

中国的历史：草原疾风・复兴与明暗（第5卷）



[中国的历史：草原疾风・复兴与明暗（第5卷）_下载链接1_](#)

著者:[日] 陈舜臣 著，郑民钦 译

[中国的历史：草原疾风・复兴与明暗（第5卷）_下载链接1_](#)

标签

评论

作者的历史书都很好看！

陈舜臣，不同的角度，看历史。推荐

东西很不错，下次会再买的，希望价格再低点就好

书不错，比想象的好，会继续支持！

无图，文字肯定没问题，大家作品，印刷不错。。。。

今年书优惠力度很大，囤着慢慢看

很好 内容也不错 京东物流给力

挺好的不错

陈舜臣，华裔日本历史作家。1924年生于日本神户，祖籍中国台湾。1967年开始创作以中国历史为题材的小说，先后有《鸦片战争》《小说十八史略》《甲午战争》《秘本三国志》《太平天国》《耶律楚材》《秦始皇》《郑成功》《成吉思汗》《诸葛孔明》等名作问世，在日本的中国历史创作领域与司马辽太郎并称双璧。

大师作品大师作品大师作品

不错的文笔，读起来比较顺畅，有空读读

我非常满意的一次购物活动

陈舜臣规模最宏大、最全面、最独特的一部中国通史，讲述中国上古时期到近代中国数千年的王朝历史兴衰。与史学家的写史方法有所不同，陈舜臣对史料采取中立的态度，没有先入为主的主观性，没有随波逐流、人云亦云的弊病，他所讲述的事件都有史可查，绝不杜撰，但又不盲信史料，往往比较不同史学家的记载、论述，经过条分缕析，得出自己的历史判断，在不少历史事件以及历史人物的评价上都提出独到观点。

陈舜臣的书！经典！很不错！

很不错，送货速度超快。

很好看的一本书！！！！

经典作品，值得细读珍藏

立身以立学为先，立学以读书为本

活动时囤的 不错 看看别人眼中的中国

比讲谈社出的那套日本人写中国历史的好一些

东西不错

可以.....

《张惠妹：也许明天》张惠妹的全新专辑中，不只创作了个人的首支音乐创作，更为专辑亲自操刀首次担任专辑制作人。此次她不但也有个人的新作发表，作品也和作词人作充分的沟通，让大部份的歌曲都有她以她原有的想法和个人表达，不论是在她心境上或情感层面的，不但呈现出更深层的张惠妹，也让她有更大的创作发展空间。这张全新专辑以摇滚为基调，试图将张惠妹*擅长的摇滚风格和妹式情歌再作突破和发挥，利用轻松易唱的歌曲和消费者在初期作直接的沟通，其他较深层的歌曲再出现作更具深度的心理层面和内涵的展现。
特别推荐：音乐创作才子王力宏为张惠妹量身订制“火”，让张惠妹的制作物令人有惊喜的火花，自由轻快的曲风和唱法，让张惠妹在她独特的情歌表现之外，也带更多在聆听上的新鲜感。

西扩风波
我曾访问过喀喇汗王朝的遗迹罕诺依，地点在距离现在的喀什（新疆维吾尔自治区喀什市）大约三十五公里的地方。
说是遗迹，目光所及，只是连绵起伏的沙丘，没有任何看似建筑物形状的东西。这也许就是土坯建造的城镇的最后命运吧，可同样是土坯建筑，与吐鲁番盆地的高昌、交河古城相比，这里的荒废令人惨不忍睹。与其说是荒废，不如说感觉是融化得荡然无存。不过，目光从稍稍隆起的土块笔直看过去，似乎能模糊分辨出遗构的形迹。另外，这里似乎也在进行小规模考古发掘。
喀什自古以来就是西域重要的城市，从库车（龟兹）通往吐鲁番的天山南路，翻越帕米尔通往印度的道路，沿昆仑山北麓经过和田（于阗）、楼兰抵达敦煌的西域南道等都要经过这里。西域的城镇在不同的时代位置经常会发生变化，

梁皇后死去的第二月就被册立为皇后的邓皇后猛女保住这个地位也只有六年。桓帝之好色无与伦比，据说洛阳宫殿里有宫女五六千人，桓帝最疼爱的是一个姓郭的贵人。邓皇后与郭贵人争宠，被废黜皇后，送进暴室死去。所谓暴室，就是宫中女子的医院兼监狱。邓皇后一死，她的叔父河南尹邓万世、侄子虎贲中郎将邓会也关进监狱死去。邓氏作为外戚的人脉不过如此，与梁氏时代完全不可同日而语。
宫女五六千人，简直是开玩笑。当时的东汉应该没有这样的富裕程度，令人不得不怀疑桓帝的良知。
横行霸道的梁氏家族被诛杀以后，东汉的状况不仅没有好转，反而越来越坏。
羌族的反叛持续不断，长沙蛮族进犯周边，劳丙等带领泰山、琅邪的反叛集团在山东频繁活动，武陵蛮族也攻入江陵地区。
史书记载对羌族和蛮族的反叛都是“击破之”、“平之”、“皆降散”等报告，然而果真如此吗？令人怀疑。例如延熹四年（161年），先零羌、沈氏羌寇于并州、凉州，十一月中郎将皇甫规“击破之”，而第二年三月，史书又记载，沈氏羌寇于张掖、酒泉。

陈舜臣，华裔日本历史作家。1924年生于日本神户，祖籍中国台湾。1967年开始创作以中国历史为题材的小说，先后有《鸦片战争》《小说十八史略》《甲午战争》《秘本

三国志》《太平天国》《耶律楚材》《秦始皇》《郑成功》《成吉思汗》《诸葛孔明》等名作问世，在日本的中国历史创作领域与司马辽太郎并称双璧。

《中国的历史》全七卷潮涌上市！

陈舜臣规模最宏大、最全面、最独特的一部中国通史，讲述中国上古时期到近代中国数千年的王朝历史兴衰。与史学家的写史方法有所不同，陈舜臣对史料采取中立的态度，没有先入为主的主观性，没有随波逐流、人云亦云的弊病，他所讲述的事件都有史可查，绝不杜撰，但又不盲信史料，往往比较不同史学家的记载、论述，经过条分缕析，得出自己的历史判断，在不少历史事件以及历史人物的评价上都提出独到观点。

《中国的历史》全七卷潮涌上市！

陈舜臣规模最宏大、最全面、最独特的一部中国通史，讲述中国上古时期到近代中国数千年的王朝历史兴衰。与史学家的写史方法有所不同，陈舜臣对史料采取中立的态度，没有先入为主的主观性，没有随波逐流、人云亦云的弊病，他所讲述的事件都有史可查，绝不杜撰，但又不盲信史料，往往比较不同史学家的记载、论述，经过条分缕析，得出自己的历史判断，在不少历史事件以及历史人物的评价上都提出独到观点。

最畅销中国题材作家 陈舜臣 作品

通过外国人眼睛了解中国历史的最佳读物，深受柏杨等名家激赏

文字流畅，史实有据，附有多幅各地精美图片 内容简介

《中国历史之旅》是陈舜臣先生的一个通俗历史随笔集，介绍了从北京到西域的自然风土和历史文化，涉及北京、洛阳、长安等多个城市。作者写作时，这个读物的主要阅读对象是外国的一般读者，目的首先是通过若干中国的历史名城，帮助外国的现代读者了解并亲近中国的历史文化。对于中国读者来说，本书也是很有阅读价值的了解中国历史文化的小册子，可以看到不同的视角下、不同的文化观照下的中国历史。 作者简介

陈舜臣（1924—），日籍华人，著名历史小说、历史读物作家，祖籍台湾，生于日本神户市元町，现为日本艺术院成员。陈氏对中国历史文化研究精深，文字典雅，其作品多与中国题材有关，代表作有《鸦片战争》、《太平天国》、《秘本三国志》和《小说十八史略》、《中国历史之旅》等，深受中国读者欢迎。 所获主要奖项：

江户川乱步奖（1961年） 直木三十五奖（1968年下半年期）

日本推理作家协会奖（1970年） 每日出版文化奖（1971年） 神户市文化奖（1974年）

大佛次郎奖（1976年） 日本翻译文化奖（1982年） NHK放映文化奖（1985年）

读卖文学奖随笔纪行奖（1988年） 吉川英治文学奖（1991年） 朝日奖（1992年度）

日本艺术院奖（1994年度） 井上靖文化奖（1995年） 大阪艺术奖（1996年）

勋三等瑞宝章（1998年） 精彩书评 以外族人折服日本的只有陈舜臣！

陈舜臣其人，存在就是一个奇迹。他了解并热爱日本，甚至以印度式的慈悲看待日本的短缺和过失；同时他又热爱中国，领受着养育草木的、阳光一般的温暖。……这种合二为一，令人惊奇。 ——司马辽太郎

中国的历史最久，中国的历史书册最多，可是中国人对历史也最懵懂！不是我们忘本，而是史学家、文学家没有把艰涩的古文史书转化成现代语文，没有把所谓学院派刻板的叙述，转化成趣味盎然的大众言语。如今，陈舜臣先生，这位文化界的巨手，担起这项重任，他

终于出版了，现在网上把有些书的价格都抄的离谱了！这本书现在我已经买下了，现在我来给它写段评论吧！

先从哪里说起呢？还是先从它的品相说起吧！也就是先从它的外表说起吧！这本书的品相还是很好的，绝对的是全品书。也就是说封面很平很新，没有折角，印刷精致美丽大方，当然就很漂亮啦。要说到品相好，还得说说它的正文啊！每一页上都有字呢！每个字都能看清楚呢！最难能可贵的就是每页都很规整，没有脱页、漏页的现象出现呢！每个字印刷的都很精细呢。好的，现在品相已经评论完了，至此品相这一个环节还是可以

说完了品相，接下来我们该评论些什么内容呢？是书的内容？还是书的包装？还是书的运输？还是书的价格呢？

我觉得还是先从书的内容说起吧！其实，说实话，这本书我也是刚买回来，也就是说我买的是本新书，或者说得更直白些，这本书事实上我还没有认真读，也只是粗略的翻一下。从目录来看，这本书的选题还是很好的，还是很成功的，换句话说这本书的选题质量不是很坏，不是很失败。一个好的选题就保证了书的大半质量。这本书资料详实，论证扎实，考据精密，且符合学术史的主流趋势，是一本相当不错的书，读来可以让人受教很多。最难能可贵的是，它的选题非常地吸引我，因为我最近确实也在关注类似的选题，希望能在这本书中获得启发，并找到有用的东西，也就是说要自动屏蔽那些没有用的东西。

现在书的品相和内容我都已经评论完了，接下来我们评价什么呢？评论一下它的包装好吗？好的。这本书的包装还是很好的，它是用那一种很好的膜给包起来了，这个做法宝真的是非常的好和明智。它有效地组织了书不受尘土、细菌特别是水的侵扰，特别是水，被谁淋湿了，即使弄干也会发皱，这多不好啊！现在好了，自从有了这层膜啊，就不会发生这种悲剧的情况了。所以说包装还是很多的。

至此，品相、内容、包装这三项我都已经评论好了，接下来我们评论什么呢？要不评论一下运输？算了还是评论一下价格吧！这本书的价格还是很便宜的，如果要是再一般的实体书店里买，可定不会打折，也就是全价卖出的意思，换句话说，就是享受不到优惠的意思，多不值啊。但是在京东就不同了，什么不同呢？就是可以打折了，也就是说不必花高价以全价购买了。这还是非常优惠的，这本书在京东买要比在其它实体店买便宜十多块呢。

好的，现在价格也说完了，我们还是再来聊聊它的运输吧，我大概是昨天晚上订的，刚一下订单，我就发现它顺利地到5号库，给出库了，然后是拣货，拣货之后打包啊，分拣啊，今天早上就送到学校的营业厅，中午就到学校了，就收到书了，真心很快。

基于以上几点我给这本书一个好评。

[illegible]

[中国的历史：草原疾风·复兴与明暗（第5卷）_下载链接1_](#)

书评

[中国的历史：草原疾风·复兴与明暗（第5卷）_下载链接1_](#)