

戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九件衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）



[戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九件衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）_下载链接1](#)

著者:陈光镒，水天宏 等 绘

[戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九件衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）_下载链接1](#)

标签

评论

开本有点小，印刷还不错，这价格比仿宣纸的还贵。不过还是值得购买的。

《戏曲故事画库》第一辑。这么贵，原来是小精。

京东物流快，快递小哥服务好，点赞，书也很好。京东物流快，快递小哥服务好，点赞，书也很好。

连环画出版社很经典的连环画，很不错，收藏！

书很好，超值！！！！！下次还来。身份进入恢复规划挂刷

我国的戏曲艺术，在历史的长河中经过千锤百炼，积累成宝贵的精神财富。连环画出版社从上世纪50年代到60年代中期，选择优秀的戏曲编绘成《戏曲故事画库》，先后出版60多部，由于内容丰富，形式多样，受到广大读者欢迎。现在选择部分佳作重新出版，对加强社会主义精神文明建设，推动连环画事业发展，都将发挥重大作用。本辑内容包括《凤还巢》《空印盒》《九轩衣》《生死牌》《鸳鸯被》。故事曲折生动，绘画精致优美。堪称美术爱好者和连环画爱好者收藏佳作。

非常不错的连环画。但我收到的这套连环画不知怎么没有外面的盒套，只用塑膜封起的，和照片不符，挺奇怪的，好在里面的书完好。前几日买的第二辑和第三辑都是有盒套保护的。

好书~这次物流比较慢！快递小哥服务好！好书~这次物流比较慢！快递小哥服务好！

老版图书，制作还是不错的。

有强迫症！戏曲版连环画买了好多种！看到这款忍不住下手！价格太贵！只有五本一佰多！没活动不建议买！

不错，定的原价好贵。

5本书这个价格有点贵，因为最近在给孩子介绍戏剧就买了，希望以后能便宜点

印刷精美，线条优美，值得收藏的套书。

戏曲故事画库，第一輯5本，好书，会继续购买。

一版一印，印刷质量好，装帧精美。难得是故事与上美的三十本和人美出的戏曲不重合，值得收藏。

非常高兴非常满意印刷质量很好继续购买支持京东

过去其他出版社戏曲故事汇编，画得不错，就是薄了点，定价高了点。

名家作品很好。值得一看和收藏

老爸老妈很喜欢，赞一个？

好好好好好好好好好好好好

有好的戏曲故事连环画，都及时收藏了。

没想到能在京东上购买到，物有所值，京东购物很方便

经典老连环画戏曲故事，印制清晰精美，翻看收藏均可。

好的不得了，和其它的重复少。

整体不错，可惜单本没有护封，跟单行本不太配套。

戏曲故事画库，值得收藏的连环画合集。

这次京东包装很给力，书完好。点赞！

戏曲故事，画的不错，包装也可以，值得收藏。

很好看的一套书，值得购买和收藏。

东西不错，物有所值。

对戏曲爱好者，这是一部不错的连环画册，戏曲故事情节曲折，由连环画名家绘制，如水天宏等，值得拥有。只是价格太高。

非常喜欢的联欢画，很好!

是不是原稿不说，做的人真!

质量很棒物流很快

hi哈哈哈哈哈好好

三套都收集全了，画的还可以。

不错，活动买的，很值!

老作品再版，用优惠券购入，库存最后一套让我买了，品相不错无缺陷。

很喜欢的连环画

为什么没有盒套，只有塑料膜?

好好好好好

不错的连环画，值得推荐

印刷精美，可惜都不是原稿，都是修图的。修的不太好

50开，2013.7第一版，纸张装帧都没说的，很不错，印刷也很好。都是50年代的老版本，本套书和上美30本的中国戏曲连环画收藏版不冲突，和人美6函的《戏曲故事画库》也没有重复

很好的一套戏剧连环画，值得一读和收藏，但不知为何寄来的这一辑怎么没有盒套，与显示的样本图不符，给你三个星，算是勉强满意吧

好图画

书籍装帧还算不错 但是人美(连环画)出版社印刷质量不好

尚可。。。。。。。。。

包装我就不说了，一如既往地差劲。换了三次，还是没解决问题，选择退货。

同前

生命穿过四季，便体会了风霜雪雨，缘分经过聚散，便沉淀了真情实意，感情走过岁月，便领悟了人情冷暖。真爱你的人，会不离不弃，路过你的人，只是一时痴迷。许多的话，不要用耳朵听，而是用心听，许多的人，不要用眼睛看，而是用心看。热烈的未必长久，淡然的未必无心，陪你到最后的，才是真爱你的人。
人生在世，谁都不易，生活在外，谁都有泪。即使身受挫折，蒙受不白，也不要轻易放弃。就算人受伤害，心受打击，也不要刻意报复。因为，放弃意味着屈服，报复说明还

在嫉恨。人累了常常疲惫，心累了常常流泪，生活中那些累，半是自己，半是生活。生活不是用来对立的，人生不是用来争斗的，将心比心，都能想通，以情换情，谁也明白，要懂得理解才能心安，包容才会心宽。人生在世，难免不顺，难免委屈，难免被人误解，被人说三道四。

、戏曲故事画库（第1辑）（全5册，小精） 1、九件衣 根据同名京剧 改编 刘光 绘画 水天宏 辽宁美术出版社1963年12月初版 2、鸳鸯被 根据元曲选《鸳鸯被》改编 改编 滕箕 绘画 孙文韬 辽宁画报社1957年7月初版 3、生死牌 根据同名湘剧 改编 柏立 绘画 康学武 吉林人民出版社1959年11月初版 4、空印盒 根据同名江北丝弦戏 改编 南泥 绘画 陈光镒 河北人民美术出版社1958年12月初版 5、凤还巢 根据同名京剧 改编 王景芳 绘画 王诚 辽宁画报社1959年1月初版 连环画出版社 2013年8月1版1印

京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。京东特惠购入，充实连环画队伍吧，本把不错，大多画得一般。

连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。连环画以连续的图画叙述故事、刻画人物，这一形式题材广泛，内容多样，是老少皆宜的一种通俗读物。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、建筑中木雕和砖刻。
在连环画繁荣的历史时期，人们的娱乐生活相对简单，连环画寓教于乐的方式成为许多青少年乃至成年人重要的读物。由于连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化和一定的历史时期特色，使其与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。

我国的戏曲艺术，在历史的长河中经过千锤百炼，积累成宝贵的精神财富。连环画出版社从上世纪50年代到60年代中期，选择优秀的戏曲编绘成《戏曲故事画库》，先后出版60多部，由于内容丰富，形式多样，受到广大读者欢迎。现在选择部分佳作重新出版，对加强社会主义精神文明建设，推动连环画事业发展，都将发挥重大作用。本辑内容包括《凤还巢》《空印盒》《九轩衣》《生死牌》《鸳鸯被》。故事曲折生动，绘画精致优美。堪称美术爱好者和连环画爱好者收藏佳作。

好书好价格支持一下全五分!

体会主要有3点：1、包装非常一般。比京东惯常的包装习惯低了不少。以往都是纸箱，这次是简单的塑料袋包装；2、东券的获得。此次庆祝京东11年，6月17日-6月19日，铜牌及以上会员可以抢3种图书券，320-120的17日就没了，180-60的18日没了，200-100的持续3天，关键是个人感觉，京东在技术上作了特殊处理，导致金牌以下会员很难无法获得此券。好在，主账户是金牌用户，每天抢了1张；3、此单商品，全部是连环画。总价200.4元，使用40京东，京东礼品卡100元，东券100元，购买日该书京东售价101.3元，实际47.61元，35折多，很满意。感谢京东！

戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九轩衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）50开盒装的。618
5折拿下，遗憾不参加200-100.本辑戏曲故事不同于人美的37本那套，本辑内容包括《凤还巢》《空印盒》《九轩衣》《生死牌》《鸳鸯被》。喜欢戏曲故事的，可以看看。

超值的珍藏版，画得非常好！

传统连环画的精心选择专辑，值得阅读并收藏，很好。

书比较1薄，印刷清晰，可以收藏

我国的戏曲艺术，在历史的长河中经过千锤百炼，积累成宝贵的精神财富。连环画出版社从上世纪50年代到60年代中期，选择优秀的戏曲编绘成《戏曲故事画库》，先后出版60多部，由于内容丰富，形式多样，受到广大读者欢迎。现在选择部分佳作重新出版，对加强社会主义精神文明建设，推动连环画事业发展，都将发挥重大作用。本辑内容包括《凤还巢》《空印盒》《九轩衣》《生死牌》《鸳鸯被》。故事曲折生动，绘画精致优美。堪称美术爱好者和连环画爱好者收藏佳作。

凤还巢》，京剧剧目，原名《阴阳树》，又名《丑配》，于1929年在北京首演。剧情是：明朝末年，侍郎程浦告老还乡。生有二女：夫人生女程雪雁，貌奇丑；次女程雪娥为侧室所生，美貌聪明，程爱如掌上明珠。程夫人为貌丑亲女雪雁定下夺夫大计，易讨贼有功获元帅替其与娥完婚，易勉为其难进入新房，却见娥貌美如花，始知误会一场，二人喜成佳偶。

当时没有抢到100的优惠券，不然就可以多买点了，订单显示14号就送到，但17号才到

。总体满意，给五星以资鼓励，京东加油！

精装50开，2013.7第一版，纸张装帧都没说的，很不错，印刷也很好。都是50年代的老版本，本套书和上美30本的中国戏曲连环画收藏版不冲突，和人美6函的《戏曲故事画库》也没有重复，很不容易了。

空印盒1958陈光镓绘；凤还巢，1959王城绘；生死牌1959康学武绘；鸳鸯被1957孙文韬绘；九件衣1963水天宏绘。连环画出版社质量没得说，这是第一辑，后面不知还有多少，上贼船了，不想下来了，值得收藏。

高尔基说：“我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上一样。”我不是大学者、大文豪，也不是图书鉴赏家和收藏家，但我对书也有一种如饥饿的人扑到面包上的热爱，进而爱屋及乌，不但喜欢读书看书，而且也非常喜欢淘书，并且一直以来，都将淘书作为生活中最大的乐趣，且深陷其中、乐此不疲。

我的淘书经历是从初中开始的。初中时，学校所在的镇上只有一家兼卖书的百货商店，里面的书除了小学生用的作文大全、习题集，就是一些农业生产和歌曲合编之类的书，于是我就将目光投入到了镇上的集市。那时，每到镇上逢集，都会有几个人带着或新或旧的书摆在路边卖，每次我都会在中午放学后，来到这些书摊前，蹲在一边，认认真真一本一本翻看自己喜欢的书。那时父母给的零花钱极为有限，总是舍不得去买，因此这个时期总是看多买少，记得在书摊上买的唯一一本书是花五毛钱买的一个叫朱述新的记者写的名为《我的表妹》的散文随笔集。这本书留给我的印象极为深刻，不单因为我拿着它回到教室时，因为书的名字里有“表妹”的字样受到同学的极大奚落，而是因为这本书是我平生以来淘到的第一本书，直到现在，里面的内容我依然记得。高中时，我就到了城里的学校念书，城市里什么都好，高楼大厦，花红柳绿，车来人往，但最吸引我的还是城市里遍布各地的书店。那时还没有网络书店，没有电子书，正是实体书大行其道的时候，城市的角角落落里遍布各种各样大大小小的书店，这给了我极多的去处。每逢周末或者假期，我都会一个沿着街道，一家一家的逛过，这在我是最高兴最快乐的事，每次在一排排的书前走过，心里总有说不出的高兴。那时，家里的生活都不宽裕，我们的兜里的钱都很有限，很少有人能在书店里买得起正版的全价书，我的很多书都是在特价书店淘来的，每次在书店一排排的书藉中翻找到一本自己心慕已久的特价书，都会紧紧地攥在手里，仿佛有人会抢走一样。那时，我对淘书的热情是随时随地的，一次，班上一位同学在位于学校较远的新华书店花3元钱买了一本厚厚的《唐宋词赏析》，我和另一位同学知道后，当即从学校出发，急匆匆步行到这家书店买了一本，仿佛去晚了就被人家买光了似的。现在依然很清晰的记得当时将书拿到手的那份激动，这本书直到现在还在我的书橱里，没事的我总会拿出来读上一读，回想起那时买这本书的情形，心里总有一种说不出的感慨和感动。我对淘书的热情始终是高涨的，整个高中，全市几乎所有有名的书店都留下了我的身影。大学是在哈尔滨念的，离家千里，不多的课程，日子里就有了更多的空闲，那时我最爱做的只有两件事，一是在学校的图书馆里一排排摆满书的书架间走来走去，时不时的抽出一本看上一看，这个时候会觉着自己特别充实；二是在哈尔滨各个有名的大型图书城里转来转去，买上几本心仪已久的特价书，这个时候会觉着自己特别富有。

我所在的城市，每年在夏季和秋季都会搞一次书市，每次书市，不管多忙，不管多累，我无一错过，每次都挤在摩肩接踵的人群中，排着队挨着号在一排排的书前翻阅，然后抱着一摞子挑选的书从熙熙攘攘的人群中走出，心里都有一种说不出的充实和高兴，好像得到了什么宝贝一样。现在，我最多的是在网上淘书，随着社会的快速发展，曾经所熟知的特价书店已经销声匿迹了，但网上书店却给我们提供了无限的空间，网上淘书不但免除了走路、停车等不便，在家中，在单位里，在任何能上网的地方，喝着茶、听着音乐，轻松自在的就搞定了，还可以货比三家，比较版本的不同和价格的高低，而且还可以享受货到付款、送货到门的便利，真是轻松自在加愉快。我不但喜欢网上书店购买

打折的新书，还经常在网上旧书店买书，一直想找的在书店买不到的，都会到旧书网上来淘，每当以极低的价格买到自己心仪已久的书时，高兴的心情都会伴随自己很长时间。

我不抽烟，只喝少量的酒，没有其它什么不良嗜好和特殊爱好，只是对读书、对淘书有一种挚爱。高尔基还说过：“书是人类进步的阶梯。”读书对于我们极为重要，可以增加我们的知识，提高我们的修养，但淘书的过程也有其无尽的乐趣，可以增加我们的阅历，丰富我们的人生。我所买的每一本书里都留有我淘书的故事，没事的时候，打开书橱，随意抽出其中的一本，想想当初淘这本书时的过程，心里总会有一种说不出的高兴和喜悦。读书，增加了我的知识，淘书，丰富了我的乐趣。

画得好。。。。。。。。。

小精装。。。古代戏曲故事

有盒子很不错，呵呵。

[戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九件衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）_下载链接1](#)

书评

[戏曲故事画库：凤还巢+空印盒+九件衣+生死牌+鸳鸯被（套装全5册）_下载链接1](#)