## 实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇



实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇\_下载链接1\_

著者:徐军,王晓云著

实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇 下载链接1

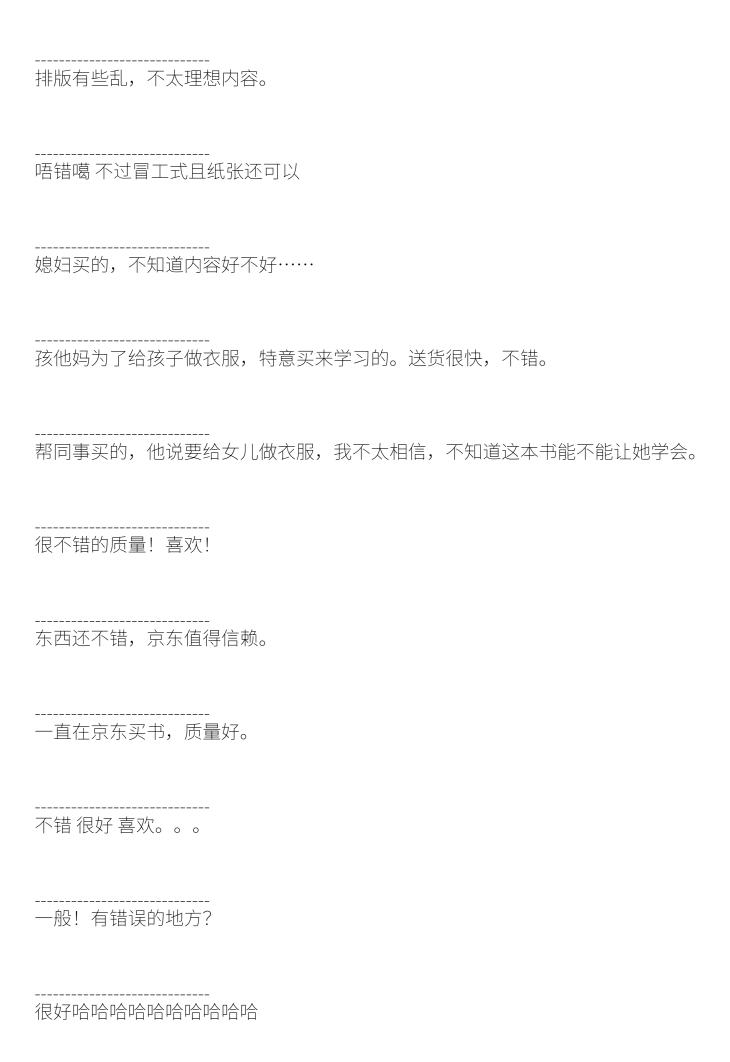
## 标签

## 评论

帮朋友买的,说喜欢,应该还不错吧。

本人感觉挺实用的,以后看到好的还会再买!

实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇



 挺好的,我是门外汉,看上去有点简单,不适合我这种想入门的人呵呵
可以,不错,照上面可以给宝宝做衣服
主要注重的是裁剪,没讲怎么缝合
写的很详细,对刚接触童装很有帮助。
学过的我都看不大懂。真心不怎么样。好在东西够多

还行吧,能用,就行,没太多要求
 纸质不错,内容也还行,需要慢慢研究
黑白,有图,但要研究一下。分婴儿幼儿不同阶段。
 实用性不高 不太喜欢
 内容易懂易学,准备做件给宝宝穿

 不错,对我的工作学习很有帮助~!
 京东配送很给力,不错的书籍。
 物流很快,非常满意,以后还会光顾的
 非常实用,妈妈特别喜欢
 还可以,给自家小做参考
 看起来不错,可是自己不会哎
 很不错 是新书 像是正版的
 总体来说还不错。。。。。
 很全面的书。。。。。。。。
 不错是我想要的

挺好的书。。。。。。。。
 不错的不错的
 质量还可以,比较实用,不错有些内容需要一定的基础
 快的令人发指
可以挺好的
 儿童版的还可以

 蛮详细的
好。。。。。。。。。。。。
一般般,书本不厚,看有没有用了

书是黑白文字,一对废话,用不上的;买了真心后悔。 买书http://club.jd.com/JdVote/TradeComment.aspx?ruleid=6354508147&ot=0&payid= 1#none,就要买日本手工书。。。

单位的,然后知道了,以后来处理 暂时处理不了,说什么作者出国了…两年才能回来,我就问他,你们这个貌似还当教科书吧,某错误不纠正?他回答也不全是,那我就问,那你整本错误的书给读者拿回去学习画原型图,算不算错误教学,然后对方就保持沉默,最后就是以后改…以后是多后我就不知道了,我只想说,没有那个水平就不要出书,真他妈扯淡
 样纸不是一比一的,买了没用~~~~~~
好
javascript:void(0)
????????????????????????????????

我很少这么认真的写评价,但是关于这本书…我不得不写一下评价,收到的第一本…有 六张空白页…虽然离买书过去了80来天,但是京东还是很热心的帮我联系了出版社换了 一本…然后,就发现了这本书有编辑错误…给责任编辑打了电话,编辑首先就问我哪个

《实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列:童装篇》从儿童人体结构规律和童装基本结构原理出发,系统、详尽地对童装的裁剪进行了分析讲解,归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的纸样原理与方法,能够很好地适应各种童装款式的变化,还加入了大量童装成品的裁剪缝制实例,方便读者阅读和参考。《实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列:童装篇》条理清晰、图文并茂,是服装高等

《实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列:童装篇》条理清晰、图文并茂,是服装高等院校及大中专院校的理想参考书。同时由于其实用性强,也可供服装企业技术人员、广大服装爱好者参考。对于初学者或是服装制板爱好者而言,不失为一本实用而易学易懂的工具书,可作为服装企业相关工作人员、广大服装爱好者及服装院校师生的工作和学习手册。《实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列:童装篇》从儿童人体结构规律和童装基本结构原理出发,系统、详尽地对童装的裁剪进行了分析讲解,归纳总结出一套原理性强、适用性广、科学准确、易于学习掌握的纸样原理与方法,能够很好地适应各种

重:	装款式品	的变化,	还加入	、了大量重	直装成品的	勺裁剪缝制	引实例,	方便读着	者阅读和	参考。	
$\langle \langle \rangle$	实用服装	装裁剪制	引板与成	衣制作系	定例系列:	童装篇》	条理清	断、图》	文并茂,	是服装	高等
院:	校及大	中专院村	交的理想	慧参考书。	同时由于	F其实用的	生强,也	可供服装	装企业技	术人员	\ \
大	服装爱好	好者参	考。对于	初学者或	或是服装制	刮板爱好者	香而言,	不失为-	一本实用	而易学	易懂
的.	工具书	,可作为	为服装企	`业相关]	L作人员、	广大服装	支爱好者	及服装图	院校师生	的工作	和学
习.	手册。										

看不	懂	 	

还可以,只是不是自己想要的

我看了这本书籍很好,有不错的感想。认真学习了这本书,给我几个感受 ①多向互动,形式多样.互动的课堂,一定的活动的课堂,生活的课堂。互动的条件: 平等、自由、宽松、和谐。互动的类型师生互动、生生互动、小组互动、文本互动、习 题互动、评价互动。互动的形式:问 题质疑、成果展示、心得交流、小组讨论、合作学习、疑难解析、观点验证、问题综述

色大系和谐,才能有轻松愉快,大系融洽,才能够民主平等。生生和谐、师生和谐、环境和谐、氛围和谐,都需要教师的大度、风度与气度。与同行斤斤计较,对学生寸步不让,艰难有和谐的课堂。和谐的关键在于善待"差生",宽容"差生"。

⑤教学生抓重点教学难免有意外,课堂难免有突变,应对教学意外、课堂突变的本领,就是我们通常说的驾驭课堂、驾驭学生的能力。对教师来说,让意外干扰教学、影响教学是无能,把意外变成生成,促进教学、改进教学是艺术。生成相对于教学预设而言,分有意生成、无意生成两种类型;问题生成、疑问生成、答案生成、灵感生成、思维生成、模式生成六种形式。生成的重点在问题生成、灵感生成。教学机智显亮点.随机应变的才智与机敏,最能赢得学生钦佩和行赞叹的亮点。教学机智的类型分为教师教的机智、学生学的机智,师生互动的机智,学生探究的机智。机智常常表现在应对质疑的解答,面对难题的措施,发现问题的敏锐,解决问题的灵活。

教育智慧求妙点.从知识到能力,从情感到智慧,教育逐步进入它的最佳境界。教育智慧表现为对教育本

质的要求,对教育规律的把握,对教学艺术的领悟,对教学特色的追求。

\_\_\_\_\_

实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇\_下载链接1\_

书评

实用服装裁剪制板与成衣制作实例系列: 童装篇\_下载链接1\_