致命接触: 全球大型传染病探秘之旅



致命接触:全球大型传染病探秘之旅_下载链接1_

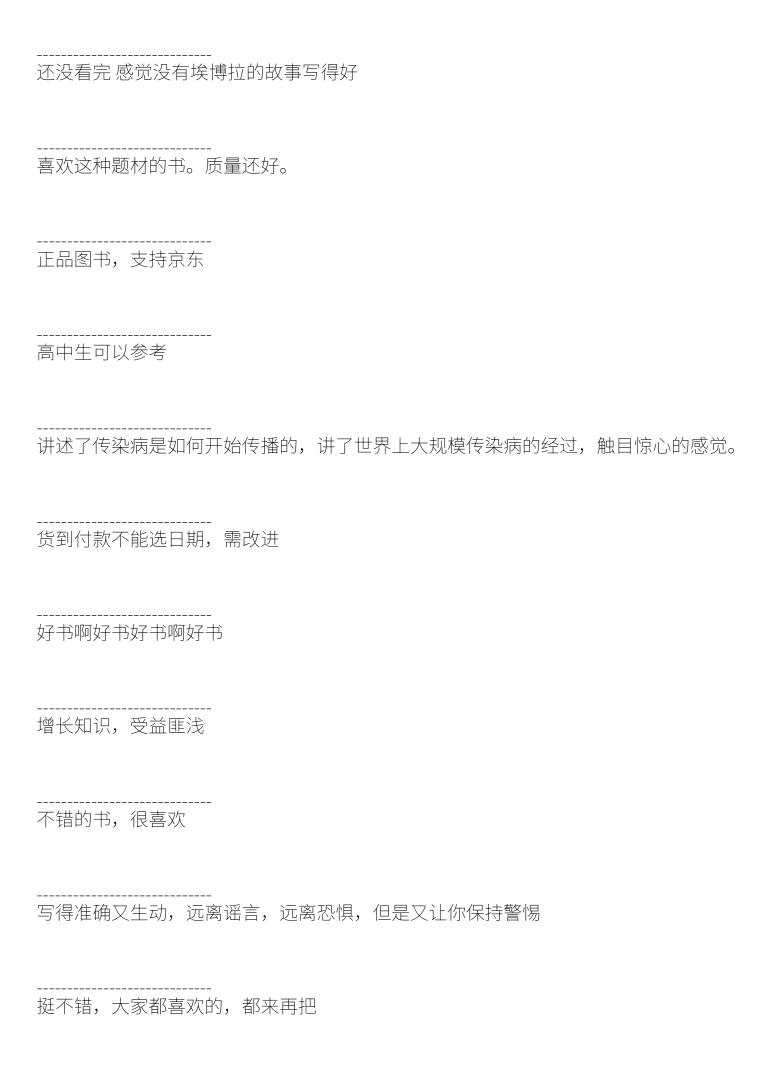
著者:[美] 大卫・奎曼 著,刘颖 译

致命接触:全球大型传染病探秘之旅_下载链接1_

标签

评论

很满意,是喜欢的书,京东送货快,服务好,要点赞!



 真的是本好书,里面讲了大型病的一些探病过程,很好的一本书,讲解的很好,长知识 了

新的病毒不时出现,而对付病毒的最有效武器抗生素却越来越面临耐药性的问题。近几年来,我们不时能在电视新闻的报导上听闻伊波拉病毒、SARS、艾滋病等可怕传染疾

(不限于病毒,细菌、原虫、真菌亦可)是所谓"人畜共通传染病",顾名思义就是主要由动物传染到人类身上的疾病。距离或不关心已经无法将新兴传染病从我们身边隔开,地球已经变得太小。好像重量级拳击手的拳赛,踏进了擂台后,你可以闪躲但总是躲了一辈子。在《致命接触》一书中,作者将带领我们踏上一场浩大的追寻之旅,去探究这些骇人的传染病是从何处、如何又为何出现,并且试图解开这个教人不敢想象的大意问:下一个爆发的强大传染病会是什么?
 书不错!!!618买的!
 不错?
 好评
??

病的相关新闻,而这些报导都忽略了这几种新兴传染疾病背后隐藏的一个重要事实:这些病毒都源自野生动物,并且透过跨种传染的方式传播至人类身上。事实上60%的传染性疾病皆如此,这些微生物

薇尔·麦克德米出生于苏格兰法夫郡的海滨小镇柯尔卡迪,十七岁即被牛津大学录取, 研读文学。毕业后她长期从事记者工作,对敏感事件的嗅觉和对真相的执著追求在她日 后的作品中有鲜明的体现。她先以一部舞台剧在剧场崭露头角,之后在一九八七年出版了第一部侦探小说《谋杀报道》。三本小说问世后,薇尔放弃记者工作,全职写作,终 于在一九九五年以临床心理学家托尼・希尔和总督察卡罗尔・乔丹为主角的《人鱼之歌》摘得英国犯罪作家协会金匕首大奖,一举成名。二〇一〇年,她再次获颁代表终身成 就的钻石匕首奖,进入侦探小说大师殿堂。此外,她还斩获了安东尼奖、巴瑞奖等诸多 侦探小说国际奖项。除了写小说,麦克德米德还为一些英国报纸撰写推理小说评论,并 经常在BBC主持节目。

薇尔·麦克德米主要有三个系列的作品:除了希尔-乔丹系列外,还有女同性恋自由记 者林赛・戈登系列,以及曼彻斯特女调查员凯特・布兰尼根系列,均广受好评,全球销 量逾千万册。麦克德米的作品节奏明快,有通俗小说的动作场面,也有类型小说的繁复 情节,更有关怀社会的严肃主题。除此之外,她的作品常带有高度写实的特色,以及阴 郁的氛围,被称作苏格兰黑色作家中的代表人物。 目录

我本身对于中信出版社出的书还是有偏见的 当然是好的偏见 从大学时候读了一本中信的煤的历史 还有什么来着忘了 所以对中信出版的书感觉还好 这个也一样 喜欢纪实型的书 不过有一点 这些书都是国外著作的 中国人翻译过来 对于书中的文字 按我的阅读习惯总是感觉不爽 需要多花脑筋二次翻译 不怎么喜欢书中第一人称来讲述 知识方面多多少少会吸收 说实话 对于我这种一目千行的人来说 书的内涵度还不够 停不下我的目光 就像 你看到的我的评论 甚至都没有标点符号

最先是朋友推荐我看[ZZ]写的这本书[SM],作者[ZZ]写的的书都写得很好,后来就非常 喜欢,他的书了。他的书我都买了,看了。除了他的书,我和我家小孩还喜欢看郑渊洁、杨红樱、黄晓阳、小桥老树、王永杰、杨其铎、晓玲叮当、方洲、冰心、叶圣陶、金 庸,他们的书我觉得都写得很好。[SM],很值得看,看了收益很大,价格也非常便宜, 比实体店买便宜好多还省运费。 书的内容直得一读[BJTJ],阅读了一下,写得很好,[NRJJ],内容也很丰富。[QY],本书多读几次,[SZ]。快递送货也很快。还送货上楼。非常好。

[SM],超值。买书就要来京东商城。价格还比别家便宜,还免邮费,真的不错, 真是快,特别是京东快递,真的很快,有一次我晚上很晚才下单,第二天 了,把我从睡梦中吵醒了,哈哈!真是神速,而且都是正版书。[BJTJ],买回来觉得还 是非常值的。我喜欢看书,喜欢看各种各样的书,看的很杂,儿童小说,励志激励、管 理财经、文学名著,流行小说都看,只要作者的文笔不是太差,能从中学到东西,我总能让我从头到脚看完整本书。在现在社会上出现的一股读书无用思潮下,济源市总工会 举办职工读书节活动,是从国家的未来发展大局出发,是对干部职工的一次机遇充电, 以提高干部职工汐素质,对增强发展济源经济后劲大有益处,是非常及时和必要的。 面我谈谈读书的好处和心得体会,望同行指教以便和大家进行思想交流。

首先我们要认识什么是书,为什么要读书? 我认为: 书是人类文明的结晶,是科学文化、生活、哲理的纸质载体,是先贤的经验总结。要立志在有限的一生中,在社会上有所作为,就必须读书,才能增长见识,不出门就知古今天下事,提高阅读能力和写作水平,使人成为有理想、有道德、有修养的人,在社会竞争中立于不败之地,这是好的一面。书还有不好的一面,就是迷恋游戏、黄毒一类的书,它能使人消沉,教唆人走向犯罪。鉴于书还有不好的一面,我们就要认真选择一些好的书来读。一、读书使我进步。古人云"读书破万卷,下笔如有神"。我通过读书学习,提高了知识面,工作学习得心应手。[NRJJ]

科学史是科学和科学知识,包括自然科学和社会科学的历史发展的研究。通过20世纪后 期(艺术与人文的历史称为奖学金的历史。)从18世纪以来,科学史,尤其是物理和生物科学,往往是在一个进步的叙述呈现在真实的理论更换错误的信念。最近的历史解释 ,如托马斯·库恩,往往把科学史中更细致的方面,如竞争性的范式或概念系统在更广阔的矩阵,包括智力,文化的,科学之外的经济和政治的主题。 科学是关于自然世界的经验,理论和实践知识,科学家谁强调观察现实世界的现象, 释和预测产生了身体。科学编史学,相反,往往借鉴了这两种思想史和社会史的历史研 究方法。不过,这个英文单词的科学家是相对较新的,第一次由William Whewell在19世纪创造。以前,人们研究性质自称自然哲学家。 虽然自然界的实证研究已经自古代经典描述(例如,泰勒斯,亚里士多德等人) 学方法已自中世纪使用现代科学的曙光往往追溯到近代早期,特别是科学革命发生在16 世纪-17世纪的欧洲。科学的方法被认为是如此重要,以现代科学的一些考虑,早前咨询走进大自然是前科学。传统上,科学史家所定义的科学足够广泛,包括那些调查。 科学史就是人类文明史的一个有机组成部分,凡有文明的地方,来。就此而言,我们可以有"美洲的玛雅科学史"、"非洲科学史",当然也可以有"中国科学史"。但是、这样定义的科学中 就可以写出它的科学史 "非洲科学史"、 "少数民族科学 当然也可以有"中国科学史" 。但是,这样定义的科学史也有两种可能。第一种 '人类"的自然知识有一种主导的、本质的形态,世界各民族或多或少 假定科学作为 或先或后的靠近这种主导形态——生活在现代的人们很容易认同这个主导形态就是西 方的科学,特别是西方近代的科学——科学史就是记载自然知识的这一主导形态的发展 历程。这个假定也被认为是"现代性"在科学史领域中的体现。著名的英国科学史家李 约瑟的巨著《中国的科学与文明》,想把中国的科技文明纳入统一的世界科学史图景之 中,就属于这种伟大的努力。他以西方近代科学为基本参照系,仔细查检中国历史上与 之类似的科技成就,从而按现代的分科体系梳理出中国古代科技的涓涓细流来。 假定各个文明特别是主要的大文明之间,并不存在这样一种共同的本质意义上的自然知 识形态,各个文明都有其独特的与自然界打交道的方式,并形成各自特有的自然知识形 态。要是写起通史来,前者可以称为"百川纳海"型,后者则可以称为 "百花争妍" 。科学史将主要是西方的历史。这是西方大多数科学史家采用的定义,因此他们编写的科学史基本上是西方科学史。只是由于对西方科学文明的产生和传承有过贡献,少数非西方的文明也可以纳入其中,比如古代埃及和两河流域的文明可能对希腊科学的产生有 过贡献,阿拉伯人在公元8-11世纪在希腊科学的传承方面有过贡献,所以通常也被提及 过去我们多认为这是"西方中心论"的偏见在作怪,其实主要是科学的定义在" 。再说大多数科学史家采纳这个定义也是有道理的,毕竟,科学首先是作为" 而成为"显学"的。

致命接触:全球大型传染病探秘之旅_下载链接1_

书评

致命接触:全球大型传染病探秘之旅_下载链接1_