

新闻理论教程/21世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列



[新闻理论教程/21世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列_下载链接1](#)

著者:陈力丹，张建中 著

[新闻理论教程/21世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列_下载链接1](#)

标签

评论

书的质量很好，对我很有用，物流特别快，很喜欢～物流送的快就是真道理

物流特别快。包装也很好。准备开始学习了，加油！

速度快，书的包装稍微高端点就好了。

很不错！非常棒！推荐！

考试用的，感觉和十讲是差不多的，只是有些不重要的内容上有差别而已。

感觉没什么质感，还破洞了

书的内容比较注重实践，案例多，理论上不是很全面和系统，作为考研用书略坑……

第一次在京东买书，书质量挺好的！

考研必读书 结合新闻理论十讲看

不错值得购买用起来很好

考博专用，书籍收获多，有意义

不错是真品，好好好好好

很好，配合活动很优惠，支持京东，加油！！

嗯嗯嗯嗯嗯

好书，陈老师的课也很棒

新版书 考研备考用

正版，值得信赖

快递非常给力 书也不错

也很好用 也很好用 也很好用

好！！！！！！！！！！！！！！！！！！！！

书的质感不是很好，还有错别字，不会买到盗版了吧??

我主要谈谈对书中科学传播部分的看法。
媒体中的任何信息都是带有偏见的。而且这种偏见由媒体而非事件本身决定。当科学经由大众媒体“扩散”到公众时，这种偏见也是不可避免的，科学的形象实际上只是科学在媒体中的形象。
英国学者Nelkin通过对报纸、杂志的报道分析研究指出：当科学理论能强化主流的社会

价值观时，就能在媒体中畅通无阻，反之则被忽略，而丑闻也被看作是对科学的社会系统的妨碍，从本质上讲，是不想让受众失去社会的安全感。媒体对于科学报道的选择和凸显更多的是迎合受众的口味、符合媒体自身的价值观。Nelkin指出，媒体在科学报道中出现了诸多问题，例如：1 想象代替科学内容，报道很少涉及到科学研究的本质；2 科学活动成了带有情节的戏剧事件，各种夸张和激情的手法不可避免地导致了草率，盲目乐观或走向另一个极端；3 报道的焦点集中在研究竞争上，而忽视了科学自身的规律；4 科学家在媒体中不是中立者，而像是要通过媒体取得公众支持等等。实际上，我们并不期望走极端。科学传播既是科学共同体内部的，又与公众相关，同时包括框架内部的互动关系。科学共同体与公众的利益共鸣，科学活动者及其赞助者的吸引力或特定时期公众与科学共同体的关系等等都在起着作用。但不可忽视的是，媒体正在成为独立的力量，并在科学传播中发挥着越来越大的作用。无论是媒介技术，还是媒体自身的影响，都在改变着科学传播的进程。

[新闻理论教程/21世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列_下载链接1](#)

书评

[新闻理论教程/21世纪远程教育精品教材·新闻与传播学系列_下载链接1](#)