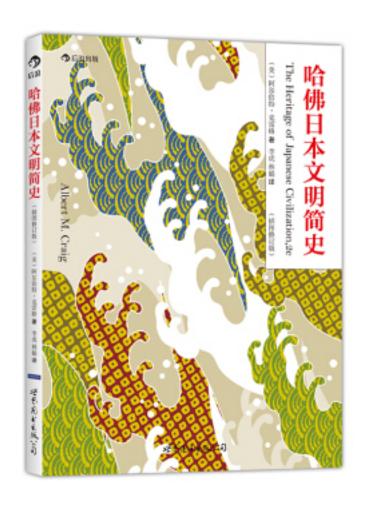
哈佛日本文明简史(插图修订版)



哈佛日本文明简史(插图修订版)_下载链接1_

著者:[美] 阿尔伯特·克雷格 著,李虎,林娟 译

哈佛日本文明简史(插图修订版) 下载链接1

标签

评论

是民国至1960年代国际国内重大政治外交事件的亲历者或见证人,这部回忆录记录了那个长时段的历史、人物、事件等,披露了不少鲜为外人所知的背景和内幕,是中国近现代历史,尤其是外交史的重要第一手资料。

这部回忆录用英文写成,由顾维钧先生赠送给哥伦比亚大学保存。经其本人欣然同意,在邓颖超和廖承志的大力支持下,中国社会科学院近代史研究所委托天津编译中心翻译,由中华书局完成出版。限于当时的翻译和出版条件,回忆录翻译完一册,出版一册,1983年出版第一册,1994年出版

日本孤悬太平洋西岸,与中国一衣带水,其文明程度虽不及中华文明深厚,但亦独具特色。国人眼中的日本通常分列两个极端,褒扬者捧赞该民族善于借鉴,贬抑者不满这一民族既崇美又嗜杀。日本文明的"庐山真面目"究竟是什么?哈佛日本史权威学者克雷格教授从原始文献,古典文学,军记物语,建筑、艺术、宗教史话中提炼日本文明的不同面貌:书中有四十七浪人为救主不惜剖腹的真性情,有贵族嘲笑房子被烧毁的老翁的傲娇姿态,更有从日本一窥古代中国文化的独特意趣。作者以散见的史料记载为珠,以独特的史家见解为带,引领我们探寻隐藏在"怪异"的日本民族背后,基于传统行为习惯和价值理念形成的文化基因。

对日本历史的著述汗牛充栋,但这短短一本不太厚的书就给人勾勒出了日本式的骨干,可谓日本历史入门的佳作。

看完这本书,首先想到的是关于写作者写怎样的文章、怎样写文章、表达怎样的情感和 情感怎样表达的问题。这几个问题看似有些绕头,但对于这几个问题的答复的不同,就 是一个作家与另一个作家的本质区别所在了。

事实上,人类的情感是存在很大雷同性的,但是表达的方式却是有着千千万万不同的,比如,有些人通过画画描绘心境、有些人通过唱歌释放心情、有些人喜欢聊天,用语言最直接表达情绪,而成为作家的人,大概就是那些选择以文字,以写文章作为叙述情感方式的人中的佼佼者。

写文章其实与演戏有些相似,即作家其实和表演者存在一定的相似性。撇开那些演技实在拙劣的演员不论,再除去那些演技实在了得的,其实还有那样一类演员的存在,与其说这类演员演技不好不坏,倒不如说他们是"匠气"很重的一类。这类演员演戏的时候情感到位,也够注重细节处理,但总给人"演戏"痕迹很重的感觉,或者说是容易用力过猛。而在作家中也存在着这样一类"匠气"较重的人,倒不是指他们写东西会用力过猛,而是说,他们写东西容易手滑,即每次在写文章时总是会在无意中对"写怎样的文章、怎样写文章、表达怎样的情感和情感怎样表达"做出较一致的回答,那么,既然如此,写一篇文章与一百篇文章又存在什么区别呢?

书很薄,但是内容还是比较全面的。从古代到现代,都有简明扼要,公允中立,来源可靠的介绍。不过应当指出的是,这本书的写作风格较为严肃,每章后面还有思考题和参考文献,因此有点类似于大学课本,而不是通俗读物。也即,此书不是茶余饭后随便看看来消遣的,需要集中大块时间和精力,认真的进行阅读,才能有更好的收获。书中有不少精美的插图。缺点就是封面用纸容易褶皱,翻阅时需注意。

装帧精美,	同时作为西方	日本研究的泰斗组	及人物,	阿尔伯特	• 克雷格的这本	大学教材书
也是深入浅	法出。					

书到用时方恨少,事非经过不知难。养成自己随时随地都能学习的习惯,你的一生就会 受用无穷。事业的发展,生活的丰富多彩,爱情的幸福美满,身心的健康快乐等等,总之,生活工作中我们时时处处都在学习当中。也许你仅仅把在学校,从书本上的学习当 成学习了,但实际上那只是人生学习旅程的一部分。处处留心,培养对许多事物的兴趣爱好,你就会不断丰富自己的心灵,增长见识,对生命和生活的意义也就会更为理解。

很小的一本,对于了解日本历史还是不错的

哈佛日本史权威学者克雷格教授从原始文献,古典文学,军记物语,建筑、艺术、宗教 史话中提炼日本文明的不同面貌:书中有四十七浪人为救主不惜剖腹的真性情,有贵族嘲笑房子被烧毁的老翁的傲娇姿态,更有从日本一窥古代中国文化的独特意趣。作者以 散见的史料记载为珠,以独特的史家见解为带,引领我们探寻隐藏在"怪异"的日本民 族背后,基于传统行为习惯和价值理念形成的文化基因。

很不错,一直对日本文化比较感兴趣,先学学日本历史。这本书不一样的视觉

算是对日本历史有了一个大概的了解吧。

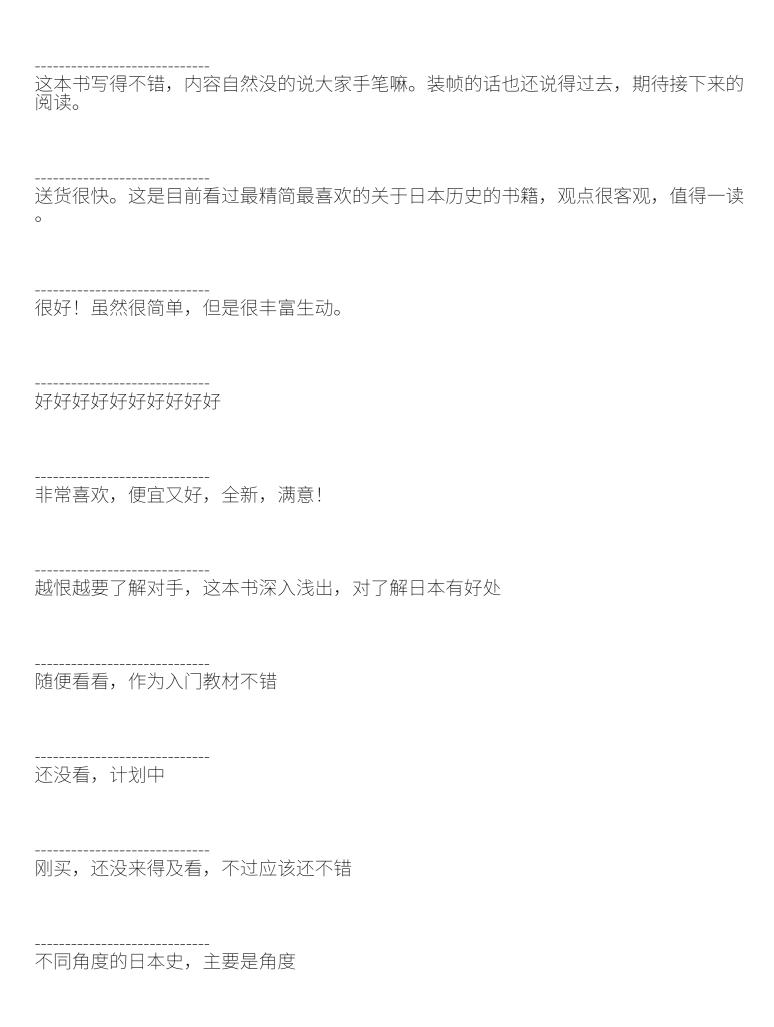
值得收藏的好书。在文明的传承中,书籍发挥的作用是空前的。 华夏文明,从甲骨文开始,一直被记录至今。不管是中国的儒家文化,还是西方的文艺 复兴,书籍总是不可被替代的记录工具。因此阅读成为一种传承和学习的途径。 阅读,是让自己安静下来的捷径。

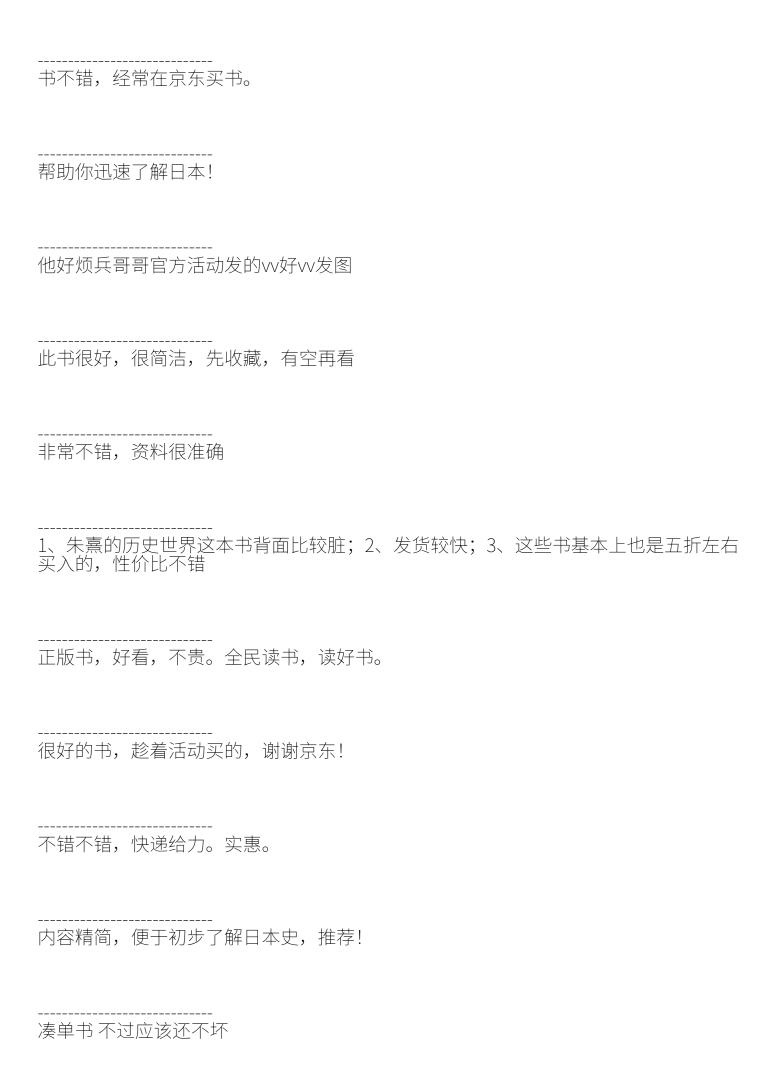
书是好书,简洁易懂。京东自营要加强包装!书角弯折!强烈建议将书本的塑料袋包装 全部更换为纸盒包装! 快递员服务好。

 看看美国人对日本历史的评价。
 简明扼要的著作,日本的美和丑,英勇与卑劣,岂是抗战神剧所能诉说的?

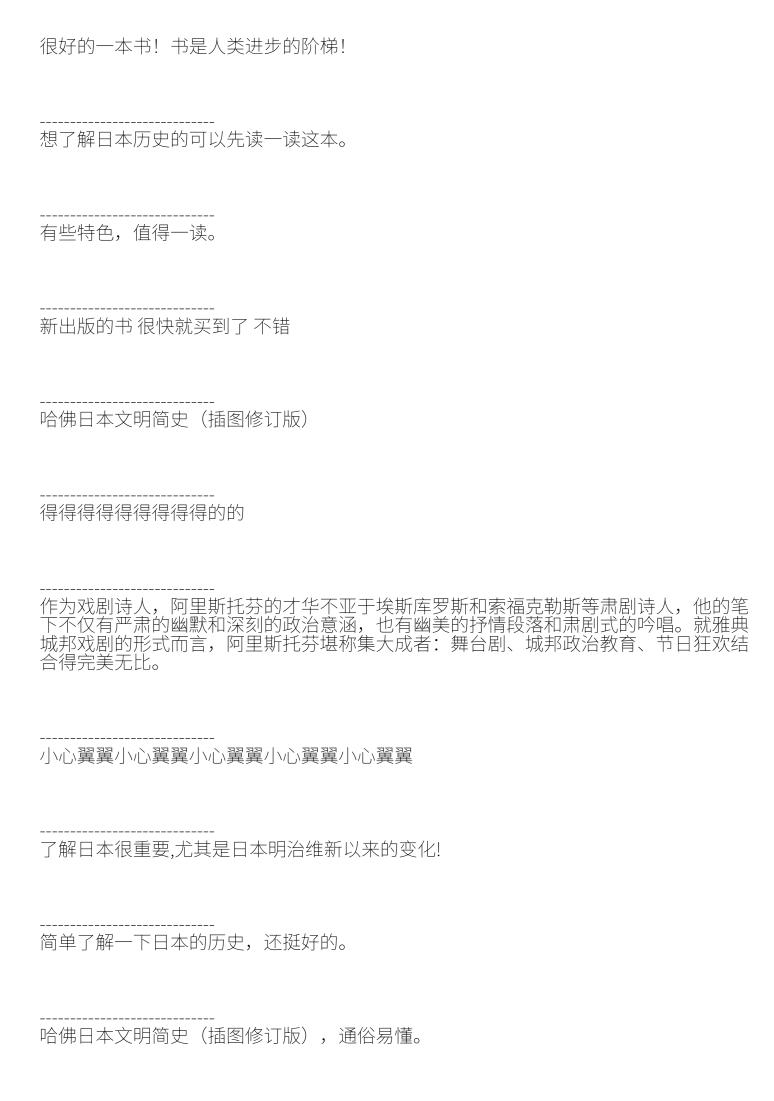
不论是读历史的厚重还是生活的轻松,生命的苦难还是自然的感悟,一首诗还是一个故事,当你的视线与文字相遇时,就是一种缘分。因为真心,没有所谓的深刻浅薄、智慧愚钝。正像黛玉所说的: "我是为了我的心。"读书也是为了自己的心。抛却了世俗的虚伪,生命充实,快乐。
闲坐无事时,总爱幻想坐拥书城的感觉。索性用我的画笔描绘幸福的未来:一个绝美的室外桃园,梧桐飘飞,满地金黄。一切爱书的人,可以在此读书品茗,谈书及书里书外的世界。于是,书使人心中有梦;于是,人间有爱。
包装比较精美,书不舍得开封,内容没看,应该不错。
了解日本史的最佳读物,值得推荐
很好,了解日本历史很好的一本书
一大堆书,这本我没看清数量多买了两本,但京东也少给我送了一本,不开心。
书的质量很好,纸张厚实,看这清晰。
非常好的一本书,京东做活动的时候买非常划算,快递也非常给力,好评!
好好了解下日本历史。
赞赞赞赞赞赞赞赞

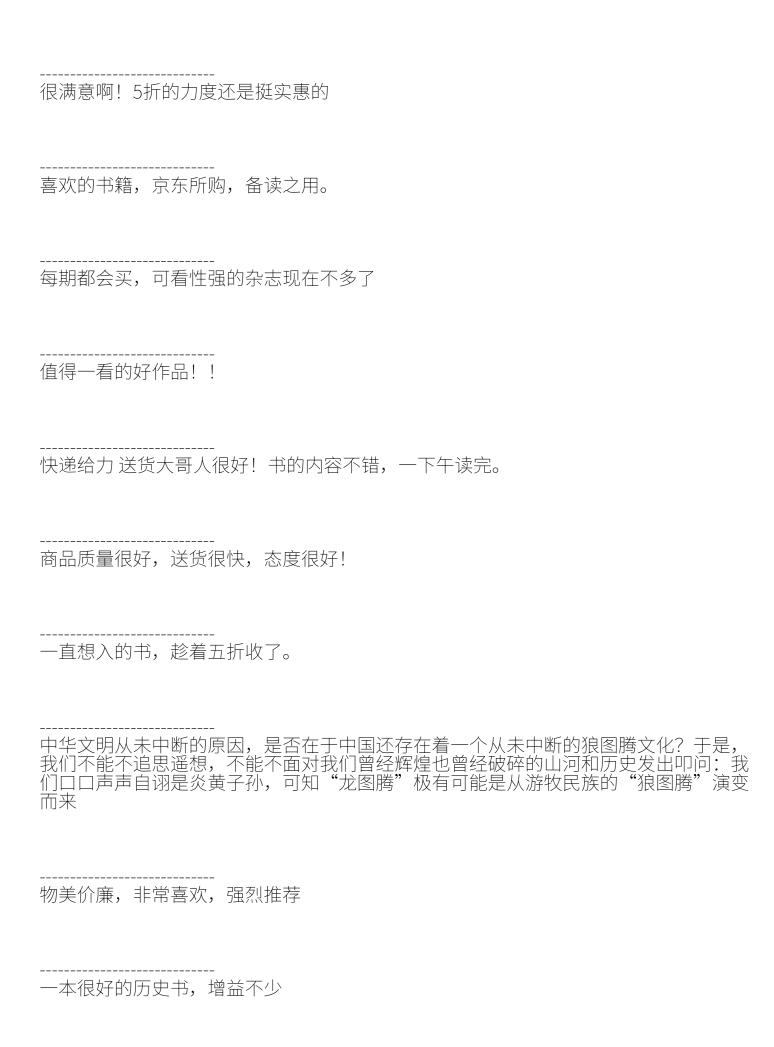
 速度快,质量好。
 东西挺好的,东西挺好的。
 东西不错,送货快速。好书好书
还可以的啊还可以的啊
好书,物流给力,绝对正品,下次还买
 从不同角度鉴证当年历史,值得一看
印刷精良,文字清晰。很厚实。
 插图很有趣,非常适合普及
活动买的,这个价格很值了
包装和质量都不错,满意。
 运送快,内容佳,没有更棒!

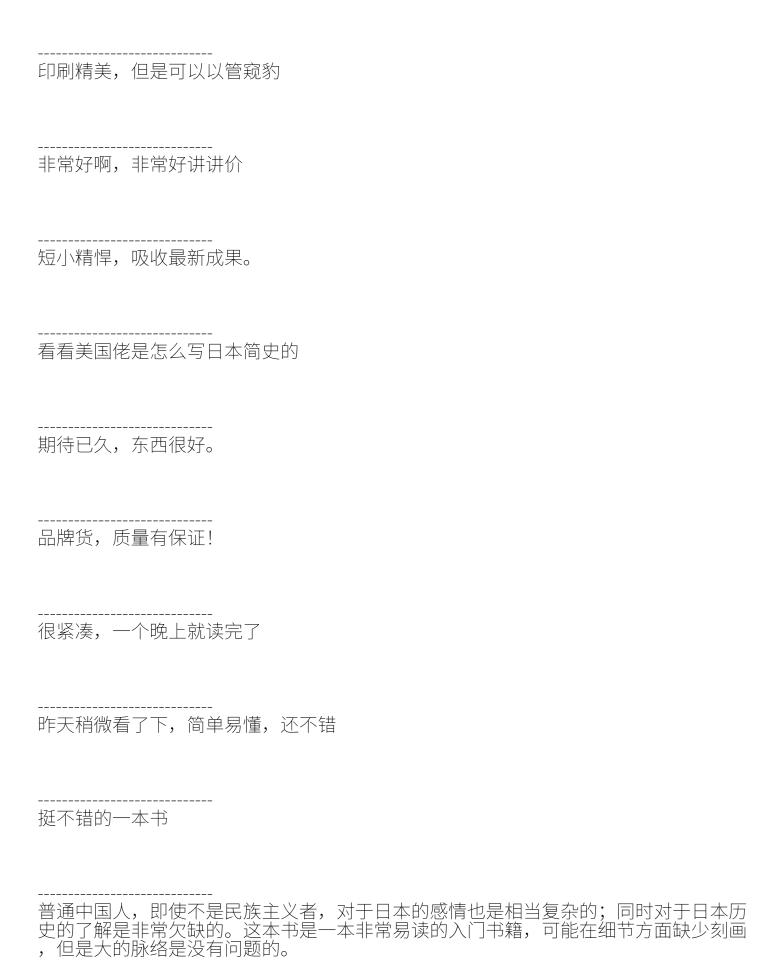




 印刷质量不错 拿在手里翻阅很舒服 排版舒服
 满意,有需要还会购买,送货也快
 喜欢喜欢喜欢喜欢喜欢
 言简意赅。好书
哈佛日本文明简史(插图修订版),有趣
了解一下亚洲强国的厉害之处!
 了解日本的不错的书籍
 搞活动买的,很划算,认真学习
 很满意!!!!!!!!!!!!!!!







书不错,精致
对了解日本有一定的帮助。比较客观。不过有点简略。
书很薄,看完很快。这本书适合年轻人,有名无名的各色愤青,如果能在躁动前读一读这本小册子,可能会对自己的"愤怒"原因有那么一点思考。年轻人有了这么一点思考,也就是当代中国社会走向文明发展的一大进步。
已经是第二次纸箱破损了 所幸未伤及书籍
最近买了12000多的书。这本书值得购买!
虽说是简史,但有许多内容却是以往不知道的。

z本可以当做日本史的速读书
非常详细!
 喜欢很久了
 挺好的书呢
日本做为中国的邻邦,与中国的关系源远流长,古代日本从中国吸取文明,如今也与中国建立密切的经济关系。 我们从中国的历史教科书上了解的日本多有这样的印象:附属国、倭寇、帝国主义,并且因为日本给中国带来的痛苦创伤,从中国人的民族情绪上,我们抵触和排斥日本。近来中日之间的纷争不断,历史争端、台湾问题是多年积累的矛盾,无论在中国还是在日本都有着主张敌对的群体,在我们战争体裁的影视媒体的中日本人绝对是凶残、泯灭人性的种族。我们与日本之间虽有复杂的关系,但对日本的了解仍然不够全面。在这本《哈佛日本文明简史》中阿尔伯特·克雷格教授作为一位美国人,从客观的角度向我们呈现了一部概括的日本史,我们可以更为清晰地了解日本文明的起源、形成和发展的演化进程。 哈佛日本史权威、哈佛燕京学社社长阿尔伯特·克雷格教授所著的《哈佛日本文明简史》从日本的地理、政治、社会、经济和文化领域等方面阐述了日本各个时代的发展,投资日本历史上重大的变革事件或阶段与中国、欧美类似情况进长,更有由史记载的自公元前三世纪至今的文明浓缩在17.5万字中,言简意赅且逻辑清晰,从绳纹时代、弥生人时代日本文明起源至奈良平安古典时代,再到中世纪、德川幕府时期、明治时期至今,时代特点清晰突出,从宏观上概括了日本的历史。

值得一看,不过太笼统

日本做为中国的邻邦,与中国的关系源远流长,古代日本从中国吸取文明,如今也与中国建立密切的经济关系。

我们从中国的历史教科书上了解的日本多有这样的印象:附属国、倭寇、帝国主义,并且因为日本给中国带来的痛苦创伤,从中国人的民族情绪上,我们抵触和排斥日本。近来中日之间的纷争不断,历史争端、台湾问题是多年积累的矛盾,无论在中国还是在日本都有着主张敌对的群体,在我们战争体裁的影视媒体的中日本人绝对是凶残、泯灭人性的种族。我们与日本之间虽有复杂的关系,但对日本的了解仍然不够全面。在这本《哈佛日本文明简史》中阿尔伯特·克雷格教授作为一位美国人,从客观的角度向我们呈现了一部概括的日本史,我们可以更为清晰地了解日本文明的起源、形成和发展的演化
进程。哈佛日本史权威、哈佛燕京学社社长阿尔伯特·克雷格教授所著的《哈佛日本文明简史》从日本的地理、政治、社会、经济和文化领域等方面阐述了日本各个时代的发展,也提供了一些文学和艺术作品,从细微中观察当时日本的社会状况,在书中克雷格教授将日本历史上重大的变革事件或阶段与中国、欧美类似情况进行比较,更有助于了解历史的共通性及日本文化的特性。《哈佛日本文明简史》篇幅不长,将日本有史记载的自公元前三世纪至今的文明浓缩在17.5万字中,言简意赅且逻辑清晰,从绳纹时代、弥生人时代日本文明起源至奈良平安古典时代,再到中世纪、德川幕府时期、明治时期至今,时代特点清晰突出,从宏观上概括了日本的历史。日本虽然与中国仍有历史遗留矛盾难以解决,但和平和经济合作仍是人心所向,客观地了解邻邦也算是我们的一门必修课。

一般般。。。。。。。			
这本书写得特别差,不要买			
抱着很期待的心情买了这本书, 衔接,看着心烦。	想了解一下日本历史	,结果太让人失望了。	内容前后不
太过简略,建议另择佳本入门。			
 好。			
不错			
好			

"我只要在搜索框内输入书名、作者,就会有好多书摆在我面前供我挑 这样便捷与优惠的购书方式我怎么可能不选择呢!" 网上购物的弟弟幸福的告诉我。据调查统计,当前网上书店做得较好的的网站有京东等 现在大街小巷很多人都会互相问候道: 今天你京东了吗? 到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此, 我打开网页,开始在京东狂挑书 昨天下午订的货, 第 早就收到 。发货真是出乎意料的快, 好,正版。独立包装,每一 帮人家买的书, 人放心。 -本有购物清单,让 周五买的书, 天就收到了, 快递很好也很快, 包装很完整,跟同学-起买的两本,我们都很喜欢, 谢!在我还没有看这本书的时候,我丝毫不怀疑它是一本好书, 很符合80后读者的口味 很难想象一本图书会被我看得像郭德纲的相声书一样,在地铁上都如饥似渴地手不释 卷。人都说《红楼梦》是一部罕见的奇书,是人生的镜子,那么对于这部书,在某种 义上也令我感到了丝丝"找出心中所想"的意味,因为我不仅从中看出大论的味道, 在某种意 是以一种看搞笑图书的心情在愉悦自己,事实上这本书确实不失幽默,在大论了一把之 -大读者,在此之前,我从来没想过会像一本幽默小说-

因为多年来这类书的泛滥使我对其十分不屑。京东商城图书频道提供丰富的图书产品, 种类包括小说、文学、传记、艺术、少儿、经济、管理、生活等图书的网上销售,为您提供最佳的购书体验。网购上京东,省钱又放心!在网上购物,动辄就要十多元的运费, 往往是令许多网购消费者和商家踌躇于网购及销售的成本。就在买方卖方都在考虑成本 的同时,京东做了一个表率性的举动。只要达到某个会员级别,不分品类实行全场免运 费。这是一个太摔的举动了,支持京东。好了,现在给大家介绍两本好书: 037?电影语言的语法:电影剪辑的奥秘》编辑推荐:全球畅销三十余年并被翻译成数十 种语言,被公认为讨论导演、摄影、剪辑等电影影像画面组织技巧方面最详密、实用的经典之作。|从实践出发阐明摄影机位、场面调度、剪辑等电影语言,为"用画面讲故 事"奠定基础;百科全书式的工作手册,囊括拍摄中的所有基本设计方案,如对话场面 、人物运动,使初学者能够迅速掌握专业方法;近500幅机位图、故事板贯穿全书,帮助读者一目了然地理解电影语言;对大量经典影片的典型段落进行多角度分析,如《西 北偏北》、《放大》、《广岛之恋》、《桂河大桥》,深入揭示其中激动人心的奥秘;《致青年电影人的信:电影圈新人的入行锦囊》是中国老一辈电影教育工作者精心挑选的教材,在翻译、审订中投入了巨大的心力,译笔简明、准确、流畅,惠及无数电影人 。二、你是否也有错过的挚爱?有些人,没有在一起,也好。如何遇见不要紧,要紧的是,如何告别。《莫失莫忘》并不简单是一本爱情小说,作者将众多社会事件作为故事的时代背景,俨然一部加长版的《倾城之恋》。"莫失莫忘"是贾宝玉那块通灵宝玉上 刻的字,代表着一段看似完美实则无终的金玉良缘。叹人间美中不足今方信,纵然是举 "相爱时不离不弃,分开后莫失莫忘",这句话是秋微对感情的 到底意难平。 信仰,也是她对善缘的执念。才女作家秋微近几年最费心力写的一本小说,写作过程中 由于太过投入,以至揪心痛楚到无法继续,直至完成最后一个字,大哭一场,才得以抽 离出这份情感,也算是对自己前一段写作生涯的完美告别。

现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此,我打开网页,开始在京东狂挑书。 京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的,她很喜欢,就是发的快递说 发的其他快递,回来一看ems害的我,查不到物流。很喜欢的书,不过运送过程中包装 一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑封很完整,不错,包装仔细, 价廉物美啊通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的。亲切、 能保护好一点就好了, 简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在是-件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。人生是一段段的旅程 ,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起,多少记已经建立华北现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因为网络购 书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此的我,查不到物流。很喜 欢的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑 封很完整,不错,包装仔细好很好好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好 很好呵呵现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因为网络购书 已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此,我打开网页,开始在京东狂挑书。京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的,她很喜欢,就是发 的快递说发的其他快递,回来一看ems害的我,查不到物流。很喜欢的书,不过运送过 程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑封很完整,不错,包 装仔细,发货及时,价廉物美啊通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽寂沉思的 。亲切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来 实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。人生是一段 段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起, 多少记已经建立华北现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因 为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此的我,查不到物 流。很喜欢的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑 不过塑封很完整,不错,包装仔细好很好好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好啊呵现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因为 很好很好很好呵呵现在大街小巷很多人都会互相问候道:"

网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此,我打开网页,开 始在京东狂挑书。京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的,她很喜欢 就是发的快递说发的其他快递,回来一看ems害的我,查不到物流。很喜欢的书,不 过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑封很完整,不错,包装仔细,发货及时,价廉物美啊通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢品味和幽 寂沉思的。亲切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读不到了,今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的火花。 生是一段段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。当一声低鸣响起,多少记已经建立华北现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗 因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此的我, 查不到物流。很喜欢的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面 上有个坑,"不过塑封很完整,不错,包装仔细好很好好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好很好啊呵现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗? "今天你京东了吗? ",因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于此,我打开网页,开始在京东狂挑书。京东物流很快。书质量很好,也没有损坏。同桌说挺好的, 她很喜欢,就是发的快递说发的其他快递,回来一看ems害的我,查不到物流。很喜欢 的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的硬质封面上有个坑,不过塑封 很完整,不错,包装仔细,发货及时,价廉物美啊通读这本书,是需要细火慢烤地慢慢 品味和幽寂沉思的。亲切、随意、简略,给人洁净而又深沉的感触,这样的书我久矣读 不到了,今天读来实在是一件叫人高兴之事。作者审视历史,拷问灵魂,洋溢着哲思的 火花。人生是一段段的旅程,也是需要承载物的。因为火车,发生过多少相聚和分离。 当一声低鸣响起,多少记已经建立华北现在大街小巷很多人都会互相问候道:"今天你京东了吗?",因为网络购书已经得到了众多书本爱好者的信任,也越来越流行。基于 此的我,查不到物流。很喜欢的书,不过运送过程中包装能保护好一点就好了,一本的 硬质封面上有个坑,不过塑封很完整,不错,包装仔细好很好好很好很好很好很好很好 很好很好很好很好很好很好啊呵

书很薄,主要是把日本的历史做了简单的分类阐述。作者以旁观者的身份,观察和研究日本历史。在前言的总结"日本历史上经历过三次巨大转变,每一次转变都因与更加先进的文明碰撞而引发。"给日本的定义是一个非西方的现代国家。

也很客观的分析了中国对日本的影响,美国对日本的影响。作者也很直率的写出了本书起源于《世界文明的遗产》中关于日本的章节,在其基础上进行广泛的改写。我看完这本书之后,很想看看《世界文明的遗产》。因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增

因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增加了很多见识。书做的很严谨,对很多知识进行了注释和附表,对引用的东西也都进行了材料来源的标注。

很多的艺术作品和建筑等插图都很好,备注的很详细。不得不说这是本很小资的书,读的时候,会感觉到作者、译者及编辑本人,都对艺术、文化、历史部分非常重视。 第一次读到正式论述日本女性社会地位的书,也是第一次读到正式"能戏"的书,所以很新奇,也很有收获。

书很薄,主要是把日本的历史做了简单的分类阐述。作者以旁观者的身份,观察和研究日本历史。在前言的总结"日本历史上经历过三次巨大转变,每一次转变都因与更加先进的文明碰撞而引发。"给日本的定义是一个非西方的现代国家。

也很客观的分析了中国对日本的影响,美国对日本的影响。作者也很直率的写出了本书起源于《世界文明的遗产》中关于日本的章节,在其基础上进行广泛的改写。我看完这本书之后,很想看看《世界文明的遗产》。

因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增加了很多见识。书做的很严谨,对很多知识进行了注释和附表,对引用的东西也都进行了材料来源的标注。

很多的艺术作品和建筑等插图都很好,备注的很详细。不得不说这是本很小资的书,读的时候,会感觉到作者、译者及编辑本人,都对艺术、文化、历史部分非常重视。

第一次读到正式论述日本女性社会地位的书,也是第一次读到正式"能戏"的书,所以很新奇,也很有收获。

书很薄,主要是把日本的历史做了简单的分类阐述。作者以旁观者的身份,观察和研究日本历史。在前言的总结"日本历史上经历过三次巨大转变,每一次转变都因与更加先进的文明碰撞而引发。"给日本的定义是一个非西方的现代国家。

也很客观的分析了中国对日本的影响,美国对日本的影响。作者也很直率的写出了本书起源于《世界文明的遗产》中关于日本的章节,在其基础上进行广泛的改写。我看完这本书之后,很想看看《世界文明的遗产》。

因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增加了很多见识。书做的很严谨,对很多知识进行了注释和附表,对引用的东西也都进行了材料来源的标注。

很多的艺术作品和建筑等插图都很好,备注的很详细。不得不说这是本很小资的书,读 的时候,会感觉到作者、译者及编辑本人,都对艺术、文化、历史部分非常重视。

第一次读到正式论述日本女性社会地位的书,也是第一次读到正式"能戏"的书,所以 很新奇,也很有收获。

书很薄,主要是把日本的历史做了简单的分类阐述。作者以旁观者的身份,观察和研究日本历史。在前言的总结"日本历史上经历过三次巨大转变,每一次转变都因与更加先进的文明碰撞而引发。"给日本的定义是一个非西方的现代国家。

也很客观的分析了中国对日本的影响,美国对日本的影响。作者也很直率的写出了本书起源于《世界文明的遗产》中关于日本的章节,在其基础上进行广泛的改写。我看完这本书之后,很想看看《世界文明的遗产》。

因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增加了很多见识。书做的很严谨,对很多知识进行了注释和附表,对引用的东西也都进行了材料来源的标注。

很多的艺术作品和建筑等插图都很好,备注的很详细。不得不说这是本很小资的书,读的时候,会感觉到作者、译者及编辑本人,都对艺术、文化、历史部分非常重视。

也很客观的分析了中国对日本的影响,美国对日本的影响。作者也很直率的写出了本书起源于《世界文明的遗产》中关于日本的章节,在其基础上进行广泛的改写。我看完这本书之后,很想看看《世界文明的遗产》。

因为之前对日本历史和文化了解的不是很多,所以读这本书的时候收获很多知识,也增加了很多见识。书做的很严谨,对很多知识进行了注释和附表,对引用的东西也都进行了材料来源的标注。

哈佛日本文明简史(插图修订版) 下载链接1

书评

哈佛日本文明简史(插图修订版) 下载链接1