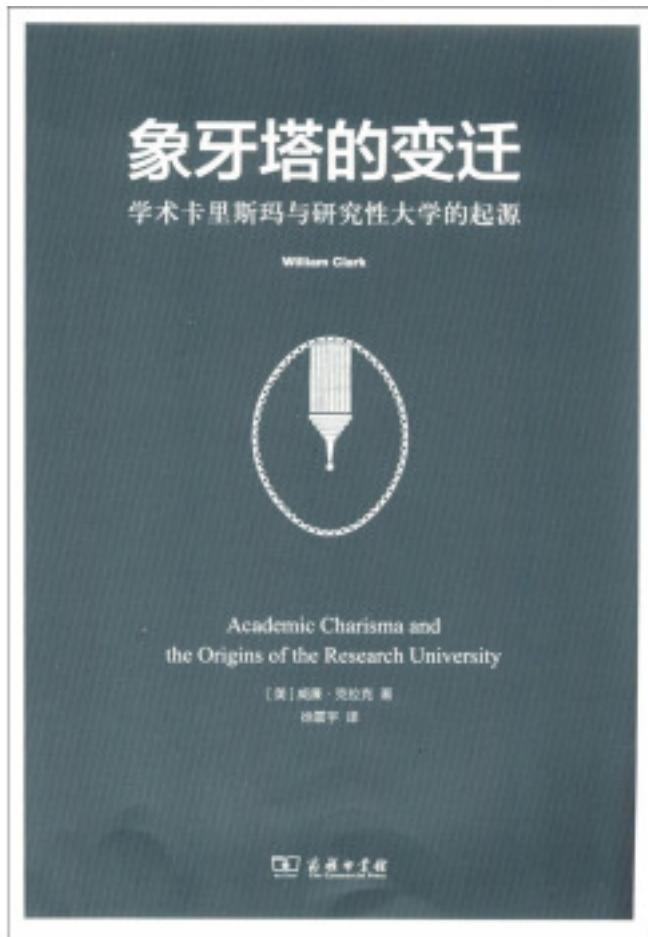


象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源



[象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源](#) [下载链接1](#)

著者:[美] 威廉·克拉克 著, 徐震宇 译

[象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源](#) [下载链接1](#)

标签

评论

正版好书，人文经典，专业好书

京东商城京东快递购物

居然是第一个评论也.书有点贵.还没有细读.利用假期好好看看,有待进一步评价

题目就很吸引人，蛮不错的一本书。讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。很不错的。。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。嘎嘎嘎
现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

很好 很好 很好 很好 很好 很好

很好很给力~~~非常好，品相也不错

这本书是一本出奇的贵的教育译著，该书讨论了学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

好，，，，，，，，，，，，

有价值。

不错

《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。《乌龟耶尔特及其他故事》、《霍顿听见了呼呼的声音》、《绿鸡蛋和火腿》、《数也数不清的念头》、《穿袜子的狐狸》、《如果我来经营马戏团》、《霍顿孵蛋》、《史尼奇及其他故事》。苏斯是谁？他是二十世纪最卓越的儿童文学作家之一，一生创作了48种精彩绘本，作品被翻译成20多种文字和盲文，全球销量逾2.5亿册，曾获美国图画书最高荣誉凯迪克大奖和普利策特殊贡献奖，两次获奥斯卡金像奖和艾美奖，美国教育部指定的重要阅读辅导读物。

《象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源》讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

《象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源》讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

《象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源》讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

《象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源》讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

《象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源》讨论学术卡里斯玛与现代秩序下的研究性大学，追溯了欧洲大学学术体制的发展历程，从中世纪的学术形态直到现代学

术形态的形成，以及在此过程中研究性大学的兴起和学术卡里斯玛的转变。作者认为，“官僚化”与“商品化”两大因素对个人精神生活的逐渐渗透，驱动了学术秩序的理性化与“世界之祛魅”的进程。现代学术体制正是通过培育这种新型学术卡里斯玛而形成的。

[象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源](#) [下载链接1](#)

书评

[象牙塔的变迁：学术卡里斯玛与研究性大学的起源](#) [下载链接1](#)