

100个改变艺术的伟大观念



[100个改变艺术的伟大观念_下载链接1](#)

著者:[英] 迈克尔·伯德 著，曹阳 等 译

[100个改变艺术的伟大观念_下载链接1](#)

标签

评论

不错的书，值得购买，性价比挺高

赶上活动买了全套。全铜版纸，趣味阅读物。

我是冲着京豆来评价的？

促销活动好给力，读书有益。

这套系列的书非常有趣，提纲挈领的把某个领域的重要概念提炼出来，让我对特定领域的知识构架有了一个简单的轮廓。同时更深入的明了了专业知识点。

好好好好好好好好好好好好

摄影中毒时日虽浅，但程度颇深，已至难以自拔的地步。片子没拍多少，但器材已买了一大堆。偶然的机会，看到赵嘉的《兵书十二卷》和《顶级摄影器材》，中毒更是一发不可收拾。

要谈《顶级摄影器材》，离不开作者赵嘉的事情。我对赵嘉的片子、言论较为感兴趣，但对其本人了解不多。

-
- 1.满意度评价用来对本次购物过程中的京东服务进行评价，评价大于100元的订单可以获得20个京豆；
 - 2.商品评价用来对所购商品的质量进行评价，赠品评价暂时不奖励京豆，奖励京豆规则详见京豆说明；
 - 3.商品评价资格有效期为订单完成后半年内，满意度评价资格有效期为订单完成后三个月内。晒单说明： 1.您可以通过晒单贴向其他网友展示所购商品的照片、使用心得；
 - 2.通过审核后每个商品前十个晒单贴可获得100个京豆；
 - 3.晒单贴需包含一定的介绍文字及3张以上真实拍摄的原创商品照片；
 - 4.订单内每个商品都可发表一个晒单贴(不包括同一个商品购买多个)，赠品晒单贴暂时不奖励京豆。

很好，不错不错……………

对于我这种艺术感不强的人来说，选择这本书还是很不错的，

100个改变艺术的伟大观念,需要看看不错的！

这个商品还不错，有活动性价比可以。

可以，刚刚收到准备仔细阅读

艺术理念的每一次变革实例。

很棒的一个系列，每一本都能学到很多知识，对艺术感兴趣的朋友不要错过

速度超快！开本稍大，内容还没看。

不错！很愉快的一次购物！

趁活动拿下，优惠力度还算不错

很棒的书 正版 不错

呵呵，我都未睇，点写评价啊？只不过，成日弹出要评价，唔开心，就随便写D罗！

这个整个系列的都不错，没事了可以翻翻，能学到不少呢。

书评，即评论或介绍书籍的文章，是以“书”为对象，实事求是的、有识见的分析书籍的形式和内容，探求创作的思想性、学术性、知识性和艺术性，从而在作者、读者和出版商之间构建信息交流的渠道。书评是应用写作的一种重要文体。书评主要是为读者选择图书提供参考。

开卷有益，值得买看

非常好看，还会继续买的

很好的书，很喜欢

不错，可以学到不少知识

买了一整套，有空随便翻翻。

很一般，没预想的好，专业人士刘别买了

好好好好好好好好

评论给京豆。。我是来拿京豆的。哈哈

非常好，送货快。。、。。。

在京东买便宜很多，书店里原价七十九，太贵了，里边内容也很好。

京东正版。不错

！？！？！？！

618很划算

包装完好无损

妥妥的好赞

开卷有益

内容介绍太空泛了。。。凑单买的。。。忘记退了。。。真是烦人。。。

推荐！

系列图书的一本，非常好

很好

喜欢

非常失望

村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看

出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖等，时常围绕作家身边的「文学奖」，村上怎么想？为什么，以什么形式，从什么时候开始离开日本，经过什么样的恶战苦斗之后，朝世界出走？一度视为「可逃场所不足」的学校，如今如何看待求学？对于经历过311福岛核灾的日本，看出什么样的问题？当初为什么选择小说家这样不可思议的职业，此后，近四十年漫长岁月，如何能以不衰退的创造力直到现在继续写下去村上的读者是谁，男女各半，还是美女居多呢？收到过多少读者来信？芥川奖、诺贝尔奖

送货速度快，是正版书。

书很不错，值得一读！

不错的书籍很好正品！！！！

不错!不错!不错!不错!

还没有读,以后在补充

偶然在书店发现的，买来细读

100个改变艺术的伟大观念

挺好不错 挺好不错 挺好不错

非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好非常好

随便一读，长点见识。

很好很不错……………

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。书的封套非常精致推荐大家购买。
打开书本，书装帧精美，纸张很干净，文字排版看起来非常舒服非常的惊喜，让人看得欲罢不能，每每捧起这本书的时候
似乎能够感觉到作者毫无保留的把作品呈现在我面前。

艺术的大定义，需要借助与其相关的词汇进行解读。艺术的产生为政治、宗教而服务。现今的艺术，虽逃离不开政治的意味，但艺术不再高高在上，只为当权者贵族阶层而服务，艺术成为每个人都能表达自己情感思想的方式。
身处互联网、全球化的时代，艺术比历史任何时期都容易互相交流，艺术似乎迎来了自由交流的时期，但却也比任何时期都来得珍贵，如同，书中的第100个定义恰好说明了艺术的本质“短暂”。
本书的曼妙之处在于把我们所能、所不能设想到的艺术关联词汇统统进行了打包，比如，以艺术表现形式中的绘画为例，书从古人的洞穴壁画一路谈到速写、静物、油画、水彩等等，描绘的对象从人、物、到非人非物的抽象。

快速扫盲，属于快餐读物

商品不错，发货很快。

看了一下，是比较不错的一本书~

好评~~~~~

是一位在全球华人社会和亚洲地区具有影响力的演艺人士，华人演艺圈影、视、歌多栖发展最成功的代表之一。

作为歌手，他是粤语流行音乐的代表人物之一，在香港乐坛享有崇高地位，曾获得香港乐坛

最高荣誉“金针奖”。上世纪70年代末到80年代初，在香港流行的一直是传统粤语歌曲；1984年，张国荣演唱的《Monica》首次将Disco舞曲搬上香港流行音乐的大舞台，开启了香港流行音乐的舞曲潮流。[8]除了对粤语流行音乐贡献良多外，他亦为华语流行音乐在韩国开拓市场做出了贡献。他是第一位享誉韩国乐坛的华人歌手，亦是华语唱片在韩国销量纪录保持者。当年他的唱片在韩国热卖，引起了韩国唱片商的关注，并因此加大对华语唱片的引进力度。1977年他获得“亚洲业余歌手大赛”亚军并由此进入歌坛。1983年推出唱片《风继续吹》，与唱片同名的粤语主打歌成为他历来最受欢迎的歌曲之一。1984年他的一曲《Monica》在香港唱至街知巷闻，这首歌也奠定了张国荣歌坛巨星的地位。1987年他的大碟《Summer

Romance》在香港本地销量突破七白金，成为当年IFPI唱片销量冠军；此后他的唱片屡屡斩获白金销量的佳绩，专辑《宠爱》全亚洲年度销量突破200万张，香港本地销量超过六白金，位居IFPI香港分会公布的全年唱片销量榜榜首。

他是20世纪80年代香港乐坛的天皇巨星，这段时期他囊括了香港乐坛的多项大奖，是首位连续两年同时获得“最受欢迎男歌星奖”和“叱咤乐坛男歌手金奖”的香港歌手。1999年他获得香港乐坛最高荣誉“金针奖”，此外中国原创音乐奖、十大中文金曲奖、十大劲歌金曲奖均曾颁发他终身成就奖或者荣誉大奖。2000年，CCTV-MTV音乐盛典颁发他“亚洲最杰出艺人奖”；2003年，华语流行乐传媒大奖追颁张国荣“终身成就奖”，以表彰他对华语流行音乐的杰出贡献。

2005年香港出版了纪念邮票以表彰这位香港乐坛的殿堂级歌手。[9]2010年，国际知名传媒CNN和欧洲著名音乐杂志《Songlines》合作评选了“过去五十年里全球最知名的20位歌手或者乐团”，张国荣是唯一入选的香港歌手。截止2003年，他在香港红馆举行了121场个人演唱会，世界巡回演唱会近300场，他是第一位在上海八万人体育场连开两场演唱会的华人歌手，亦是在日本开演唱会场次最多的华人男歌手。

作为音乐人，他作词、作曲四十余首，曾经连续两届担任香港作曲家及作词家协会的“音乐大使”。他谱写的歌曲先后获得台湾金马奖“最佳原创电影歌曲奖”、“十大中文金曲奖”、“十大劲歌金曲奖”、“中国原创音乐榜金曲奖”等多项大奖,并且5次获得金像奖和金马奖的最佳原创歌曲奖提名；1988年由他亲自作曲的《沉默是金》成为传唱至今的经典名曲。他担任监制的唱片获得过香港乐坛唱片类的多项大奖；他担任艺术总监的演唱会被美国《时代》杂志评价为“Top in Passion and Fashion”；他导演的MTV、音乐电影和公益短片都得到了业界的广泛好评

《魔戒》（英语：The Lord of the Rings，又名《指环王》）是一部由牛津大学教授兼语言学家J·R·R·托尔金创作的史诗奇幻文学作品。这个故事原是托尔金早年创作的儿童幻想小说《霍比特人历险记》（1937年）之续篇，但随着故事的发展逐渐变得恢弘庞大。此作品绝大部分完成于193

7至1949年，约与二战期间相符，在某些方面亦受到该场战争的影响[1]。直至近年，《魔戒》一书仍是第二卖座的小说[2]。常有读者将其误认为一“三部曲”，其实托尔金起初的构想是将本书同《精灵宝钻》组合成一个两卷的作品。但碍于经济原因，出版商在1954、1955年决定删掉《精灵宝钻》的部分，而只把《魔戒》分为三卷共六册出版，形成今天广为人知的《魔戒》三部曲。分别称作《护戒同盟队》、《双塔奇兵》、《王者归来》。其中每一部又分为两册出版，并收录了相关的背景资料。此后，《魔戒》一书被译为多种语言并重刷多次，成为20世纪最具影响力的奇幻文学作品之一。这个故事的原文名称，The Lord of the Rings（魔戒之王）指明了最主要的反派角色——黑魔王索伦，他创造了一枚戒指来统领其他戒指，并以此作为对抗甚至统治中土大陆的终极武器。故事开始于平静的夏尔，一个类似英国乡村的哈比家园，随着魔戒的争夺而横跨了整个中土大陆。主角包括霍比特人佛罗多·巴金斯、山姆·詹吉、梅里、皮平和他们的同伴游侠阿拉贡、矮人吉姆利、精灵莱戈拉斯，还有巫师甘道夫。托尔金众多作品的写作主题、背景和其由来皆被大量研究过。尽管加入了大量的知识，《魔戒》剧情其实仅是托尔金自1917年以来写作之浩大史诗中的最后一个环节，他并自称该史诗的类型为“神话创作”（mythopoeia）[3]。影响《魔戒》的因素广泛来源于哲学、神话、宗教、对工业化的反对立场、作者前期作品与两次世界大战等[1]。一般认为《魔戒》为现代奇幻作品带来巨大的影响，“托尔金派”（Tolkienian和Tolkienesque）一字甚至为《牛津英语词典》所收录[4]。《魔戒》一书的历久不衰为流行文化带来了一系列的影响及参照。托尔金迷们创建了许多社群，亦出版了大量有关托尔金及其作品的书籍。《魔戒》正持续地衍生出不同作品，如艺术插图、音乐、电影、电视、广播剧、电玩游戏、同人文章等。全书共分六篇：第一篇：黑影重临（I: The Return of the Shadow）第二篇：魔戒远征队（II: The Fellowship of the Ring）第三篇：伊森加德的背叛（III: The Treason of Isengard）第四篇：莫多之旅（IV: The Journey to Mordor）第五篇：护根战争（V: The War of the Ring）第六篇：王者回归（VI: The Return of the King）托尔金原来打算集结成一册出版，但在二战后由于纸张短缺，他的想法未能付诸实现。小说最后只能分为三册出版：《魔戒首部曲

320减120,感觉不错,书的质量也好!

好书先屯着！活动买的，价格相当优惠！

是一本不错的精装的彩页专刊形式的书，是作为了解一下艺术的书刊。

活动时买的 全彩印刷 性价比超高

不错的书，买来看玩的不不错的书，买来看玩的不不错的书，买来看玩的不不错的书，

[illegible]

通俗易懂,让人对艺术的发展是有个初步的了解.

评什么确定之后，接下来就是怎样评。写简评一般可以有这样三个步骤：介绍——评价——推荐。（一）介绍

(二) 评价

三言二语就点出了《水浒》对鲁达的动作描写是充分个性化的。

人的思想水平、艺术素养、鉴赏能力、语言功夫等等。评价作品要注意以下几点：

①要注意评价的科学性。要以科学的文学理论为指导，实事求是地进行评论，不要以个人的直觉和偏见任意地拔高或贬低。

②要注意见解的独创性。要反复阅读、分析、研究、揣摩、品味，深入了解准确把握评论对象，挖掘出作品的思想意义和艺术特色，从而提出自己新颖、深刻、精辟的见解；而不是浮光掠影地泛泛而读，分析不得要领，只是发表一些陈旧、肤浅、庸俗的见解。

《世说新语》中有这样一篇小说：“阮光禄在剡，曾有好车，借者无不皆给。有人葬母，意欲借而不敢言。阮后闻之，叹曰：‘吾有车而使人不敢借，何以车为？’遂焚之。”宗白华先生是这样评析的：“这是何等严肃的责己精神！然而不是出于畏人言，畏于礼法的责备，而是由于对自己人格美的重视和伟大同情心的流露。”宗先生的评析见解独到，深刻精辟，所谓“析义理于精微之蕴，辨字句于毫发之间。”（《古文观止·序》）

③要注意语言的生动性。评论语言与议论文的语言有相同的地方，如要求语言表达准确、严密；又有不同的地方，需要讲求适当的文采，增强表达的形象性与生动性。

（三）推荐

这是书评的结尾，有好书与读者共享的意思。如《难忘<南京情调>》是这样写的：“南京文化源远流长，底蕴深厚，值得特别关注。钟情于南京文化的人，即便不到南京，也能从《南京情调》中体味一番南京情调。” 格式

俗话说文无定法，写书评当然也无一定的格式，可以因人而异，因书而异。比如偏于谈感受的书评就可以直接从述感开头：“何建明的长篇报告文学《中国高考报告》是一部具有强烈震撼力的作品。不读则罢，越读越使人感到，高考的分量实在太重太重，它重得使许多中国人的腰背都压弯，连中华民族的脊梁也被压得出现了严重的畸型。高考啊！何时才能走出怪圈？”（《走出高考的怪圈》）想要带点文学色彩又要给读者一点悬念的也可以抒情开头：“若你走进普鲁斯特的世界，我想你不会不惊叹于那美妙的符号所产生的神奇魅力，不会不沉醉于玛德莱娜小点心的绵长回味，不会不震慑于人类内心的隐秘世界的强烈曝光。作为《追忆似水年华》的译者之一，我也不可能不更真切地感受到普鲁斯特开启的感觉世界对我的灵魂与感官的诱惑、冲击、洗涤、丰富、与净化。

“（《全新而永恒的感觉世界》）当然书评的结尾也不一定都要推荐式的。可以表达某种愿望，如“愿借苇岸的亲切诚实的语言，生动盎然的诗意和宁静柔韧的美感铺就的小径，引领我们走向诗意栖居之地。”（《读<太阳升起以后>》）表达愿望之中有推荐作品的诚意。也可以批评某种现象或做法，如“他们认为如果儿童画能与范例完全相同，那么这种训练就是成功的。然而他们不明白，儿童有他们自己的世界，儿童有他们自己的艺术，他们与成人不一样！种种人为的限制对儿童艺术潜能都可能是一种扼杀。”（《生动有趣的图画书》）批评的目的仍然是为了推荐。

挺有启发性的，似乎也算一本别样的艺术史了

Thank you for the

[100个改变艺术的伟大观念_下载链接1](#)

书评

[100个改变艺术的伟大观念_下载链接1](#)