿越古今。[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。[NRJJ]"

女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子女子

个小女孩哼着歌谣从草丛里钻了出来,她身后一个男孩子正在捉萤火虫。小女孩猛地看 到坐在地上的刘洵,吓了一跳,歌声也停住,小男孩却只是大大咧咧地瞟了刘洵一眼, 就依旧去追萤火虫。

小女孩好奇地看着刘询,看到他想打开绢帕,却又缓缓地合上。她探着脑袋,凑到刘询 身边问:"叔叔,这上面是什么?

刘询看着她辫子上的红花,柔声说: "是一个人的心愿。"

"是你的亲人吗?你为什么不看?你看了就可以帮她实现心愿,她一定很开心。"小女 孩兴奋起来。

刘询没有说话,只是将绢帕小心地收进了怀里。他的余生已经没有什么可期盼的,唯有 这个绢帕上的东西是未知的,他需要留给自己一些期盼,似乎她和他之间没有结束,仍 在进行,仍有未知和期盼。

小女孩见刘询不理她,闷闷地噘起了嘴,刘询看到她的样子,心中一阵温软的牵动,轻声说:"我做错了很多事情,她已经生气了。""啊?你是不是很后悔?"

刘询颔了下首。

小女孩很同情地叹气,支着下巴说:"因为我偷糖吃,我娘也生我气了,可是我不后悔 ! 因为我早知道娘若知道了我不听话肯定会生气的,可是那个糖真的很好吃,我就是想吃呀! 所以即使再来一次,我仍然会去偷吃。"小女孩忽闪着大眼睛问,"你呢? 如果再来一次,那些错事你会不做吗?"刘询愕然地愣住。 "喂!问你话呢! 如果再来一次……"

"野丫头,你还去不去捉萤火虫?求着我来,自己却躲懒,我 远处的男孩不耐烦地叫: 回家了!"小女孩再顾不上刘询,忙跑去追男孩,两个人影很快就消失在了草丛中。 天上星罗密布,地上萤火闪烁,晚风阵阵清凉,刘询沉默地站了起来,向山下走去。在 他身后,四条白色的绢帕散落在碧绿的草地上,一阵风过,将绢帕从草地上卷起,仿似 摇曳无依的落花,飘飘荡荡地散向高空,飞向远处,渐渐坠入了漆黑的夜色,再不可寻 觅。如今的他,天涯海角,什么都可以追寻到,却唯有失落的往事再找不到了。

一个小女孩哼着歌谣从草丛里钻了出来,她身后一个男孩子正在捉萤火虫。小女孩猛地 看到坐在地上的刘询,吓了一跳,歌声也停住,小男孩却只是大大咧咧地瞟了刘询一眼

,就依旧去追萤火虫。

小女孩好奇地看着刘询,看到他想打开绢帕,却又缓缓地合上。她探着脑袋,凑到刘询 身边问: "叔叔,这上面是什么?

刘询看着她辫子上的红花,柔声说: "是一个人的心愿。

"是你的亲人吗?你为什么不看?你看了就可以帮她实现心愿,她一定很开心。"小女 孩兴奋起来。

刘询没有说话,只是将绢帕小心地收进了怀里。他的余生已经没有什么可期盼的,唯有 这个绢帕上的东西是未知的,他需要留给自己一些期盼,似乎她和他之间没有结束,仍 在进行,仍有未知和期盼。

小女孩见刘询不理她,闷闷地噘起了嘴,刘询看到她的样子,心中一阵温软的牵动,轻声说:"我做错了很多事情,她已经生气了。""啊?你是不是很后悔?"

刘询颔了下首。

小女孩很同情地叹气,支着下巴说: "因为我偷糖吃,我娘也生我气了,可是我不后悔! 因为我早知道娘若知道了我不听话肯定会生气的,可是那个糖真的很好吃,我就是想吃呀! 所以即使再来一次,我仍然会去偷吃。"小女孩忽闪着大眼睛问,"你呢? 如果再来一次,那些错事你会不做吗?" 刘询愕然地愣住。"喂! 问你话呢! 如果再来一次……"

"喂!问你话呢!如果再来一次……

远处的男孩不耐烦地叫:"野丫头,你还去不去捉萤火虫?求着我来,自己却躲懒,我 小女孩再顾不上刘询,忙跑去追男孩,两个人影很快就消失在了草丛中。 回家了!" 天上星罗密布,地上萤火闪烁,晚风阵阵清凉,刘询沉默地站了起来,向山下走去。在 他身后,四条白色的绢帕散落在碧绿的草地上,一阵风过,将绢帕从草地上卷起,仿似 摇曳无依的落花,飘飘荡荡地散向高空,飞向远处,渐渐坠入了漆黑的夜色,再不可寻 觅。如今的他,天涯海角,什么都可以追寻到,却唯有失落的往事再找不到了。 小女孩好奇地看着刘询,看到他想打开绢帕,却又缓缓地合上。她探着脑袋,凑到刘询

"叔叔,这上面是什么? 身边问:

刘洵看着她辫子上的红花,柔声说:"是一个人的心愿。 是你的亲人吗?你为什么不看?你看了就可以帮她实现心愿,她一定很开心。"小女 《爱的进程》原作名《The Progress of Love 》,作者: (加)艾丽丝·门罗

★斩获加拿大总督文学奖 ★门罗创作纯熟期的开端

人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。

代购。是本好书。很满意

和进口量胡经理看京东方

[ZZ]写的的书都写得很好,[sm]还是朋友推荐我看的,后来就非非常喜欢,他的书了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,价格也非常便宜,比实体店买便宜好多还省车费。

书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],一本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM],超值。买书就来来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费不错,速度还真是快而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,总能让我从头到脚看完整本书。只不过很多时候是当成故事来看,看完了感叹一番也就丢下了。所在来这里买书是非常明智的。然而,目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚,却自得其乐,还觉得很满足。经过几百年的探索和发展,人们对物质需求已不再迫切,但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之,我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取,寻找最大自由的精神。

中国人讲"虚实相生,天人合一"的思想,"于空寂处见流行,于流行处见空寂",从而获得对于"道"的体悟,"唯道集虚"。这在传统的艺术中得到了充分的体现,因此中国古代的绘画,提倡"留白"、"布白",用空白来表现丰富多彩的想象空间和广博深广的人生意味,体现了包纳万物、吞吐一切的胸襟和情怀。让我得到了一种生活情趣和审美方式,伴着笔墨的清香,细细体味,那自由孤寂的灵魂,高尚清真的人格魅力,在寻求美的道路上指引着我,让我抛弃浮躁的世俗,向美学丛林的深处迈进。合上眼,书的余香犹存,而我脑海里浮现的,是一个"皎皎明月,仙仙白云,鸿雁和入,缀叶如雨"的冲淡清幽境界。愿我们身边多一些主教般光明的使者,有更多人能加入到助人为乐、见义勇为的队伍中来。社会需要这样的人,世界需要这样的人,只有这样我们才能创造我们的生活,[NRJJ]希望下次还呢继续购买这里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。希望下次还呢继续购买这里的书籍很好,非常的不错,。给我带来了不错的现实享受。

ok很好。

来的额,京东给了我不一样的生活,这本书籍给了我不一样的享受,体会到了购物的乐趣,让我深受体会啊。 希望你能越做越好,成长有你有我大家一起来,很好的宝贝。

,我很喜欢。

看过门罗的一篇,觉得不错,所以又买了想送人分享

下次还来京东,很好的书有人说中国人是植物,外国人--多指东洋人和西洋人,是动物

,还有人说,外国人是野兽,中国人是家畜。 所以,植物,比如野草,低等的,繁殖和再生能力极强,有口水就能活,家畜,给点剩饭就行,所以我们中国人也大致是这样的活法,能撑善忍,活的久,所以一个持久战就可以在自己的大猪圈里耗死整洁认真的日本人,我们的老三位老子,庄子和孔子就可以把那些狂妄粗野的西方人逐个收拾了本书22万字。中里巴人,原名:郑幅中,不知道为啥非要弄个这笔名、网名、还是什么法号的东西。作品还没几部,非弄个笔名干嘛,是个网名还可以理解。

淮山药薏米粥补脾胃,治疗大眼袋、痰多等症状。要去正规中药店买,比如:同仁堂。 感觉作者举出的一些亲身经历的例子看起来都那么玄乎。也许是作者运用语言文字能力 的问题。毕竟他们不是作家。本来蛮好的例子,被他弄得不那么可信了这个城市的夏天

漫长而闷热,每天只得以读书来打发时间

连续的几晚,终于读完了先,爱情是发生在两人之间的一种共同经验——不过,说它是共同经验并不意味着它在有关的两个人身上所引起的反响是同等的。世界上有爱者,也有被爱者,这是截然不同的两类人。往往,被爱者仅仅是爱者心底平静地蓄积好久的那种爱情的触发剂。每一个恋爱的人都知道这点。他在灵魂深处感到他的爱恋是一种很孤独的感情。任何一次恋爱的价值与质量纯粹取决于恋爱者本身。屋内的寂静像黑夜本身一样深不可测。

在一道迅疾的光明中,他目睹了:人类的斗争和勇气;人性永恒地流失过无尽的时间之河;那些辛劳的人们;那些爱着的人。他同时感到危险的警告,恐惧之箭。他掉在两个世界里,他意识到自己正望着面前柜台玻璃的脸。左眼追忆过去,右眼害怕的凝望未来一黑暗的错误的破灭的未来,吊在光明和黑暗之间,在尖酸的嘲讽和信仰之间。好像关于这本书的评论特别多,似乎每个人都有话想说,虽然,我们明明都知道这本书说的是理解的不可能性,可是,我们就是忍不住有话要说,所谓人类的劣根性,大致如此恐轻轻合上书的时候,我从图书馆的阳台上望向远方。灰蒙蒙的天空,浓雾四起,却被不有下雨。远处的北展的高高的红星看不清楚孤独,是这部小说的精魂,主要人物和关系,有时间,一个大概是书评,是有人的方面,或者小有时间。

2009年的夏天,没有被风吹过,我和朋友在上海的一个中高档商圈练摊。那时我刚从大学滚蛋,确定此后读研,中间有两个月的放昨夜寝室久违的卧谈,很久没有兴奋点,抑或是兴奋抑或是叹息。兴奋各位青春仍在,叹息我恋爱之后大家似乎没有爆点热点,所以有点晚上洗洗睡了的不快节奏。

。 三流作家把故事讲的跌宕起伏,乏味冗长。

正版书,发货速度超快!

不错,现在基本不去书店了。读书可供消遣,可供装饰,也可以增长才干。为消遣而读书,常见于独处退居之时,为装饰而读书,多用于高谈阔论之中;为增长才干而读书,主要在于对事物的判断和处理。读书费时太多是怠惰,过分的藻饰装璜是矫情,全按书本条文而断事是十足的学究气。读书使天然得以完善,又需靠经验以补其不足,因为天生的才能犹如天然的树木,要靠后来的学习来修剪整枝,而书本上的道理如不用经验加以制约,往往是泛泛而不着边际的。读书不可专为反驳作者而争辩,也不可轻易相信书中所言,以为当然如此,也不是为了寻找谈话资料。而应当权衡轻重,认真思考。有些书浅尝即可,另一些不妨吞咽,少数书则须咀嚼消化。这就是说,有的书只要读其中一部分,有的可以大致浏览,少数则须通读,读时要全神贯注,勤奋不懈。有些书也可请人代读,取其所需作摘要,但这只限于题材不大重要和质量不高的作品。第一,循序渐进。

买书还来京东,印刷很精美,正版书籍,价格有折扣惠,送货快,

当你心情愉快时,读书能让你发现身边更多美好的事物,让你更加享受生活。读书是一种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"

种最美丽的享受。"书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。"好吧,没看完之前一直接受不了相爱了三年的ex离开的事实,一直不愿意放他走,最后我告诉自己,不论是想复合还是想真正的解脱,接受事实都是必须迈出的第一步。挽回是痛苦的,不是天天纠缠着几个电话短信,在乎他的细微变化,发些留恋信息就可以的。坚持不能消退对方对自己的坏印象,只有改变自己,只有让自己成为一个全新的信息源,才能消减他的抵触,发送出能使对方接受的新的讯号。每天都会想念,想被回忆溺亡,想对他倾诉自己的悲伤,想和他说话。可是自己告诉自己,这样没有用,哀伤没有用,和他说自己的落魄对于复合毫无帮助,只会让对方觉得你也不过如此,幸好自己已经逃离。

逼着自己看书,参加志愿活动,逼着自己早睡,逼着自己修身养性。现在更多的考虑的是一件事对自己的目标有没有帮助,权衡利弊,而不是听着自己的心,由着性子去做。已经买了很多本送朋友了 如果我5年前能读到这本书的话

我相信我的人生可能会比现在更理想更快乐

不过此时此刻庆幸我在23岁这年的一个偶然的机会读到并读懂了它

并且会每天提醒自己

相信这本书能改变很多人的思想心境甚至是一生书的唯一目的就是帮助你发现发展和利用自己的那些潜伏未用的资才 第一章 与人相处的基本技巧

1更多的证据显示,我们都害怕受人指责

这本书看过好多遍了,没看一边就会有新的感受。同时在不断阅读的过程中也慢慢的成长,加深对人性,人生的理解。

自我感觉这是一本很值得好好读的书,象艾柯卡说的一.....

妈妈很早就读过这本书,并一直都在向我推荐!在这个无聊的下午,我终于读完了它! 全书说了许多人际交往中的技巧,但是在我看来其实都在说着一个中心——站在对方的 第一篇 与人相处的基本技巧 第1章 不要过分指责别人[20090111]

因此,如果你想要中伤某人,让他怀眼几十年,至死才消失的话,那么只需随便说些恶

毒的批评之语..

1、別的不敢说,这本书,让我更能了解我自己所思所想,能够看明白并且理解周边所发生的一切。可以说是明事理吧。2、这本书促使我各方面的成长。但其实有些时候,家里的书架上,最高层上很早就有一本书,叫做人性的弱点。若干年过去,我还是没有翻开过。即使戴尔卡耐基这个名字已经人神共知了。2007年秋天,我决定把这本看起…这种书要不就不读要不然就要熟读

,不读个百八十遍的不会有实际效果的。。。等你什么时候在不自觉间处于书中环境按

照书中所讲去做时。。。你就出师了

这是我看过书中的精品。我老早知道这个书,但是没有引起重视,直到今年才开始仔细 阅读

和书店的比较过了,应该是正版图书。价格可以,购买方便,送货上门,网购就是好,我一下买了好几本书。京东的物流很给力,送货的速度还不错,商品的质量也可以接受,价格也能比较公道。你,值得拥有!超低的价格,超好的质量,超高的品质,感谢京东,有你陪伴,真好!不错,很喜欢。

正版,质量好!。。。。。。

很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!很好!速度很快!很喜欢!赞一个!

不错,值得拥有!

书的内容很好,就是快递寄到时外面的塑料包装都破损了,幸好书未烂,希望京东在快递上更加强一点,正在阅读中,书不错,是正版,送给老公的。做父亲的应该拜读一下。以后还来买,不错给五分。内容简单好学,无基础的人做入门教材还是很不错的,配料的讲解很细致,雕塑技法讲解也很细致。

人物雕塑难度不大,也有鲜明的形象个性,但算不上精美。

的确有可学之处,做入门教材还是不错的。上周周六,闲来无事,上午上了一个上午网 想起好久没买书了,似乎我买书有点上瘾,一段时间不逛书店就周身不爽,难道男人 逛书店就象女人逛商场似的上瘾?于是下楼吃了碗面,这段时间非常冷,还下这雨, 书店主要目的是实一大堆书,上次专程去实却被告知缺货,这次应该可以买到了吧。可 是到一楼的查询处问,小姐却说昨天刚到的一批又卖完了! 晕! 为什么不多进点货, 是上京东挑选书。好了,废话不说。在我还没有看这本书的时候,我丝毫不怀疑它是 本好书,很符合80后读者的口味。很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样 ,在地铁上都如饥似渴地手不释卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生的镜子,那么对于这部书,在某种意义上也令我感到了丝丝"找出心中所想"的意味,因为 我不仅从中看出大论的味道,更是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己,事实上这本书 确实不失幽默,在大论了一把之后确实愉悦了广大读者,在此之前,我从来没想过会像 一本幽默小说一样去看这本书,因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城 图书频道提供丰富的图书产品,种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理 生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购 物,动辄就要十多元的运费,往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本 。就在买方卖方都在考虑成本的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员 级别,不分品类实行全场免运费。这是一个太摔的举动了,支持京东。给大家介绍本好 书《小时代3.0:刺金时代》内容简介《小时代3.0:刺金时代》是郭敬明的第五部长篇 小说,于2007年11月开始在《最小说》上独家连载,获得读者们空前热烈的追捧,各 大媒体的相关讨论和争议也层出不穷,一场火爆的《小时代3.0:刺金时代》风潮由此 掀起。郭敬明在《小时代3.0:刺金时代》的创作中,又一次展现了对多种文字风格的 完美驾驭能力。他以全新的叙事风格和敏感而细微的笔触,将当代青少年、大学生、 市白领的生活和情感故事集中、加工、娓娓道来,从小角度展现了作者对整个社会的观 察和思考。这部长篇系列正式开始前,郭敬明曾许诺将要连续创作五年,而在五年终结 之际,《小时代3.0:刺金时代》系列将如约迎来它辉煌的谢幕。林萧、简溪、顾源、 南湘、唐宛如……五年间,他们已然成为陪伴读者们度过青春时期的伙伴,他们 仿佛活生生地站在读者身边,呼吸着,微笑着,与每一个人共同欢乐,共同哭泣。故事 有终结的一天,然而人物却能跃出故事,在读者心中长长久久地鲜活下去,从这个意义 上来讲,《小时代3.0:刺金时代》是每一个读者的小时代,它永远也不会完结。

门罗笔下的人物跟威廉·福克纳和弗兰纳里·奥康纳的作品中的人物一样,经常需要面对根深蒂固的风俗和传统。但不同的是,门罗的人物对事情的反应没有那么强烈。因此,具体就她笔下的男性人物而言,可以说门罗掌握了描述普通人的精髓,而她的女性人物却比较复杂。

非常不错的东西,值得拥有

★艾丽丝・门罗具有强烈自传意义的作品,洞见入微、坦陈心迹。

★艾丽丝·门罗唯一一部"长篇小说"

★8个篇目既各自成篇,又内容连贯,叙写了一个安大略乡间女孩的成长历程。 本书由8个篇目组成,由于内容连贯,一度被认作艾丽丝·门罗的唯一一部"长篇小说"。故事发生在20世纪4

0年代安大略省的乡间小镇,描绘了一个女性从懵懂青涩成长为睿智、聪颖的生活观察者的历程。在目睹情欲和生死之时,她经历了女性所要面对的光明和黑暗面。《女孩和女人的生活》有很强的自传意义,对于门罗的研究者和爱好者来说,阅读本书可以深入了解门罗的生活与创作背景。

冲着2013年诺奖文学奖的名气买的,但说实话看起来没有激情

好京东的货,应该是正版 -次,我独自一人出来逛街。逛了大半天,什么也没有买到,不是东西不合适, 就是价格太高,就在我准备两手空空打道回府的时候,无意中发现前方不远处有一个卖 小百货的商店,走上前去一看,商店里面正挂着一些极其精致漂亮的背包,那时为了不 至于两手空空回去,我总想凑合着买点东西,经过一番讨价还价,便商定了价格, 钱之后,我正准备拿起我相中的背包离开的时候,无意中发现背包上有一根拉链坏 于是我又重新挑选了一个,正要转身离开,那店主居然耍赖说我还没有付钱, 我行钱,还说什么谁能证明你付了钱呢?没办法,我是自己一个人去的,旁边又没有其 个人重要的是找到自己的腔调,不论说话还是写字。腔调一旦确立,就好比打架有 了块趁手的板砖,怎么使怎么顺手,怎么拍怎么有劲,顺带着身体姿态也挥洒自如, 架简直成了舞蹈,兼有了美感和韵味。要论到写字,腔调甚至先于主题,它是一个人有的形式,或者工具;不这么说,不这么写,就会别扭;工欲善其事,必先利其器, 调有时候就是"器",有时候又是"事",对一篇文章或者一本书来说,器就是事, 就是器。这本书,的确是用他特有的腔调表达了对"腔调"本身的赞美。好大一本书 是正版!各种不错!只是插图太多,有占篇符之嫌。故事很精彩,女儿很喜欢。书写的 不错,能消除人的心瘾。目前已经戒烟第三天了,书拿到手挺有分量的,包装完好。还 会继续来,一直就想买这本书,太谢谢京东了,发货神速,两天就到了, 超给力的! 分!了解京东: 2013年3月30日晚间,京东商城正式将原域名360buy更换为jd,并同步 推出名为"joy"的吉祥物形象,其首页也进行了一定程度改版。此外,用户在输入jing dong域名后,网页也自动跳转至jd。对于更换域名,京东方面表示,相对于原域名360 buy,新切换的域名id更符合中国用户语言习惯,简洁明了,使全球消费者都可以方便 快捷地访问京东。同时,作为"京东"二字的拼音首字母拼写,jd也更易于和京东品牌产生联想,有利于京东品牌形象的传播和提升。京东在进步,京东越做越大。 |||好了, 现在给大家介绍两本本好书:《谢谢你离开我》是张小娴在《想念》后时隔两年推出的 新散文集。从拿到文稿到把它送到读者面前,几个月的时间,欣喜与不舍交杂。这是张 小娴最美的散文。美在每个充满灵性的文字,美在细细道来的倾诉话语。美在作者书写

时真实饱满的情绪,更美在打动人心的厚重情感。从装祯到设计前所未有的突破,每个精致跳动的文字,不再只是黑白配,而是有了鲜艳的色彩,首次全彩印刷,法国著名唯美派插画大师,亲绘插图。|两年的等待加最美的文字,就是你面前这本最值得期待的新作。《洗脑术:怎样有逻辑地说服他人》全球最高端隐秘的心理学课程,彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习以高端隐秘的心理学课程,一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层高端隐秘的心理学课程,一次彻底改变你思维逻辑的头脑风暴。从国家、宗教信仰的层面透析"思维的真相"。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习高端、"思维的真相"。白宫智囊团、美国FBI、全球十大上市公司总裁都在秘密学习是《洗脑术:怎样有逻辑地说服他人》涉及心理学、社会学、神经生物学、医学、犯罪总统,传播学适用于:读心、攻心、高端谈判、公关危机、企业管理、情感对话……洗脑是所有公司不愿意承认,却是真实存在的公司潜规则。它不仅普遍存在,而且无孔不入。阅读本书,你将获悉:怎样快速说服别人,让人无条件相信你?如何给人完美的等他人的情绪,并将你的意志灌输给他们?如何构建一种信仰,为别人造梦?[NRJ]

母亲小时候的名字叫玛丽埃塔。当然了,那一直就是她的名字,可在贝瑞尔来之前,我从没听人这样叫过她。我父亲一直用的是"母亲"。我有个孩子气的想法——我知道它是孩子气的——觉得我母亲比别的母亲们更适合"母亲"这个叫法。"母亲",而不是"妈妈"。不在她身边时,我总想不起来母亲的脸是啥样,这让我害怕。坐在学校里,离家只隔了一个山坡,我会试图想象母亲的脸。有时我觉得要是做不到,就有可能意味着母亲死了。不过我总能感觉到她,会因为一些最不可思议的东西想到她——一架立式钢琴,或者一条高高的白面包。挺荒唐吧,可这是真的。在我心里,玛丽埃塔是独立的,没被吸纳进母亲成年的身体里。玛丽埃塔还在她那个拉姆塞镇,在渥太华河边乱跑着哩。那个镇子,路上全是马匹和水坑,街头黑压压的,挤满周末从矮树林涌出的人群,伐木工们。大街上开了十一家旅馆,供伐木工入住、酗酒

玛丽埃塔住的房子坐落在河岸往上延伸出的一条陡峭街道的中间。那是一幢双宅建筑,前方有两扇飘窗,两个前廊由一道木栅隔开。另一半住着萨克里夫一家,玛丽埃塔在她妈妈去世、爸爸离开镇子后,就寄宿在他家。电报员萨克里夫先生是英国人。他老婆是德国人。她总是冲咖啡而不是沏茶。她会做奶酪卷。面团从桌边挂下,宛如一张精致的桌布。有时,玛丽埃塔觉得它看起来像一张皮肤。

门罗缓缓道来的有关女性的故事,非常吸引人,打算开展一下这位作家的研究课题,不知道能否成功。仅仅买来当做小说读也是非常合适。

人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。

好。。。。。。。。。。。
京东自营的速度快,其它店铺很难恭维。书质量好。
快递很快,书是给单位的男同事和女同事买的,内容也不错

11月2日下单时,该书页面显示"在途";10日拿到外观崭新的书,翻看,该书是2013年11月第1版、第1次印刷;作者是最新的"诺贝尔文学奖"获奖作家,真是不折不扣的"新"书。对外国文学兴趣度不如国内文学,文化差异是一方面,更多的是偏好问题。但也附庸风雅,好好读读"诺贝尔文学奖"作家作品。去年国内作家莫言荣获诺贝尔文学奖,将其作品文字翻译并精准传达思想意境的国外翻译工作者功不可没。同样,门罗的作品是否能在国内大放异彩也在很大程度上依赖于国内的翻译工作者。北京十月文艺出版社的门罗作品《逃离》被人诟病翻译不流畅、语言晦涩,希望译林出版社的这个系列书籍不会出现这种"低级错误"。

故事背景大多为乡间

非常不错的书,我很喜欢

小镇及其邻里,故事人物和现实中人并无二致,亦经历出生与死亡、结婚与离异。但泥土芳香的文字背后,却是对成长疼痛与生老病死等严肃话题浓墨重彩的描写。细腻优雅、不施铅华的文字和简洁精致、宽广厚重的情节.

毫无疑问这是一本好书,京东送货也很快,我很满意!开卷有益,读书好处多"这是自古以来人们的共识.每一个人要想在知识的山峰上,登得越高,眼前展现的景色越壮阔,就要拥有渊博的知识.知识是人类通向进步\文明和发展的唯一途径.

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。

人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴 儿一般被子女照料? 《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私 密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐 而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转 变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料? 《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴儿一般被子女照料? 《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。 人的一生中能有几回,曾经的伴侣再次相见,尘封的童年记忆忽然惊醒,年迈双亲像婴 儿一般被子女照料?《爱的进程》的11个短篇中,门罗将目光投向普通人生活中最为私 密的角落,聚焦于恋人、夫妻、手足、亲子之间难解难分的郁结和爱。作家的叙述尖锐 而富于同情,记录了生命不同阶段中,人的自我、抉择以及对爱的体验是如何悄悄地转 变。

《爱的进程》发表于1986年,令门罗第三次斩获加拿大最高文学奖——总督文学奖。

院子尽头是一个小谷仓,存放柴火、工具和旧家具。透过敞开的门,可以看到一把椅子 -把直背椅。椅子上,玛丽埃塔看到妈妈的脚,妈妈的黑色系带鞋。然后是印花棉 布做的夏季工作长裙、围裙、卷起的袖口。妈妈白得发亮的白胳膊、脖子,还有脸。 妈妈站在椅子上没回答。她没看玛丽埃塔,自顾自微笑着,脚底板叩击着椅子,好像在说:"我在这儿哩。你想怎么着吧。"除了站在一把椅子上,用这种奇怪、紧张的表情 笑着之外,她还有哪里不大对劲儿。站在一把椅背的横档都不见了的椅子上,这椅子被 她拖到谷仓中间,摇摇晃晃地立在不平整的地面上。她的脖子上有一道阴影。 是一根绳子,从头顶横梁挂下来的一根绳子尽头绕出的一个环。

"妈妈?"玛丽埃塔用突然虚弱的声音请求道," "妈妈,请你下来吧。"她的声音变得 虚弱,因为她担心任何嚷嚷或者哭喊都会惊动妈妈,让她蹬开椅子,把全身重量挂上绳 子。不过,就算玛丽埃塔想喊,也喊不出来。她全身只有力气发出这可怜的细线一样的

声音——就像在梦里,一只野兽或者一台机器正往你身上碾来的时候。 "叫你爸爸来。

妈妈命令道。玛丽埃塔赶紧照办。她拖着灌满恐惧的双腿跑起来。穿着睡衣,在星期六 早上,她跑了起来。她跑过贝瑞尔和别的孩子,他们还在斜坡上打滚。她沿着那会儿还 是不板栈道的人行道跑着,跑上没铺路面、布满昨夜积起的水坑的马路。马路穿过铁轨 在山脚下与镇上的大街交叉。大街和河流之间有一些仓库和小工厂。玛丽埃塔的爸爸 的马车制造厂就在其中,运货马车、轻便马车和雪橇都有生产。事实上,玛丽埃塔的爸爸发明了一种在矮树林中运木材的新型雪橇,申请到了专利。他的事业在拉姆塞刚刚起 (后来他在美国发了财。一个喜爱旅馆酒吧、理发店、马车赛和女人的男人,但也 不畏惧工作——公允地讲。)

玛丽埃塔在工厂没找到他。办公室空无一人。她跑到工人正在干活的院子,在新鲜锯末 中跌跌撞撞。工人们哄笑起来,冲她摇脑袋。不。不在这。这会儿不在。不晓得。你干

吗不到市中心找找?等等。等一下。你不先找点衣服穿上?他们并没恶意。他们没觉察到出事了。但是玛丽埃塔向来无法忍受哄笑的人群。有一些 地方她连路过都憎恨,更不用说进去了,原因就在于此。哄笑的男人们。因为这个, 厌恶理发店,厌恶它们的味道。(她后来和我父亲去舞会时,特意请他不要往头发上 发胶,因为那味道会让她想起这些。)某家旅馆外头站在大街上的一群男人,这对玛丽埃塔而言简直就是一团毒药。你竭力不去听他们在说什么,可你能肯定那一准是些恶毒 之语。哪怕他们什么也没说,他们也会哄笑,那同样恶毒——恶毒从他们身上散发出来 ——毒药。玛丽埃塔在得到拯救后,才做到了从他们面前昂首走过。上帝是她的武装, 她径直从他们当中穿过,没有任何东西能磕绊她,没有任何东西能灼伤她。她像但以理 ①一样安全无虞。 ① 《旧约》中的一位先知。

爱的进程 [The Progress of Love]_下载链接1_