

纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）



[纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）](#) [_ 下载链接1](#)

著者:李新 编

[纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）](#) [_ 下载链接1](#)

标签

评论

印刷精美，内容丰富，值得读

送给父亲的礼物，他很喜欢，一代伟人风采

外面纸盒上竟然有只脚印，什么意思？

古龙，原名熊耀华，籍贯江西，汉族。1938年6月7日生于香港。著名武侠小说家，新派武侠小说泰斗，与金庸、梁羽生并称为中国武侠小说三大宗师。代表作有《多情剑客无情剑》、《绝代双骄》、《英雄无泪》等。古龙把武侠小说引入了经典文学的殿堂
高萨

包装高大上，印刷效果更是没的说，原以为是一本书，结果里面是一张张单独的卡片。值得购买和收藏。

东西很好，包装精美，个人感觉还是很满意的啦。

记录一个时代的经典宣传画，值得拥有，值得珍藏。

此用户未填写评价内容

这书是单页的，是宣传画！

搞活动买的，图片清晰，值得收藏

这本大英博物馆于2011年出版的图册收录了几百年来欧美各国、各个历史时期的近百枚馆藏书票。其中当然少不了镇馆之宝——丢勒为好友皮尔克海默设计的藏书票。从19

世纪末捷克犹太裔版画大师-埃米尔·奥里克，德国象征主义雕塑家、版画家兼作家马克斯·克林格，到20世纪初美国黄金时期五大家之一的斯宾塞利，从英年早逝的19世纪英国最伟大的插画大师奥布里·比亚兹莱，到古典唯美的奥地利颓废主义的代表-弗兰茨·拜劳斯，以及德国版画名家-希格蒙德·利平斯基，这本图册不仅汇集了英伦艺术家、-雕刻家、刻字大师埃里克·吉尔，英国木版名家约翰·莱特的书票作品，欧陆其它地域艺术家的作品也一览无遗，比如：捷克木刻大师约瑟夫·瓦哈尔，比利时雕版画家，邮票设计师马克·塞维林等。

正品，值得收藏，点赞京东的包装越来越好。

红色收藏，沪美出的画页，可以依赖，好评。

上海人民美术出版社是中国国家级美术专业出版社。主要出版美术和摄影类画册、画辑、史论技法、期刊、连环画、图片、挂历、生活图书、旅游读物和资料工具书籍。前身是华东人民出版社美术编辑部与华东人民美术出版社。本书为纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）

正版书，都是老年画，印刷还可以。

发货及时，物流给力，质量有保障。

值得珍藏的宣传画，值得购买

早就想买了，可价格太高，活动的这个价格还可以接受，感谢京东！给了好多机会。唯一遗憾的是：京东把包装直接打到外包装盒上了，本人觉得外包装盒和里面是一个整体，缺一不可，这样多多少少破坏了外盒的品相，希望商家以后能考虑！

包装精美，内容惊艳，收藏级别

非常精美，品相也非常完美

好东西，值得收藏。

印刷精美，高端大气，果断购入收藏！

纪念伟大领袖毛主席，收藏有意义！

纪念毛爷的非常经典图书

质量价格都很好，值得购买。

不错的书，送货速度也快，顶一个。

好东西一定要收藏起来

纪念伟人，不忘历史，才能有未来。

毛主席的伟大光辉永远不会磨灭！

书不错，值得收藏，赶上活动价钱很便宜

书非常不错,值得推荐!!

好东东。。。。

上美的宣传画始终是最好的，可惜和60年有部分重复

非常好，再现伟人形象，人色俱佳，京东加油！

这套画册立意不错，也选取了不少精品画作，可惜数量太少，包装浮夸，价格不公道，也只能在京东给力优惠的情况下买。

印刷清晰精美包装完好京东品质超赞。

全品书，印刷精美，上海人民美术就是好，赞一个京东。

收到书很意外，外包装很完美，太好了

送货速度不错，宝贝很好用，不错！

好书好画好价，好服务态度！

包装好，速度快，服务好，质量高。

在书店看上了这本书一直想买可惜太贵又不打折，回家决定上京东看看，果然有折扣。毫不犹豫的买下了，京东速度果然非常快的，从配货到送货也很具体，快递非常好，很快收到书了。书的包装非常好，没有拆开过，非常新，可以说无论自己阅读家人阅读，收藏还是送人都特别有面子的说，特别精美；各种十分美好虽然看着书本看着相对简单，但也不遑多让，塑封都很完整封面和封底的设计、绘图都十分好画让我觉得十分细腻具有收藏价值。

这个不应该用原包装直接打胶带寄过来，因为这包装是原书的一部分，无形中损坏了品相。四个星，希望能引起重视

京东做活动，连册不错的

盒子做的挺造，是单张的，连一本也不是。

又快又好。

红楼梦（中国古典长篇小说四大名著之一） 编辑
《红楼梦》，中国古典四大名著之首，清代作家曹雪芹创作的章回体长篇小说[1]，又名《石头记》《金玉缘》。此书分为120回“程本”和80回“脂本”两种版本系统。新版通行本前80回据脂本汇校，后40回据程本汇校，署名“曹雪芹著，无名氏续，程伟元、高鹗整理”[2]。
。后40回作者尚有争议，但是对于矮化甚至腰斩后40回的极端倾向也应保持警惕。
《红楼梦》是一部具有世界影响力的人情小说作品[3]，举世公认的中国古典小说巅峰之作，中国封建社会的百科全书，传统文化的集大成者。小说以贾、史、王、薛四大家族的兴衰为背景，以贾府的家庭琐事、闺阁闲情为脉络，以贾宝玉、林黛玉、薛宝钗的爱情婚姻故事为主线，刻画了以贾宝玉和金陵十二钗为中心的正邪两赋有情人的人性美和悲剧美。通过家族悲剧、女儿悲剧及主人公的人生悲剧，揭示出封建末世危机[4]。史蒂芬哈迪发

包装很好

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

活动价格不到90元买的，配货用了几天时间收书时包装完好，塑封完整！ 内容简介

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。 值的收藏！

产品很好，但是包装极差，直接在产品原包装外盒上贴标签，缠胶带，包装箱与塑胶袋一个也没有，太不负责了！

具有非凡的意义。2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

在编辑加工中，我社认真收集历史资料，仔细核对相关信息，并适当评介作品，使这批作品有了更多的文献价值供读者阅读和参考。当然，也由于历史和时间的原因，我们的编辑工作也可能存在不当之处，亦请专家指正。

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。
山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红装素裹，分外妖娆。
江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。
一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

在编辑加工中，我社认真收集历史资料，仔细核对相关信息，并适当评介作品，使这批作品有了更多的文献价值供读者阅读和参考。当然，也由于历史和时间的原因，我们的编辑工作也可能存在不当之处，亦请专家指正。《中国人民伟大领袖毛泽东主席》

《热爱毛主席》《托毛主席的福》《在党和毛主席的领导下向社会主义前进》

《毛主席吟诗》《钢铁英雄》《做毛主席的好孩子》

《为全面地提早完成和超额完成五年计划而奋斗》《报喜》

《热爱共产党热爱毛主席》《毛主席来看我们的庄稼》《亲密的友谊》

《毛主席接见劳动模范》《普天同庆》《毛主席视察黄河》《哈达献给毛主席》

《毛主席和我们在一起》

《在共产党和毛主席领导下，把中国建设成为一个繁荣富强的社会主义国家！》

《毛主席接见劳动模范》《开到北京去见毛主席》《向毛主席致敬》

《要把黄河变清河》《庆祝儿童节感谢毛主席》《毛主席在我家作客》

《毛主席的话说到我们心里》《向毛主席报喜》《毛主席万岁》《让黄河绿水长流》

《毛主席万岁》《群英献礼图》《普天同庆》《毛主席参观造船厂》

《毛主席和我们心连心》

《中国应当对于人类有较大的贡献——毛主席、周总理和科学家在一起》

连环画又称连环图画、连环图、小人书、小书、公仔书等。指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，题材广泛，内容多样。兴起于二十世纪初叶的上海。随着时代的变迁连环画进入生活的各个领域，广义的连环画可以拓展到文人画的卷轴、庙堂的壁画、民间的花纸年画、小说戏曲中的“全相”、建筑中木雕和砖刻。连环画的艺术表现形式多样，题材具有中国传统文化特色并能反映一定的历史时期特征，与其他国家的漫画作品有着很大的区别，具有着自己独特的艺术表现力。连环画是绘画的一种，指用多幅画面连续叙述一个故事或事件的发展过程，实际上应称“连续画”。兴起于二十世纪初叶的上海，是根据文学作品故事，或取材于现实生活，编成简明的文字脚本，据此绘制多页生动的画幅而成。一般以线描为主，也有彩色等。中国古代的故事壁画（如敦煌壁画中的许多佛教故事）、故事画卷（如东晋顾恺之《女史箴图》，五代南唐顾闳中《韩熙载夜宴图》南宋李唐《晋文公复国图》，明人《胡笳十八拍图》等）及小说戏曲中的“全相”等，即具有连环画的性质。现代风行的连环画，俗称“小人书”或“小书”，这是由于故事中的人物画的很小，所以又叫“小人书”或“小书”。因为体积小，可以揣进口袋里，所以也叫“口袋书”。也有将电影，戏剧等故事用摄影形式编成连环画的。一流文学大师的文学作品，经一流的美术大师绘制的连环画作品叫连环画的双绝。如《西厢记》王叔晖画，《渡江侦察记》顾炳鑫画，《鸡毛信》刘继卣画，《白毛女》华三川画，《孙悟空三打白骨精》赵宏本，钱笑呆画等，这些作品可以流芳传世，就象明代木刻版《水浒》，《三国演义》版画一样流芳百世。二十世纪五、六十年代的孩子对小人书有着特殊的感情，一分钱租一本书，能够美美地看上半天。小人书的学名叫连环画，它从1932年开始，在国内逐渐红火起来，新中国成立后，连环画进入了发展的高潮期，那时的内容大多以土地改革、抗美援朝、婚姻法等国家的大事为题材；一些古典名著也成为了连环画的表现内容，代表作有《三国演义》、《水浒》等等，并很受人們的喜爱。1950年以后，连环画创作进入了黄金时期，作品内容百花齐放，绘画风格精彩纷呈，这一时期除了连环画以外，还出现了《地道战》、《地雷战》等一批电影连环画。直到1980年，连环画开始出现了现代题材的作品，除此之外，一批中外名著陆续再版或重新创作，而连环画的收藏开始升温。在二十世纪九十年代以后，连环画的出版逐渐退出历史舞台，到了九十年代中的后期，这个时候连环画就已经作为收藏品的身份出现在了人们的视野中，成为继字画、瓷器、邮票、古玩之后的第五类热门收藏品。连环画无论从艺术价值，史料价值，还是应用价值上来说都很有收藏意义。

体验非常好，性价比非常高！书质量很满意！

算上各种优惠券，折算下来大概10元一本。在京东买书的好处就在这里，建议大家如果对书籍不是特别急切的话，可以等待京东出优惠券。一般来说优惠券最大的力度我见过的是有全场满200-80的东券，更犀利的是，还可以叠加一些京东诸如买满6本减最低价2本、满150立减50等待立减活动。非常的超值！！下面关于这本书和这一类书，以及读书的重要性，我的看法是这样的：每本书的封面之下都有一套自己的骨架，作为一个分析阅读的读者，责任就是要找出这个骨架。一本书出现在面前时，肌肉包着骨头，衣服包裹着肌肉，可说是盛装而来。读者用不着揭开它的外衣或是撕去它的肌肉来得到在柔软表皮下的那套骨架，但是一定要用一双X光般的透视眼来看这本书，因为那是了解一本书、掌握其骨架的基础。

高尔基先生说过：“书籍是人类进步的阶梯。”书还能带给你许多重要的好处。多读书，可以让你觉得有许多的写作灵感。可以让你在写作文的方法上用的更好。在写作的时候，我们往往可以运用一些书中的好词好句和生活哲理。让别人觉得你更富有文采，美感。

多读书，可以让你全身都有礼节。俗话说：“第一印象最重要。”从你留给别人的第一印象中，就可以让别人看出你是什么样的人。所以多读书可以让你感觉你知书答礼，颇有风度。

多读书，可以让你多增加一些课外知识。培根先生说过：“知识就是力量。”不错，多读书，增长了课外知识，可以让你感到浑身充满了一股力量。这种力量可以激励着你不断地前进，不断地成长。从书中，你往往可以发现自己身上的不足之处，使你不断地改正错误，摆正自己前进的方向。所以，书也是我们的良师益友。

多读书，可以让你变聪明，变得有智慧去战胜对手。书让你变得更聪明，你就可以勇敢地面对困难。让你用自己的方法来解决这个问题。这样，你又向你自己的人生道路上迈出了一步。

多读书，也能使你的心情便得快乐。读书也是一种休闲，一种娱乐的方式。读书可以调节身体的血管流动，使你身心健康。所以在书的海洋里遨游也是一种无限快乐的事情。用读书来为自己放松心情也是一种十分明智的。

读书能陶冶人的情操，给人知识和智慧。所以，我们应该多读书，为我们以后的人生道路打下好的、扎实的基础！读书的好处说有就有，说没有就没有，这要看读什么书，怎样读书，就像世上既有不识字的流浪汉，也有满腹经纶的穷秀才一样。然而，没有文化却不可能成为名医、工程师，研制不出原子弹，造不出航母，要想成为社会名流、带动生产力的进步，不读书是绝对不可能的。正如俄罗斯文学家高尔基说的，书是人类进步的阶梯。当今社会正是知识社会，信息社会，可以推测一个没有文化的人要在社会上立足是何其难，要是连食品药品说明书都看不懂，那该多不方便呀。因此，趁着年轻，努力学习、努力读书吧。它会使你变得聪明，给你插上腾飞的翅膀，在社会中翱翔。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

在编辑加工中，我社认真收集历史资料，仔细核对相关信息，并适当评介作品，使这批作品有了更多的文献价值供读者阅读和参考。当然，也由于历史和时间的原因，我们的编辑工作也可能存在不当之处，亦请专家指正。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺

术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

在编辑加工中，我社认真收集历史资料，仔细核对相关信息，并适当评介作品，使这批作品有了更多的文献价值供读者阅读和参考。当然，也由于历史和时间的原因，我们的编辑工作也可能存在不当之处，亦请专家指正。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，尤其在出版工作中，我社利用宣传画、年画、连环画等大众视觉艺术产品，积极宣传党和政府各项方针政策，在努力反映新中国社会发展变化等方面起到了很大的作用，有着广泛的社会影响力。数十年，我社积累了相当数量的这类出版作品。其中这些出版作品中亦有反映毛泽东同志的一批作品，特别是宣传画、年画作品占多数。此次整理出版作品51种就是那一时期的宣传画、年画作品。这些作品的作者也都是那一时期中国最杰出的艺术人才，当中既有上海人民美术出版社的创作干部，也有社会各界的优秀美术家，作品的艺术特色带有强烈的时代画风的痕迹，同时也有个人的创作风格，具有相当重要的历史文献的出版意义。

在编辑加工中，我社认真收集历史资料，仔细核对相关信息，并适当评介作品，使这批作品有了更多的文献价值供读者阅读和参考。当然，也由于历史和时间的原因，我们的编辑工作也可能存在不当之处，亦请专家指正。

2013年是毛泽东同志诞辰120周年的日子，上海人民美术出版社经上级领导批准主编出版《光辉历程》大型画册，以此纪念毛泽东同志诞辰。

新中国成立之始，上海人民美术出版社在毛泽东、周恩来等第一代国家领导人亲自关怀下成立并迅速发展，

一九三四年秋，乌云翻滚，天空阴霾，由于王明机会主义路线的错误领导，使红军在国民党反动派的第五次反革命“围剿”中遭到了失败，红军被迫开始了战略性大转移。十月十八日，这是中国革命史上一个令人难忘的日子，就在这一天，伟大领袖和导师毛主席率领红军，离开了无数先烈用鲜血换来的红色根据地——江西于都，踏上了长征的第一步。滚滚的河水翻腾呼啸，阵阵的寒风吹拂着军旗。离开于都二十里，只见灯笼火把，宛如千万条火龙，欢声笑语，此起彼伏。半夜时分，从对面抬来了担架，毛主席走向前，将伤员的夹被往上拉了拉，关切地问：“同志，你的伤重吗？”伤员望着主席亲切慈祥的面孔，激动地说：“不，伤不重，我很快就能上前线！”军号响，战歌亮，红旗指路向前方。我军经过一个月的艰苦奋战，突破了敌人三道防线，蒋介石又急调四十万大军，分三路对我围追堵截，妄图将我消灭于湘江之侧。面临重敌，王明一筹莫展，致使我军屡屡失利，这与毛主席领导的四次反“围剿”以前的战斗形成鲜明对照。夜深沉，路漫漫，曙光终将驱黑暗，人们迫切盼望着重新确立毛主席在党中央的领导地位。就在这危急关头，红军按照毛主席的正确主张，避开强敌，向敌人兵力薄弱的贵州进军。一九三四年十一月，毛主席来到了广西、湖南交界的苗族区。在毛主席住房的窗下，有一个大池塘，里面养了很多大鲤鱼。警卫员们非常高兴地想：几天来主席一直吃地瓜，这回可以给主席买几条鲜鱼吃了。但这事很快让毛主席知道了，毛主席耐心地给他们讲了兄弟民族的特点和红军的政策，他说：“要遵守群众纪律，不要动老百姓的东西，有什么我们就吃什么。”这一天，忽然来了十几个身着汉服的人要见毛主席。毛主席亲自迎接了他们，并和他们进行了很长时间的谈话。他们走后，主席高兴地对身边工作的同志说：“他们是苗族的游击队，是我们的同志。到处都有我们的同志，到处都有共产党。”离开根据地两个多月，毛主席忙得很少休息，脸庞明显地消瘦了。一九三四年末，部队来到贵州黄平县猴场，毛主席刚到这里就到军委驻地开会去了。深夜，毛主席归

来，看着战士们都在准备过年，便和蔼地说：“真象个过年的样子。不过咱们不能在这里休息，要争取时间突破乌江，打开遵义。”一九三四年秋，乌云翻滚，天空阴霾，由于王明机会主义路线的错误领导，使红军在国民党反动派的第五次反革命“围剿”中遭到了失败，红军被迫开始了战略性大转移。十月十八日，这是中国革命史上一个令人难忘的日子，就在这一天，伟大领袖和导师毛主席率领红军，离开了无数先烈用鲜血换来的红色根据地——江西于都，踏上了长征的第一步。滚滚的河水翻腾呼啸，阵阵的寒风吹拂着军旗。离开于都二十里，只见灯笼火把，宛如千万条火龙，欢声笑语，此起彼伏。半夜时分，从对面抬来了担架，毛主席走向前，将伤员的夹被往上拉了拉，关切地问：“同志，你的伤重吗？”伤员望着主席亲切慈祥的面孔，激动地说：“不，伤不重，我很快就能上前线！”军号响，战歌亮，红旗指路向前方。我军经过一个月的艰苦奋战，突破了敌人三道防线，蒋介石又急调四十万大军，分三路对我围追堵截，妄图将我消灭于湘江之侧。面临重敌，王明一筹莫展，致使我军屡屡失利，这与毛主席领导的四次反“围剿”以前的战斗形成鲜明对照。夜深沉，路漫漫，曙光终将驱黑暗，人们迫切盼望着重新确立毛主席在党中央的领导地位。就在这危急关头，红军按照毛主席的正确主张，避开强敌，向敌人兵力薄弱的贵州进军。一九三四年十一月，毛主席来到了广西、湖南交界的苗族区。在毛主席住房的窗下，有一个大池塘，里面养了很多大鲤鱼。警卫员们非常高兴地想：几天来主席一直吃地瓜，这回可以给主席买几条鲜鱼吃了。但此事很快让毛主席知道了，毛主席耐心地给他们讲了兄弟民族的特点和红军的政策，他说：“要遵守群众纪律，不要动老百姓的东西，有什么我们就吃什么。”这一天，忽然来了十几个身着汉服的人要见毛主席。毛主席亲自迎接了他们，并和他们进行了很长时间的谈话。他们走后，主席高兴地对身边工作的同志说：“他们是苗族的游击队，是我们的同志。到处都有我们的同志，到处都有共产党。”离开根据地两个多月，毛主席忙得很少休息，脸庞明显地消瘦了。一九三四年末，部队来到贵州黄平县猴场，毛主席刚到这里就到军委驻地开会去了。深夜，毛主席归来，看着战士们都在准备过年，便和蔼地说：“真象个过年的样子。不过咱们不能在这里休息，要争取时间突破乌江，打开遵义。

[纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）_下载链接1](#)

书评

[纪念毛泽东同志诞辰120周年年画宣传画集：光辉的历程（1893-2013）_下载链接1](#)